



# は関連を珍

بلان البليطي معتمدة التريشية البنوشي سارنا الرساء الأاراء

واستسر التوووي

839

Fig. 5 million in

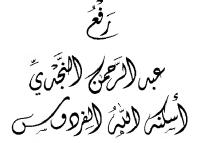
تعقیق ردرست دکترون/ معنبارد رازق فقیبارد جمعنة باشیا

رَفَعُ بعبر (لرَّحِمْ فَيُ بعبر (لرَّحِمْ فَيُ (لِيكُمْ لالْإِنْ (لِفِرُوفَ مِيكَ (لِيكُمْ لالْإِنْ لِلْفِرُوفَ مِيكَ رَفْعُ بعبر (لرَّحِمْ الِهُجْرَى يُّ بعبر (لرَّحِمْ الْهُجْرَى يُّ (سِلنَمُ (الْهُرُّ) (الْفِرُونُ يُرِّسَ

عِقَالِجُهُمْ الْمُعَالِثُهُ الْمُعَالِثُهُ الْمُعَالِثُهُ الْمُعَالِثُهُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِثُمُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِقُمُ الْمُعَالِقُمُ الْمُعَالِثُهُمُ الْمُعَالِقُمُ الْمُعِلِي الْمُعَالِقُمُ الْمُعَالِقُمُ الْمُعَالِقُمُ الْمُعِلِي الْمُعَلِقُمُ الْمُعِلِي الْمُعِلِقُلُولُ عِلَيْكُمُ الْمُعِلِي الْمُعَلِقُلُ الْمُعِلِقُلُ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقُلُ الْمُعِلِي الْمُعِلَى الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي ال

رَفْعُ بعبر (لرَّحِنْ) (النَّجْرُيُّ (سِلنَمُ (النِّرُمُ (الِفِرُوفَ مِيْ





# عقالجان و المعانية ال

تأليف **بدر الدين محمود العيني** المتوف*ي س*نة 800هـ/1601 م

(العصر الأيوبي)

ال<del>ج</del>ـــزء الرابع ٦١٦ ــ ٦٢٨ هـ/ ١٢١٩ - ١٢٣٠م

تحقیق و دراسة دکتور/ محمود رزق محمود جامعة المنیا



رَفَعُ مجب (لرَّحِجُ الجُهُرِّيِّ رُسِلَتِر) (الِيْرِ) (الِفِروكِ مِسِ

#### الهمَيْنَة العَامَة لِكَالْإِلْكِمَانِيُّ إِلَاكُونَانِقُ الْفَوَّمَيِّةِ لِكَالْإِلْكِمَانِيُّ إِلَّالُونَانِقُ الْفَوْمَيِّةِ رئيس مجلس الإدارة

ا. د. محمد صابر عرب

بدرالدين العينى، محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد، ۱۳۹۱ - ۱۶۵۱.

عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان/ تأليف بدر الدين محمود العينى؛ تحقيق ودراسة محمود رزق محمود. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز تحقيق التراث، 2010-

مج 4 ؛ 29 سم.

تدمك 4 - 0771 - 18 - 977

المحتويات: العصر الأيوبي ٦١٦ - ٦٢٨هـ/ ١٢١٩ - ١٢٢٨م

١ - مصر - تاريخ - العصر الأيوبي (١١٧١ - ١٢٥٠)

أ – محمود، محمود رزق (محقق ودارس)

ب - العنوان.

904, . 7494

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا الكتاب بأى طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

www.darelkotob.gov.eg

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠١٠/١٩٢٤٤

I.S.B.N. 977 - 18 - 0771 - 4

## رَفِّعُ بِسِلْمِ الْحِمِلِ الْحِمِلِي الْحِمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلُ الْحَمِلِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلِ اللَّهِ الْحَمِلُ اللَّهِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِي الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِي الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِ الْحَمِلِي الْحَمِلِي الْحَمِلِي الْحَمِلِي الْحَمِلِ اللْمِلْمِيلِي الْحَمِلِي الْمَالِي الْحَمِلِي الْمَالِي الْحَمِلِي الْمَالِي الْحَمِلِي الْمَالِي الْمَالِي الْمِلْمِي الْمِلْمِلِي الْمِلْمِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِي الْمَالِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِلْمِلْم

بعون من الله وتوفيقه تم تحقيق ونشر ثلاثة أسفار من مخطوط عقد الجمان ، العصر الأيوبي ، والآن أضع بين يدى القراء والباحثين السفر الرابع من هذا المخطوط الذي يبدأ من سنة (٦١٦هـ - ٦٢٨هـ) (١٢١٩م - ١٢٣٠م) ، وهي فترة من أخطر فترات التاريخ الأيوبي بسبب أن كثيرا من أحداثها تتسم بالغموض وعدم وضوح الرؤيا ، وذلك لسرعة الأحداث وكثرتها وتضارب أسبابها ، ويبدو أن هذا الأمر جعل كثيرا من المؤرخين الذين تناولوا هذه الفترة يكتبون تفسيرات متباينة قد لاتتسق بعضها مع الواقع التاريخي المعاش لهذه الفترة ، والبعض الآخر تناولها في عجالة دون تعليق أو تفسير ، ولكل عذره ، فكثير من الوثائق والمخطوطات التي تناولت هذه الفترة لم تصل إلى أيديهم بسبب فقدانها أو عدم العثور عليها حتى الآن ، وبذلك أصبحت في حكم المفقودة حتى أن ماوقع بين أيديهم يمثل أحيانا نظرة أحادية قد تكون بعيدة عن الموضوعية في بعض الأحيان. لهذا كان العبء ثقيلا على من يتناول هذه الفترة محققا أو مؤلفا أو دارسا ، فإماطة اللثام عن صحة الأحداث ليست بالأمر السهل ، وإنما يتطلب صبرا وجهدا صعبا ، واستخدام جميع أدوات البحث العلمي التي تناسب العمل الذي يقوم به ، فإن كان محققا فعليه إثبات صحة النص، ومقابلته ووضع الحواشي والتعليقات التي تتضمن تحليل النصوص وصحتها ، ومثال على ذلك إستيلاء الصليبيين على دمياط الذي أدى إلى موت الملك العادل أخى صلاح الدين كمدا ، وتولى ابنه الكامل بدلا منه ، فكان أخر سلاطين بني أيوب العظام ، ولم تتم توليته في سهولة ويسر كما كان يحدث في السابق ، على الرغم من أنه حكم مصر نيابة عن أبيه قبل وفاته إلا أن الصراع الأسرى على الحكم بين الأخوة مالبث أن أطل برأسه بين الكامل والفائز والأشرف والمعظم عيسي وابنه الناصر، وقد

حسم الصراع فى النهاية لصالح الكامل بعد أن كلفه الكثير من الجهود والمال ، وأوجد شرخا عميقا فى كيان الأسرة الأيوبية ، ولم تتوقف مشاكل الكامل عند هذا الحد بل واجه كثيرا من المخاطر النحارجية منها استيلاء الفرنجة على دمياط وظهور الخطر النتارى فى الجناح الشرقى بعد استيلاء جنكيزخان على خوارزم وبلاد ماوراء النهر ، فكان هذا بمثابة تهديد للقوى الإسلامية ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل واجه المسلمون خطرا جديدا هو تحول الخوارزمية بعد هزيمتهم من جنكيزخان إلى مهاجمة المسلمين وتوغلهم فى بلاد الإسلام ، وبذلك حاقت بالعالم الإسلامي أخطار عدة ، كان أخطرها وأكثرها إيلاما على نفسية العالم الإسلامي ماقام به السلطان الكامل من استنجاده بالامبراطور فرديك الثاني صاحب صقلية وامبراطور الدولة الرومانية المقدسة في غرب أوروبا في مساعدته ضد أخوته وأعدائه نظير تنازله عن بيت المقدس والأراضي التي حررها صلاح الدين من الصليبيين ، فكان هذا بداية النهاية بالنسبة للدولة الأيوبية ، ولقد كثرت الأراء وتباينت الأسباب والدوافع التي دفعت الكامل إلى ماقام به . وإن كنا نرجح أن قيامه بهذا راجع إلى طبيعته الشخصية وتكوينه النفسي الذي غلب عليه روح التسامح قبل روح القتال ، فانفرد برأية دون أخوته ، فأضاع على الأيوبيين بوجه خاص والمسلمين بوجه عام مازرعه أسلافه .

بقى على أن أشير هنا إلى أمرين كبيرين هما:

أولا: إن هذا السفر تضمن الكثير من الأحداث السياسية والتراجم الشخصية ووفيات بعض الأعيان . . . الخ .

ثانياً: اعتمدت في تحقيق هذا الجزء على القسمين الثاني من الجزء السابع عشر (ميكروفيلم ٣٧٦٦٦) ويشتمل على السنوات من ٣٦٦ه / ٣٦٦ه ، والقسم الأول من الجزء الثامن عشر (ميكروفيلم ٣٥٧٥٦) ويشتمل على السنوات من ٣٦٦ه / ٣٦٨ وهما من نسخة دار الكتب المصرية الورقية رقم ١٥٨٤ / تاريخ ، والتي تتكون من ٣٦ جزءاً.

والشكر موصول ودائم للزميلات من أعضاء اللجنة ممن كان لهن الفضل في مساعدتي بكل تفان وإخلاص في إخراج هذا العمل العلمي وأخص بالذكر:

الأستاذة/ نفيسة محمد محمد صميدة

الأستاذة/ سهير عبد العاطى يوسف

السيدة/ إيزيس سامح زكى

كما قامت الأستاذة/ نفيسة محمد محمد صميدة بعمل كشاف الأعلام وكشاف المصطلحات ، والأستاذة/ سهير عبد العاطى يوسف بعمل كشاف الأمم والشعوب وكشاف أسماء الكتب الواردة في النص ، و السيدة/ إيزيس سامح زكى بعمل كشاف الأماكن .

والله من وراء القصد ، وبه التوفيق والسداد .

المحقق

دكتور/ محمود رزق محمود

الهرم ــ الأريزونا

الكنت فوالما والما ويما وتدي وتدي المرك ويناك وماك ها فالما والكا بعد الكالكند على ليستدر الما و كان مدرسا احر و تونى مدما كان ها ورالقن و من من الم من الله منداله منداله منداله منداله مناسط المنا ومناسط المنالة والم مرفريرم الارسال المعلى و ومن عبل فاسبول وكافها الما لا صول والنروع والع المراج المتعاف فاحالين بمورائ توفي احاره وسا مهدالب مالك لاطلاع فالم لإغرغ William Will believe of the will be with وي المرس ما المارية من والما ما عاقا ما ما ورعا وينا الماري المنامة المتينية والدومولاء ما مارها كالم الما والمسالك وووالد الما المالك والال والداكم المالك إرا المالانتو المالانتو مالا وكان معما مع ما إلم ما إلم ما وعد ورود المراسد وسامع عدادا شرف و تارويس و الدع العمد عدد مع ولم ولم الحراك الله فالما ومرارم مرا شمل The fire over intelline I for some to the عرب يزر الماس العراق عن الوى والالالال ولا الد المرازات من الكيفاوا فراع والمعروف والدار صفي ووفى نظاء لعالم U 2020 William Colores Colores Colores عد الموكان فنني فورالان كان وكم يا منيته وكالم صور ورايك به والأرضوات والكراك العادل العام إما يوس ثم وهم عندستناعم deliber of selected at state of the state of the ورا الما المعالمة والمعالمة والمعالمة والمعاللول معرف المراك المالك المالك في المالك في والم المراك و والم الموالك في المراك والمعلم المالك في والمالك في المراك والمراك والمرك والمرك والمراك والمرك والمراك والمرك والمراك والمرك والمرك والمرك والم

Sp ) So de soll is a wall of the for the sold of the

### عبر (الرَّحِمْ اللَّخِيْنِ) لأسكت لانتأ لايغ وكيب

#### فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السادسة عشر بعد الستمائة(\*)

بسسها لثدا لرحم إلرحيم

استهلت هذه السنة والخليفة هو الناصر لدين(١) الله ، وصاحب مصر هو السلطان الملك الكامل(٢) بن السلطان الملك العادل بن أيوب ، وصاحب دمشق هو السلطان الملك المعظم (٢) بن العادل ، وصاحب حلب هو الملك العزيز (١) بن الملك الظاهر غازي ابن السلطان صلاح الدين ، وصاحب بلاد الروم هو السلطان علاء<sup>(٥)</sup> الدين كيقباذ ابن كيخسرو السلجوقي ، وصاحب البلاد الشرقية مشل حران(٦) والرها(٧) وغييرها الملك الأشرف موسى(^) بن الملك العادل ، وصاحب الموصل ناصر

(\*) يوافق أوله ١٩ مارس سنة ١٢١٩م .

(١) الناصر لدين الله : هو أبو العباس أحمد بن المستضع بأمر الله ، ولد ببغداد سنة ثلاث وخمسين وخمسماثة ، وبويع له بالخلافة بعد موت أبيه سنة خمس وسبعين وخمسمائة ، وتوفى سنة ٦٢٢ هـ . لمعرفة المزيد من ترجمته انظر: البداية والنهاية ، جـ ١٣ ، ص ١١٤ – ص١١٥؛ الشذرات ، جـ ٥ ، ص ٩٧ .

(٢) الملك الكامل بن السلطان العادل: هو أبو المعالى محمد بن الملك العادل أبي بكر الملقب الملك الكامل ناصر الدين صاحب الديار المصوبة ، توفي بدمشق يوم الأربعاء ، ودفن يوم الخميس ، وذلك لتسع بقين من شهر رجب سنة ١٣٥هـ بالكلاسة . وفسيات الأعسيان ، ج٥ ، ص ٧٩ -ص ٩٢ ؛ البيداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٥٩ -ص١٦٠؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ١٧١ – ص١٧٣ .

(٣) الملك المعظم بن العادل: هو شرف الدين عيسي بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب صاحب دمشق ، ولد سنة ٥٧٨هـ ، وتوفي يوم الجمعة مستهل ذي الحجة سنة ٦٧٤هـ بدمشق ، ودفن بقلعتها . وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٤ - ص ٤٩٥ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ١١٥ - ص١١٦ -

(٤) الملك العزيز بن الملك الظاهر غازي: هو محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب بن شاذي ، الملك العزيز غياث الدين بن الملك الظاهر بن الناصر ، صاحب حلب ، ولد خامس ذي الحجة سنة ٦١٠ هـ من ضيفة خاتون بنت الملك العادل بن أيوب ، ولي السلطنة وعمره أربع سنين ، وجعلوا طغريل الخادم أتابكه يسوس الأمور ، توفي سنة ٣٣٤هـ، ودفن بالقلعة ، وكان عمره ثلاث وعشرين سنة وشهور ، ومدة ملكه قريب العشرين سنة ، وأقيم بعده ولده الملك الناصر يوسف ، وهو طفل أيضا .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص٩ - ص١٠ ؛ البداية وأَلنهاية ، ج١٣ ، ص ١٥٦ ؛ شفاء القلوب ، ص ٣٠٨ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ١٦٨ ؛ ترويح القلوب ؛ ص٥٥ .

(٥) السلطان علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان بن مسعود بن قيليج أرسلان بن سليمان بن قتلمش بن إسرائيل بن سلجوق بن دقاق السلجوقي صاحب الروم ، توفي سنة ٦٣٤هـ . انظر: وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٨٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٥٦ .

(٦) حران : مدينة عظيمة مشهورة على طريق الموصل والشام . معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٣٣٢ -ص ٣٣٣ .

(٧) الرها : مدينة بالجزيزة بين الموصل والشام . معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٨٧٦ .

(٨) الملك الأشرف: أبو الفتح موسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب الملقب الملك الأشرف مظفر الدين ، ولدسنة ٧٨هـ بالديار المصرية بالقاهرة ، وقيل : بقلعة الكرك ، وتوفي يوم الخميس رابع المحرم سنة ٣٣٥هـ بدمشق . انظر: البداية والنهاية ، ج١٦٣ ، ص ١٥٧ – ص١٥٨ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ١٧٥ – ص١٧٦ .

الدين (۱) محمود بن القاهر بن أرسلان شاه ، والمدبر لمملكته بدر الدين لؤلؤ (۲) ، وصاحب أمد ناصر (۳) الدين محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق ، وصاحب خوارزم وسمرقند وبلاد تركستان وخراسان إلى بلاد العراق السلطان علاء (۱) الدين خوارزم شاه محمد بن تكش ، ولكنه في أمور عظيمة وحروب شديدة ، بسبب ظهور جنكز خان ومشيه إلى بلاد الإسلام ، وصاحب مكة الأمير قتادة (۱) بن إدريس الحسنى الزيدى ، وصاحب بلاد الغرب السلطان المستنصر يوسف (۱) بن السلطان الناصر محمد بن السلطان يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن ، وكان الملك الأشرف بن العادل مقيمًا بظاهر حلب يدبر أمر جندها وإقطاعها ، والملك الكامل بمصر في مقابلة الفرنج ، وهم محدقون محاصرون لثغر (۷) دمياط (۸) .

<sup>(</sup>۱) ناصر الدين محمود: ابن عز الدين مسعود بن نور الدين أرسلان شاه بن قطب الدين مودود بن عماد الدين بن زنكى بن أقستقر صاحب الموصل ، كان مولده في سنة ثلاث عشرة وستماثة ، وقد أقامه بدر الدين لؤلؤ صورة حتى تمكن أمره وقويت شوكته ، ثم حجر عليه ومنعه من الطعام والشراب ثلاثة عشر يوما حتى مات كمدا وجوعا وعطشا عام ٣٣٠هـ، وهو آخر ملوك الموصل من بيت الأتابكي .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٦ .

<sup>(</sup>٢) بدر الدين لؤلؤ: الملقب بالملك الرحيم ، توفى في شعبان عن مائة سنة ، وقد ملك الموصل نحوا من خمسين سنة ، وكان ذا عقل ودهاء ومكر ، لم يزل يعمل على أولاد أستاذه حتى أبادهم ، وأزال الدولة الأتابكية عن الموصل ، وتوفى سنة ٦٥٦هـ .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٢٧ .

<sup>(</sup>٣) ناصر الدين محمود بن محمد بن قرآ أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق الملك الصالح صاحب آمد وحصن كيفا ، توفى بالقولنج سنة ٦١٨هـ ، وكان قبيح السيرة ظالما ، وقد أورد ابن الأثير ، الكامل وفاته في سنة ٦١٩هـ ، حبر ١٠٠ ، ص٢١٠ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٣٠ ، وأورد ابن كثير وفاته سنة ٦١٧هـ ، البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٠ ،

<sup>(</sup>٤) السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد بن تكش: كانت مدة ملكة إحدى وعشرين سنة وشهوراً تقريبا ، واتسع ملكه ، وأطاعة العالم بأسره ، ولم يملك بعد السلجوقية أحد مثل ملكه ، فإنه ملك من حد العراق إلى تركستان ، وبلاد غزته وبعض الهند ، وسجستان وكرمان وطبوستان وجرجان وبلاد الجبال وخراسان وبعض فارس ، توفى سنة وبلاد غزته وبعض الهند ، وسجستان وكرمان وطبوستان وجرجان وبلاد الجبال وخراسان وبعض فارس ، توفى سنة ١٢٧هـ . لمعرفة المزيد عنه . انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص ٣٧١ - ص ٣٧٠ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١٢٧ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص ١٧٨ - ص ١٢٨ ؛ الشلرات ، ج٥ ، ص ٧٦٠ .

<sup>(</sup>٥) قتادة بن إدريس الحسنى الزيدى: هو قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى العلوى الحسينى صاحب مكة أبو عزيز ، عاش أكثر من ثمانين سنة ، وكان عادلا منصفا ، توفى سنة ٦٦٧هـ . انظر: الذيل على الروضتين ، ص٢٧٠ ؛ الشلرات ، ج٥ ، ص ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) السلطان المستنصر يوسف بن السلطان الناصر محمد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن: ولد أول شوال سنة ٥٩٤هم، ولم يكن في بني عبد المؤمن أحسن وجها منه ولا أبلغ في المخاطبة، إلا أنه كان مشغوفا براحته، فضعفت الدولة في أيامه، ومات في شوال أو ذي القعدة سنة ٦٢٠هـ ولم يخلف ولدا.

انظر: وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص ١٥ - ص١٦ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٩٤ .

<sup>(</sup>٧) ثغر: كل موضع قريب من أرض العدو . معجم البلدان ، ج١ ، ص٩٢٧ .

<sup>(</sup>٨) ورد هذا الخبر يتصرف في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٣ .

#### ذكر استيلاء الفرنج على دمياط

قال بيبرس: وفى هذه السنة استولى الفرنج على دمياط، واشتدت نكايتهم على أهلها (١) ، وكان الأمير جمال الدين الكنانى قد كتب قصيدة على لسان دمياط وسيَّرها إلى الملك الكامل فى سهم نشاب حال الحصار قبل أن يتسلم الفرنج الثغر وهى قوله:

شرفاته وكمان تُجَتُّ أُصُولُه كالمسك طاب دقيقه وجليله حى كـــأنك جــارُه ونَزيلهُ بين الملوك شبيهه وعديله ماليس يمكنني لديك أقوله بجميعه فرسانه وخيوله والبحررُ عَنَّ لنصره أسطوله وحنيئه وبكاؤه وعسويله لائذا لكنه سُدَّت عليه سبيله دين الإله وخُلفُه ورسوله وتحكمت علاته ونحي عليه نحوله أن يشتفي لما دعاك عليله [٣٩٣] داءً فــمــثلك يُرْتَجَى تَعْليله ورضاه من هذا الكشيسر قليلة ماساغ عند المسلمين قبوله ما أن يمل من الدموع هُمولُه جَــفّت نضـارته وبان ذُبولُه صُلبانُه وتُلى به إنجــيلُه وخفى على سمع الورى تهليله

يامالكي دمياط ثغر هُدمّت بقربك من أذكى السلام تحية ويقول عن بُعْد وإنك سامعٌ يأيها الملك الذي ما أن يرعى هذا كتاب موضح من حالتي أشكو إليك عدو سوء أحدقت كالبرقد مُنعَت إليه طريقُه فخفسوعه بادعلى أبراجه ولو استنطاع لأمّ بابك ورسوله في أن تجيب سواله ف\_\_\_ق\_د انت\_هت أدواؤه وبقى له رُمْقُ يسييسرُ يرتجي فاحرُس حماهُ بعزْمة يُشْفَى بها فالله أعطاك الكثير بفضله فالعُذر عن نصر الإله ودينه فالدين ناظره إليك مُحَدِّق ولثن قعدت عن القيام بنصره ووهت قوى القرآن فيه ورُمّغت وعلا صَلاً الناقوس في أرجاثه

<sup>(</sup>۱) ورد هذا الخبر بتصوف في الذيل على الروضتين ، ص١١٦ – ص١١٧ ؛ مفوج الكروب ، ج٤ ، ص٣٣ – ص٣٣ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص٢٩١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩١ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٦ – ص٣٩٧ .

هذا وحقك وصف صورة حاله وكفاك ياابن الأكرمين بأنه حقَّق رجاه فيك يامن لم يخب واذخر ليوم البعث فعلاً صالح

حقا وحملته وذا تفصیله أضحی علیك من الوری تعویله أبدا لراجی جوده تأمیله الله ضامن أجره وكفیله

فأمر الكامل أهل مصر والقاهرة بالخروج إلى المنصورة فخرجوا ، وأرسل إلى أخيه الأشرف مظفر الدين موسى يستدعيه لنصرته على الفرنج وتابع إليه الكتب(١١) . وكان فيما كتب له به هذه الأبيات :

يامسعفى إن كنت حقاً مسعفى واحثث قلوصك مرقلا أوموجعا واطو المنازل ما استطعت ولاتنح وأقر السلام عليه من عبد له وإذا وصلت حماه فقل له أن تأت عبدك عن قليل تلقه أو تبطء عن إنجاده فلقاؤه

فارجل بغير تلبث وتوقف بتحشم في سيرها وتعسف الاعلى باب المليك الأشرف متوقع لقدومه متشوف عنى بحسن توصل وتلطف مابين كل مهند ومشقف بك في القيامة في عراص الموقف

وقال ابن كثير<sup>(۱)</sup>: ولم يزل الفرنج مضايقين دمياط حتى هجموها فى عاشر رمضان من هذه السنة ، فقتلوا وأسروا من بها ، وجعلوا الجامع كنيسة ، واشتد طمع الفرنج فى الديار المصرية ، وحين أُخذت دمياط ابتنى الملك الكامل مدينة سماها المنصورة عند مفترق البحرين الآخذ أحدهما إلى دمياط والآخر إلى أشمون طناح (۱)ونزل بها بعساكره .

وفى المرآة (٤): وفى شعبان أخذت الفرنج دمياط ، وكان المعظم قد جهز إليها ابن الجرحى ومن معه ، وصفوا رؤوس القتلى على الخنادق ، وكانوا قد طموا الخنادق ،

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب، ج٤ ، ص٣٣ ؛ المختصر في أخبار البشر، ج٣ ، ص١٢٢ .

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩١ .

<sup>(</sup>٣) أشمون طناح: أو أشموم من أقدم المدن المصرية واسمها القبطى Chemoum Ermam وسماها العرب أشمون الرمان نسبة إلى اسمها القبطى ، وسميت أيضا أشمون طناح نسبة إلى طناح التى كانت معها فى كورة واحدة ، وأشمون الرمان هى الآن قرية عادية من قرى مركز دكرنس محافظة الدقهلية .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٨٢ .

<sup>(</sup>٤) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٣٩٦ .

وضعف أهل دمياط وأكلوا الميتات ، وعجز الكامل عن نصرتهم ، ووقع فيهم الفناء والوباء، فراسلوا الفرنج على أن يسلموا إليهم البلد ويخرجون منه بأهليهم وأموالهم، واجتمع الأقساء وحلَّفوهم على ذلك ، فركبوا في المراكب وزحفوا في البحر والبر ، وفتح لهم أهل دمياط الأبواب، فدخلوا ورفعوا أعلامهم على السور[٣٩٤]، وغدروا بأهله ووضعوا فيهم السيف قتلاً وأسرا ، وباتوا تلك الليلة في الجامع يفجرون بالنساء ويفضحون البنات ، وأخذوا المنبر والمصاحف ورؤوس القتلي وبعثوا بها إلى الخزائن ، وجعلوا الجامع كنيسة ، وكان أبو الحسن بن قفل بدمياط ، فسألوا عنه فقيل : هذا رجل صالح من مشايخ المسلمين تأوى إليه الفقراء ، فما تعرضوا له ، ووقع على الإسلام كابة عظيمة ، وبكي الكامل والمعظم بكاء شديدا ، ثم تأخرت العساكر عن تلك المنزلة ، وكان المعظم يقول لى بعد ذلك : لو كان الدعاء يسمع لَسُمعَ دعاء أهل دمياط ، فإن الله تعالى قد أخبرنا أنه يستجيب دعانا في عدة مواضع من كتابه ، وأما أهل دمياط لما كثر فسقهم وفجورهم سلَّط الله عليهم من انتقم منهم ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً ﴾ (١) الآية ، ثم قال الكامل للمعظم وقد سقط في يده: قد مات ماذَّبح وجرى المقدور بما هو كائن ، وما في بقائك ها هنا فائدة ، والمصلحة أن تنزل إلى الشام وتشغل خواطر الفرنج ، وتستجلب العساكر من الشرق.

وقال السبط<sup>(۲)</sup>: كتب المعظم إلى وأنا بدمشق كتاباً بخطه يقول فى أوله أخوه عيسى الكاملى: قد علم الأخ العزيز - وذكر ألقابًا كثيرة - وقال: قد جرى على دمياط ماجرى ، وأريد أن تُحرض الناس على الجهاد ، وتعرفهم ماجرى على إخوانهم أهل دمياط من الكفرة أهل العناد ، وأنى كشفت الضيّاع المتعلقة بالشام فوجدتها ألفى قرية ، منها ألف وستمائة أملاك لأهلها ، وأربع مائة سلطانية ، وكم مقدار ماتقوم هذه الأربعمائة من العساكر؟وأريد أن تخرج الدماشقية ليذبوا عن أملاكهم الأصاغرة بينهم والأكابر ، ويكون لقاؤنا وهم فى صحبتك إلى نابلس<sup>(۳)</sup> فى وقت سماه . فجلست بجامع دمشق ، وقرأت

<sup>(</sup>١) اقتباس من القرآن الكريم ، سورة الإسراء ، آية (١٦) وهي : ﴿وَإِذَا أَرَدُنَا أَنْ نُهَّلِكَ قَرْيَةً أَمَرَّنَا مُتَرَفِيهَا فَفَسَتُوا فيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرَنَاهَا تَدَّمِيرًا ﴾ .

<sup>(</sup>٢) مرَأة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٧ .

<sup>(</sup>٣) نابلس: مدينة مشهورة بأرض فلسطين. معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٣٤ .

كتابه عليهم ، فأجابوا بالسمع والطاعة ، وقالوا: نتمثل أمره بحسب الاستطاعة . وتجهزوا ، فلما حل ركابه بالساحل ووقع التقاعد عن الأماثل ، وكانوا معذورين لأن لكل مقام مقالاً ، وللحرب رجالاً ، وكان تقاعدهم سببا لأخذه النُمنُ والخمس من أموالهم[٣٩٤] ، والمؤاخذة على أفعالهم ، وكتب إلى : إذا لم يخرجوا فسر أنت إلى وأقدم علينا . فخرجت إلى الساحل وهو نازل على قيسارية (١) ، فأقمنا حتى فتحها عنوة ، ثم سرنا إلى النهر (١) فقتحه وهدمه ، وعاد إلى دمشق بعد أن أخرب بلاد الفرنج (٣) .

وفى تاريخ (٤) ابن العميد: وفى سنة خمس عشرة وستمائة نزلت الفرنج على دمياط فى حياة الملك العادل فى ثالث ربيع الأول ، وأقاموا فى بر الجيزة مقابل دمياط ، فخرج الملك الكامل إليهم بعساكره ، ونزل فى بر دمياط قبالتهم ، وبحر النيل بين الفريقين ، وجرت وقائع وحروب كثيرة فى البر والبحر ، ثم دخلت سنة ست عشرة وستمائة وهم فى بر الجيزة ، وفيها خرجت الفرنج بجموعهم ورجعت على دمياط وحاصروها أشد حصار ، وملكوا بر دمياط ، فرحل الكامل ونزل قريبا منهم ، وجرت وقائع وحروب شديدة ، وركبت الفرنج لقتال المسلمين ، فتلقاهم الكامل بعساكره وكسرهم وأسرهم جماعة كثيرة من ملوكهم وكنودهم (٥) ، وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وبعث الملوك والكنود والأسرى مكبلين بالحديد إلى القاهرة [٣٩٥] ثم بعد ذلك استولوا على دمياط وأحدقوا بها برا وبحر ، ومنعوا عنها الميرة ، وهلك أهلها من الجوع والوباء ، ووقع فيهم الفناء ، ومات أكثر أهلها ، ولم يبق بها من المقاتلة إلا قليلا ، فزحف الفرنج عليها وملكوها وأسروا من وجدوه بها ، وذلك يوم الثلاثاء لخمس بقين من شعبان من سنة ست عشرة وستمائة . وكانت مدة الحصار عليها ستة عشر شهراً واثنين وعشرين يوما - ولما ملكت الإفرنج دمياط تأخر المحاط تأخر

<sup>(</sup>۱) قيسارية : بلد على ساحل بحر الشام تعد في أعمال فلسطين ، وتيسارية أيضاً مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم ، معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٢١٤ .

<sup>(</sup>٢) النقر: كذا في الأصل ، والمثبت من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٧ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٣) إلى هنا توقف العينى عن النقل من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٧ .

<sup>(</sup>٤) أخبار الأيوبيين ، ص١٠ -ص١١ .

<sup>(</sup>٥) كنود ــ كنت: مفردها كند وهو كبير الفرنج لغناه وأصلاكه الواسعة . معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي ، ص ١٣١ .

الكامل بعساكره ورحل إلى أشمون طناح ، فأقام بها مديدة ، ثم رحل إلى المنزلة التى قبالة طلخا $^{(1)}$  على رأس بحر أشمون ورأس بحر دمياط ، وخيم هنالك وبنى الناس الآدر $^{(1)}$  والفنادق والحمامات والأسواق ، وسميت المنصورة وكان كذلك .

ولما استولى الفرنج على دمياط سيروا كل من وجدوه فيها إلى عكا في المراكب، ورحلوا ونزلوا قبالة المنصورة، ونازلوا الكامل وبينهم بحر أشمون وبحر دمياط (٣).

وقال ابن (١٠) كثير: وفي هذه السنة توجه الملك المظفر محمود صاحب حماة إلى مصر ومعه الطواشي (٥) مرشد المنصوري بعسكر نجدة الملك الكامل بمصر، وذلك بعد أن حَلَّف والده الملك المنصور الناس بأن يكون الملك المظفر ولى عهده، فسار الملك المظفر بإذن والده الملك المنصور فوصل إلى الكامل، وأكرمه وأنزله في ميمنة عسكره، وهي منزلة أبيه وجده في الأيام الصلاحية، وبعد أن توجه الملك المظفر ماتت والدته ملكة خاتون بنت الملك العادل. قال القاضي جمال الدين بن واصل: وحضرت العزاء وكان عمرى اثنتي (١٦) عشرة سنة، ورأيت الملك المنصور وهو لابس الحداد على زوجته المذكوره، وهو ثوب أزرق وعمامة زرقاء، وأنشدته الشعراء المراثي، فمن ذلك قصيدة قالها حسام الدين الكردي، منها في لبس الملك المنصور الحداد:

حتى رأيت الدجى مُلْقَى على القمر أم المظفر آلاف من البشر(٧)

ماكنت أعلم أن الشمس قد غربت لو كان من مات يُفْدى قبلها لَفدَى

<sup>(</sup>١) طلخا: وتكتب طلخاء ، وهي موضع بمصر على النيل المفضى إلى دمياط ، معجم البلدان ، ج٣ ، ص٩٤٥ .

<sup>(</sup>٢) الآدر: جمع دوروهي مساكن الحريم السلطانية ، وهي ذوات بساتين ومناخات للحيوانات البديعة والأبقار والأغنام والطيور. انظر: صبح الأعشى ، ج٣ ، ص٣٧١ - ص٣٧٢ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج ١٠ ، ص ٣٧٥ ـ ص ٣٧٧ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١١٦ ـ ص ١١٧ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص ١٢٧ ؛ نهاية الأرب ، ح ١١٢ ، مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٣٦ ـ ص ٣٣ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص ١٢٨ ؛ نهاية الأرب ، ح ٢٩ ، ص ٨١ . ص ٨١ ، مرأة الزمان ، ج ٨ ، ص ٣٩ .

<sup>(</sup>٤) بالبحث في ابن كثير، البداية والنهاية لم تجد هذا الخبر، وإنما ورد في مفرج الكروب، ج٤ ، ص٦٤ ـ ص٦٥ .

<sup>(</sup>٥) الطواشي : والجمع طواشية ، وهم خدام السلطان ، انظر : صبح الأعشى ، ج٥ ، ص٤٥٦ .

<sup>(</sup>٦) «اثنى» كذا في الأصل ، وما أثبتناه هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٧) ورد هذان البيتان في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٦٦ ـ ص٧٧ .

#### ذكر تخريب سور القدس الشريف

وفي أول المحرم وقيل في سابع المحرم أخرب الملك المعظم أبراج القدس وسوره خوفاً من استيلاء الفرنج عليه ، فاضطرب الناس وخرجوا منه متفرقين في البلاد ، وهان عليهم مفارقة ديارهم وضياع أموالهم ، وقد كان القدس يومئذ على أتم الأحوال من العمارة وكثرة السكان<sup>(١)</sup> . وفي المرأة<sup>(٢)</sup> : كان المعظم قد توجه إلى أخيه الكامل إلى دمياط، وبلغه أن طائفة من الفرنج على عزم القدس ، فاتفق الأمراء على خرابه ، وقالوا : قد خلا الشام من العساكر فلو أخذه الفرنج حكموا على الشام . وكان بالقدس أخوه العزيز عثمان وعز الدين أيبك الأستاذ دار(٣) ، فكتب المعظم إليهما بحران فتوقفا . وقالا : نحن نحفظه . فكتب إليهما المعظم: لو أخذوه لقتلوا كل من فيه وحكموا على دمشق وبلاد الإسلام . فألجأت الضرورة إلى خرابه ، فشرعوا في السور أول يوم من المحرم ، ووقعت في البلد ضجة مثل يوم القيامة وخرجت (٤) النساء «المخدرات» (٥) والبنات والشيوخ والعجائز والشبان والصبيان إلى الصخرة والأقصى ، فقطعوا شعورهم ومزقوا ثيابهم ، بحيث امتلأت الصخرة ومحراب الأقصى من الشعور ، وخرجوا هاربين وتركوا [٣٩٦٦] أموالهم وأثقالهم ومما شكوا أن الفرنج تصبحهم ، وامتلأت بهم الطرقات ، فبعضهم ذهب إلى مصر وبعضهم إلى الكرك وبعضهم إلى دمشق ، وكانت البنات المخدرات يمزقن ثيابهن ويربطنها على أرجلهن من الحفا ، ومات خلق كثير من النجوع والعطش ، وكانت نوبة لم يكن في الإسلام مثلها ، ونهبت الأموال التي كانت لهم في القدس ، وبلغ قنطار الزيت عشرة دراهم ، ورطل النحاس نصف درهم ، وأكثر الشعراء في ذم دولة المعظم ودعوا عليها ، فقال بعضهم :

#### في رجب حلل المحرم وخرب القدس في المحرم

<sup>(</sup>۱) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١١٥ ـ ١١٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٣ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٢٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٠ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٥ .

<sup>(</sup>٢) سبط ابن الجوزي ، ج٨ ، ص ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٣) الأستاذ دار: وظيفة من وظائف أرباب السيوف ، يتولى صاحبها شؤون بيوت السلطان كلها من المطابخ والشراب والمحاشية والخلمان ، وله مطلق التصوف في استدعاء ما يحتاجه كل من في بيت السلطان من النفقات والكسوة . انظر: صبح الأعشى ج٤ ، ص٢٠ ، ج٥ ، ص٢٥٧ .

<sup>(</sup>٤) «وخرج، كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٥) للخدرات، كذا في الأصل، والمثبت من الذيل على الروضتين، ص١١٥؛ مرأة الزمان، ج٨، ص٣٩٥، ص ٣٩٦.

قال السبط(۱): وأنشدني قاضى الطور مجد الدين محمد بن عبد الله الحنفي لنفسه:

على ماتبقى من ربوع كأنجم على مامضى من عصرنا المتقدم وشمر عن كفى لئيم منمم لمعتبر أو سائل أو مُسلّم بنفسى وهذا الظن فى كل مسلم مررت على القدس الشريف مُسلماً ففاضت دموع العين منى صبابة وقد رام علج أن يعفى رُسومه فقلت له شلت يمينك خلها فلو كان يُفدى بالنفوس فديته

#### ذكر حصار التتار خوارزم

وفى هذه السنة كان حصار التتار خوارزم ، وذلك أنه لما انفصلت عنها تركان خاتون والدة السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد بن تكش ومن معها من أولاد ولدها وحريمه كما ذكرنا ، وافى التنار إليها ، فأول من وصل تاجى بك ، وبعده أنطاى بن جنكيزخان ثم حقطاى بن جنكيزخان ثم دوشى خان بن جنكيزخان ، وتتابعت إليهم الأمداد صحبة بقرجن نُوين ، وطُلُن ، وأشتون نُوين ، وقصان نُوين ، فى مائة ألف أويزيدون ، ونصبوا عليها المجانيق والمتاريس والدبابات ، ورؤوا أن بلد خوارزم خالية من حجارة يرمون بها فى المجانيق ، فوجدوا هناك من أصول التُوت العظيمة شيئا غليظاً جداً ، فصاروا يقطعونه قطعا مدورة ويرمون به بعد وضعه فى الماء يوما وليلة ، ثم أن دوشى خان عرض عليهم أن يسلموها بالأمان ، وقال : إن أباه أنعم بها عليه ، ومنع دوشى خان عرض اليها منظراً تسليمها له ، فمال كُبراؤها إلى مسالمته وسفهاؤها إلى حربه ، وخرج الأمر من أيدى الأعيان . فساق دوشى خان فى ذلك الجيش العظيم ، فاخذوها فى جملة واحدة ، وصار الناس يذبّون عن أنفسهم وحريمهم ، فحين أعضل فأخذوها فى جملة واحدة ، وصار الناس يذبّون عن أنفسهم وحريمهم ، فحين أعضل خان ، فقال له : إنّا قد رأينا هيبة الخان ، وقد آن أن نشاهد مرحمته ، فاغتاظ ، وقال : ماذا الأمر أرسلوا إلى دوشى خان العقبة علاء الدين محتسب(٢) خوارزم ، فأكرمه دوشى خان ، فقال له : إنّا قد رأينا هيبة الخان ، وقد آن أن نشاهد مرحمته ، فاغتاظ ، وقال : ماذا

<sup>(</sup>١) بالبحث لم نجد هذه الأبيات في مرآة الزمان ووجدت في الذيل على الروضتين ، ص١٦٦.

<sup>(</sup>٢) المحتسب : من وجوه العدول وأعيانهم ، ويده مطلقة في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر على قاعدة الحسبة ، ويتحدث في أمر المكاييل والموازين ، ولايحال بينه وبين مصحة إذا رأها .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٠٢ .

رأيتم من هيبتى؟ وقد أفنى عسكرى هؤلاء الرجال وطاولوا معهم القتال ، وأنا الذى شاهدت هيبتهم وسأريهم هيبتى . وأمر بإخراج الناس فرادى ومثنى وجموعا ، ونودى بانعزال أرباب الصنائع ، فمنهم من فعل ونجا ، ومنهم من اعتقد أن أرباب الحرف يساقون إلى بلاد التتار ويقيم من سواهم بالديار فلم ينعزل ، فناله خسار ياله من خسار ، وضع [٣٩٧] السيف فيهم فأهلكوا عن أخرهم (١) .

#### ذكر بقية الحوادث

منها أن الشيخ محيى الدين بن الجوزى محتسب بغداد أمر بإزالة المنكرات وكسر الملاهى ببغداد ، ذلك في مستهل هذه السنة (٢) .

ومنها أن المعظم ألبس قاضى القضاة زكى الدين أبا العباس الطاهر بن محيى الدين القباء $^{(7)}$  والكلوتة $^{(1)}$  بمجلس الحكم من داره بباب $^{(0)}$  البريد $^{(7)}$  .

وقال السبط (V): كان في قلبه منه حزازات كان يمنعه من إظهارها حياؤه من والده العادل ، وخوفه من الشناعات ، وكان يشكو إلى من القاضي مرارًا ويقول: إنه لاينفذ الأحكام ولايقيم معالم الإسلام . واتفق موت العادل ومرض أخته ست الشام عمة المعظم ، وكانت قد أوصت بدارها مدرسة ، وأحضرت القاضي الزكي والشهود ، وأسهدتهم عليها ، وأوصت إلى القاضي ، وبلغ المعظم فعز عليه وقال : يحضر إلى دار عمتى من غير إذني ويسمع كلامها هو والشهود . ثم اتفق أن القاضي أحضر جابي

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج ۱ ، ص ٤٢١ ـ ص ٤٢٢ ؛ سيرة منكبوتي ، ص ٩٤ ، ص ١٧٠ ـ ص ١٧٠ . ص ١٧٠ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الحدث في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ٩٠ .

<sup>(</sup>٣) قباء: هو ثوب له أكمام ضيقة .

انظر: ماير: الملابس المملوكية ، ص٢٥.

<sup>(</sup>٤) الكلوتة: غطاء للرأس، ولمعرفة المزيد

انظر: ماير، الملابس المملوكية ، ص٥٨ ، ص٥٩ ، ص١٠٩ ، ص١٠٩ .

<sup>(</sup>٥) باب البريد: يوجد داخل دمشق.

انظر: الدارس، ج١، ص٥٣٧.

<sup>(</sup>٦) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١١٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ٩١ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٧ .

<sup>(</sup>٧) مرأة الزمان، ج٨، ص٣٩٧ ـ ص٣٩٨.

المدرسة العزيزية (١) وطلب حسابها ، فأغلظ له فى القول ، فأمر بضربه فضرب بين يديه كما يفعل الولاة ، فوجد المعظم سبيلا إلى إظهار ما كان فى نفسه ، وكان الجمال المصرى وكيل بيت المال عدواً للقاضى ، فجاء فجلس عند القاضى فى مجلس الحكم ، والشهود حاضرون والناس ، فبعث المعظم ببقجة فيها قباء وكلوتة ، وأمره أن يحكم بين الناس وهما عليه ، وقام من خوفه فلبسهما وحكم بين اثنين . قال أبو شامه (٢) : جابى المدرسة المضروب هو السديد خطيب عقربا (٢) ، واسمه سالم بن عبد الرزاق بن يحيى ابن عمر بن كامل أخو الجمال والمؤيد العقربانى ، وكانت الخلعة إشارة إلى أنك تفعل فعل والى الشرطة فالبس لبس من يفعل ذلك ، قال : ومن لطف الله تعالى أن كان مجلس الحكم بداره ، وإلا والعياذ بالله لو كان فى مكان آخر لتكلف المرور فى الطرقات مجلس الحكم بداره ، وإلا والعياذ بالله لو كان فى مكان آخر لتكلف المرور فى الطرقات منائك الزى الشنيع فى حق مثله إلى بيته . ثم أن القاضى لزم بيته بعدها ، ولم تَطل مدة حياته ، فمرض مرضة رَمَى كبده فيها قطعًا ، ومات فى صفر سنة سبع عشرة وستمائة على مانذكره إن شاء الله تعالى .

وقال السبط<sup>(1)</sup>: وكانت حركة شنيعة وواقعة قبيحة لم يجر فى الإسلام أقبح منها ، وكانت من غلطات المعظم . ولقد قلت له: مافعلت إلا يصاحب الشرع ، ولقد وجبت عليك دية القاضى . فقال : هو الذى أحوجنى إلى هذا ، ولقد ندمت<sup>(0)</sup> .

واتفق أن المعظم بعث إلى الشرف (٢) بن عنين الشاعر حين تزهد حمراً ونرداً وقال: سبح بهذا ، إشارة إلى أن زهده ليس له صحة ، فكتب إليه ابن عنين:

يأيها الملك المعظم سنة أحدثتها تبقى على الآباد تجرى الملوك على طريقك بعدها خلع القضاة وتحفة الزهاد(٧)

<sup>(</sup>١) المدرسة العزيزية: جوار المدرسة المعظمية بالصالحية ، أنشأها الملك العزيز عثمان بن الملك العادل أخو الملك المعظم، توفى سنة ٦٣٠هـ. انظر: الدارس، ج١، ص٥٤٥ - ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) الذيل على الروضتين ، ص١١٧ ـ ص١١٨ .

<sup>(</sup>٣) عقرباً : كذاً في الأصل ، وفي ياقوت «عَفْرِبلا» : وهي بلدة بغور الأردن ، قرب بيسان وطبرية . معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٨٨٨ .

<sup>(</sup>٤) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٨ .

<sup>(</sup>٥) إلى هنا توقف العيني من النقل عن سبط ابن الحوزي .

<sup>(</sup>٦) الشرف بن عنين: هو أبو المحاسن محمد بن نصر بن الحسين بن عنين الأنصارى الملقب شرف الدين الكوفى الأصل الامشقى المولد الشاعر المشهور، ولد بدمشق تاسع شعبان سنة تسع وأربعين وخمسمائة. وتوفى فى شهر ربيع الأول سنة ثلاثين وستمائة بدمشق، وفيات الأعيان، ج٥، ص١٤ - ١٩.

<sup>(</sup>٧) وردت هذَّه الأحداث في الذيل على الروضتين . ص١١٨ .

وفيها حج بالناس من العراق أقباش الناصرى ، ومن الشام مملوك المعظم ، ويقال له : شقيقات (٢) .

قال السبط<sup>(۲)</sup>: وكنت في الحج ومعنا عز الدين بن القيسراني من حلب ، والصفي ابن مرزوق .

#### ذكر من توفى فيها من الأعيان

أبو البقاء صاحب (١) الأعراب عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين، العكبرى الأصل ، البغدادى المولد والدار ، الفقيه الحنبلى ، الحاسب ٢٩٨٦ الفرضى النحوى الضرير ، الملقب محب الدين ، أخذ النحو عن أبى محمد بن الخشاب ، وأخذ عن مشايخ عصره ببغداد ، وسمع الحديث من ابن البطى وغيره ، ولم يكن فى أخر عمره فى عصره مثله فى فنونه . وكان الغالب عليه النحو ، وصنف فيه مصنفات مفيدة منها : شرح كتاب «الإيضاح» لأبى على الفارسى ، وشرح ديوان المتنبى ، وله «إعراب القرآن» فى مجلد ، وكتاب «إلباب العديث» ، وكتاب «شرح اللمع» لابن جنى ، وكتاب «اللباب فى علل النحو» ، وكتاب «إعراب العديث» ، وشرح «المفصل» للزمخشرى شرحاً فى علل النحو» ، وكتاب «إعراب شعر الحماسة» ، وشرح «المفصل» للزمخشرى شرحاً مستوفى ، وشرح «الخطب النباتية» و«مقامات الحريرى» ، وصنف فى الحساب أيضا ، واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به ، واشتهر اسمه فى البلاد وهو حى ، وبَعُد صيته ، واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به ، واشتهر اسمه فى البلاد وهو حى ، وبَعُد صيته ، وكانت ولادته سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ؛ وتوفى يوم الأحد ثامن شهر ربيع الآخر ، سنة ست عشرة وستمائة ، ودفن بباب حرب (٥) وكان صالحاً ديناً .

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل بمقدار سطر.

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في ، الذيل على الروضتين ، ص١١٩ .

<sup>(</sup>٣) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٨ .

<sup>(</sup>٤) الكامل ، ج ١٠ ، ص ٣٩٨ ؛ الذيل على الروضيتيين ، ص ١١٩ ـ ص ١٢٠ ؛ وفيسات الأعيان ، ج٣ ، ص ١٠٠ ـ و٤) الكامل ، ج ٢ ، ص ١٩٠ . ص ١٩٠ .

<sup>(</sup>٠) باب حرب: أحد أبواب يغداد ، وينسب إلى حرب بن عبد الله أحد أصحاب أبى جعفر المنصور ، وينسب إلى حرب المحلة المعروفة بالحربية ، وبها قبر أحمد بن حنبل ، انظر : وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص٦٤ ـ ص٦٥ .

الحافظ عماد(١) الدين أبو القاسم على بن الحافظ بهاء الدين أبي محمد قاسم بن الحافظ الكبير أبي القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي ، سمع الكثير ، ورحل ، فمات ببغداد في هذه السنة ، ومن لطيف شعره قوله في المروحة : وم روح ق تروح كلَّ همّ ثلاثة أشهر لابد منها

حُــزيران وتمــوزُ وآب وفي أيلولَ يُغنى الله عنها

أبو سعيد(٢) محمد بن محمود بن محمد بن عبد الرحمن ، المروزى الأصل ، الهمذاني المولد ، البغدادي المنشأ والوفاة ، كان حسن الشكل كامل الأوصاف ، له خط حسن ، وكان يعرف فنونا كثيرة من العلوم ، شافعي المذهب ، ويتكلم في مساثل الخلاف ، حسن الأخلاق ، ومن شعره :

لذي دعة مُشر ومكدّ به الكدُّ ولله من قبلُ الأمور ومن بعددُ

أرى قسم الأرزاق أعجب قسمة وأحمقُ ذومال وأحمقُ معدمً يعمّ الغني والفقر ذا الجهل والحجّي

أبو زكرياء يحيى (٢) بن القاسم بن درع بن الخضر ، الشيخ تاج التكريتي ، قاضيها ، ثم درس بالنظامية ببغداد (٤) ، وكان مُتَقِنًا لعلوم كثيرة منها: التفسير ، والفقة ، والأدب ، والنحو، واللغة، وله مصنفات في ذلك كله، وجمع لنفسه تاريخًا، ومن شعره قوله:

لابد للمرء من ضيق ومن سعة والله يطلب منه شكر نعمته فكن مع الله في الحالين معتنقًا فما على شدة يبقى الزمان يكن أ

ومن سرور يوافيه ومن حزن مادام فيها ويبغى الصبر في المحن فرضیْك هذین في سر وفي علن ولا على نعمة تبقى على الزمن

ومن شعره قوله:

ماجارَ في الحكم مَنْ على ولي تبق له حسيلة من الحسيل ففيك قُدً الفؤادُ من قُبُلِ لو كمان قماضي الهموي عليّ ولي يايوسفي الجمال عندك لم إن كان قُدًّ القسميصُ من دبر

<sup>(</sup>١) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٢ - جـ٣٣ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٩٠ - ص٧٠ . (٢) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر : الذيل على الروضتين ، ص ١٢٠ ؛ البداية والنهاية ، جـ١٣ ، ص٩٣ ؛ مرأة الزمان ، جـ٨ ، ص ٤٠٠ .

<sup>(</sup>٤) المدرسة النظامية ببغداد: بناها الوزير نظام الملك أبو على الحسن بن على ، سنة ٤٥٧هـ ، ودرس بها الشيخ أبو إسحق الشيرازي . وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص١٢٩ .

مات في رمضان من هذه السنة ، ودفن بالشونيزية (١) .

الشيخ الإمام العلامة (٢) جمال الدين (٣) أبو محمد عبد الله بن نجم بن شاس بن نزار بن عشائر بن عبد الله بن محمد بن شاس ، الجذامى السعدى ، الفقية المالكى ، مصنف كتاب «الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة» ، وهو من أكثر [٣٩٩] الكتب فوائد في الفروع ربَّبة على طريق « الوجيز للغزالى» . وقال ابن خلكان : والطائفة المالكية بمصر ، عاكفة عليه لحسنه وكثرة فوائده ، وكان مدرساً بمصر ، وتوفى بدمياط في جمادى الأخرة ، وقيل : في رجب من هذه السنة . وكان قد توجه إليها بنية الجهاد لمّا أخذها الفرنج . وشاس بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف .

برهان الدين على (٤) بن علوش بن عبد الله المغربي ، إمام المالكية بدمشق ، توفى يوم الأحد ثانى شعبان ، ودفن بجبل قاسيون (٥) ، وكان عالمًا بالأصول والفروع والعربية ، ونشأ له ابن فاضل في علم الطب يلقب بناصر الدين منصور بن على ، توفى أيضًا وهو شاب (رحمهما الله) .

محمد (٦) بن محمد بن محمود الكشميهني (٧) ، توفي في هذه السنة ، وكان صالحًا صاحب مجاهدات ورياضات ، وأوصى أن يكتب على كفنه هذا البيت طلباً لإصلاح حاله :

يكون أجاجا دونكم فإذا انتهى إليكم يلقى طيبكم فيطيب

الشريف(^) افتخار(٩) الدين عبد المطلب بن الفضل ، العلوى ، البلخى ، المدرس بمدرسة الحلاويين بحلب ، مات في حلب في هذه السنة ، وكان عارفًا بمذهب

<sup>(</sup>١) الشُّونيزية : مقبرة ببغداد بالجانب الغربي . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٣٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر : البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٣ - ص٩٤ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٦٩ .

<sup>(</sup>٣) دجلال الدين، كذا في الأصل والمشبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٣ - ٩٤ ؛ شذرات الذهب، ج٥ ، ص٩٠ - ٩٤ ؛

<sup>(</sup>٤) انظر: الذيل على الروضتين ، ص ١٢١ .

<sup>(</sup>٥) قاسيون : هو الجبل المشرف على مدينة دمشق . انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٣٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر: الذيل على الروضتين ، ص ١٢٠ .

<sup>(</sup>٧) «الكشمينيّ) كذّا في الذيل على الروضتين ، ص ١٢٠ .

<sup>(</sup>٨) انظر: الذيل على الروضتين، ص ١٢٠؛ شذرات الذهب، جـ٥، ص ٦٩٠.

<sup>(</sup>٩) (مختار الدين) كذا في الذيل على الروضتين ، ص١٢٠.

أبى حنيفة \_ رضى الله عنه \_ وشرح «الجامع الكبير» وغيره ، وكان يروى كتاب «الشمائل» للترمذي وغيره ، وكان سيدا عاقلاً فاضلاً ورعاً دينا .

محمد (۱) بن جميل ، صاحب مخزن الخليفة ، مات ببغداد ، ومولده بهيت (۲) ، وكان فاضلاً بارعاً .

محمد سبط (٢) العقاب ، ولقبه بدر الدين ، وهو الذى ضم إليه الخليفة ولدى ولده إليه لما خرجا إلى ششتر (٤) ، وأرسله الخليفة إلى الأشرف مراراً ، وكان فقيرًا فحصل له مال عظيم ، فبعثه الخليفة إلى الأشرف في هذه السنة ، فبدا منه عند الأشرف دناءة نفس وسقوط هِمّة ، وبلغ الخليفة ، وكان قد حظى عنده وبلغ أعلى المراتب ، فلما عاد من الرسالة اعتقله في داره ، وقيل له : بعثناك إلى ششتر فخنت في المال ، فاعمل حسابك . فأصبح في داره مصلوبًا . فقيل : إنه صلب نفسه . وقيل : بل غلمانه صلبوه . وقيل : بل الموكلون به . ولم يغسل ولم يكفن ولم يصل عليه ، وحُمِل إلى مقابر المُقتّلين ، فدفن بها . وقال الناس : إن في ذلك لعبرة .

ريحان<sup>(٥)</sup> بن تكان بن موسك أبو الخير ، المقرى ، شيخ السبط ، كان صالحا سليم الصدر ، أقام بالحربية سبعين سنة ، يُقرىء الناس القرآن ، فختم ألوفاً ، وكان من الأبدال . وقال السبط<sup>(٢)</sup> : قرأت عليه القرآن ، وسمعت الحديث ، وأضر في آخر عمره ، وكانت وفاته في صفر ، ودفن بمقابر أحمد ، روى عن أبى الوقت وغيره .

صاحب سنجار المنصور (۷) محمد بن عماد الدين زنكى بن مودود بن زنكى ، مات في هذه السنة ، وأبوه كان ختن نور الدين محمود بن زنكى على ابنته ، وكان المنصور هذا

<sup>(</sup>١) انظر: الذيل على الروضتين، ص١٢٠.

<sup>(</sup>٢) هيت: سميت هيت لأنها في هوة من الأرض. وهي بلدة على الفرات من نواحي بغداد فوق الأنبار.

انظر: معجم البلدان ، ج٥ ، ص٤٢٠ ـ ص٤٢١ .

<sup>(</sup>٣) انظر: مرآة الزمان، ج٨، ص٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) ششتر : ويقال لها تُسُتَر وهو تعريب ششتر ، وهي أعظم مدينة بخوزستان . معجم البلدان ، ج١ ، ص٨٤٧ ـ ص٨٤٨ .

<sup>(</sup>٥) انظر: مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٣٩٨ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٦٧ .

<sup>(</sup>٦) انظر: مرآة الزمان، ج٨، ص٣٩٨ .

<sup>(</sup>۷) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٠؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٣١؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٣٢؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٩؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٠٧٠ .

ملكاً عادلاً ، وهو الذى حصره الملك العادل أبو بكر بن أيوب ، ثم رحل عنه بشفاعة الخليفة الإمام الناصر لدين الله ، وخلف عدة أولاد: سلطان شاه ، وزنكى ، ومظفر الدين وغيرهم .

النحاتون الجليلة المصونة ست (۱) الشام ، بنت أيوب بن شاذى ، أخت الملوك: السلطان صلاح الدين ، والسلطان الملك العادل ، والمعظم تورانشاه ، وكانت شقيقة المعظم ، كان لها من الملوك محارم خمسة وثلاثون ملكاً منهم الملك المعظم تورانشاه صاحب اليمن ، وهو مدفون عندها فى تربتها فى القبر القبلى من الثلاثة ، وفى الأوسط منها زوجها [٤٠٠] وابن عمها ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه بن شاذى صاحب حمص ، وكانت قد تزوجته بعد أبى ابنها حسام الدين عمر بن لاجين ، وهى وابنها حسام الدين عمر بن لاجين ، وهى ابنها هذا حسام الدين عمر بن لاجين ، وكان من أكابر الأمراء عند خاله صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وكانت ست الشام من أكثر النساء خدمة وإحسانا إلى الفقراء والمحاويج ، وتعمل فى كل سنة فى دارها بألوف من الذهب أشربة وأدوية وعقاقير وغير والمحاويج ، وتعمل فى كل سنة فى دارها بألوف من الذهب أشربة وأدوية وعقاقير وغير ذلك ، فتفرق على الناس ، وكانت وفاتها يوم الجمعة آخر النهار ، السادس عشر من ذى القعدة من هذه السنة ، فى دارها التى جعلتها مدرسة ، وهى الشامية الجوانية ، ونقلت منها إلى تربتها بالشامية البرانية ، وكانت جنازتها عظيمة حافلة جدا (رحمها الله تعالى) .

<sup>(</sup>۱) الذيل على الروضتين ، ص١٩٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٢ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٣٩٨ـ ص٣٩٩ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٦٧ .

<sup>(</sup>٢) المدرسة والتربة الحسامية: بالعونية على الشرف الشمالي من دمشق وأنشأتها أم الأمير حسام الدين محمد بن عمر بن لاجين ، وهي الشامية البرانية ونسبت إليه .

انظر: الذيل على الروضيتين ، ص١١٩ ؛ الدارس في تاريخ المدارس ، ج٢ ، ص١٤٣ ، ص١١٤ ؛ شدرات الذهب ،ج٥ ، ص٢٣ .

### فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشر بعد الستمائة(\*)

استهلت هذه السنة والخليفة هو الناصر لدين الله ، والمسلمون في كرب شديد من أمور: (الأول): من جهة الفرنج وهم متملكون دمياط ، والسلطان الملك الكامل مقيم في المنصورة لأجلهم ، مرابط للجهاد .(الثاني) وهو معظمها خروج التتار من بلادهم واستيلاؤهم (۱) على بلاد المسلمين وفسادهم . و(الثالث) وقوع الفتن في أطراف البلاد: من ذلك أن الملك الأشرف كان قد أقطع عماد (۱) الدين أحمد بن سيف الدين على المشطوب رأس عين (۱) فخرج عليه ، وجمع جمعا ، وحسن لصاحب سنجار (۱) محمود بن قطب الدين الخروج عن طاعة الأشرف ، فخرج بدر الدين لؤلؤ من الموصل ، وحضر ابن المشطوب بتل أعفر (۵) وأخذه بالأمان ، ثم قبض عليه ، وأعلم الملك الأشرف بذلك ، فسر به غاية السرور ، واستمر ابن المشطوب في الحبس ، ثم سار الأشرف من حران واستولى على دنيسر (۱) ، وقصد سنجار ، فأتته رسل صاحبها محمود بن قطب الدين يسأل أن يعطى الرقه عوضا عن سنجار ليسلم سنجار إلى الأشرف ، فأجاب الأشرف إلى ذلك وتسلم سنجار في مستهل جمادي الأولى ، وسلم إليه الرقة (۷) وهذا كان من سعادة الأشرف فإن أباه الملك العادل نازل سنجار في جموع كثيرة ، وطال مقامه عليها ولم يملكها ، وملكها ابنه الأشرف بأهون سعى . وبعد أن فرغ الأشرف من سنجار سار إلى يملكها ، وملكها ابنه الأشرف بأهون سعى . وبعد أن فرغ الأشرف من سنجار سار اللي يملكها ، وملكها ابنه الأشرف بأهون سعى . وبعد أن فرغ الأشرف من سنجار سار اللي يملكها ، وملكها ابنه الأشرف بأهون سعى . وبعد أن فرغ الأشرف من سنجار سار اللي

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله ٨ مارس سنة ١٢٢٠م -

<sup>(</sup>١) «استيلائهم، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) عماد الدين أحمد: هو أبو العباس أحمد بن سيف الدين أبى الحسن على بن أحمدبن أبى الهيجاء بن عبد الله بن أبى النخليل بن مرزبان الهكارى المعروف بابن المشطوب الملقب عماد الدين ، والمشطوب لقب والده ، وولد عماد الدين سنة ٥٧٥هـ تقديرا ، وتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ٦١٩هـ .

انظر: وفيات الأعيان، ج١، ص١٨٠ - ١٨٤.

 <sup>(</sup>٣) رأس عين : مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة بين حران ونصبيين ودونيسر .
 انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٧٣١ .

<sup>(</sup>٤) سنجار : مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة ، بينها وبين الموصل ثلاثة أيام .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص١٥٨ ـ ١٦٠ .

<sup>(</sup>ه) تل أعفر: يقال عند أيضاً يعفر، وهو اسم قلعة وربض بن سنجار والموصل في وسط واد فيه نهر جارى . انظر : معجم البلدان، ج١، ٢٥٣٥٠ .

 <sup>(</sup>٦) دُكَيْسُو: بلدة عظيمة مشهورة من نواحى الجزيرة قرب ماردين ، ولها اسم أخر يقال لها: قوج حصار .
 انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٦١٢ .

<sup>(</sup>٧) الرقة : مدينة مشهورة علَّى الفرات ، وهي في بلادة الجزيرة بالعراق .

انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٨٠٢ - ٨٠٤ .

الموصل(١) ، ووصل إليها في تاسع عشر جمادي الأولى ، وكان يوم وصوله إليها يوماً مشهوداً ، وكتب إلى مظفر الدين (٢) صاحب إربل يأمره أن يعيد صهره عماد الدين (٣) زنكي بن أرسلان شاه بن مسمعود بن مودود عَلَى بدر الدين لؤلؤ القبلاع التي استولى عليها ، فأعادها جميعها ، وترك في يده منها العمادية (٤) ، واستقر الصلح بين الأشرف وبين مظفر الدين صاحب إربل وعماد الدين زنكي صاحب العقر<sup>(٥)</sup> وشوش <sup>(٦)</sup> ، وكذلك استقر الصلح بينهما وبين صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ، ولما استقر ذلك رحل الملك الأشرف من الموصل ثاني عشر رمضان وعاد إلى سنجار، وسلم بدر الدين لؤلؤ قلعة تل أعفر إلى الملك الأشرف، ونقل الملك الأشرف ابن المشطوب من حبس الموصل وجعله مقيداً في جب بمدينة حران حتى مات سنة تسع عشرة وستمائة ، ولقى بغيه وخروجه مرة بعد أخرى $^{(V)}$  .

#### ذكر مجىء جنكزخان إلى بخارى وغيرها من بلاد المسلمين وحربه مع السلطان علاء الدين خوارزم شاه

[٤٠١] قال ابن كشير(٨): وفي هذه السنة عم البلاء وعظم العزاء بجنكزخان المسمى بتموجين - لعنه الله - ومن معه من التتار المفسدين ، واستفحل أمرهم وامتد فسادهم من أقصى بلاد الصين إلى أن وصلوا إلى بلاد العراق وماحولها ، حتى انتهوا إلى إربل وأعمالها ، فملكوا في سنة واحدة وهي هذه السنة سائر الممالك إلا العراق والجزيرة

<sup>(</sup>١) الموصل : مدينة مشهورة عظيمة ، وهي باب العراق ومفتاح خراسان ، وهي مدينة قديمة على طريق دجلة ، ومقابلها من الجانب الشرقي نينوي . انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٨٢ .

<sup>(</sup>٢) مظفر الدين صاحب إربل: أبو سعيد كوكبوري بن أبي الحسن على بن بكتكين بن محمد، الملقب الملك المعظم مظفر الدين ، ووالده زبن الدين على المعروف بكجك صاحب إربل ، ولد بقلعة الموصل سنة ٤٩ ٥هـ ، وتوفى لَيلة الجمعة رابع عشر رمضان سنة ٢٣٠هـ. بداره ثم نقل إلى قلعة إربل، ودفن بها .

انظر : وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص١١٣ - ص١٢١ ؛ الشذوات ، ج٥ ، ص١٣٨ .

<sup>(</sup>٣) عماد الدين زنكي بن أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي أقسنقر ، توفي في حدود سنة ١٣٠هـ انظر: وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٢٠٨ .

<sup>(</sup>٤) العمادية : قلعة حصينة في شمال الموصل ، عَمُّوها عماد الدين زنكى بن أقسنقر في سنة ٥٣٧هد، وكانت قبل نلك حصنا للأكراد .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٧١٧ .

<sup>(</sup>٥) عفر: حصن من أعمال فلسطين قرب بيت المقدس. انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٦٨٨ .

<sup>(</sup>٦) شوش: موضع قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الجزيرة ، وهي قلعة عظيمة قرب عقر الحميدية من أعمال الموصل . معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٣٤ .

<sup>(</sup>٧) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٧٠ ـ ص ٧٦ ؛ المختصر في أخبار البسر ، ج٣ ، ص١٢٤ ـ ص١٢٥؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٠٤٠ .

<sup>(</sup>٨) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٤ .

والشام ومصر، وقهروا جميع الطوائف التي بتلك النواحي الخوارزمية والقفجاق والكرج واللان والخزر وغيرهم، وقتلوا في هذه السنة من المسلمين في بلدان متعددة كبار ما لا يحد ولا يوصف. وبالجملة فلم يدخلوا بلدًا إلا قتلوا جميع من فيه من المقاتله والرجال، وكثيرا من النساء والصبيان، وأتلفوا ما فيه بالنهب إن احتاجوا إليه، وبالحريق إن لم يحتاجوا إليه، حتى أنهم كانوا يجمعون الحرير الكثير الذي يعجزون عن حمله فيطلقون فيه النار وهم ينظرون إليه، ويخربون المنازل، وما عجزوا عن تخريبه أحرقوه، وأكثر ما يحرقون المساجد والجوامع لعنهم الله وكانوا يأخذون الأساري من المسلمين فيقاتلون بهم ويحاصرون بهم وإن لم ينصحوا في القتال قتلوهم.

وقال ابن الأثير (۱) (رحمه الله): لو قال قائل: إن العالم منذ خلق الله آدم (عليه السلام) وإلى الآن لم يبتلوا بمثلها لكان صادقًا ، فإن التواريخ لم تتضمن مايقاربها ولا مايدانيها ، ومن أعظم مايذكرون من الحوادث ما فعل بخت نصر ببنى إسرائيل من القتل وتخريب بيت المقدس . وما البيت المقدس بالنسبة إلى ماخرب هؤلاء الملاعين من البلاد التي كل مدينة منها أضعاف البيت المقدس (۲)؟! وما بنو إسرائيل بالنسبة إلى «من» (۱) قتلوا؟! فإن أهل مدينة واحدة ممن قتلوا أكثر من بني إسرائيل ، ولعل الخلائق لايرون مثل هذه الحادثة إلى أن ينقرض العالم وتفنى الدنيا إلا يأجوج ومأجوج ، وأما الدجال فإنه يبقى على من اتبعه ويهلك من خالفه ، وهؤلاء لم يبقوا على أحد ، بل قتلوا الرجال والنساء والأطفال ، وشقوا بطون النساء الحوامل وقتلوا الأجنة (۱) . وقتلوا الصلحاء الخدلان في المسلمين حتى أن امرأة من التتار دخلت دارا وفيها جماعة من المسلمين فقتلت البعض وأسرت الباقين ، وهم يظنون أنها رجل ، ولما وضعت السلاح وجدوها امرأة فقتلها بعض من أسراها (۱) .

<sup>(</sup>١) الكامل ، ج١١، ص ٣٩٩.

<sup>(</sup>٢) وفي ما البيت المقدس، كذا في الأصل والمثبت من الكامل، ج١٠، ص ٣٩٩، حيث ينقل منه العيني.

<sup>(</sup>٣) «ما» ، كذا في الأصل والمثبت من الكامل ، ج١٠ ، ص٣٩٩ .

 <sup>(</sup>٤) إلى هنا توقف العينى عن النقل من الكامل ، ج١ ، ص٣٩٩ ، وورد هذا الحدث أيضا في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٤٩ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٠ ، ص٤١٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٧ .

وحكى أن رجلا من التتار دخل دارا وفيها مائة رجل فقتلهم واحداً بعد واحد حتى أفناهم ، ولم يمد واحد منهم يده إليه ، وكان الواحد منهم يدخل الدرب وفيه جماعة فيقتلهم كلهم وحده . قلت : قد جاء هلاون بعده وفعل بين المسلمين أقبح منه ، ثم في آخر الأمر جاء تمرلنك في سنة ثلاث وثمان مائة وأفسد وأخرب وحرق وقتل أكثر من جنكيز خان وغيره ، لأن تمرلنك دخل الروم والشام والعراق وقتل فيها ما لايعد ولا يحصى ، ثم إن علاء الدين خوارزم شاه لما فرق عساكره في البلاد ودهمته عساكر التتار وأخذوا مدينة أوترار(١) وأفسدوا فيها ، رجع خوارزم شاه بالمسلمين إلى بخارى ورتب بها الاستعداد للحصار لعلمه بالعجز عن المواجهة والمقاومة ، ورتب فيها عشرين ألف فارس ، وجعل في سمرقند خمسين ألفا يحمونها ، وقال لهم : إني أسير إلى بلاد خوارزم وخراسان لأجمع العساكر وأعود إليكم، ثم رحل عائدًا فعبر نهر جيحون، فنزل بالقرب من بلخ فعسكر هناك ، وأقام ينتظر اجتماع عساكره ، [٤٠٢] فساق جنكيزخان إلى بخارى ليحاصرها ويقطع بين السلطان وبين عساكره المتفرقة ، فحاصرها ثلاثة أيام ، فانهزم عسكر المسلمين ، وضعفت قلوب أهل البلد وطلبوا الأمان فأعطاهم أمانا ، ففتحوا البلد، وتحصن في القلعة طائفة من الجند، فأمر جنكيزخان المسلمين بأن يحفروا جميعا ويطموا الخندق بالأخشاب والتراب ، ففعلوا حتى إن الكفار كانوا يأخذون المنابر والربعات فيلقونها في الخندق ، ثم تابعوا الزحف ، وكان بها نحو من أربع مائة فارس من المسلمين ، فبذلوا جهدهم اثني عشر يومًا ، وقاتلوا حتى قتلوا عن آخرهم . فلما فرغ من القلعة أمر بإحضار رؤساء البلد وأمرهم بإحضار موجودهم ، فأحضر كل ماعنده ، ثم أمرهم بالخروج من البلد مجردين من أموالهم ليس معهم سوى الثياب التي عليهم ، ودخل التتار البلد فنهبوه وقتلوا كل من وجدوه فيه ، ثم أحاطوا بالمسلمين ، فأمر أصحابه أن يقتسموهم ، وكان يوما شديدا من بكاء الرجال والنسوان وعجيج الأطفال والولدان ، وأخذ كل من استسلم منهم أسيراً ، ومنهم أقوام اختاروا الموت على الأسر فقاتلوا حتى قتلوا . وممن اختار القتل وقاتل حتى قُتل الإمام ركن الدين إمام زاده ، والقاضي صدر الدين خان ، وألقت التتار في البلد النار ، وأحرقوا المساجد والمدارس والربط<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>١) مدينة من بلاد الترك . انظر: الكامل ، ج١٠ ، ص٤٠١ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٠ ، ص٣٩٩ ـ ص٥٠٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٠ .

ثم ساروا إلى سمرقند<sup>(١)</sup> وقد تحققوا عجز السلطان خوازرم شاه عنهم ، واستصحبوا معهم من أسروا من أهل بخارى(٢) مشاة على أقبح صور الأسارى ، وكل من عجز عن المشى قتلوه ، فلما قاربوا سمرقند قدموا الخيالة وتركوا الرجالة والأسرى والأثقال وراءهم ، فلما رأى أهل البلاد سوادهم استعظموهم . فلما كان اليوم الثاني وصل الأساري والرجالة والأثقال وأحاطوا بالبلد ، وكان فيه خمسون ألف مقاتل من الخوارزمية ، وأما عامة أهل البلاد المجتمعين إليها فلايحصون كثرة ، فخرج اليهم الشجعان وأهل الجلد والقوة رجّالة ، ولم يخرج إليهم أحد من الخوارزمية لما في قلوبهم من خوف التتار ، فقاتلهم الرجّالة بظاهر البلد يتبعونهم ويطمعون فيهم ، وكان التتار قد كمنوا لهم كمينا ، فلما استجروا أهل البلد إلى أن تعدوا الكمين خرجوا عليهم وحالوا بينهم وبين البلد، فبقوا في الوسط وأخذتهم السيوف من كل جانب ، فقُتلوا عن آخرهم شهداء \_ رضى الله عنهم - وكانوا سبعين ألف على ماقيل ، فلما رأى الباقون من العامة والجند ذلك ضعفت قلوبهم وأيقنوا بالهلاك ، فقال الجند: نحن أتراك من جنس هؤلاء ولايقتلوننا ، وطلبوا الأمان فأجابوهم إلى ذلك ، ففتحوا أبواب البلد ، وخرجوا إلى الكفار بأهلهم وأموالهم ، فقالوا لهم : ادفعوا إلينا أسلحتكم ، ففعلوا ، فلما أخذوا أسلحتهم وضعوا السيوف فيهم فقتلوهم عن أخرهم ، وأخذوا أموالهم ودوابهم ونساءهم وأولادهم ، ولما كان اليوم الرابع نادوا في البلد أن اخرجوا ومن تأخر قتل ، فخرج جميع من في البلد من الرجال والنساء والأطفال ، ففعلوا بهم كما فعلوا بأهل بخارى من السبى والنهب والقتل ، ثم دخلوا البلد فنهبوا ماكان فيها ، وكان خوارزمشاه بمنزله مقيما ، وكلما اجتمع [٤٠٣] إليه عسكر سيّره إلى سمرقند ، فيرجعون ولايقدمون على الوصول إليهم ، فنعوذ بالله من الخذلان . فلما فرغ جنكيزخان من سمرقند سير من عساكره عشرين ألفا في طلب خوارزم شاه (٣) .

<sup>(</sup>١) سمرقند: إحدى بلاد ماوراء النهر مبنية جنوب وادى الصغد . معجم البلدان ج٣ ، ص١٣٣ .

<sup>(</sup>٢) بخاري : إحدى بلاد ماوراء النهر بينها وبين جيحون يومان .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص١٧٥ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ، ج١٠، ص٤٠٥ \_ ص٤٠٦ .

#### ذكر إرسال جنكزخان عسكراً وراء خوارزم شاه

ولما فرغ جنكزخان من سمرقند أقام هناك وأرسل السرايا إلى البلدان ، فبعث سرية إلى بلاد خراسان ، وسرية وراء خوارزم شاه ، وهم عشرون ألف ، وقال لهم : اطلبوه فأدركوه ولو تعلق بالسماء(١) .

وقال أبو الفتح: كان خوارزم شاه مقيما بحدود كتلف<sup>(۱)</sup> وأندخوذ<sup>(۱)</sup> ، ولما سمع بذلك ضعف قلبه واضطرب حاله ، ورحل في وقته ، وعدّا جيحون ، وفارقه سبعة آلاف من الخطائية<sup>(١)</sup> ، واتصل علاء الدين صاحب قُندَز<sup>(٥)</sup> بجنكزخان مظاهراً ، وبمغادرة السلطان مجاهراً ، وانقطع إليه الأمير ماه<sup>(١)</sup> ، وأخذ الناس في التخاذل والتسلل إلى جنكزخان . وفي تاريخ بيبرس : لما اتصل بجنكز خان حال السلطان ووجله جرد إليه مقدمين في ثلاثين ألف من عسكره ، وهما يمه نوين وسبطى بهاد<sup>(٧)</sup> حتى عبروا النهر صوب خراسان ، فعاثوا وأفسدوا وأبادوا من وجدوا<sup>(٨)</sup> .

وكان السلطان خوارزم شاه نازلاً بمرج دولة أباد وهى من أعمال همذان (٩) ، وليس معه إلا عشرون ألف فارس فلم ترعة إلا صيحة (١٠) الغارة وإحداق خيل العدو به ، فنجا بنفسه وفاتهم فى نفر يسير من خواصه ، وقُتل جُلُّ أصحابه ، وانتهى إلى حافة البحر

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٠ ، ص٢٠٦ .

<sup>(</sup>٢) كيلف في الأصل والصحيح ما أثبتناه ، وهي بلدة في خراصان بين مدينتي بلخ ومرو . سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٠٠ .

<sup>(</sup>٣) أندخوذ : إحدى مدن خراصان ، بين بلخ ومرو .

معجم البلدان ، ج١ ، ص٣٧٢ ؛ سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص٣٧ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) الخطائية: نسبة إلى قبائل الخطا الذين أسسوا دولة لهم فى إقليم التركستان فى مستهل القرن السادس الهجرى (الثاني الميلادي) على يد(ابي لوتاشي) سيرة جلال الدين، ص٣٦، حاشية ٣.

<sup>(</sup>٥) قيدر في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه . سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٠١ .

<sup>(</sup>٦) ﴿الأمير جاه ررى ٤ : كذا في سيرة منكبرتي ، وهو من قدماء بلخ ، ص١٠١ .

<sup>(</sup>٧) هما القائدان المغوليان شبى ، وسوبوتاى ، أرسلهما جنكزخان فى إثر علاء الدين محمد خوارزم شاه على رأس جيشين يتكون كل منهما من ألف فارس ، وقد طارداه حتى اضطراه إلى الاعتصام بإحدى جزر بحر قزوين . انظر: سيرة منكبرتى ، ص١٠٢ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٨) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي، ص١٠٠ - ص١٠٢.

<sup>(</sup>٩) همذان : مدينة عتيقة بالجبال بأرض فارس بجوار أذربيجان والموصل والري . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٩٨١ .

<sup>(</sup>١٠) في الأصل ضمة ، والصحيح ما أثبتناه ، سيرة منكبرتي ، ص١٠٥٠ .

وأقام عند الفرضة (١) يبكى وبنذر النذور ، ويصلى الصلوات الخمس ، ويعاهد الله بإقامة العدل إن كتب سلامته ، فكبسه التتار ، فركب مركبا هو وأولاده الحاضرون معه وهم : جلال الدين منكبرتى خوارزم شاه ، وقطب الدين أزلاع شاه ، وناصر الدين أق شاه ، ولم يكن معه سواهم لأن أولاده كانوا متفرقين في الممالك ، وسار في البحر فوصل إلى الجزيرة فريدًا طريدًا ، لايملك طارفا ولاتليدًا ، وكان قد اعتراه مرض ذات الجنب فازداد به مرضه ، وكان في أهل مازندران (٢) ناس يتقربون إليه بالمأكول والمشروب ، فقال : في بعض الأيام أشتهى أن يكون عندى فرس يرعى حول خيمتى هذه ، وقد ضربت له خيمة صغيرة ، فأحضر إليه تاج الدين حسن أحد سرهنكيته (٣) فرساً . هذا ما آل إليه وجرت به المقادير عليه (٤) .

وفى تاريخ ابن كثير<sup>(٥)</sup>: ولما ساق التتار وراء خوارزم شاه أدركوه وبينه وبينهم نهر جيحون ، وهو آمن بسببه ، فلم يجدوا سفناً ، فعملوا لهم أحواضا يحملون عليها الأسلحة ، ويرسل أحدهم فرسه ويأخذ بذنبه ، فيجره الفرس فى الماء ، وهو يجر الحوض الذى فيه سلاحه حتى صاروا كلهم فى الجانب الآخر ، فلم يشعر بهم خوارزم شاه إلا وقد خالطوه ، فهرب منهم إلى نيسابور<sup>(١)</sup> ، ثم منها إلى غيرها ، وهم فى أثره لا يمهلونه يجمع لهم ، (٧) فصار كلما أتى بلدًا ليجتمع فيه عساكره يدركونه فيهرب منهم ، حتى ركب فى بحر طبرستان ، وسار إلى قلعة فى جزيرة فيه ، فكانت وفاته فيها . وقيل : إنه لا يعرف بعد ركوبه فى البحر ما كان من أمره بل ذهب فلا يدرى أين ذهب (٨) .

<sup>(</sup>١) الفرضة: هي الثغر أو الميناء ، سيرة منكبرتي ، ص١٠٦ ، حاشية ٣ .

<sup>(</sup>٢) مازندران: اسم لولاية طبرستان . انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٢٩٢ .

<sup>(</sup>٣) سرهنكيته: أي أحد قواده . سيرة منكبرتي ، ص١٠٧ ، حاشية ١ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص١٠٥ ـ ص١٠٧ .

<sup>(</sup>٥) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٥ ـ ص٩٦ .

<sup>(</sup>٦) نيسابور: من أعظم مدن إقليم خراسان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٨٥٧ .

<sup>(</sup>٧) اله، كذا في الأصل ، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٦ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٨) إلى هنا توقف العيني عن النقل من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٥ ـ ص٩٦ .

وقال أبو الفتح المنشىء: قاسى السلطان خوارزم شاه من الشدائد والجفلات إلى أن مات بالجزيرة فى بحر قلزم ، ولما عبر نهر جيحون وصل إليه [٤٠٤] عماد الملك محمد بن السديد الساوى وزير ابنه ركن الدين صاحب العراق ، وقد كان ركن الدين وجهه إلى باب السلطان لقضاء أشغاله ، ثم رحل السلطان من حافة جيحون إلى نيسابور ، ولم يقم بها الإساعة من نهار من رعب تمكن فى صدره ، وسار إلى جهة العراق ، ونزل بمرج دولة أباد وهي من أعمال همذان ، وأقام بها أيامًا يسيرة ومعه من عسكره مقدار عشرين ألف فارس ، قلم يدر الإصبيحة الغارة ، فهرب هو بنفسه ، وشمل القتل جل أصحابه ، وقيّل عماد الملك الوزير ، وجاء السلطان إلى بلد الجبل ثم منها إلى حافة البحر ، وأقام عند الفرضُة بقرية من قراها ، فيحضر المسجد ويصلى به إمام الفريضة فى القرية ، فأقام بها إلى أن كبسه التتار بها ومعهم ركن الدين كبود خانه ، وكان السلطان قد قتل عمه نصرة الدين[وابن عمه] (۱) عز الدين كيخسرو ، فانتهز ركن الدين الفرصة فى هذا الوقت ، فائتم حيث ركب المركب ، ووقعت منهم سهام فى المركب ، وخاض خلفه طائفة من التتار حرصًا على أخذ السلطان (۲).

#### ذكر مافعل هؤلاء السرايا في بلاد الإسلام

ولما فاتهم السلطان خوارزم شاه بركوبه البحر توجهوا إلى نهب البلاد وأخذها ، فقصدوا الرى فدخلوها على حين غفلة من أهلها ، فقتلوهم وسبوهم وأسروهم ، ثم صاروا إلى همذان فملكوها ثم إلى زنجان (٢) فقتلوا وأسروا وسبوا ، ثم قصدوا قزوين فنهبوها وقتلوا من أهلها نحوًا من أربعين ألفا ، ثم قصدوا بلاد أذربيجان ، فصالحهم ملكها أزبك ابن البهلوان (٥) على مال حمله إليهم لشغله بما هو فيه من السكر وارتكاب السيئات

<sup>(</sup>١) [وابن عمه] مابين حاصرتين إضافة من سبرة منكبرتي لاستقامة المعنى ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبوتي ، ص١٠٤ ـ ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٣) زنجان: بلد كبير من نواصى الجبال بين أفربيجان وبينها (الجبال) وهى قريبة من أبهر وقزوين . معجم البلدان ، حج ، ص ٩٤٨ .

<sup>(</sup>٤) قزوين : مدينة مشهورة بينها وبين الرى سبعة وعشرن فرسخاً . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٨٨ .

<sup>(</sup>٥) أزبك بن البهلوان : هو أحد غلمان السلجوقية ، وصاحب إقليم أذربيجان وآزان ، تزوج بابنة السلطان طغرل السلجوقي انظر : مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٤٧ ، ص٥٦ ، ص١٥٥ .

والانهماك على الشهوات ، فتركوه وساروا إلى موقان(١) فقاتلهم الكرج(٢) في عشرة آلاف مقاتل ، فلم يقفوا بين أيديهم طرفة عين حتى انهزمت الكرج ، وأقبلوا إليهم بجدهم وجديدهم ، فكسرهم النتار مرة أخرى أقبح هزيمة وأشنعها(٣) .

ثم ساروا إلى مراغة (٤) فحصروها ونصبوا عليها المجانيق ، وتترسوا بالأسارى من المسلمين ، وعلى البلد امرأة ـ ولن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة ـ ففتحوا البلد بعد أيام ، وقتلوا من خلقه ما لايعلم عددهم إلا الله تعالى ، وغنموا منه شيئًا كثيرا ، وسبوا وأسروا على عادتهم ، ثم قصدوا مدينة إربل (٥) فضاق المسلمون لذلك ذرعاً فصالحهم أهلها ، وترك التتار عندهم شحنة ، فذهبوا ثم اتفق أهل إربل على قتل شحنتهم ، فرجعوا إليهم فحاصروهم حتى فتحوها قسراً ، فقتلوا أهلها عن آخرهم ، ثم سارا إلى أردبيل (٢) ثم إلى تبريز (٧) ثم إلى بيلقان (٨) فقتلوا من أهلها خلقا كثيرا وحرقوها ، وكانوا يفجرون بالنساء ثم يقتلونهن ويشقون بطونهن عن الأجنة ، ثم عادوا إلى بلاد الكرج وقد استعدت لهم الكرج فاقتتلوا معهم فكسروهم أيضاً كسرة فظيعة ، ثم فتحوا بلداناً كثيرة يقتلون أهلها ويسبون ويأسرون من الرجال مايقاتلون به الحصون ، يجعلونهم بين أيديهم ترساً بتقون بهم الرمى

<sup>(</sup>١)موقان : ولاية بأذربيجان في الجبال . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٨٦ .

<sup>(</sup>٢) الكرج: أمة من المسيحيين كانت مساكنها بجبال القوفاز المجاورة لتفليس ، ثم استولوا على تفليس من المسلمين سنة ٥١٥هـ/ ١٦٢١م ، ولم يزالوا متملكين لها حتى أغار عليهم جلال الدين خوارزم شاه سنة ٦٣١هـ /١٢٢٤م .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٢٥١ ـ ص٢٥٢ ؛ مفرج الكروب ، ج١ ، ص١٩٢ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٠ ، ص٤٠٩ ـ ص٤١١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٦ .

<sup>(</sup>٤) مراغة : بلدة مشهورة بأذربيجان ـ معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤٧٦ .

<sup>(</sup>٥) إربل: مدينة كبيرة من أعمال الموصل ، وأكثر أهلها أكراد وقد استعربوا .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص١٨٩ .

<sup>(</sup>٦) أردبيل: من أشهر مدن أذربيجان.

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص١٩٧ .

<sup>(</sup>٧) تبريز: من مدن أذربيجان وهي مدينة عامرة .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص ٨٣٢ .

<sup>(</sup>٨) بيلقان : مدينة قرب الدربند الذي يقال له باب الأبواب تعد في أرمينية الكبرى قريبة من شروان . انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٩٧ ـ ص٧٩٨ .

وغيره ، ومن سلم منهم قتلوه بعد انقضاء الحرب ثم ساروا إلى بلاد اللان<sup>(۱)</sup> والقفجاق<sup>(۲)</sup> فاقتتلوا معهم قتالاً عظيما فكسروهم ، وقصدوا أكبر مدائن القفجاق ، وهي مدينة سوداق<sup>(۲)</sup> ، وفيها من الأمتعة والثياب والقندس والسنجاب شيء كثير جداً ، ولجأت القفجاق إلى بلاد الروس ، وكانوا [٥٠٤] نصارى ، فاتفقوا معهم على قتال التتار ، فالتقوا معهم فكسرتهم التتار كسرة فظيعة جداً ، ثم صاروا نحو بُلغاً (<sup>1)</sup> في حدود العشرين وستمائة ، ففرغوا من ذلك كله وعادوا نحو ملكهم جنكز (٥) خان (١) .

وكان جنكزخان يسمى هؤلاء السربة المغرّبة ، وكان قد أرسل سربة أخرى في هذه السنة إلى ترمذ (۱) فأخذتها وأخرى إلى فرغانة (۱) فملكوها ، وجهز جيشا آخر نحو خراسان ، فحاصروا بلخ (۱) فصالحهم أهلها ، وكذلك صالحوا مدنًا كثيرة أخرى حتى انتهوا إلى الطالقان (۱۰) فأعجزتهم قلعتها وكانت حصينة ، فحاصروها ستة أشهر حتى عجزوا ، فكتبوا إلى جنكزخان فقدم بنفسه فحاصرها أربعة أشهر أخرى حتى فتحها قهرًا ، ثم قتل

<sup>(</sup>١) اللان: بلاد واسعة في طرف أرمينية.

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٤٣ .

<sup>(</sup>٢) القفجاق: في إقليم خوارزم ، ويسكنه جنس من الترك يسكنون صحارى الدَّشْت وهم أهل حل وترحال على عادة البدو . صبح الأعشى ، جع ، ص٤٥٦ .

<sup>(</sup>٣) «سرداق» كذا في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٧ ، وتكتب أيضا «صوداق» ، والعامة يقولون : سرّداق ، (سوداق) . وهي فرضة للتجار في ذيل جبل على شط بحر القرم ، ويقابلها من البر الآخر مدينة سامسون من سواحل بلاد الروم ، وأهلها مسلمون . صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٤٦٠ .

<sup>(</sup>٤) بُلُغَار: هي مدينة الصفالبة ضاربة في الشمال ، ومن بلغار إلى أول حد الروم نحو عشرين يومًا ، معجم البلدان ، حر ، ص٧٢٣.

<sup>(</sup>٥) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث انظر: الكامل ، ج١٠ ، ص٤١١ ـ ص٤١٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٧ .

<sup>(</sup>٦) جنكيز خان : كان اسمه «تموجين» ثم اتخذ لنفسه هذا الاسم ومعناه أعظم الحكام بعد أن نجح في تزعم القبائل المغولية في شرق آسيا ، وبعد أن انتخب في خاقانا عليها سنة ٣٠٣هـ (٢٠٦٦م) . ولد سنة ٥٤٩ / ٥٥٠ هـ (١١٥٤ / ١١٥٥م) ، وتوفي سنة ٢٤٤هـ (٢٢٧م) .

انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، محمد بن أحمد النسوى ، دار الفكر العربي ١٩٥٣ ، حاشية (٤) ، صفر ٢٩ - ١٠

<sup>(</sup>٧) ترمذ: مدينة مشهورة من أمهات المدن على نهر جيحون من جانبه الشرقي . معجم البلدان ، ج١ ،٥٥٣٠ .

<sup>(</sup>٨) فرغانة : مدينة واسعة وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان . معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٨٧٩ .

<sup>(</sup>٩) بلخ : مدينة مشهورة بخراسان .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٧١٣ .

 <sup>(</sup>١٠) الطالقان: بلدتان إحداهما بخراسان بين مرو الروذ وبلخ والأخرى بلدة وكورة من قزوين وأبهر ، وهي أكبر مدينة بطخارستان .
 انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٤٩١ .

من فيها ومن في البلد بكماله من الخاصة والعامة ، ثم قصدوا مدينة مرو<sup>(۱)</sup> مع جنكزخان وقد عسكر بظاهرها نحو من مائتى ألف مقاتل من العرب وغيرهم ، فاقتتلوا معهم قتالاً عظيما حتى انكسر المسلمون . فإنا لله وإنا إليه راجعون<sup>(۱)</sup> . ثم حصروا البلد خمسة أيام واستنزلوا نائبها خديعة ثم غدروا به وبأهل البلد فقتلوهم وغنموهم وسبوهم وعاقبوهم بأنوع المذلات حتى إنهم قتلوا في يوم واحد سبع مائة ألف إنسان فلاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، ثم ساروا إلى نيسابور ففعلوا فيها مافعلوا بأهل مرو ، ثم إلى طوس<sup>(۱)</sup> فقتلوا وخربوا مشهد على بن موسى الرضى وتربه الرشيد الخليفة ، فتركوه خرابا ، ثم ساروا إلى هراة (۱) ، فقتلوا خلقها واستنابوا عليها ، ثم ساروا إلى غزنة (۱۰) وبها جلال الدين بن السلطان خوارزم شاه (۱) .

# ذكر ماجرى بين التتار وبين جلال الدين بن خوارزم شاه على غزنة

أرسل جنكيزخان طائفة كبيرة من التتار إلى غزنة ، وكان بها جلال الدين منكبرتى ابن السلطان علاء الدين خوارزم شاه ، فوقع بينهم قتال شديد ، فكسرهم جلال الدين ، وكان مجىء جلال الدين إلى غزنة بعد أمور كثيرة بينه وبين التتار على مانذكره . وأصل ذلك أن جلال الدين لما كسر التتار على غزنة عادوا إلى هراة فإذا أهلها قد نقضوا ، فقتلوهم عن آخرهم ، ثم عادوا إلى ملكهم جنكيزخان فأرسل جنكيزخان طائفة أخرى الى خوارزم فحاصروها حتى فتحوها قهراً فقتلوا أهلها قتلاً ذريعاً ونهبوها ، وأرسلوا الجسر الذي يمنع ماء جيحون منها فغرقت دورها وهلك جميع أهلها ، ثم عادوا إلى ملكهم الذي يمنع ماء جيحون منها فغرقت دورها وهلك جميع أهلها ، ثم عادوا إلى ملكهم

<sup>(</sup>۱) مرو: هي مرو الروذ وهي مدينة قريبة من مرو الشاهجان وهي على نهر عظيم فلهذا سميت بذلك . معجم البلدان ، جه ، ص ٥٠٦ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الحدث بتصرف في الكامل ، ج١٠ ، ص١٩٩ ـ ص ٤٢٠ .

<sup>(</sup>٣) طوس : مدينة بتحراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ .

انظر: معجم البلدان ،ج٣ ، ص٥٦٠ ـ ص٥٦٣ .

<sup>(</sup>٤) هَرَاةُ : مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٩٥٨ .

<sup>(</sup>٥) غزنة : من طرف خراسان وأول بلاد الهند .

انظر: تقويم البلدان، ج٣، ص٤٦٦ ـ ص٤٦٧ .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١١ ، ص١٨٤ - ص ٤٢١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٧ ـ ص ٩٨ .

جنكيزخان وهو مخيمٌ على الطالقان ، فجهز منهم طائفة إلى غزنة ، فاقتتل معهم جلال الدين المذكور فكسرهم كسرة عظيمة على ماذكرنا ، واستنقذ منهم خلقاً من أسارى المسلمين ، ثم كتب إلى جنكيزخان يطلب منه أن يبرز بنفسه لقتاله ، فقصده جنكيزخان فتواجها ، وقد مزق جلال الدين بعض جيشه ولم يبق له بُدّ من القتال ، فاقتتلوا ثلاثة أيام لم يعهد مثلها قبلها من قتال ، ثم ضعف أصحاب جلال الدين فذهبوا فركبوا في البحر يعنى بحر الهند ، فسارت التتار إلى غزنة فأخذوها بلا كلفة ولا ممانعة (١) .

وفى تاريخ النويرى(١): ولما فرغ التتار من خراسان عادوا إلى ملكهم جنكيزخان ، فجهز جيشا كثيفا الى غزنة(١) وبها جلال الدين منكبرتى بن خوارزم شاه مالكا لها ، وقد الجتمع إليه كثير من عسكر أبيه . قيل : كانوا ستين ألفا مقاتلين ، وكان الجيش الذى أرسله جنكيزخان اثنى عشر ألفا [٤٠٦] فالتقوا مع جلال الدين واقتتلوا ، فانتصر المسلمون وانهزمت التتار ، وتبعهم المسلمون يقتلونهم كيف شاؤوا ، ثم أرسل جنكيزخان جيشا آخر أكثر من الأول مع بعض أولاده ، فوصلوا إلى كابل (١) واقتتلوا مع المسلمين فانهزم التتار أيضا وقتل المسلمون منهم خلقا كثيرا وغنموا شيئا كثيرا ، وكان في عسكر جلال الدين أمير كبير مقدام هو الذى كسر التتار على الحقيقة يقال له : بغراق فوقع بينه وبين أمير آخر كبير يقال له : ملك خان صاحب هراة وله نسب إلى خوازرم شاه ، وكان سبب الوقوع كبير يقال له : ملك خان صاحب هراة وله نسب إلى خوازرم شاه ، وكان سبب الوقوع المكسب قتل فيه أخو بغراق ، فغضب بغراق وفارق جلال الدين ، وسار إلى الهند وتبعه ثلاثون ألف فارس ، ولحقه جلال الدين واستعطفه ، فلم يرجع ، فضعف عسكر جلال الدين بسبب ذلك ، ثم وصل جنكيزخان بنفسه في جيوشه ، وقد ضعف جلال الدين البلاد نقص من عسكره بسبب بغراق ، فلم يكن له بجنكيزخان قدرة ، فترك جلال الدين البلاد وسار إلى الهند ، وتبعه جنكيزخان حتى أدركه على ماء عظيم وهو نهر السند ، ولم يلحق وسار إلى الهند ، وتبعه جنكيزخان حتى أدركه على ماء عظيم وهو نهر السند ، ولم يلحق جلال الدين ومن معه أن يعبروا النهر فاضطر إلى القتال ، وجرى بينهم وبين جنكيزخان

<sup>(</sup>١) ورد هذا الحدث بتصرف في الكامل ، ج١٠ ، ص٤٢٦ - ص٤٢٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٨ .

<sup>(</sup>٢) لم يرد هذا الخبر في النويري ، وإنما ورد في الكامل ، ج١٠ ، ص٤٢٧ ـ ص٤٢٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٨ .

<sup>(</sup>٣) غُزنة : مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحد بين خراسان والهند .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٧٩٨ .

<sup>(</sup>٤) كابل: تقع بين الهند وغزنة ونواحي سجستان في ظهر الغور.

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٢٣٠ .

قتال عظيم لم يسمع قبله مثله ، وصبر الفريقان وأقاموا ثلاثة أيام على ذلك ، فقتل من الفريقين خلق عظيم ، وذلك يوم الأربعاء لثمان بقين من شوال سنة ثماني عشرة وستمائة ، وكانت الكرة أولا على جنكيزخان ثم عادت على جلال الدين ، وكان القتل والجرح في التتار أكثر ، ثم تأخر كل منهما عن صاحبه (۱) .

فعبر جلال الدين ذلك النهر إلى جهة الهند، وأسر التتار ولد جلال الدين ابن سبع سنين، وقتل بين يدى جنكيزخان صبرا، ثم إن جلال الدين لما أراد عبور النهر رأى والدته وأم ولده وجماعة من خدمه يصحن ويبكين، ويقلن: بالله اقتلنا وخلصنا من الأسر، فأمر بهن فغرقن فى النهر، وهذا من أعظم البلايا ونوادر المصائب والرزايا. ثم اقتحم جلال الدين وعسكره ذلك النهر العظيم، فنجا منهم الى ذلك البر تقدير أربعة ألاف رجل حفاة عراة، وأرمى الموج جلال الدين مع ثلاثة من خواصه إلى موضع بعيد، وقعد أصحابه ثلاثة أيام، فبقوا حائرين إلى أن اتصل بهم جلال الدين فاتخذوا بمقدمه عبداً، ثم جرى بين جلال الدين وبين أهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها جلال الدين، ووصل إلى لهاور من الهند وأقام بها، ثم إن جنكيزخان لما أيس من جلال الدين عاد إلى غزنة واستولى عليها وقتل أهلها، ونهب أموالها(٢). وسنذكر بقية ماجريات جلال الدين وماجريات أخوته أولاد علاء الدين خوارزم شاه فى أثناء السنين الآتية إن شاء الله.

#### ذكر بقيه الحوادث

منها أن الملك المظفر شهاب الدين غازى بن الملك العادل استولى على أخلاط<sup>(۱)</sup> وميافارقين (<sup>1)</sup> ، وذلك أنه كانت بيده الرها<sup>(۱)</sup> وسروج<sup>(۱)</sup> ، وكانت ميافارقين وأخلاط بيد

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٠ ، ص٢٢٪ - ص٤٢٣ ؛ سيرة منكبرتي ، ص١٥٤ ـ ص١٥٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ٩٨ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ص١٥٨ \_ ص١٦٢ .

<sup>(</sup>٣) أخلاط: من أجُّل مدن أرمينية تحف بها البساتين وعليها حصن .

انظر: ليسترينج ، بلذان الخلافة الشرقية ، ص٢١٧ ، ص٢١٨ ، معجم البلدان ، ج٢ ، ص٤٥٧ .

<sup>(</sup>٤) ميافارقين : بلد طبب حصين من أرض الجزيرة بالعراق ، وميافارقين العربية تحريف Mayphark eth ميفركت الأرامي أو موفركن Moufargin الأرمني .

انظر: ليسترينج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص١٤٣\_ ص١٤٤ .

<sup>(</sup>٥) الرها : مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٨٧٦ .

<sup>(</sup>٦) سروج: بللة قريبة من حران من ديار مصر.

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨٥ .

الملك الأشرف ، ولم يكن للأشرف ولد فجعل أخاه المظفر المذكور ولى عهده ، وأعطاه ميافارقين وأخلاط وبلادها ، وهي إقليم عظيم يضاهي ديار مصر ، وأخذ الأشرف منه الرها وسروج (١) .

ومنها أن الملك المعظم عزل المعتمد مبارز (٢) [٤٠٧] الدين إبراهيم عن ولاية دمشق وولاها العزيز خليل (٦) .

ومنها أن فى المحرم هبت رياح ببغداد ، وجاءت بروق ، وسمعت رعود شديدة ، وسقطت صاعقة بالجانب الغربى على المنارة المجاورة لعُوق (١) ومعين (٥) فثلمتها ، ثم أصلحت وغارت الصاعقة فى الأرض (١) .

ومنها أن صاحب سنجار قتل أخاه ، فسار الأشرف إليها فأخذها ، وعوض صاحب سنجار الرقة (٧) .

وفيها أن ابن المشطوب نافق على الأشرف ، وعاث فى أرض سنجار ، وساعده صاحب ماردين (١٨) ، وكان نجم الدين بن عصرون مع ابن المشطوب قدوز له ، فسار الأشرف ونزل على دنيسير ، وجاء الملك الصالح فأصلح بين صاحب ماردين والأشرف ، ودخل ابن مشطوب إلى تل أعفر (١) ، وسار إليه فارس الدين بن صبرة من نصيبين ، وبدر الدين لؤلؤ من الموصل وحصراه فى تل أعفر ، فأنزله بدر الدين لؤلؤ بالأمان وحمله معه إلى الموصل ، ثم قيده وبعث به إلى الأشرف ، فألقاه الحاجب على فى الجب ، فمات

<sup>(</sup>١) انظر: الكامل ، ج١٠ ، ص ٤٢٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ٩٨ .

<sup>(</sup>٢) مبارز الدين أبراهيم: هو مبارز الدين سنقر الصلاحى ، كان مقيما بحلب ثم انتقل إلى ماردين ، ومات غبنا سنة ٢٠ مبارز الدين الناس ، ولم يكن في زمنه أكرم منه .

انظر: الليل على الروضتين ، ص١٣٤ - ص١٣٥ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٤١٦ - ص٤١٣ ، الشذرات ، ج٥ ، ص٩٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر : البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٩ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤٠١ .

<sup>(</sup>٤) «عُونَ» : كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه حيث أن (عُوق، حي من اليمن .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٧٤٦.

<sup>(</sup>٥) مُعِين : قرية باليمن . معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٥٨١ .

<sup>(</sup>٦) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٨ .

<sup>(</sup>٧) انظر : مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٧٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٨ .

<sup>(</sup>٨) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٨ .

 <sup>(</sup>٩) تل أعفر: اسم قلعة بين سنجار والموصل في وسط واد فيه نهر جار ، ويقال عنها أيضا تل يعفو ، وتليعفر .
 انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٥٦٣ ؛ بلدان الخلافة الشرقية ، ص١٣٠ ، حاشية ٣٩ .

بالقمل والجوع ، وكان نور الدين بن عماد الدين صاحب قرقيسيا<sup>(۱)</sup>مع الأشرف وقد كاتب عليه ، واتفق مع ابن المشطوب ، فاعتقله الأشرف وبعث به مع العلم تعاسيف إلى قرقيسيا وعانه ، وعلق نور الدين برجليه تحت القلعتين وعذبه ، فسلمت إلى تعاسيف جميع بلاده ، وأراد الأشرف أن يرميه في الجب فتشفع إلى الملك المعظم ، فشفع فيه إلى الأشرف فأطلقه ، وسار نور الدين إلى دمشق وأحسن المعظم إليه ، فاشترى في العقيبة بستان ابن جيوش وأقام به . قلت : العلم تعاسيف اسمه قيصر ، وتعاسيف لقبه (۱) .

ومنها أنه كانت في رجب وقعة بين الملك الكامل وبين الإفرنج في أرض البرلس (٢) ، وكانت وقعة عظيمة ، قتل الكامل منهم عشرة آلاف ، وغنم حيولهم وسلاحهم ، ورجعوا إلى دمياط مهزومين (١) .

وفيها ( . . . . . . . . ) (٥)

وفيها حج بالناس من العراق أقباش (١) الناصرى ، ولكنه قتل كما نذكره فى الوفيات . ومن الشام المعتمد مبارز الدين إبراهيم ، ولم يحج أحد من العجم بسبب خروج التتار فى البلاد وفسادهم (٧) .

#### ذكر من توفى فيها من الأعيان

شيخ (^) الشيوخ صدر الدين أبو الحسن محمد بن شيخ الشيوخ عماد الدين محمود بن حمويه من بيت رئاسة وإمرة عند بنى أيوب ، وكان شيخ الشيوخ هذا فقيها فاضلاً ، درس بتربة الشافعى بمصر وبمشهد الحسين وولى مشيخة سعيد السعداء والنظر فيها ، وكانت له حرمة وافرة عند الملوك ، وأرسله الملك الكامل إلى الخليفة يستنصره على الفرنج فمات بالموصل بالإسهال ، ودفن بها عند قضيب البان عن ثلاث وسبعين سنة .

<sup>(</sup>١) قرقيسا : بلد على نهر الخابور . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٥ - ص٦٦ .

<sup>(</sup>٧) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص ١٣١ ـ ص ١٢٢ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠٠ .

<sup>(</sup>٣) البَرَلُس: بليدة على شاطع نيل مصر، قرب البحر من جهة الاسكندرية . معجم البلدان ، ج١ ، ص٥٩٣٠ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٢٢ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠١ .

<sup>(</sup>٥) بياض في الأصل بمقدار نصف سطر.

<sup>(</sup>٦) لمعرفة المريد من التفاصيل عن الحدث وأقباش.

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٢ - ص١٢٣٠

<sup>(</sup>٧) انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٢٢ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠١ .

<sup>(</sup>٨) انظر: الكامل ، ج ١٠، ص ٤٢٥؟ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١٢٥ ؛ مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٩١ ؛ البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ١٠٠ .

وقال أبو شامة<sup>(١)</sup>:

وصل إلى الموصل في منتصف جمادي الآخرة فتوفى بها بعلة الذرب في الرابع والعشرين منه .

ابن الجهنى (٢) أبو عبد الله الحسين بن محمد بن أبى بكر بن المجلى الموصلى ، ويعرف بابن الجهنى ، كان شاباً فاضلاً ، ولى كتابة الإنشاء لبدر الدين لؤلؤ زعيم الموصل ، ومن شعره: [٤٠٨]

نفسى فداءً الذى فكرت فيه وقد غدوت أغرق فى بحر العجب يبدو بليل على صبح على قمر على قضيب على وهم على كثب

رضى (٢) الدين المؤيد بن محمد بن على الطوسى الأصل النيسابورى الدار؟ المحدث ، مات فى هذه السنة ، وكان أعلى المتأخرين إسنادا ، سمع كتاب مسلم من الفقيه أبى عبد الله محمد بن الفضل الفراوى وكان الفراوى فاضلا ، قرأ الأصول على إمام الحرمين ، وسمع الفراوى صحيح مسلم على عبد الغافر فى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، وكانت ولادة رضى الدين فى سنة أربع وعشرين وخمسمائة ، ومات فى شوال من هذه السنة .

الشيخ<sup>(1)</sup> عبد الله اليونينى ؛ أسد الشام ، من قرية يقال لها: يونين . من بعلبك ، وكانت له زاوية يقصد فيها للزيارة ، وكان من الصالحين الكبار المشهورين بالعبادة والرياضة والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، له همة عالية فى الزهد والورع بحيث أنه كان لايقتنى شيئا ولا يملك مالا ولائيابا ، ولا يتجاوز قميصا فى الصيف وفروة فوقه فى الشتاء ، وعلى رأسه قبع من جلد الماعز ، شعره إلى ظاهره ، وكان لا ينقطع عن غزاة من الغزوات ، ويرمى عن قوس زنته ثمانون رطلاً بالدمشقى ، وكان يجاور فى بعض الأحيان بجبل لبنان ، ويأتى فى الشتاء إلى عيون العاسريا التى فى سفح الجبل المطل على قرية بحبل لبنان ، ويأتى فى الشتاء إلى عيون العاسريا مكانيات عند القادسية ، وكانت له أحوال ومكاشفات صالحة .

<sup>(</sup>١) انظر: الليل على الروضتين، ص١٢٥.

<sup>(</sup>٢) انظر : البداية والنهاية ، ج١٠٢ ، ص١٠١ . ص١٠١ .

<sup>(</sup>٣) انظر: الشذرات ، ج٥ ، ص٧٨ .

<sup>(</sup>٤) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٥ ـ ص١٢٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٠ ـ ص١٠١ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٢٠٨ ـ ص٧٠٠ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٧٣ ـ ص٧٤ .

وحكى السبط(۱) عن القاضى جمال الدين بعقوب الحاكم بكرك البقاع أنه شاهده مرة وهو يتوضأ من ثورا(۲) عند الجسر الأبيض ، إذمر نصراني ومعه حمل بغل خمرا(۲) فعثرت الدابة عند الجسر ، فسقط الحمل ، فرأى الشيخ وقد فرغ من وضوئه ولا يعرفه ، فاستعان به على رفع الحمل ، فاستدعاني الشيخ ، فقال : تعال يافقيه ساعدنا على تحميل هذا(٤) الحمل على الدابة فتساعدنا عليه ، وذهب النصراني فتعجبت من ذلك ، وتبعت الحمل وأنا ذاهب إلى المدينة ، فانتهى به إلى العقيبة(٥) فأورده إلى الخمّار بها فإذا هو خل ، فقال له الخمار : ويحك ذا خل . فقال النصراني : أنا والله أعرف من أين أتيت . ثم ربط الدابة في خان ، ورجع إلى الصالحية . فسأل عن الشيخ فعرفه ، فجاء إليه فأسلم على يديه . وكان لايقوم لأحمد يدخل إليه ، ويقول : إنما يقوم الناس لرب العالمين . وكان يدخل إليه الملك الأمجد صاحب بعلبك ويجلس بين يديه ، فيقول له الشيخ : يامجيد فعلت كذا وكذا ، ويأمره بما يأمره وينهاه بما ينهاه عنه ، وهو يمتثل جميع مايقوله ، وماذاك إلا لصدقه في زهده وورعه ، وكان يقبل الفتوح ولكن لايدخر منه شيئاً لغد ، وإذا اشتد جوعه أخذ من ورق اللوز فيفركه ويستفه ويشرب فوقه الماء البارد ، وذكروا أنه كان يحج في بعض السنين في الهواء ، وقد وقع هذا لطائفة كبيرة(٢) من الزهاد وصالح العباد).

وقال ابن كثير  $(^{(A)})$ : ولم يبلغنا هذا عن أحد من أكابر العلماء وأول من يذكر عنه هذا حبيب العجمى من أصحاب الحسن البصرى ثم من  $(^{(P)})$  بعده من الصالحين . وقال السبط  $(^{(P)})$ : كنت قد اجتمعت به فى الشام من سنة ستماثة إلى سنة ثلاث وستماثة ، وكان له تلميذ اسمه توبة ، وكان من الصالحين الأجواد ، وسافرت إلى العراق فى سنة

<sup>(</sup>١) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٠٣ ـ ص٤٠٤ .

<sup>(</sup>٢) ثورا: اسم نهر عظيم بدمشق .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٩٣٨ .

 <sup>(</sup>٣) «خمر» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .
 (٤) «هذا هذا» كذا في الأصل ، والصحيح هو المثبت لاستقامة المعنى .

 <sup>(</sup>٥) المُقَيِّبَة : مدينة تقع في الجانب الشمالي من دمشق ، وهي مستقلة بذاتها .

انظر: صبح الأعشى، ج٤، ص٩٤.

<sup>(</sup>٦) «كثيرة» كذا في الأصل ، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٠١ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>V) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٠٠ ـ ص ١٠١ .

<sup>(</sup>٨) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٠١ .

<sup>(</sup>٩) دعمر، كذا في الأصل، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٠١، ص١٠١، حيث ينقل عنه العيني.

<sup>(</sup>۱۰) مرآة الزمان ، ج۸ ، ص ٤٠٣ .

أربع وستمائة ، وحججت ، فلما كان[٤٠٩] يوم عرفة صعدت جبل عرفات وإذا بالشيخ عبد الله قاعد على رأس الجبل مستقبل الكعبة ، وعليه الثوب الخام ، وعلى رأسه القلنسوة(١) السوداء ، فسلمت عليه ، فرحب بي وسألني عن طريقي ، وقعدت عنده(٢) إلى قريب الغروب ، ثم قلت له : ماتقوم تروح إلى المزدلفة . قال : اسبقنى أنت على رفاق . فنزلت من الجبل وأتيت المزدلفة ، ووقفت بها ، وجئت إلى منى فدخلت مسجد الحنيف ، وإذا بالشيخ توبة خارج من المسجد ، فسلم على ، فقلت له :أين نزل الشيخ؟ ظناً منى أنه قد حج معه ، فقال: أيما شيخ؟ قلت: الشيخ عبد الله. قال: خلفته ببعلبك . ففطنت ، فقلت : مبارك . ففهم فلزم بيدى وبكي . وقال : بالله حدثني إيش معنى هذا؟ فقلت : رأيته البارحة على عرفات وحدثته الحديث ورجعت أنا على بغداد ، وجاء توبة إلى دمشق ، وحدَّث الشيخ عبد الله الحديث ، فحدثني توبة قال : قال لي الشيخ: ماهو صحيح منك ، فلان فتى ، والفتى مايكون غمازاً . فلما عدت إلى الشام عتبنى الشيخ فقلت: توبة تلميذك. فقال: لا تعد إلى مثلها. كأنه كره أن يتحدث له بكرامة في حال حيوته . وقال ابن كثير (٢) ناقلا عن السبط (٤) قال : حكى لي عبد الصمد خادِمه قال: لما كان يوم الجمعة من العشر الأول من ذي الحجة نزل فصلى الجمعة بجامع بعلبك وهو صحيح ليس به شيء ، ودخل الحمام قبل الصلاة ، واغتسل ، وكان عليه ثوبان قد سماهما لامرأتين (٥) ، وجاءه داود المؤذن وكان يغسل الموتى ، فقال له: ويحك ياداود انظر كيف تكون غدا؟ فما فهم داود . وقال : ياسيدى كلنا غدا في غفارتك . ثم صعد الشيخ إلى المغارة ، وكان قد أمر الفقراء أن يقطعوا صخرة عند اللوزة التي كان ينام تحتها ويقعد عندها ، وعندها قبر ، وكان في نهار الجمعة ، قد نُحرت الصخرة وبقي منها مقدار نصف ذراع . فقال لهم : لاتطلع الشمس إلا وقد فرغتم منها . قال : وبات طول

<sup>(</sup>١) قلنسوة : جمعها قلانس وهي كلوتة مطرزة أي زركش .

انظر: الملابس المملوكية ، ص٤٦ .

<sup>(</sup>٢) «عنه» كذا في الأصل ، والمثبت من مرأة الزمان حيث ينقل عنها العيني ، ج٨ ، ص٣٥٠ .

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠١ .

<sup>(</sup>٤) مرآة الزمان ، ح ٨ ، ص٥٠٥ ـ ص٤٠٦ .

<sup>(</sup>٥) ذكر سبط ابن الجوزى ان المرأتين هما أم أيدمر ، والأخرى أم مهجة ، ولم يذكر صنعتهما له . ج٨، ص٤٠٥ .

الليل يذكر أصحابه ومعارفه ويدعو لهم ، وطلع الصبح فصلى بى ، وخرج إلى صخرة كان يجلس عليها ، فجلس عليها وبيده سبحته ، وقام الفقراء يتممون الصخرة ، وطلعت الشمس وقد فرغوا منها ، والشيخ قاعد نائم والسبحة بيده . وجاء خادم من القلعة إليه في شغل ، فراه نائماً قاعدا ، فما تجاسر أن يوقظه ، فقعد ساعة ، فطال عليه ، فقال : ياعبد الصمد ما أقدر أقعد أكثر من هذا . قال : فتقدمت إليه وقلت : سيدى سيدى فما تكلم ، فحركته فإذا به ميت ، وقد فرغوا من الصخرة ، وعملوا فيها ساعة ، وهو ميت ، وارتفع الصياح ، وكان صاحب بعلبك في الصيد ، فأرسلوا وراءه فجاء ، فراه على تلك الحال لاوقع ولا وقعت السبحة من يده ، وهو كأنه نائم ، فقال : دعونا نبني عليه بنيانًا وهو على حاله ليكون أعجوبة الدنيا أن الإنسان يموت وهو قاعد ولايتغير . فقالوا : اتباع السنة أولى ، وطلع داود فغسله ، ودفع الثوبين الى المرأتين . ولما ألحدوه قال له الحفار : ياشيخ عبد الله اذكر ما عاهدتنا عليه . قال : فقتح عينيه ونظر إلى شزرا . ودفن عند اللوزة يوم السبت ، وقد جاوز ثمانين سنة \_ رضى الله عنه ورحمه . وكان الشيخ محمد الفقيه اليونيني من جملة تلامذته ومن يلوذ به . وهو جد هؤلاء المشايخ بمدينة بعلبك(١) .

الملك(٢) المنصور محمد بن الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة [٤١٠] توفى فى ذى القعدة منها بقلعة حماة ، وكانت مدة مرضه أحداً وعشرين يوما ، وورم دماغة قبل موته ، وكان شجاعا عالما محبا للعلماء ، ورد إليه منهم جماعة كثيرة ، قيل : الشيخ سيف الدين الأمدى ، وكان فى خدمة المنصور قريب من مائتى متعمم من النحاة والعلماء والمشتغلين بغير ذلك ، وصنف المنصور عدة مصنفات مثل : المضمار فى التاريخ فى عشر مجلدات ، وطبقات الشعراء ، وكان معتنيا بعمارة بلده والنظر فى مصالحه ، وهو الذى بنى الجسر الذى خارج باب حمص ، واستقر له بعد وفاة والده من البلاد : حماة ، والمعرة (٢) ، وسلمية (١) ، ومنبج (١) ، وقلعة نجم (٢) ، فلما فتح

<sup>(</sup>١) لمعرفة المزيد عن الشيخ عبد الله اليونيني .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٥ ـ ١٢٨ .

 <sup>(</sup>۲) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٤؛ صفرج الكروب ، ج٤ ، ص٧٧ ـ ص٩٨؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ،
 ص١٠٠٠ الشذرات ، ج٥ ، ص٧٧ ـ ٧٨ .

<sup>(</sup>٣) المعرة: هي مدينة كبيرة قديمة من أعمال حمص بين حلب وحماة .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٥٧٥ .

<sup>(</sup>٤) سلمية : بليدة من ناحية البرية من أعمال حماة بينهما مسيرة يومين وكانت تعد من أعمال حمص . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٢٣٠ .

 <sup>(</sup>٥) منبج: بلد قديم بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ وبينها وبين حلب عشرة فراسخ.
 انظر: معجم البلدان، ج٤، ص١٥٥ - ٦٥٦.

<sup>(</sup>٦) قلعة نجم: قلعة حصينة تطل على الفرات على جبل، وهي المعروفة «بجسر منبج» معجم البلدان، ج٣، ص١٦٥.

بارين<sup>(١)</sup> وكان بيد ابراهيم بن المقدم ، ألزمه عمه السلطان الملك العادل أن يردها عليه ، فأجاب إلى تسليم منبج وقلعة نجم عوضا عنها ، وهما خير من بارين بكثير ، ولكنه اختار ذلك لقرب بارين من بلده ، وجرت له حروب مع الفرنج وانتصر فيها ، وكان ينظم الشعر ، ولما توفي الملك المنصور كان ولده الملك المظفر المعهود إليه بالسلطنة عند خالة الملك الكامل بديار مصرفي مقابلة الفرنج، وكان ولده الآخر الملك الناصر صلاح الدين قليج أرسلان عند خاله الآخر الملك المعظم بدمشق ، وهو في الساحل في الجهاد وقد فتح قيسارية وهدمها ، وسار إلى عثليث (٢) ونازلها ، وكان الوزير بحماة زين الدين بن فريج ، فاتفق هو وأكابر الدولة على استدعاء الملك الناصر صلاح الدين لعلمهم بلين عريكته وشدة بأس الملك المظفر ، فأرسلوا إلى الملك الناصر وهو مع الملك المعظم كما ذكرنا ، فمنعه الملك المعظم من التوجه إلا بتقرير مالي عليه يحمله إلى الملك المعظم فى كل سنة ، قيل : إن مبلغه أربع مائة ألف درهم . فلما أجاب الملك الناصر إلى ذلك وحلف عليه ، أطلقه الملك المعظم . فقدم الملك الناصر إلى حماة ، واجتمع بالوزير زين الدين بن فريج وبالجماعة الذين كاتبوه ، واستحلفوه على ما أرادوا ، وأصعدوه إلى القلعة ، تم ركب من القلعة بالصناجق السلطانية ، وكان عمره إذ ذاك سبع عشرة سنة لأن مولده سنة ستمائة . ولما استقر الملك الناصر في حماة وبلغ أخاه الملك المظفر ذلك استأذن الملك الكامل في المضى إلى حماة ظنا منه أنه إذا وصل إليها يسلمونها له بحكم العهد الذي كان له في أعناقهم ، فأعطاه الملك الكامل الدستور ، وسار حتى وصل إلى الغور ، فوجد خاله المعظم صاحب دمشق هناك ، فأخبره ابن أخيه (٢) الناصر قد تملك حماة ، ويحشى عليه أنه إن وصل إليه يعتقله ، فسار الملك المظفر إلى دمشق وأقام بداره المعروفة بالزنجيلي ، وكتب الملك المعظم والملك المظفر إلى أكابر حماة في تسليمها إلى الملك المظفر، فلم يحصل منهم إجابة ، فعاد الملك المظفر إلى مصر وأقام في خدمة الملك الكامل ، وأقطعه إقطاعا بمصر . وكان منه ما سنذكره إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) بارين: مدينة بين حلب وحماة من جهة الغرب. معجم البلدان ، ج١، ص٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) عثليث: اسم حصن بسواحل الشام ويعرف الحصن الأحمر ، فتحه الملك الناصر يوسف بن أيوب سنة ٥٥٣هـ. انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٦١٦ .

<sup>(</sup>٣) «أخاه» كذا في الأصل والصحيح لغة ما اثبتناه .

الملك(۱) الصالح ناصر الدين محمود بن قرا أرسلان بن أرتق ، صاحب آمد ، توفى في هذه السنة في صفربآمد ، وكان شجاعا عاقلا جوادا محبا للعلماء ، وكان مصاحباً للملك الأشرف موسى بن السلطان الملك العادل ، يجيء إلى خدمته مرارا ، وملك بعده ولده الملك المسعود ، وكان بخيلا فاسقاً ، فأخذه الملك الكامل وحبسه بمصر ثم أطلقه ، فأخذ أمواله التتار . قال أبو شامة (۲) : أخذ الملك الكامل منه آمد وحمله إلى مصر ، فحبسه في الجب مدة ثم أطلقه ، فمضى إلى التتار [٤١١] ومعه أموال فأخذت منه .

الملك (۱) الفائز غياث الدين ابراهيم بن الملك العادل ، كان قد انتظم له الأمر فى الملك بعد أبيه على الديار المصرية على يدى الأمير عماد الدين أحمد بن المشطوب كما ذكرنا ، لولا أن الملك الكامل تدارك ذلك سريعا ، ثم أرسله أخوه فى هذه السنة إلى أخيهما الملك الأشرف موسى يستحثه فى سرعة المسير إليهم بسبب الفرنج ، فمات بين سنجار والموصل ، وقد ذُكِر أنه سُمَّ فَرُدَّ إلى سنجار فدفن بها عند تربة عماد الدين زنكى .

الأمير<sup>(3)</sup> أبو عزيز قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم العلوى الحسنى الزيدى ؛ صاحب مكة شرفها الله تعالى ، مات فى جمادى الأولى من هذه السنة ، وقد بلغ من السن سبعين سنة . وذكر ابن الأثير<sup>(6)</sup> وفاته فى سنة ثمانى عشرة وستمائة ، وكان شيخا طويلا مهيبا لايخاف من أحد من الخلفاء ولا الملوك ، ويرى أنه أحق بالأمر من كل أحد ، وكان الخليفة يود أن لو حضر عنده فيكرمه ، وكان يأبى من ذلك ويمتنع منه أشد الامتناع ، ولم يفد إلى أحد قط ولاذل لخليفة ولا ملك : قد كتب إليه الخليفة مرة يستدعيه فكتب إليه :

<sup>(</sup>١) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) الذيل على الروضتين ، ص١٢٤ .

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٩ ، ص ١٠٠ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠١ .

<sup>(</sup>٤) الكامل ، ج١٠ ، ص٢٦٦ ـ ص٤٢٧ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٢٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٩ ؛ مراة الزمان ، ج٨ ، ص٤٩٠ ؛ شذرات الذهب ؛ ج٥ ، ص٧٦٠ .

<sup>(</sup>٥) الكامل في التاريخ ، ج ١٠ ، ص ٤٢٦ ـ ص ٤٢٧ .

وأشرى بها بين الورى وأبيع وفى وسطها(٢) للمجدبين ربيع خلاصاً لها إنى إذا لرقيع يُضُوع وأما عندكم فيضيعُ(٤)

ولى كف ضرغام أذِل ببطشها وكل (١) ملوك الأرض تلثم ظَهرَهَا أأجعَلُها تحت الرحاثم أبتغى وما أنا إلا المسك في كل بقعة (٢)

وقال أبو شامة (٥): ولما كتب إليه الخليفة ، قال: أنت ابن العم والصاحب ، وقد بلغنى شهامتك وحفظك للحاج وعدلك ، وشرف نفسك وعفتك ونزاهتك ، وقد أحببت أن أراك وأشاهدك وأحسن إليك ، فكتب إليه هذه الأبيات ، وقال أيضا: ولم يرتكب كبيرة على ماقالوا ، وكان في زمانه يؤذن في الحرم بحي على خير العمل على مذهب الزيدية ، وكان عادلا منصفا نقمة على عبيد مكة والمفسدين ، والحاج في أيامه مطمئنون آمنون على أنفسهم وأموالهم .

وفى تاريخ النويرى (٢): وكانت ولايته قد اتسعت إلى نواحى اليمن ، وكان حسن السيرة فى مبدء أمره ، ثم أساء السيرة وجدد المظالم والمكوس (٧) وصورة ماجرى له أن قتادة كان مريضا فأرسل عسكرا مع أخيه ومع ابنه الحسن بن قتادة للاستيلاء على مدينة النبى وأخذها من صاحبها ، فوثب الحسن بن قتادة فى أثناء الطريق على عمه فقتله ، وعاد إلى أبيه قتادة بمكة فخنقه ، وكان له أخ ناثب (٨) بقلعة ينبع (٩) فأرسل إليه الحسن فحضر إلى مكة فقتله أيضا ، وارتكب من ذلك أمراً عظيما فى قتل أبيه وعمه

<sup>(</sup>١) وتظل، كذا في الكامل ، ج ١١ ، ص ٤٢٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ٩٩ .

<sup>(</sup>٢) (سطحها) كذا في الكامل ، ج١٠ ، ص٢٧ ٤ .

<sup>(</sup>٣) دبلدة، كذا في الكامل ، ج٠١ ، ص٤٢٧ .

 <sup>(</sup>٤) وردت هذه الأبيات في الكامل ، ج١٠ ، ص٢٧٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٢٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٩ .

<sup>(</sup>٥) الذيل على الروضتين ، ص١٢٣.

<sup>(</sup>٦) نهاية الأرب، ج٢٩، ص١١٠.

<sup>(</sup>٧) المكوس: مفردها مكس ، وهي ضريبة تفرض على الإنتاج وعلى السلع الواردة والصادرة الموجودة في المواني ، وكانت المكوس في عهد المماليك مقررة على البيوت والحوانيت والخانات والحمامات والأفران والطواحين وغيرها ، وهي ضريبة جاثرة وغير شرعية .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٢٥ .

<sup>(</sup>٨) (ناثبا) كذا في الأصل ، والصحيح لُّغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٩) ينبع : هي قرية غَنَّاء بين مكة والمدينة ، وهي قريبة من طريق الحاج الشامي .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٠٣٩ .

وأخيه فى أيام يسيرة ، ولم يمهل الله حسنا أيضا بل سلبه الملك وشرده فى البلاد ، وقيل : بل قتل . وذلك أن الأمير أقباش أمير حاج العراق قدم مكة فى هذه السنة ومعه خلع للأمير حسن بن قتادة المذكور بولايته لإمرة مكة بعد أبيه ، فنازع فى ذلك راجح وهو أكبر أولاد قتادة ، وقال : لا يؤمر عليها غيرى . فوقعت فتنة أفضت إلى قتل أقباش غلطا ، وتشتت حال حسن المذكور وشرد فى البلاد وقيل : بل قتل كما ذكرنا(١) .

الأمير(٢) أقباش بن عبد الله الناصرى ؟ اشتراه الخليفة وهو ابن خمس عشرة سنة بخمسة آلاف دينار ، ولم يكن بالعراق أجمل صورة منه ، ثم قربه[٤١٢] الخليفة إليه ولم يكن يفارقه ، فلما ترعرع ولاه إمرة الحج والحرمين ، وكان عاقلا متواضعا محبوبا إلى القلوب ، حج ومعه خلع للتقليد لحسن بن قتادة ، كان قتادة قد مات فلما وصل أقباش إلى عرفات جاءه راجح بن قتادة أخو حسن بن قتادة وسأله أن يوليه إمارة مكة وقال : أنا أكبر ولد قتادة . فلم يجبه ، وظن حسن أن أقباش قد ولاه فأغلق أبواب مكة ، وجاء أقباش فنزل بالشبيكة(٢) بعد أيام منى ، ووقعت الفتنة بين حسن وأخيه ، ومنع حسن الناس من الدخول إلى مكة ، فركب أقباش ليسكن الفتنة ويصلح بين الأخوين ، فخرج عبيد مكة وأصحاب حسن من باب المعلى يقاتلونه ، فقال : ماقصدى القتال . فلم يلتفتوا عليه ، وأصحاب وبقى هو وحده ، وجاء عبد فعرقب فرسه فوقع إلى الأرض ، فقتلوه وحملوا رأسه إلى حسن بن قتادة على رمح ، فنصبه بالمسعى عند دار العباس ، ثم رد إلى جسده ودفن بالمعلى(٤) ، وأراد حسن نهب الحاج العراقى فمنعه المبارز المعتمد وخوفه الكامل ولم يغرج والمعظم ، فأجابه ، ووصل الخبر إلى بغداد فحزن الخليفة حزنا عظيما ، ولم يخرج الموكب للقاء الحاج ، وأدخل الكوس والعلم في الليل ، ولم ينتطح فيه عنزان في قتل أقباش ، وقد كان أولى أن يتناطح الكباش ، وكان قتله في سادس عشر ذى الحجة .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٠ ، ص٢٦٦ ـ ص٢٤٤ ؛ مفرح الكروب في سنة ٦١٩هـ ، ج٤ ، ص١٢١ ـ ص١٢٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٢٣٥ - ص١٢٤ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠١ .

<sup>(</sup>٣) الشَّبْيِكَة : واد قرب العرجاء ، بين مكة والزاهر على طريق التنعيم ، ومنزل من منازل حاج البصرة . والشبيكة ماء لبني سلول . معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٢٥٩ .

<sup>(</sup>٤) المعلى: وتكتب أيضا المعلا، وهو موضع بالحجاز.

معجم البلدان ، ج ٤ ، ص٧٧٥ .

السلطان (۱) علاء الدین خوارزم شاه :والکلام فیه علی أنواع: (الأول) فی ترجمته: هو السلطان محمد بن علاء الدین تکش بن أرسلان بن أطسز بن محمد بن أنوشتکین . وخوارزم شاه لقبه ، سمی بذلك لأن كرسیّ مملكته كانت خوارزم ، وكذلك كل من لقب بذلك كان لهذا المعنی ، وكانت كُنتُه أبا الفتح ، ورث المملكة عن أبیه علاء الدین تکش ، وقد ذكرنا أن جده أرسلان بن أطسز توفی فی سنة ثمان وستین وخمسمائة ، وملك بعده ابنه الصغیر سلطان شاه محمود ، ودبّرت والدته مملكته . وكان علاء الدین تکش مقیما بخندق أقطعه أبوه إیاه (۱) ، ولما مات سلطان شاه فی سنة تسع وثمانین وخمسمائة استقر فی مملكة خوارزم أخوه علاء الدین تکش بن أرسلان والد السلطان علاء الدین محمد خوارزم شاه ، وفی أیامه انقرضت دولة بنی سلچوق ، وكان أعورا ، ملك بخاری فی سنة أربع وتسعین وخمسمائة ، وكانت للخطا(۱) ، ثم مات تكش فی سنة بخوارزم شاه ست وتسعین وخمسمائة ، وملك بعده علاء الدین محمد بن تكش الملقب بخوارزم شاه المذكور .

وكان ملوك التتارفى أيامه ست أتفس ، كل واحد منهم سمّى خان (٤) ، وكان خانهم الأعظم الكبير الذى عاصر السلطان علاء الدين المذكور ألطون خان (٥) توارث المملكة كابرا عن كابر بل كافراً عن كافر ، وكانوا مقيمين بطوغاج ، وهى واسطة الصين ، وكان من جملتهم فى عصره ملك سمى دوشى خان ، وكان قد تزوج بعمة جنكيزخان ، وهى من قبيلة معروفة بالتمرجى سكان البرارى ، ومنشأهم موضع يسمى أرغون (١) ، وكانوا

<sup>(</sup>۱) انظر: الكامل ، ج۱۰ ، ص٤٠٦ \_ ص ٤٠٨ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٢٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٥ \_ و

<sup>(</sup>٢) (إياها) كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما البتناه .

<sup>(</sup>٣) الخطا: هم قبائل أسسوا دولة لهم في إقليم التركستان في مستهل القرن السادس الهجري على يد «بي لوتاشي» ، وقامت دولتهم على الحدود الشرقية للأقاليم الإسلامية ، فاشتبكوا مع المسلمين في صراع طويل . انظر: ميوة منكبرتي ، ص٣٦ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٤) «خانا» كذا في الأصل، والصحيح لغة ما أثبتناه . وخان: لقب أطلقه المغول على رؤسائهم الذين يتولون جزءا من الامبراطورية المغولية ، وهو يختلف عن لقب «خاقان» الذي أطلقوه على الرئيس الأعلى لدولتهم ومعناه الخان الأعظم . وقد استعمل المغول لقب «خان» أيضا بمعنى «خاقان» من باب الاختصار . سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، محمد أحمد النسوى ، ص٣٨، ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٥) الطون خان : وتكتب أيضاً «التون» وهي كلمة تركية معناها ذهب، والتون خان لقب كان يطلقه المفول على حكام إمبراطورية كين الصينية ، وكانت تسكن في الأصل بالقرب من نهر آمور .

سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص ٣٨ ، حاشية (٦) .

 <sup>(</sup>٦) أرغون: الراجع أنه مكان يقع بين الجبال الواقعة في جنوب بحيرة بيكال .
 سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص٣٩ ، حاشية (٥) .

مشهورين بالشر والغدر، واتفق أن دوشى خان مات فجاء إليها جنكيزخان معزيا، ولم يخلف ولدا فتولى عوض دوشى خان، فلما سمع بذلك ألطون خان الذى هو أكبر الخانات غضب غضبا شديدا حيث ولى جنكيزخان بغير أمره، فآخر الأمر بعد ماجريات كثيرة قوى جنكيزخان وملك البلاد [٤١٣] ثم قصد بلاد المسلمين، وجرى بين عسكره وعسكر خوارزم شاه ماجريات كثيرة قد ذكرناها فى أثناء السنين المتقدمة، فأل آخر الأمر إلى أن تشتت حال خوارزم شاه، وتوفى فى هذه السنة على مانذكره إن شاء الله تعالى (١).

(الثانى) فى سيرته: كان فاضلا عالما بالفقه والأصول وغيرهما، وكان صبوراً على التعب وإدمان السير(٢). وقال ابن كثير(٢): وقد كان السلطان خوارزم شاه محمد فقيها حنيفا فاضلا، له مشاركات فى فنون من العلم، يفهم جيدا ولم يكن بعد ملوك بنى سلجوق أكثر حرمة ولا أعظم ملكا منه، لأنه إنما كانت همته فى الملك لا فى اللذات والشهوات، ولهذا قهر الملوك بتلك الأراضى، وأحل بالخطا بأسا شديدا حتى لم يبق ببلاد خراسان وماوراء النهر وكذلك عراق العجم وغيرها من البلاد والمماليك سلطان سواه، وجميع البلاد تحت أيدى نوابه، وكان قد اتسع ملكه وعظم محله، مَلكَ من حد العراق إلى تركستان، وملك بلاد غزنة ، وبعض الهند وسجستان وملك بلاد غزنة وكرمان وطبرستان وجرجان وبلاد الجبل وخراسان وبعض فارس.

وفى المرآة<sup>(١)</sup>: قصد العراق فى أربع مائة ألف ، ووصل إلى همذان يريد بغداد ، وقيل: كان معه ستمائة جتر<sup>(٥)</sup> تحت كل جتر ألف ، وكان قد أفنى ملوك خراسان وماوراء النهر ، وقتل صاحب سمرقند وأخلى البلاد من الملوك واستقل بها فكان ذلك سببا لهلاكه . قال: وكان لما نزل همذان سبعون ألفا من الخطا فى عسكره فكاتب القمى يعنى وزير بغداد عساكره ووعدهم بالبلاد ، فاتفقوا مع الخطا على قتله ، وبعث القمى إليهم بالأموال والخيول والخلع سراً ، فكان ذلك سببا لوهنه ، ولما علم خوارزم شاه بذلك

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص٣٨ ـ ٤٠ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص ٣٧١ .

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٦ .

<sup>(</sup>٤) سبط ابن الجوزي ، ج ٨ ، ص ٣٩٣ - ص ٣٩٤ .

<sup>(</sup>٥) الجتر: مظلة أوقبة من حرير أصفر مزركش من الذهب على أعلاها طائر من فضة مطلبة بالذهب حيث كانت تحمل على رأس السلطان في العيدين .

انظر: القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج٤ ، ص٧ - ص ٨ -

سار من همذان طالبا خراسان ، فنزل مرو والتقى فى طويقه الخيل والخلع والكتب المنفذة إلى الخطا فلم يمكنه الرجوع لفساد عسكره .

(الثالث) فيما يختص به دون سائر الملوك لايشاركه فيها غيره . منها الجتر منشوراً على رأسه إذا ركب . ومنها الككج وهي أنبوبة تتخذ من الذهب الأحمر بين أدنى مركوبة تخرج منها المغرفة وتشد إلى طرف اللجام . ومنها الأعلام السذج السرد محمولة . ومنها أن جنائبه (۱) كانت تجر قدامه وجنائب الملوك كانت من ورائهم . ومنها أن أذناب خيله تلف من أوساطها مقدار شبرين ولو فعل ذلك غيره قطع ذنب فرسه ، ومنها الجلوس بين يديه على الركبتين لمن يريد مخاطبته .

وقال أبو الفتح: من أراد أن يقضى شغلا لشخص عنده كان يبرك على ركبتيه بين يديه ثم يكلمه ، وليس لأحد أن يقف حذاه ولو أنه كان ملكا أو وزيرا كبيرا .

ومنها أنه كانت (٢) تحمل البقج (٣) السود على أكتاف الجمدارية (٤) ولاتحمل لغيره على الكتف . ومنها أن نوبة (٥) كانت خمس (٢) ، وعادة النوب للأمراء أصحاب السناجق (٧) كانت ثلاث (٨) ، وكانت دبادبه (٩) سبعا وعشرين دبدبة من الذهب الأحمر قد رصعت

 <sup>(</sup>١) الجنائب: جمع جنب وهي الخيول التي كانت تسير وراء السلطان في الحروب لاحتمال الحاجة إليها .
 انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج٠١ ، ص٩٢ .

<sup>(</sup>٢) (كان تحمل) كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) البقجة : الصرة من الثياب وغيرها . المنجد ، ص ٤١ .

<sup>(</sup>٤) الجمدارية : هو لقب فارسى مركب من لفظين : جاما ، وهي الثياب ، ودار ، ومعناها صاحب . فالجمدار هو صاحب الثياب أي المشرف على خزائن الملابس السلطانية ومايتعلق بها . نهاية الأرب ، ج٢٧ ، ص ٤٢٩ .

<sup>(</sup>٥) النوبة: لها معان اصطلاحية كثيرة ، أحدها فرق الجند التي تتناوب الوقوف لحراسة شخص السلطان ، وهي خمس نوبات ويكون تغييرها في الظهر والعصر والعشاء ونصف الليل وعند الصباح ، والنوبة أيضا عند المغنيين اسم لآلات الطرب إذا أخذت معا ، وربما أطلقت على المطربين معا إذا اجتمعوا ، ويقال : ضربت النوبة بمعنى صدر الأمر للعسكر بالتقهقر ، والنوبة أيضا بمعنى الوقعة الحربية .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٥٣ .

<sup>(</sup>٦) الخمسة؛ كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٧) السناجق: السنجق لفظ تركى استعمل بمعنى القلم أو الراية وبمعنى الرمح الذى يطعن به أو اللواء . والسناجق رايات صفر صفار تُحمَّل على رؤوس الملوك في ركوبهم .

صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٨ ؛ ج٥ ، ص ٤٥٨ ؛ معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي ، محمد أحمد دهمان ، ص ٩٣ .

<sup>(</sup>٨) «ثلاثة» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٩) ديادب: الديادب هي الطبول التي تستخدم لتوصيل الأخبار للسلطان ، وهي تُدَقَ عند ركوب السلطان في المواكب أو السفر أو الأعياد ، وغير ذلك ، ولها أشكال وأسماء مختلفة مثل: الوَطُواط ، والشَّبَاية ، والبوق ، وبوق الجنبا . . . الخ انظر: صسبح الأعسشي ، ج٢ ، ص١٣٤ ؛ ج٥ ، ص٩٨ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٣٥٤ ، ٣٣٤ ؛ ج١٤ ، مم١٢٠ ، ٥ص٢٠٠ .

بأنواع الجواهر ، وكذا باقى آلات النوبتية ، وجعل سبعة وعشرين ملكا يضربونها فى أول يوم مرفيه ، وكانوا من أكابر الملوك أولاد السلاطين منهم: ابن طغربل أرسلان السلجوقى ، وأولاد غياث الدين صاحب الغور ، والملك علاء الدين صاحب باميان ، والملك تاج الدين صاحب بلخ ، وولده الملك الأعظم صاحب ترمذ ، والملك سنجر صاحب بخارى وأشباهم (١٤٤١] . وكان يمد السماط بين يدى السلطان علاء الدين خوارزم شاه فى أوانى الذهب والفضة ليس فيها شئ غير ذلك .

(الرابع) في عاداته وخاصة نفسه: كان يختص به في المراتب التي لايشاركه فيها غيره ، حيث صار بابه مُزْدْحم ملوك الأرض وعظمائها ، وكانوا يفاخرون بلثم ترابه ، وقل. من نجا منهم من نقسته ، ورقى إلى درجة الملوكية جماعة من مماليكه ، فصار طشتداره (۲) ملكا ، وركبداره (۳) ملكا ، وسلحداره (۱) ملكا ، وجماعة من أمراء أخوريته (۵) ملوكا ، ومع هذا لم يُعطلوا ما كان من وظائفهم من خدمة الطشت والركاب (۲) . وكان بختيار الرومي الركبدار يقف بفرس النوبة على الباب ، وجهان بهلوان الطشتدار كذلك بغف في نوبته ، وكان لكل طائفة من الحاشية أعلام سود تعرف بها ، فعلامة الدوادارية (۷)

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب، ج٧٧، ص٢٠٧ ـ ص ٢٠٨ .

 <sup>(</sup>۲) طشتدار: الطشتدار هو لقب على بعض رجال الطشت خاناه، وهو مركب من لفظين إحدهما طئت وهو الذي بغسل فيه ، والثاني دار ومعناه ممسك الطشت .

انظر: صبح الأعشى، ج٥ ، ص٤٦٩ .

<sup>(</sup>٣) ركبدار: الركبدارية هم الذين يحملون على أيديهم عند الركوب فى المواكب والميادين والأعياد ونحوها الغاشية ، وهى سرج من أديم مخروزة بالذهب فيرفعونها على أيديهم ، ويلفتونها يمينا وشمالاً ، وهى من خواص المملكة . انظر: صبح الأعشى ج٤ ، ص٧ .

<sup>(</sup>٤) سلحدار: هو لقب على الذي يحمل سلاح السلطان أو الأمير ويتولى أمر السلاح خاناه وما هو من توابع ذلك وهو مركب من لفظين أحدهما عربي وهو السلاح والثاني فارسى وهو دار ومعناه ممسك فيكون المعنى ممسك السلاح انظر: صبح الأعشى ، ج٥ ، ص ٤٦٢ .

<sup>(</sup>٥) الأمير أخورية: هو الذي يتحدث على أسطبل السلطان أو الأمير ويتولى أمر ما فيه من النحيل والإبل وغيرهما مما هو داخل في حكم الاصطبلات، وهو مركب من لفظين إحدهما عربي وهو أمير والثاني فارسي وهو آخور ومعناه أمير المعلف. صبح الأعشى ج٥، ص ٤٦٦.

<sup>(</sup>٦) الركاب: هو موكب السلطان.

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٦١ .

 <sup>(</sup>٧) الدوادار: لقب يطلق على من يحمل دواة السلطان أو الأمير وهى وظيفة تبليغ الرسائل عن السلطان وإبلاغ عامة
 الأمور وتقديم القصص إليه وتقديم البربد.

انظر: صبح الأعشى، ج٤، ص١٩؛ ج٥، ص٢٦٤.

الدواة ، وعلامة السلحدارية القوس ، وعلامة الطشدارية الطشت وإلابريق ، وعلامة الجمدارية البهوانية الدبوس ، وعلامة الجمدارية البهوانية الدبوس ، وعلامة الجاندارية الحربة ، وعلامة الجاوشية قبة من الذهب مضروبة بخيط على قلانسهم تعرف من بعيد فَيُحْتَرز منهم ، وكانوا يطردون الناس ضربا من غير احتراز ، وكان حجاب (١) الميمنة غير حجاب الميسرة ، ولكل فرقة منهم كبير يعرف بخاص حاجب ، وهكذا البهلوانية ، والجاويشية ، والملوك ، والخانات (٢) ، والأمراء أصحاب الميمنة والميسرة ، وإذا حضروا مجلس السلطان لاتقف كل فرقة إلا عن جهتها .

وأما السماط فكانوا يمدوه والناس وقوف ، ولايقدر أحد أن يجلس ولا يمد يده إلى لقمة حتى يأكل السلطان لقمة من الخونجات<sup>(٦)</sup> التى بين يديه ، ثم يؤمر الناس بالجلوس للأكل فتحمل الخونجات الخاص إلى الجهتين برسم الملوك والخانات ، ويجلس سائر الناس على السماط العام ، والزبادى كلها ذهبية وفضية . ومن عادته إذا عاد من سيره لم يخاطب إلا بالحجاب .

(الخامس) في وفاته: قد ذكرنا ماجرى بينه وبين جنكيزخان ، وآخر الأمر لما هرب من التتار دخل قلعته التي في وسط بحر طبرستان وهم يسمونه بحر القلزم وليس كذلك ، ويحصن بها من التتار ، وحصل له مرض ذات الجنب<sup>(٤)</sup> ، وأقام هناك فريدا وحيدا طريدا لايملك طارفا ولاتليدا ، والمرض يزداد به ، وكان في أهل مازندران أناس يتقربون إليه بالمأكول ومايشتهيه ، وكان إذا أهدى إليه شئ وهو في تلك الحالة يطلق لمن أهدى إليه بشئ ، ولم يكن عنده من يكتب فتولى ذلك بنفسه ، وكان يعطى مثل السكين والمنديل

<sup>(</sup>۱) الحُجَّاب: الحاجب هو الشخص الذي يقف على باب الخليفة أو السلطان، وقد تطورت وظيفته حتى أصبح ينظر في السكاوي بين الأمراء والجند، أما حاجب الميمنة فهو أمير عشرة أو أمير خمسة، وحاجب الميسرة جندي من أجناد الخليفة، وكان هذا في العصرين الأيوبي والمملوكي.

انظر: صبح الأعشى، ج٤، ص١٩ - ص٢١، ص٢١٨.

<sup>(</sup>٢) الخانات: هم أعلى عساكر المملكة.

انظر: صبح الأعشى ، ج٥ ، ص٩١ .

<sup>(</sup>٣) الخوان : ذكر القلقشندي أن المائدة لايقال لها مائدة بدون طعام وإلا فهي خوان .

انظر: صبح الأعشى ، ج ١ ، ص١٥٨ .

<sup>(</sup>٤) مرض ذات الجنب ، يبدو أنه مرض الشلل النصفي .

علامة بإطلاق البلاد والأموال ، ثم أدركته المنية وهو بالجزيرة على تلك الحالة في هذه السنة ، وغسلة شمس الدين محمود بن بلاغ الجاويش ومقرب الدين مقدم الفراشين ، ولم يكن عنده مايكفن به ، فكفن في قميصه ، ودفن بالجزيرة في هذه السنة على سنة سبع عشرة وستمائة (١) . وذكر في المرآة (٢) وفاته في سنة خمس عشرة وستمائة والصحيح ماذكرناه ، لأن أبا الفتح المنشىء النساثي كاتب إنشائه ذكر وفاته في هذه السنة والعمدة عليه في هذا ، وكانت مدة مملكته إحدى وعشرين سنة وشهورا . وفي المرأة(٣) : ولما نزل خوارزم شاه همذان كان في عسكره[٤١٥] سبعون ألفا من الخطا وكانوا اتفقوا على قتله ، ولما علم بذلك سار من همذان طالبا خراسان ، فنزل مرو وكان خاله من الخطا وكانوا قد حلفوه أن لا يطلعه على مادبروا عليه ، فجاء إليه في الليل وكتب في يده صورة الحال ، ووقف بإزائه فنظر إلى السطور وفهمها وهو يقول : خذ لنفسك فالساعة تُقْتَل ، فقام وخرج من تحت ذيل الشقة ومعه ولداه جلال الدين وآخر ، فركب وسار بهما ، ولما خرج من الحيمة دخل الخطا والعساكر من بابها ظنا منهم أنه فيها ، فلم يجدوه فنهبوا الخزائن والخيول والخيام والجواري ، وأما خوارزم شاه فإنه هرب إلى البحر وركب في مركب صغير إلى جزيرة ، وهرب ولده جلال الدين إلى الهند ومعه أخوه ، وصعد خوارزم شاه إلى الجزيرة وبها قلعة ليتحصن بها ، فأدركه الموت دون صعود القلعة ، فدفنوه على ساحل البحر، وجاء الخطا فدلوا عليه، فنبشوه وقطعوا رأسه، وأخذوه وعادوا، وتفرقت الممالك بعده ، وظهر التتار على الخطا بعد سنتين ، وصار الخطا تبعا لهم وأخذوا البلاد .

(السادس) فى خراثنه وأمواله: وفى المرآة<sup>(٤)</sup>: لما نهب الخطا خراثنه فى الليلة قصدوا قتله كما ذكرناه الآن، كان فى خزائنه عشرة<sup>(٥)</sup> ألف ألف دينار، وألف حمل قماش أطلس وغيره، وكان له عشرون ألف فرس وبغل، وكان له عشرة آلاف مملوك مثل الملوك،

<sup>(</sup>١) انظر وفاته في الكامل ، ج١٢ ، ص٣٠٠ ؛ سيرة منكبرتي ، ص١٠٤ - ١٠٨ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٧ ، ص٢٤٨ ـ ص٢٥١ .

<sup>(</sup>٢) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص ٣٩٤ .

<sup>(</sup>٣) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص ٣٩٣ - ص٣٩٤ .

<sup>(</sup>٤) سبط ابن الجوزي ، ج٨ ، ص٣٩٤ .

<sup>(</sup>٥) وألف ألف دينار، كذا في الأصل ، والمثبت من مرأة الزمان حيث ينقل عنه العيني ، ج٨ ، ص٢٩٤ .

فتمزق الجميع ونهب. وفي تاريخ بيبرس: وقد كانت جُشارات<sup>(۱)</sup> خيله تنيف على ثلاثين ألف جثار متفرقة في البلاد، وقال أبو الفتح المنشىء كاتب إنشاء خوارزم شاه: حكى لى الأمير تاج الدين عمر البسطامي وكان من جملة الكتاب للدرج<sup>(۲)</sup>، قال: وصل السلطان في مسيرة إلى العراق فاستحضرني وأحضر عشرة صناديق، ثم قال: هل تعلم ما فيها؟ قلت: السلطان أخبر بها. قال: هذه كلها جواهر لا تعرف قيمتها غير أن هذين وأشار إلى صندوقين منها - فيهما من الجواهر ما يساوى خراج الأرض بأسرها، فأمرني بحملها إلى قلعة أَرْدَهَن (۱)، وهي من أحصن قلاع الأرض فحملتها إليها، وأخذت خط الوالى بها وبوصولها مختومة، ولما انتشر التتار في الأقطار، وأمنوا جانب السلطان خوارزم شاه حاصروا القلعة المذكورة إلى أن صالحهم الوالى بها على تسليم الصناديق إليهم، فتسلموها بختومها وحملت إلى جنكيزخان، فسبحان الملك القهار، وما الدنيا لساكنها بدار، ولا الركون إليها إلا انخداع واغترار.

(السابع) في أولاده: قال بيبرس في تاريخه: وكان له من الأولاد خمسة وهم: جلال الدين منكبرتي، ومظفر الدين أزلاع شاه، وآق شاه، وهؤلاء الثلاثة كانوا معه وكانت ولاية العهد لأزلاع شاه، ولما مرض وهو في الحالة المذكورة نقل ولاية العهد من أزلاع شاه إلى جلال الدين منكبرتي، وقال: إن عرى السلطنة قد انفصمت، والدولة قد وهنت وانهزمت، وهذا العدو قد قويت شوكته، وما يأخذ ثأرى منه إلا جلال الدين منكبرتي، وشد بيده سيفه على وسطه، وأوصى أخوته بطاعته، ولم يلبث بعد ذلك إلا أياما قلائل حتى مات (رحمه الله)، وابنه الرابع ركن الدين غور صانجتي، وكان بالعراق يوم مات أبوه، والخامس غياث الدين تترشاه وكان بكرمان. وقال أبو الفتح المنشئ: إن السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد [٤١٦] قسم الملك بين أولاده، وكان ذلك في

<sup>(</sup>١) الجشَّار: هو مكان رعمي الماشية من خيل وغيره . انظر: المقريزي ، السلوك ، ج١ ، ص٤٩٠ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٢) كُتُّاب الدرج: هم الطبقة الثانية من موظفى ديوان الإنشاء، وهم الذين يكتبون ما يوقع به كاتب السر أو كتاب الدست أو إشارة النائب أو الوزير أو رسالة الدوادار ونحو ذلك، وسموا كتاب الدرج لكتابتهم هذه المكتوبات فى دروج الورق. انظر: مصطلحات صبح الأعشى، جد ١٥، ص ٢٨٠ ، ٢٨١ .

<sup>(</sup>٣) قلعة أردهن : قلعة حصينة من أعمال الري ، بين دنباوند وطبرستان . انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٠٤ .

قوة سلطنته ، فعين لكل واحد منهم بلادا ، ففوض خوارزم وخراسان ومازندران إلى ولى عهده قطب الدين أزلاع شماه ، وفوض ملك غرنة ، وباميمان (١) ، والغور ، وبُست (٢) ، وبكباباذ، وزمين دور(٢) ومايليها من بلاد الهند إلى ولده الكبير جلال الدين منكبرتي، واستوزر له الصدر شمس الملك شهاب الدين الهروى ، وحيث كان لم ير انفصال جلال الدين عن خدمته لمحبته له ، واعتقاده ببسالته استناب عنه ببلاد الهند كُرْبُرْ ملك ، فنهض إليها وضبطها فحسنت في السياسة سيرته ، وأذعنت له من الملوك جيرته ، وأقام بها إلى أن سار إليها جلال الدين بعد خروج التتار على مايأتي شرحه . ونصَّ ملك كرمان وكيش<sup>(٤)</sup> ومكران على ولده غياث الدين تترشاه ، واستوزر له الصدر تاج الدين بن كريم الشرق النيسابوري ، فسار تترشاه إليها بعد ظهور التتار ، فملكها إلى أن خلت العراق ممن يقوم بضبطها بعد وفاة السلطان وتسحب جلال الدين إلى الهند. ولما سار تترشاه إلى العراق وملكها استناب الحاجب براق بكرمان ، رسنذكر باقى أحواله في موضعه إن شاء الله تعالى ، وسلم ملك العراق إلى ولده ركن الدين غورشاه ، وكان أحسن أولاده ، واستوزر له عماد الملك محمد بن سديد الساوى ، وقد ناب المذكور عن نظام الملك في الوزارة عدة سنين ، ونال فيها رتبة لم ينلها من قبل هؤلاء . وسبب تسميته بغور شاه أنه ولد يوم وردت البشارة على السلطان بالتملك للغور، وزوجه السلطان بابنة هزار رَسف ملك الجبال ، وكان سبب تزويجه أنه كان ملكه مجاورا $^{(0)}$  بلاده $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>١) باميان : بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص ٤٨١ .

<sup>(</sup>۲) بُست : مدينة بين سجستان وغزنين وهراة .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٦١٢ .

<sup>(</sup>٣) زمين دور : وتكتب أيضا (زمين داور) وهي بلدة بين سجستان والغور .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٧٧ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) كيش : جزيرة في وسط البحر تعد من أعمال فارس وتعد من أعمال عُمان . انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٣٣ .

<sup>(</sup>٥) «مجاور»: كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) انظر: سيرة منكبرتي ، ص٧١ ـ ٧٣ ؛ نهاية الأرب ، ج٧٧ ، ص٢٥٢ ـ ص٢٥٤ .

الست الجليلة تركان خاتون (١) والدة السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد المذكور ، وكانت من قبيلة بياورت ، وهي فرع من فروع يمك (٢) ، وهي فرع من فروع المحطابية ، وكانت بنت ملك من ملوكهم ، تزوج بها السلطان تكش بن أرسلان والد السلطان خوارزم شاه ، ولما صار الملك إلى ولده محمد المذكور قدم إلى والدته قبائل يمك من الترك ، فعظم شأن ابنها السلطان محمد ، وتحكمت هي أيضا في الملك بسببهم ، فلم يملك ابنها إقليما إلا وأفرد لخاصها منه ناحية جليلة ، وكانت ذات مهابة ورأى ، وكانت تنصف المظلوم من الظالم ، وكانت جسورة على القتل ، وعظم شأنها بحيث أنه إذا ورد توقيعان عنها وعن ولدها السلطان محمد ينظر إلى تاريخهما فيعمل بالأخير منهما ، وكان طغراء توقيعها عصمة الدنيا والدين ألغ تركان خاتون ملكة نساء بالأحير منهما ، وكان طغراء توقيعها عصمة الدنيا والدين ألغ تركان خاتون ملكة نساء العالمين ، وعلامتها اعتصمت بالله وحده ، وكانت تكتبها بقلم غليظ ، وتجود الكتابة بحيث يعسر أن يزور عليها علامتها . وكان لها من كتاب الإنشاء سبعة من مشاهير بحيث يعسر أن يزور عليها علامتها . وكان لها من كتاب الإنشاء سبعة من مشاهير الفضلاء وسادات الكبراء (٢) .

قال أبو الفتح: وكان لها خيرات وسبلات (٤) في البلاد ، ولو أتينا بما شاهدناه من عظم شأنها لطال الكلام ، وكان خروجها من خوارزم في أواخر سنة ست عشرة وستمائة على ماذكرنا ، وذلك عند وصول رسول جنكيزخان إلى خوارزم ، وورد الخبر بإجفال (٥) ابنها السلطان خوارزم شاه [٤١٧] عن حافة جيحون ، فقلقت لذلك قلقا عظيما ، فاستصحبت معها ما أمكنها استصحابه من حرم السلطان وصغار أولاده ونفائس خزائنه ، وقد ذكرنا أنها أمرت بقتل من كان بخوارزم من الملوك والأسارى وأبناء الملوك ، وهم اثنان وعشرون نفسا ، واستصحبت معها أمير خان ابن صاحب يازر لأجل معرفته بالطرقات ،

<sup>(1)</sup> تركان خاتون: هى زوجة علاء الدين تكش خوارزم شاه وتنتسب إلى قبيلة كانكالى التى كانت تسكن فى شمالى إقليم خوارزم ، وقد أنجبت له علاء الدين محمد . وكان لهذه المصاهرة أثر كبير فى سياسة الدولة الخوارزمية الداخلية بوجه خاص فى عهد علاء الدين محمد .

انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، محمد أحمد النسوى ، ص٦٢ ، حاشية (٣) ، دار الفكر العربي ١٩٥٣ . (٢) لعل المقصود بكلمة «يمك» قبائل كانكالي .

انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص٩٩ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٣) وردت ترجمة تركان خاتون بالتقصيل في سيرة منكبرتي ، ص٩٩ .

<sup>(</sup>٤) السَّابلة : لغة هي الطريق المسلوك والمارون عليه .

انظر: المعجم الوسيط ماده (سبل) .

<sup>(</sup>٥) جفل: بمعنى ألقى ونفر وشرد وهرب. انظر: المنجد مادة جفل.

فلما قاربت تخوم بازر خافت أن يفارقها المذكور فأمرت بضرب عنقه فقتل صبرا، وصعدت قلعة إيلال من أمهات قلاع مازندران ، فأقامت بها إلى أن فرغ التتار من إجلاء السلطان وإلجائه إلى الجزيرة التي مات بها ، وحوصرت إيلال أربعة أشهر ، وبني حولها سور، وعملت على السور أبواب تغلق بالليل وتفتح بالنهار، وهذه (١) عادتهم في حصار القلاع المنيعة إلى أن يخلص الحصار ، ثم أسرت تركان خاتون وحملت إلى جنكيزخان قال أبو الفتح: حدثني بدر الدين هلال الخادم ـ وكان من جملة خدامها ـ وذلك حين نجى بنفسه هاربا ، أنى قلت لها : هلمي نهرب إلى جلال الدين منكبرتي ولد ولدك وفلذة كبدك فإن الأخبار تواترت بشوكته واتساع مملكته . فقالت : بُعدا وسحقا ، وكيف يهون على أن أكون في نعمة ابن جيجاك بعد ولدى أزلاع شاه؟! وجيجاك هي أم جلال الدين. قالت: والأسر عند جنكيزخان بما أنا فيه من الذل والهوان أحب إلى من ذلك. وكانت تبغض جلال الدين بغضا شديدا ، وسبب ذلك أن ولدها السلطان خوارزم شاه كان يهوى جارية مغنية اسمها جيجاك ، وكانت جميلة غاية الجمال ، وكان السلطان يحبها محبة شديدة إلى أن ملكت قياده وسلبت فؤاده ، وكان لتركان خاتون والدته قرابة ، وكان قصدها أن تزوجه بها فتمنع السلطان من ذلك بسبب جيجاك ، فلما سمعت جيجاك أن والدة السلطان قصدت تزويجه بقرابتها منعته نفسها أياما ، وبقى السلطان كلما يدخل عليها لم ينل منها مراما ، وقالت له في بعض الأيام : إن كنت تحبني وتختارني فاكتب كتابي . فحملته محبتها على أن كتب كتابها وتبع إرادتها ودخل عليها ، فحملت بجلال الدين من وقته وساعته ، فحصلت البغضة عند ذلك من تركان خاتون لجيجاك المذكورة ، ثم لازالت على السلطان حتى تزوج بقرابتها ، فحملت منه بأزلاع شاه ، فبهذا السبب حصلت بغضتها لجلال الدين بسبب والدته جيجاك والمحبة لأزلاع شاه بسبب قرابتها . قال أبو الفتح: وحكى لي الخادم المذكور فقال: آل أمر تركان خاتون في الأسر من العسر أنها كانت تحضر سماط جنكيزخان فتحمل منه (٢) مايقوتها أياما ، وكان حكمها ينفذ في أكثر أقاليم الأرض ، فسبحان المغير من حال إلى حال! وأما صغار أولاد السلطان الذين كانوا معها فقتلوا جميعا إلا أصغرهم سناً ، وهو كماجي شاه ، وكانت هي تستأنس به ،

<sup>(</sup>١) «هذا، : كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) دمنها، : كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

وكانت يوما تسرح رأسها وتقول: عندى من ضيق الصدر مالم أكن أجده قبل ذلك إذ أتاها بعض سرهنكية جنكيزخان فأخذ الصبى من عندها، وكان آخر عهدها به، فلما حضر بين يديه أمر بخنقه فخنق، فقد جوزيت في الدنيا بما ارتكبت من إهلاك بني الملوك [٤١٨] الذين ذكرناهم.

وأما بنات السلطان اللاتي (١) كن معها فقد تزوج بكل واحدة منهن شخص من الموزندة ، ماخلا بنت كانت تسمى خان سلطان وكانت مزوجة بالسلطان عثمان صاحب سمرقند ، فإن دوشيخان بن جنكيزخان استخصها لنفسه ، وتزوج بتركان سلطان وهى شقيقة أزلاع شاه دا نشمند الحاجب الذى ورد رسولا إلى تركان خاتون ، وحملت إلى جنكيزخان مغنيات خوارزم شاه وفيهن بنت زنجية ذات حسن وجمال ، وكان عند جنكيزخان مغنيات خوارزم شاه وفيهن بنت زنجية ذات حسن وجمال ، وكان عند مغنيزخان كحًال يسمى زين السمرقندى ، وكان قد داوى عين جنكيزخان من الرمد ، فطلب تلك المغنية فوهبها له ، وكان الكحال مفرطاً فى قبح الصورة وسوء العشرة ، فأبغضته هى ، وحق لها ذلك حيث تكون فراشا لكحال قبيح الصورة بعد السطان خوارزم شاه الذى كان أحسن الناس وجها ، وكانت بعد أن وهبها له أقامت عند الوزير نظام الملك وهو يدافع عنها ، ولم يسلمها إلى الكحال ، فاشتكى الكحال إلى جنكيزخان ، فغضب وأمر بإحضار الوزير ، وأمر بقتله ، وكان هو وزير السلطان خوارزم شاه ، وكان أسر فيمن جملة من أسر ، ولما قتل جنكيزخان الأسرى أبقى هذا لكونه قد عزله خوارزم شاه ، وكان معزولا بطالا ، وأيضا أبقاه لاسترفاع حسبانات بعض البلاد ، فلما شكاه الكحال أمر بقتله (١) .

وأما تركان خاتون فإنها قتلت أيضا بسمرقند. قال ابن كثير (٢): وكان التتار أسروها كما ذكرنا ، وأرسلوها بما معها من الجواهر النفيسة والذهب والفضة إلى ملكهم جنكيزخان وهو نازل بسمرقند ، وكان آخر العهد بها . والملك لله الواحد القهار .

<sup>(</sup>١) (التي كانت؛ كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر بالتفصيل في سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص٩٤ ـ ص٨٥ .

<sup>(</sup>٣) بالبحث لم يرد هذا الخبر في ابن كثير ، البداية والنهاية .

انظر: هذا ألخبر في سيرة منكبرتي ، ص٩٦، الحاشيتين (٣) ، (٤) .

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثامنة عشر بعد الستمائة (\*)

استهلت هذه السنة والخليفة هو الناصر لدين الله ، والدنيا مكدرة ، والبلاد مخبطة ، بسبب الفرنج المتملكين دمياط ، وبسبب استيلاء جنكيزخان على البلاد .

## ذكر ماجريات الفرنج

وفي هذه السنة قوى طمع الفرنج المتملكين لدمياط في الديار المصرية ، وتقدموا عن دمياط إلى جهة مصر ، ووصلوا إلى المنصورة ، واشتد القتال بين الفريقين برأ وبحراً ، وكتُب السلطان الملك الكامل متواترة إلى أخوته وأهل بيته يستحثهم على إنجاده ، فسار الملك المعظم عيسى بن الملك العادل صاحب دمشق إلى أخيه الملك الأشرف ، وهو ببلاده الشرقية ، واستنجده وطلب منه المسير إلى أخيهما الملك الكامل ، فجمع الملك الأشرف عساكره واستصحب عسكر حلب معه ، وكللك استصحب معه الملك الناصر قليج أرسلان بن الملك المنصور صاحب حماة ، وكان الملك الناصر خائفا من السلطان الملك الكامل من التعرض إليه فسار معه بعسكر حماة ، وكذلك سار صحبة الملك الأشرف كل من صاحب بعلبك الملك الأمجد بهرام شاه بن الملك فرخشاه بن شاهتشاه بن أيوب ، وصاحب حمص الملك المجاهد شيركوه ، وسار الملك المعظم عيسى بعسكر دمشق ووصلوا إلى الملك الكامل ، وهو في القتال مع الفرنج على المنصورة ، فركب والتقى أخويه ومن في صحبتهما من الملوك وأكرمهم ، وقويت نفوس المسلمين وضعفت نفوس الفرنج بما شاهدوه من كثرة عساكر الإسلام وتجملهم ، واشتد القتال بين الفريقين ورُسُل الملك الكامل وأخوته مترددة إلى الفرنج[٤١٩] بسبب الصلح وبذل المسلمون لهم تسليم القدس الشريف ، وعسقلان وطبرية ، واللاذقية ، وجبلة ، وجميع مافتحه السلطان صلاح الدين (رحمه الله) من الساحل ، ماعدا الكرك والشوبك ، على أن يجيبوا إلى الصلح ويسلموا دمياط إلى المسلمين ، فلم يرض الفرنج بذلك ، وطلبوا ثلثماثة ألف دينار عوضا عن تخريب أسوار القدس ، فإن الملك المعظم خربها كما ذكرنا . وقالوا : لابد من تسليم الكرك والشوبك . وبينما الأمر متردد في الصلح والفرنج متمنعون ، إذ عبر جماعة من عسكر المسلمين في بحر المحلة إلى الأرض التي عليها

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله : ٢٥ فبراير ١٢٢١م .

الفرنج من بر دمياط ، ففجروا فجرة عظيمة فى النيل ، وكان ذلك فى قوة زيادة النيل ، والفرنج لا خبرة لهم بأمر النيل ، فركب الماء تلك الأرض ، وصار حائلا بين الفرنج وبين دمياط ، وانقطعت عنهم الميرة والمدد ، فهلكوا جوعاً ، وبعثوا يطلبون الأمان على أن ينزلوا عن جميع مابذله المسلمون لهم ويسلموا دمياط ، ويعقدوا مدة الصلح(۱) .

وكان فيهم عدة ملوك كبار نحو عشرين ملكا فاختلفت الآراء بين يدى السلطان الملك الكامل في أمرهم ، فبعضهم قال : لانعطيهم أمانا ونأخذهم ونتسلم منهم مابقى بأيديهم من الساحل من عكا وغيرها ، ثم اتفقت آراؤهم على إجابتهم إلى الأمان لطول مدة البيكار(۲) ، وتضجر العسكر لأنهم كان لهم ثلاث سنين وشهور في القتال معهم ، فأجابهم الملك الكامل إلى ذلك ، وطلب الفرنج رهينة من الملك الكامل ، فبعث ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وعمره يومئذ خمس عشرة سنة إلى الفرنج رهينة ، وحضر من الإفرنج رهينة على ذلك ملك عكا ونائب الباب صاحب رومية (۱۳) الكبرى وكندريس (٤) وغيرهم من الملوك ، وكان ذلك في سابع رجب من هذه السنة ، واستحضر الملك الكامل ملوك الفرنج المذكورين ، وجلس لهم مجلسا عظيما ، ووقفت بين يديه الملك الكامل ملوك الفرنج المذكورين ، وجلس لهم مجلسا عظيما ، ووقفت بين يديه رجب من هذه السنة ، وقد حصنها الفرنج إلى غاية مايكون ، وولاها السلطان الملك الكامل الأمير شجاع الدين جلدك التقوى وهو من مماليك الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، وهنّت الشعراء الملك الكامل بهذا الفتح العظيم (٥) . من ذلك ماقاله الراجح الحلى الشاعر وهو:

وقد أنجز الرحمن بالنصر موعداً مبينا وإنعاما وعراً مؤيدا وأصبح وجه الشرك بالظلم أسودا هنيئا فإن السعد راح مخلدا حبانا إله الخلق فتحا بدا لنا تهلل وجه الدهر بعد قطوبه

<sup>(</sup>١)وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ج١٠ ، ص٣٧٧ ـ ص ٣٨٠ ، أحداث ٦١٤هـ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١٦٨ - ١٢٩ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٩٢ - ص٩٦ .

<sup>(</sup>٢) البيكار: لفظ فارسى معناه الحرب عامة مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٧٠ .

<sup>(</sup>٣) رومية : هما روميتان ، إحداهما بالروم والأخرى بالمداين ، وتقع شمالي وغربي القسطنطينية بينهما مسيرة خمسين يوما أو أكثر . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٨٦٧ .

<sup>(</sup>٤) كُنْدريس: يقصد بكلمة «كند» الكلمة الإنجليزية Count ، «كونت» ولعله يعنى لويس دوق باقاريا الذي كان أحد رهائن الصليبيين ، انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٩٨ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب، على م على ١٠٠ - ص١٠٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٠٠ .

ولما طغى البحر الخضم بأهله الـ أقام لهذا الدين من سل عزمه فلم ينج إلا كل شلو مُحجدلًا ونادى لسان الكون في الأرض رافعا أعُبَّادً عيسى إن عيسى وحزبه

طغاة وأضحى بالمراكب مزبدا صقيلا كما سلَّ الحسام مجردا ثوى منهم أو من تراه مقيدا عقيرته في الخافقين وتمنشدا وموسى جميعا يخدمون (١)محمدا(٢)

قال أبو شامه (٣): وبلغنى أنه أشار عند ذلك إلى الملك المعظم عيسى ، والملك الأشرف موسى ، والملك الكامل محمد . قال : وهذا من أحسن شيء اتفق . قلت : قول الشاعر راح مخلدا غير وجه ، والصواب[٤٢٠] دام مخلدا على مالا يخفى .

وفى تاريخ بيبرس: وأنشد الشعراء قصائد التهانى ، وفرحوا بانتزاح العدو وبلوغ الأمانى . فمنها ما قاله شرف الدين بن جبارة من قصيدة أولها:

### أبي الوجدُ إلا أن أبيت مسهدا

#### ومنها:

سقاهم كؤوس الحتف ملئ من الرَّدى فلم من الرَّدى فلم من الرَّدي

لقد حمل الإفرنج موضعه الذي وكل شجاع كان يحكى عطارداً ذكاء أعباد عيسى إلى آخره .

وقال غيره يمتدح فيها الكامل ، أولها :

لواء نصرك في الهيجاء منشور.

#### ومنها:

بعد العبوس وفيه اللهُ مذكورُ تُتْلَى وقد نسخ الناقوس تكبيرُ محمدً ناصرُ والشرعُ منصور به غدا الثغرُ للإسلام مبتسما بعد الأناجيل آيات القرآن به يقول محرابُه لو كان يسمعنا

<sup>(</sup>١) وينصران، كذا في الذيل على الروضتين ، ص١٣٠ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأبيات في الذيل على الروضتين ، ص١٣٩ - ص ١٣٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٠٢ ؛ مراة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠٩ ، مراة الزمان ،

 <sup>(</sup>٣) الذيل على الروضتين ، ص١٣٠ .

وقال ابن عنين يمدح الملك الأشرف:

قسما بما ضمت أباطح مكة لولم يقم موسى بنصر محمد لولاه مساذل الطيب وأهله

وبمن حواه من الحجيج الموقف لرقى على درج الخطيب الأسقف فى ثغر دمياط وعز المصحف

وقال أيضاً يمتدحه ويذكر مناصرته بقصيدة طويلة أولها:

لم يبق فى الدنيا فقيرا مرملا ونهجت للناس الطريق الأمشلا فى مصر وأهمل<sup>(۲)</sup> ذكره وتبدلا أعلاجُها محراك عمرو هيكلا<sup>(۲)</sup>

يأيها الملك الذى إنعامه لقد اتقاته لقد اتقيت الله حق تقاته لولاك لانقصمت (۱) عرى الإسلام وتحكمت فيها الفرنج وغادرت

وقال ابن كثير<sup>(1)</sup>: فوقع الصلح على ما أراد الملك الكامل ، وملوك الفرنج والعساكر كلها واقفه بين يديه ، ومَدَّ سماطا عظيما ، فاجتمع عليه المؤمن والكافر ، وكان ذلك يوم الأربعاء تاسع عشر رجب من هذه السنة ، وتراجعت الفرنج إلى عكا وغيرها من البلدان ، ورجع الملك المعظم إلى الشام ، واصطلح الأشرف والكامل على أخيهما الملك المعظم . وفي تاريخ بيبرس : في المحرم من هذه السنة وصل الملك الأشرف مظفر الدين موسى ابن العادل منجدا لأخيه الكامل إلى المنصورة وتتابعت نجدات المسلمين (٥) .

وفيها كسر مشايخ الغربية جسر البرمون<sup>(۱)</sup> ، وأطلقوا النيل على الفرنج الذين كانوا نازلين مقابل المنصورة ، فأحاط الماء بهم ، وثارت الشوانى الإسلامية لمحاربة مراكب الفرنج التى فى البحر ليشغلوهم عن نصرة الفرنج المقيمين بالبر ، فلما رأى الفرنج ذلك والماء قد أحاط بهم وغرق أكثرهم ، صاحوا بالأمان فأمنّوهم ، وأحضروا ملوكهم إلى

<sup>(</sup>١) ﴿ لانفضت، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٠٢ .

<sup>(</sup>٢) وواخل، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٠٧ .

<sup>(</sup>٣) ورد البيتان الثالث والرابع في مفرج الكروب، جد ، ص١٠٢٠.

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٠٢ ـ ص٠٣٠ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر بتصرف في المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٢٩ .

 <sup>(</sup>٦) البرمون: يلد في محافظة الدفهلية ، بالقرب من المنصورة .
 انظر: نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١١٦٥ ، حاشية (٢) .

المخيم السلطاني وسدوا عنهم الجسر بعد أن استقرت القاعدة على تسليم دمياط ، وأنهم لايقصدون الديار المصرية مدة أربعين سنة ، وتحالفوا على ذلك ، وتسلم المسلمون دمياط في تاسع عشر شعبان منها ، وسافر الفرنج إلى بلادهم ، فكانت مدة مقامهم بالديار المصرية أربعين شهرا وتسعة عشر يوما ، واستبشر المسلمون بنصر الله عز وجل(١) . وفي المرآة(٢): وفي هذه السنة توجه الملك المعظم عيسى إلى أخيه الملك الأشرف واجتمعا [٤٢١] على حران ، وكتب صاحب ماردين ناصر الدين إلى الأشرف يسأله أن يصعد المعظم إليه ، فسأله الأشرف ، فسار إلى ماردين ونزل صاحب ماردين والتقاه في دنيسر ، وأصعده إلى القلعة وخدمه خدمة عظيمة ، وقدم له التحف والجواهر وتحالفا واتفقا على ما أرادا ، وزوج المعظم إحدى بناته ناصر الدين صاحب ماردين ، وزوج ابن ناصر الدين ابنته الأخرى ، وخلع على جميع أصحابه وأعطاهم الأموال ، ورجع المعظم إلى حران ، ووصلت الأخبار بوصول التتار إلى كرماشاهان (٢) قريبا من بغداد، فانزعج الخليفة وأمر الناس بالقنوت في الصلوات ، وحصن بغداد واستخدم العساكر . وفي جمادي الآخرة فتحت دمياط ، وكان المعظم من أحرص الناس على خلاص دمياط ، وكان مصافيا لأخيه الكامل ، وكان الأشرف مقصِّرا في حق الكامل ، وكان مباينًا له في الباطن ، فلما اجتمعت العساكر على حران قطع بهم المعظم الفرات، وسار الأشرف في آثارة، وجاء المعظم فنزل حمص ونزل الأشرف سلمية (٤) . قال السبط (٥) : وكنت قد خرجت من دمشق إلى حمص لطلب الغزاة ، فإنهم كانوا على عزم الدخول إلى طرابلس ، فاجتمعت بالمعظم على حمص في ربيع الآخر ، فقال لي : قد سحبت الأشرف إلى ههنا بأسناني (٦) وهو كاره ، وكل يوم أعتبه في تأخره وهو يكاسر وأخاف من الفرنج أن يستولوا

<sup>(</sup>۱) ورد هذا الخبر بتصرف في الكامل ، ج۱۲ ، ص۳۲۸ ـ ص۳۳۰ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٩٦ ـ ص٩٧ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص٩٦ ـ من ١٠٢ . حج ، ص٩٢ ، ط١٠٤ .

<sup>(</sup>٢) سبط ابن الجوزي ، ج٨ ، ص٤٠٧ .

<sup>(</sup>٣) كرماشاهان: مدينة في عواق العجم.

انظر: بلدان الخلافة الشرقية ، ص٢٢٢ .

<sup>(</sup>٤)سَلَّمْية : بليدة من أعمال حماة .

انظر: معجم البلدان ؛ ج٢، ص١٢٣٠.

<sup>(</sup>٥) مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠٧ ـ ص ٤٠٨ .

<sup>(</sup>٦) وبلساني، كذا في الأصل ، والمثبت من مرأة الزمان حيث ينقل عنه العيني ، ج٨ ، ص٧٠٧ .

على مصر ، وهو صديقك فأشتهى تقوم وتروح إليه فقد سألنى عنك مرارا ، ثم كتب إلى أخيه كتابا بخطه يجيء ثمانين سطرا ، وأخذتها ومضيت إلى سلميَّة ، وبلغ الأشرف وصولى فخرج من الخيمة والتقاني ، وعاتبني على انقطاعي عنه ، وجرى بيني وبينه فصول ، وقلت له: المسلمون في ضائقة وإذا أخذ الفرنج الديار المصرية ملكوا إلى حضرموت ، وعفوا آثار مكة والمدينة والشام ، وأنت تلعب ، قُم الساعة وارحل . فقال : ارموا الخيام والدهليز وسبقته إلى حمص ، والمعظم عينه إلى الطريق ، فلما قيل له : قد وصل رَكَّبَ فالتقاني ، وقال : مانمت البارحة ولا أكلت اليوم شيئاً . فقلت : غدا بكرة يصبح أخوك [على الله على عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه المنه الأطلاب ، وجاء طلب الأشرف، والله ما رأيت أجمل منه ولا أحسن رجالا ولا أكمل عدة، وسرُّ المعظم سرورا عظيما ، وجلسوا تلك الليلة يتشاورون ، فاتفقوا على الدخول في السحر إلى طرابلس ، ويشوشوا على الإفرنج ، وكانوا على حال ، فأنطق الله الأشرف من غير قصد وقال للمعظم: ياخوند عوض ماندخل الساحل ونضعف خيلنا وعساكرنا ونضيع الزمان ماتروح إلى دمياط ونستريح . فقال له المعظم : قول رماة البندق(٢) . قال : نعم . فَقَبل المعظم قدمه ، ونام الأشرف ، فخرج المعظم من الخيمة كالأسد الضاري يصيح: الرحيل الرحيل إلى دمياط ، وما كان يظن أن الأشرف يسمح بذلك ، وساق المعظم إلى دمشق(٣) . وتبعته العساكر ، ونام الأشرف في خيمته إلى قريب الظهر ، وانتبه فدخل الحمام فلم يرحول حيمته أحداً ، فقال : وأين العساكر؟ فأخبروه الخبر ، فسكت وساق إلى دمشق، فنزل القصريوم الثلاثاء رابع عشر جمادي الأولى، فأقام إلى سلخ جمادي، وعرض العساكر تحت قلعة دمشق ، وكان هو وأخوه المعظم في الطيارة في القلعة[٤٢٢] ثم ساروا إلى مصر غرة جمادي الأخرى(٤).

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين إضافة من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٨ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٢) رماة البندق: هم أهل الفتوة ، الأعضاء في ذلك النظام الذي كان شائعا في عهد الخليفة الناصر ، وهو نظام شبيه بالفروسية .

انظر: نهاية الأرب؛ ج٢٩، ص١١٥، حاشية (٤).

<sup>(</sup>٣) إلى هنا توقف العينى عن النقل من مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠٨ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الحدث بتصرف في الذيل على الروضتين ص١٢٨- ص١٢٩ ؛ نهاية الأرب، ج٢٩ ، ص١١٤ ـ ص١١٦ .

وأما الإفرنج فإنهم خرجوا بالفارس والراجل ، وكان البحر زائدا ، فجاؤا إلى ترعة فارسوا إليها ، وفتح المسلمون عليهم الترع من كل مكان ، وأحدقت بهم عساكر الكامل فلم يبق لهم وصول إلى دمياط ، وجاء أصطول المسلمين فأخذوا مراكبهم ومنعوهم أن يصل إليهم ميرة من دمياط ، وكانوا خلقا عظيما وانقطعت أخبارهم عن دمياط ، وكان فيهم مائة كند وثماني مائة من الخيالة المعروفين ، وملك عكا والدرك(۱) ، واللوكان(۱) نائب البابا ، ومن الرجالة مالايحصى ، فلما عاينوا الهلاك أرسلوا إلى الملك الكامل يطلبون الصلح والرهائن ويسلمون دمياط ، فمن حرص الكامل على خلاص دمياط أجابهم ، ولو أقاموا يومين أخذوا برقابهم ، فبعث إليه الكامل ابنه الصالح نجم الدين أيوب وابن أخيه شمس الملوك ، وجاء ملوكهم إلى الكامل ممن سمناهم ، فالتقاهم وأنعم عليهم ، وضرب لهم الخيام ، ووصل المعظم والأشرف في تلك الحال إلى المنصورة في ثالث رجب ، ووقع الصلح بين الكامل والفرنج يوم الأربعاء تاسع عشر رجب ، وسار بعض الفرنج في البر وبعضهم في البحر إلى عكا ، وكتب إلى الآفاق بذلك ، وعاد المعظم إلى الشام ، وأقام الأشرف بمصر عند الكامل ، فغير الله القلوب وصارا متصافيين واتفقا على المعظم ").

وفى تاريخ ابن العميد: وفى سنة ثمانى عشرة وستمائة وصل الملك الأشرف صاحب أخلاط بعساكره والملك المظفر بن الملك المنصور صاحب حماة ومعه عساكر والده، ولم يتأخر أحد من ملوك الشام والشرق عن نجدته، واستقر القتال بينهم وبين الفرنج بحرا وبرا، وطلع النيل طلوعا كثيرا وجرى الماء فى بحر المحلة، قرتب السلطان مراكب الأصطول فى بحر المحلة ليدخل منه إلى بحر دمياط ويمنع الميرة عن الفرنج،

<sup>(</sup>١) «الدوك»: كذا في الذيل على الروضتين ، ص١٢٩؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٦٦ ، حاشية (٤) ، ويقصد به الدوق ، وهو من القاب ملوك البندقية وحكام جنوة في عصر المماليك . انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٤٠٠ .

<sup>(</sup>٢) اللوكان: معناه غير ظاهر ، وربما يكون تحريفا للقب «الكاردينال» .

انظر: نهاية الأرب ؛ ج ٢٩ ، ص ١١١ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في الكامل ، في أحداث عام ٦٦٤هـ؛ ج ١٠ ، ص٣٧٨ - ٣٨٠ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١١٦ وردت هذه الأرب ، ج ١٦ ، ص ١١٦ ؛ ص ١١٨ ؛ ص ١٢٩ - ص ١١٨ ؛ المبداية والنهاية ، ج ٢١ ، ص ١٠٦ - ص ١٠٨ ؛ البداية والنهاية ، ج ٢١ ، ص ١٠٦ - ص ١٠٨ .

فاشتد ضررهم لذلك وعدموا القوت وانقطعت عنهم مراكبهم ، فعزموا على الرجوع إلى دمياط ، فأحرقوا أثقالهم وهربوا في الليل ، وكانت ليلة عيد يوحنا وهو أول يوم من تُوت ، فبلغ السلطان هزيمتهم ، فرسم بأن يقطع الجسور ، وأحاط بهم النيل من كل جانب ولم يقدروا على الوصول إلى دمياط ، فالتجؤا إلى تل كبير بظاهر البرمون(١) ، وأحاطت بهم العساكر من كل جانب فأيقنوا الهلكة ، وسألوا السلطان وبذلوا له أن ينزلوا عن دمياط ويؤمنهم على أنفسهم وأموالهم ، فأجابهم إلى ذلك ، وتقررت الهدنة ثماني سنين وأن يطلقوا الأسرى من المسلمين ، والمسلمون أيضا يطلقون الأسرى من الفرنج(١) .

وقصد السلطان أن يجتمع بالملك يوحنا صاحب عكا وناثب البابا ، فطلبوا رهائن تكون في مراكبهم إلى أن يعودوا ، فسير السلطان ولده الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وأخاه الملك المفضل قطب الدين ومعهما جماعة من أولاد الأمراء ، وحضر الملك يوحنا وغيره إلى خدمة الكامل بظاهر البرمون ، وحلف لهم الملك الكامل وأخواه الأشرف والمعظم واستحلفهم ، وذلك يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة بقيت من شهر رجب من سنة ثماني عشرة وستمائة ، وتسلم السلطان دمياط ، وكانت مدة إقامة الفرنج بدمياط سنة واحدة وعشرة أشهر وعشرين يوما ، ورجع الفرنج إلى بلادهم ، ودخل السلطان مصر وأطلق الأسرى من الجهتين [٤٢٣] في زمان السلطان صلاح الدين (رحمه الله)(") .

وقال النويرى (٤): توجه الأشرف إلى الشرق وانتزع الرقة من محمود ، وقيل : اسمه عمر بن قطب الدين محمد بن عماد الدين زنكى بن مودود بن زنكى بن أقسنقر ، ولقى بغيه على أخيه على أخيه فقتله وأخذ سنجار ، ثم أقام الأشرف بالرقة ، وورد إليه الملك الناصر صاحب حماة وأقام عنده مدة ثم عاد إلى بلده .

<sup>(</sup>١) البَرَمُون: بلد في محافظة الدقهلية ، بالقرب من المنصورة.

انظر: نهاية الأرب؛ ج ٢٩ ، ص ١١٦ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبير في مقبرج الكروب ، ج٤ ، ص٩٤ ـ ص٩٥ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١١٦ ـ ص١١٧ ؛ البيداية والنهاية ، ج٢ ، ص٢٠٢ ـ ص٣٠٠ ؛ مراة الزمان ، ج٨ ، ص٤٠٨ ـ ص٤٠٩ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الحدث في نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١١٧ ـ ص ١١٨ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ولم يرد في نهاية الأرب كما ذكر العيني ، ج٤ ، ص١٠٥ .

#### ذكر ماجريات جنكيز خان اللعين

لما انبسطت يده واشتد ساعده وعضده ، وخلت البلاد قدامه ، واتسعت الأقاليم أمامه ، فرق أولاده إلى الآفاق ليملكوا ماتيسسر لهم امتلاكه ، ويهلكوا من الأمم من يمكنهم إهلاكه ، وكان له من الأولاد: أوكديه خان ، وجقطاى خان ، ودوشى خان ، وطولى خان ، فأول من توجه منهم إلى البلاد الشمالية باطوخان بن دوشى خان ، ويسمى صائن خان ومُغلى وبُورى قدان ومن معهم ، ولما دخلوا تلك البلاد استولوا على من كان بها من طوائف الأتراك وقبائل القفجاق والعلان والآص والأولاق والجركس والروس وساكنى تلك الأفاق ، وتمكنوا منهم قتلا وسبيا وأسرا ونهبا ، وجلبت سبايا هذه الأجناس إلى البلاد الشامية والمصرية ، فمنهم المماليك العادلية والكاملية والأشرفية والمعظمية والناصرية والعزيزية ، وحسنت آثارهم في الممالك الإسلامية .

وكان جنكيزخان قد جرد إلى خراسان صهره تفجار نوين<sup>(۱)</sup> وأميراً من قواده اسمه يزكانوين في عشرة آلاف فارس لنهب نسا وإحراقها ، فوصلت طائفة منهم إلى نسا مقدمهم أمير يعرف ببيك كوش ، فخرج الناس إليهم مقابلين فوقعت نشابة في صدر بيك كوش فخر ميتا ، فنقموا بذلك على أهل نسا ، وقد موا حصارها على حصار سائر البلاد بخراسان ، فساقوا إليها من الرجالة التي جمعت من أطراف خراسان ، وحوصرت قلعتها خمسة عشر يوما لم يفتروا عن القتال ليلا ولا نهارا ، ونصب عليها عشرون منجنيقا تخدمها الرجالة المجتمعة ، وكانوا يسوقون الأساري تحت الخركات<sup>(۱)</sup> وهي بيوت على وضع الجملون اتخذت من الخشب ولبست بالجلود ، وإن لم يوصلوها إلى السور ضربت رقابهم ، فكان هذا دأبهم إلى أن ثلموا فيها ثلمة لاتنسد ، ثم لبس التتار بأجمعهم لأمة حربهم وزحفوا عليها ليلا ، فملكوا السور وانتشروا عليه ، والناس في بيوتهم إلى أن أضاء النهار ، فنزلوا إليهم من السور ، فساقوهم إلى فضاء وراء البساتين كأنهم قطيع غنم ثم

<sup>(</sup>۱) تفجار نوين : لفظ نوين معناه أمير أو سيد أو قائد ، ولعل المقصود بتفجار نوين القائد Togatcher . انظ : ميرة منكبرتي ، ص١١٣ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٢) التحركات: لعل المقصود بها الدبابات جمع دبابة وكانت أشبه ماتكون بالبرج المتحرك له أحيانا أربعة أدوار، أولها من الخشب، وثانيها من الرصاص، وثالثها من الحديد، ورابعها من النحاس الأصفر، ويتحرك هذا البرج الهاثل على عجلات، وتصعد إلى طبقاته الجنود لمهاجمة الحصون وتسلق الأسوار وتتصل بكل دبابة آلة تسمى كبش، لها رأس ضخم وقرنان تدفعها الجنود نحو الأسوار لتهديمها.

انظر: سيرة منكبرتي ، ص١١٤ ، حاشية (٤) .

قتلوهم عن آخرهم ، وكان عدة من قتل بنسا من أهلها ومن انضم إليها تقدير سبعين ألفا ، وهى كورة من كور خراسان ، ثم لم يزالوا يفسدون فى تلك البلاد ويقتلون وينهبون إلى أن كنسوا خراسان عن آخرها(١) .

ثم قصدوا نيسابور ليذيقوا أهلها نكال العذاب ، فلما قاربوها خرج أهلها مناوشين فأصابت صدر تُفْجار نوين نشابة فانتقل إلى نار الجحيم ، فلما رأوا ذلك تأخروا وكاتبوا جنكيزخان مستمدين ، فأمدهم بخمسين ألفا ، فلما قاربوها أقاموا شرقيها بقرية تعرف بشونجنان ، وهي ذات أشجار كثيرة ومياه غزيرة ، ثم ساقوا إليها مائتي منجنيق ، فرموا بها واستولوا عليها بعد ثلاثة أيام ، فألحقوها بسائر المدن ، ثم أمروا الأسارى فبسطوها بالمجاريف حتى صارت أرضا ملساء ، [٤٢٤] فلعبوا فيها بالأكرة ، ومات أكثر أهلها تحت الأرض (٢).

ولما طلع جلال الدين من الهند على مانذكره إن شاء الله ، وملك إقليم خراسان وماكان من بلاد العراق ومازندران ، ورأى خراب هذه البلاد ، ضمنوا له الدفائن بها كل سنة بثلاثين ألف دينار ، وربما كان الضامن يأخذ هذا المقدار في يوم واحد ، إذ كانت الأموال مدفونة في السراديب والجباب والمطامير وتحوها(٢) .

وتوجهت طائفة إلى همذان وأخذوها وقتلوا من فيها ، ثم أحرقوا المدينة ، ورحلوا عنها إلى أردويل أن فملكوها وقتلوا من كان فيها وخربوا ، ثم ساروا إلى تبريز وكان قد قام بأمرها شمس الدين الطغرائي ، وجمع كلمة أهلها لأن صاحبها أزبك بن البهلوان كان قد فارقها ، وكان أميراً متخلفاً ، منهمكا على الخمر ، محتجباً عن الناس ، غير مفكر في تدبير البلاد التي في يده ، وكان في يده أذربيجان وأران ، فلما سمع بمسير التتر من همذان فارق تبريز وقصد نقجوان أو وسير نساءه وأولاده إلى خوي (7) ، وسار التتار إلى بَيْلقان فنهبوا وقتلوا كل أهل القرى ، ولما وصلوا المدينة حصروها ، فطلب أهلها رسولا يقررون معه الصلح ، فلما دخلها رسولهم قتله أهلها ، فزحف التتار عليهم وقاتلوهم أشد قتال ، ثم

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص١١٣ ـ ص١١٥ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص١١٨ ـ ص١١٩ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا النحبر بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص١١٩.

<sup>(</sup>٤) أردويل : وتسمى أيضا أردبيل ، وهي من أشهر مدن أذربيجان وهي مدينة كبيرة جدا وبينها وبين تبريز سبعة أيام . معجم البلدان ، ج١ ، ص١٩٧ ـ ص١٩٧ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٥١ ، حاشية(٩) .

<sup>(</sup>٥) نقجوان: بلد من نواحي أران . انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٥٦ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٢) خُوُى: بلد مشهور من أعمال أذربيجان ، وينسب إليها الثياب الخوية . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٥٠٢ .

<sup>(</sup>٧) ببلقان : مدينة بأرمينية الكبرى ، وتعد من أعمال أران . معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٩٧ ـ ص٧٩٨ .

إنهم ملكوا البلد عنوة فى شهر رمضان ، ووضعوا فيهم السيف فلم يبقوا على كبير ولا صغير ، حتى أنهم شقوا أجواف النساء وأخرجوا الأجنة من بطون أمهاتهم وقتلوهم ، ولما فرغوا من نهبها وتخريبها ساروا إلى مدينة كنجة (١) وهى أم يلاد أران ، ولما وصلوا إليها علموا بكثرة أهلها وشجاعتهم لدربتهم بقتال الكرج فلم يقدموا عليها ، فأرسلوا إلى أهلها يطلبون منهم المال والثياب ، فحملوا إليهم ماطلبوا فساروا عنهم (٢).

ولما فرغوا من بلاد المسلمين بأذربيجان وأران ساروا إلى بلاد الكرج<sup>(۱)</sup> ، وكانوا قد استعدوا لهم وسيروا جيشا إلى أطراف بلادهم ليمنعوهم ، فالتقوا فكسروهم ، وقتلوا من الكرج نحو ثلاثين ألفا ، فلما وصل المنهزمون إلى تفليس<sup>(١)</sup> وبها ملك الكرج انهزم منها وأخلاها ، ففعل التتار فيها ما أرادوا من القتل والسبى وعادوا عنها<sup>(٥)</sup> .

ثم قصدوا دربند شروان (٢) فحصروا مدينة شماجى (٧) وقاتلوا أهلها ، فصبروا ثلاثة أيام ، ثم ملكوها عليهم وقتلوا من بها من المقاتلة ، وسبوا الذريّة ، ونهبوا الأموال ، فلما فرغوا منها أرادوا عبور الدربند ، فلم يقدروا فأرسلوا رسولا إلى شروان ، أن تجهزوا إلينا أقواما من أعيان من عندكم لنتحدث معهم في الصلح ، فسَيَّروا عشرة أنفار ، فقبضوا عليهم وقتلوا واحدا منهم ، وقالوا للباقين تعرفونا الطريق وإلا قتلناكم مثل هذا ، فعند ذلك ساروا بهم ودلوهم على طريق يتوصلون منها إلى بلاد الترك ، ففعلوا فيها ماقدمنا ذكره ، واستولوا على بلادهم وسكنوها ، وتراجع من بقى من القَفجاق ، واجتمعوا مع التتار لقرب الجنسية ، وتصاهروا والتحموا ، وسنذكر أحوال كل ملك صار الملك إليه منهم حيث يرد ذكره إن شاء الله تعالى (٨).

<sup>(</sup>١) كَنْجَة : مدينة عظيمة وهي قصبة بلاد أران ، وهي بين خوزستان ، وأصبهان . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٠٨ .

<sup>(</sup>٢)وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ، ج١٠ ، ص٤١٣ ـ ص٤١٥ .

<sup>(</sup>٣) بالاد الكرج: في القوقاز، والكرج جماعة من المسيحيين كانوا يسكنون في جبال القبق (القوقاز) . انظر: معجم البلدان، ج٤، ص ٢٥١ .

<sup>(</sup>٤) تفليس: بلذ في أرمينية الأولى ، والبعض يقول بأران . انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٨٥٧ ـ ص٨٥٩ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ، ج١٦ ، ص٢٨٣ ـ ص٢٨٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٥٣ .

 <sup>(</sup>٦) دربند شروان: مدينة من تواحى باب الأبواب الذي يسمونه الفرس الدربند، بناها أنوشروان قسميت باسمه .
 انظر: معجم البلدان، ج٣، ص ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٧)شماجي ، كُذا في الأصل ، أما معجم البلدان ، فقد ذكر أنها «شماخي» وهي قصبة بلاد شروان في طرف أران . ح٣ ، ص ٣٢٧ .

<sup>(</sup>٨)وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ، ج١٢ ، ص٣٨٤ ـ ص٣٨٥ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٥٥ ـ ص ٥٥ ؛ ومن الجدير بالملاحظة أن هذه الأحداث ذكرها ابن واصل في حوادث سنة ٦١٦هـ .

## ذكر سلطنة جلال الدين خوارزم شاه منكبرتى بن السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد بن تكش

ولما مات السلطان علاء الدين[٤٢٥] في السنة الماضية ركب جلال الدين منكبرتي البحر إلى خوارزم بأخويه أزلاع شاه وأق شاه ومعهم زهاء سبعين نفسا ، فلما قاربوها التقوهم فيها بالدواب والأسلحة والأعلام ، وتباشر الناس بقدومهم واجتمع عندهم من العساكر السلطانية بخوارزم زهاء سبعة آلاف فارس أكثرهم البياووتية (١) ، تقدمهم توجى بهلوان الملقب قتلغ خان ، فمالوا إلى أزلاع شاه للحمة والقرابة وتواطؤا على أن يقبضوا على جلال الدين فيسلمونه أو يقتلونه ، وأحس أينانج خان بما دبر عليه فأعلمه بذلك ، وأشار عليه بالرحيل ، فرحل صاعدا نحو خراسان في ثلثماثة فارس مقدمهم دَمُرْ ملك ، وأقام أخواه أزلاع شاه وأق شاه بخوارزم بعده ثلاثة أيام ، ثم وفاهم الخبر بقصد التتار وحركتهم نحو خوارزم من جهة ماوراء النهر ، فرحلوا على إثر جلال الدين صوب خراسان (١) .

ولما تحقق جنكيزخان مسيرهم سير إليهم طائفة من أصحابه ، فلما قطعوا المفازة التي بين خوارزم ونيسابور خرج عليهم التتار فقاتلوهم ، فهزمهم جلال الدين منكبرتي ، وهذه أول وقعاته مع التتار ، وكانت الوقعة بقرب مدينة نسا<sup>(٦)</sup> ، وحصل صاحب نسا إقامة يقدمها لجلال الدين فلم يُقِم بل سار إلى أن وصل نيسابور منصوراً ، وبعد ثلاثة أيام وصل أخواه أزلاع شاه وأق شاه مجفلين من التتار ، فوجدا (١٤) الإقامة التي جهزها صاحب نسا مجهزة فقدمها إليهما ، فأمر أزلاع شاه لصاحب نسا بزيادة على إقطاعه ، فبينما هم في تقرير الإقطاع إذ أتاهم الخبر بأن عسكراً من التتار قد وصل إلى قلعة نسا لكشف أخبار جلال الدين ومقصده ، ومن وصل معه من العساكر السلطانية ، ولم يعلموا بوصول أزلاع شاه وأق شاه ، فعند ذلك ركب أزلاع شاه وأق شاه ورحلا لوقتهما

<sup>(</sup>١) البياووتية: نسبة إلى قبيلة بياووت وهي فرع من قبائل كانكالي Cancalis التي كانت تقيم في السهول الواقعة في شمال خوارزم والشمال الشرقي من بحر قزوين .

انظر: D'ohssom, op. cit, t. i, P. 196. ؛ سيرة جلال الدين ص ١٢٢، حاشية (٣).

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في سيرة جلال الدين ، ص١٢٢ .

 <sup>(</sup>٣) نسا : مدينة بخراسان بينها وبين سرخس يومان وبينها وبين نيسابور سنة أو سبعة أيام .
 انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٦٧ .

<sup>(</sup>٤) «فوجدوا» كذا في الأصل والصحيح لغة ما أثبتناه .

وتبعهما التتار إلى بلد خبوشان<sup>(۱)</sup> ولحقوهما بقرية تسمى وست ، فوقف لهم أزلاع شاه واصطف حذاءهم ، وجد الفريقان فى القتال ، فانجلت الحرب عن هزيمة الكفار واتقائهم بجنة الفرار ، وجد أزلاع شاه فى طلبهم فلم ينج منهم إلا راكب جواد ، أو مختب فى واد ، واغتر أزلاع شاه ومن معه بما تيسر لهم من الانتصار ، وظنوا أنه لم يبق بنواحى خراسان أحد من التتار ، فلم يرعهم إلا إحاطة الأطلاب بهم إحاطة الأطواق بالأعناق ، واستشهد أزلاع شاه وآق شاه وجماعة ممن معهم ، وعاد التتار برأسيهما وقد نصبا على الرماح يدورون بهما البلاد ، وكان مع أولئك الذين قتلوا جواهر نفيسة ولم يفتش التتار أحداً منهم ، فخرج عوام تلك القرية فأخذوها وباعوها بأبخس الأثمان (۲)

وأما جلال الدين فأقام بنيسابور عازماً على الجهاد، فكاتب الأمراء وأصحاب الأطراف بسرعة الوصول واستجاشة الجمهور، وكان اختيار الدين زنكى بن محمد بن حمزة قد عاد إلى نسا فملكها، ولم يجسر أن يظهر الاستقلال خوفا من السلطان وأولاده، فلما بلغ جلال الدين كتب له [٤٢٦] توقيعا بكل ماتمكنت منه يده، فلما استقر جلال الدين بنيسابور علم به التتار فأسرعوا في طلبه، فخرج من نيسابور فيمن انضوى إليه من العساكر إلى أن وصل إلى [القلعة] (٢) القاهرة التي بناها مؤيد الملك صاحب كرمان، وهم أن يتحصن بها، فوجه إليه عين الملك ختن مؤيد الملك يحذره ذلك، ويقول له: إن مثلك لا يحسن به أن يتحصن بقلعة، فإن حصون الملوك متون الخيول، فأمر جلال الدين وجد إلى تخوم بُست (٤) فأخبر أن جنكيزخان مقيم بالطالقان، فسير إلى أمين ملك صاحب هراة، وهو ابن خال السلطان جلال الدين ومعه نحو عشرة آلاف فارس، فحضر صاحب هراة، وهو ابن خال السلطان جلال الدين ومعه نحو عشرة آلاف فارس، فحضر إليه واتفقا على كبس التتار المحاصرين لقلعة قُنْدهار (٥)، فنهضا إليهم فكبسوهم وقتلوهم فلم يفلت منهم إلا نفر يسير وتوجهوا مخبرين ملكهم جنكيزخان بما تم عليهم، وساق فلم يفلت منهم إلا نفر يسير وتوجهوا مخبرين ملكهم جنكيزخان بما تم عليهم، وساق طلم يفلت منهم إلا نفر يسير وتوجهوا منصوراً في سنة سبع عشرة وستمائة (٢).

<sup>(</sup>١) خَبُوشان : بليدة بناحية نيسابور . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٢) لمعرفة المزيد عن هذه الاحداث . انظر : سيرة منكبرتي ، ص ١٢٦ ـ ص ١٣١ .

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين إضافة من سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٣٢ ، لتوضيح المعنى .

<sup>(</sup>٤) بُسْت : مدينة بين سجستان وغزنين وهراة ، وهي من أعمال كابل . معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٤١٢ .

<sup>(</sup>٥) قندهار: قلعة من بلاد السند أو الهند. انظر: معجم البلدان، ج٤ ، ص ١٨٣ ـ ص ١٨٤٠.

<sup>(</sup>٦) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر : سيرة منكبرتي ، ص١٣٣ ـ ص١٣٤ .

#### ذكربقية الحوادث

منها أن الملك المعظم وَلَّى قضاء دمشق كمال الدين المصرى<sup>(۱)</sup> الذى كان وكيل بيت المال بها ، وكان فاضلا بارعا ، وقرأ منشوره بهاء الدين بن أبى اليسر في رجب<sup>(۱)</sup> .

ومنها أن الملك الكامل لما رجع إلى القاهرة بعد فراغه من أمر الفرنج ركب من قلعة الجبل ، وجاء إلى منظرة الصاحب صفى الدين بن شكر التى على رأس الخليج بمصر ، وذلك فى شهر ذى القعدة من هذه السنة ، وطلع إليه وتحدث معه بسبب الأمراء الذين كانوا مع الأمير عماد الدين بن المشطوب فى نوبة الملك الفائز ، وقد ذكرنا أن جماعة من الأمراء اتفقوا على أن يخلعوا الكامل من السلطنة ويولوها الملك الفائز أخاه ، وكان سبب اجتماعهم هو الأمير عماد الدين بن المشطوب ، فإنه كان أساس هذه الفتنة ، ووافقه الأمير عز الدين الحميرى ، والأمير أسد الدين الهكارى ، والأمير مجاهد الدين ، وجماعة من الأمراء غيرهم ، وآخر الأمر انتقض عليهم ما أبرموه . وجاء الملك الكامل إلى الوزير المذكور يستشيره فى أمر هؤلاء المذكورين ، فاتفق رأيهما على نفى هؤلاء المذكورين من البلاد ، وكانوا فى الجسر الذى قبالة دمياط يعمرونه ، فكتب لهم بأن ينصرفوا من ذلك البلاد ، وكانوا من ديار مصر إلى الشام ، فمضى جميعهم إلى الشام ولنم يتعرض الكامل إلى ويخرجوا من ديار مصر إلى الشام ، فمضى جميعهم إلى الشام ولنم يتعرض الكامل إلى شئ من موجودهم وأعطى أخبازهم (٢) لمماليكه (٤).

وفيها ........

وفيها حج بالناس من العراق ابن أبى فراس ، ومعه كتاب إلى مكة والمدينة بإعادة ولى العهد أبى نصر إلى العهد وكتب من الديوان إلى الآفاق بذلك(٢) .

وحج بالناس من الشام أمير يقال له شقيقات $^{(v)}$ .

<sup>(</sup>١) «المهرى» كذا في الأصل ، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٣ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٣٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٣ .

<sup>(</sup>٣) الأحباز: هي الإقطاعات من الأراضي أو الإيرادات منها ، وهي جمع حبز وهو الإقطاع للجند أو إيراده كما كان يفهم في ذلك الزمان . انظر: نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١١٩ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب، ج٢٩، ص١١٨ ـ ص١١٩.

<sup>(</sup>٥) بياض بمقدار ست كلمات.

<sup>(</sup>٦) الذيل على الروضتين ، ص ١٣٠ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٠٩ .

<sup>(</sup>٧) الذيل على الروضتين ، ص١٣٠ .

### ذكر من توفى فيها من الأعيان

الشيخ الصالح شهاب<sup>(۱)</sup> الدين محمد بن خلف بن راجع المقدسي الحنبلي الزاهد العابد الناسك ، كان يقرأ على الناس يوم الجمعة الحديث النبوى وهو جالس على أسفل منبر الخطابة بالجامع المظفرى ، وقد سمع الحديث الكثير ، ورحل وحفظ مقامات الحريرى في خمسين ليلة ، وكانت له فنون كثيرة ، وكان ظريفا مطبوعاً ، وكانت وفاته يوم الأحد سلخ صفر ، ودفن بقاسيون عند أهله .

الشيخ موفق (٢) الدين أبو عبد الله عمر بن يوسف بن يحيى بن عمر بن كامل المقدسى خطيب بيت الأبار ، كان شيخا صالحا ، وخطب على منبر دمشق مدة غيبة جمال الدين محمد الدولعى في الرسالة العادلية إلى بلاد الشرق ، [٤٢٧] مات في ليلة الجمعة الحادي والعشرين من رجب من هذه السنة .

المحدث البارع تقى (٢) الدين أبو طاهر إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن بن الأنماطى قرأ الحديث ، ورحل وكتبه ، وكان حسن الخط متقنا في علم الحديث حافظاً له ، وكان الشيخ تقى الدين بن صلاح يثنى عليه ويمدحه ، ويتأسف لفقده على فوائد كانت تحصل من عنده . وقال أبو شامة (١) : وقرأ على الشيخ تاج الدين الكندى بدمشق تاريخ الخطيب ، وطبقات ابن سعد ، وشيئا كثيرا ، وكان ثقة ، وتوفى بدمشق ، ودفن بمقابر الصوفية في طريق المنيبع ، وصلى عليه الموفق الحنبلي بجامع دمشق ، والفخر ابن عساكر بباب النصر ، والجمال المصرى قاضى القضاة عند قبره .

أبو الغيث (٥) شعيب بن أبى طاهر بن كليب بن مقبل الضرير البصرى ، الفقيه الشافعي ، أقام ببغداد إلى أن توفى بها ، وكان لديه فضائل ، وله وسائل ، ومن شعره قوله :

فسوسوا كرام الناس بالجود والبذل عليم فإن الذل أصلح للنذل إذا كنتم للناس أهل سياسة وسوسوا لئام الناس بالذل يصلحوا

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في الذيل على الروضتين ، ص ١٣٠ ؛ البداية والنهاية ج١٣ ، ص ١٠٣ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤١٠ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص ٨٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في الذيل على الروضتين ، ص١٣١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في الذيل على الروضتين ، ص١٣١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٤ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤٠٩ .

<sup>(</sup>٤) الذيل على الروضتين ، ص١٣١ .

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته والبيتين في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٤ .

أبو العز<sup>(۱)</sup> شرف بن على بن أبى جعفر بن كامل ، المقرى الضرير الفقيه الشافعى ، تفقه بالنظامية ، وسمع الحديث ، ورواه ، وأنشد عن الحسن بن عمرو الحلبى :

تمــثلتم لى والديار بعــيــدة فخيل لى أن الفؤاد لكم مغنى وناجاكم قلبى على البعد بيننا فأوحشتم لفظا وآنستم معنى

أبو سليمان (٢) داود بن ابراهيم بن مندار الجبلى ، أحد المعيدين بالمدرسة النظامية ، ومما أنشده :

فإن مطايا الدهر تكبو وتقصر يديك إذا خان الزمان وتقصر ولكنه يلقاك والأمر مدبر أيا جامعاً أمسك عنانك مقصرا ستعقرع سنا أو تعض ندامة ويلقاك رشد بعد غيك واعظ

أبو المظفر<sup>(7)</sup> عبد الودود بن محمود بن المبارك بن على بن المبارك بن الحسن ، الواسطى الأصل البغدادى الدار والمولد ، كمال الدين ، المعروف والده بالمجير<sup>(1)</sup> ، تفقه على أبيه وقرأ عليه علم الكلام ، ودرس بمدرسته عند باب الأزج ، ووكله الخليفة الناصر ، واشتهر بالديانة والأمانة ، وباشر مناصب كباراً ، وحج مراراً عديدة ، وكان متواضعاً حسن الأخلاق ، وكان يقول :

وماتركت ست وستون حجمة لناحجة أن يركب اللهو مركبا

جلال الدين (٥) الحسن ، من أولاد الحسن بن الصباح مقدم الإسماعيلية ، وكان قد أظهر في قومه شعائر الإسلام ، وحفظ الحدود المحرمات ، والقيام فيها بالزواجر الشرعية ، مات في هذه السنة ، وتولى بعده ابنه .

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته والبيتين في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته والأبيات في البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٠٤ ـ ص٥٠١ .

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٥ .

<sup>(</sup>٤) «بالمجيد، كذا في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في الكامل ، ج١٠ ، ص٤٢٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٣ .

أبو الدر(١) ياقوت بن عبد الله الموصلى الكاتب ، الملقب أمين الدولة ، المعروف بالملكى نسبة إلى السلطان أبى الفتح ملكشاه بن سلجوق بن محمد بن ملكشاه الأكبر ، نزل الموصل وأخذ النحو عن أبى محمد سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان ، النحوى ، وقرأ عليه من تصانيفه جملة ، وكان يلازمه ، وقرأ عليه ديوان المتنبى والمقامات للحريرى[٤٢٨] وغير ذلك ، وكتب الكثير وانتشر خطه فى الآفاق ، وكان فى نهاية الحسن ، ولم يكن فى آخر زمانه من يقاربه من حسن الخط ، ولا يؤدى طريقة ابن البواب فى النسخ مثله ، مع فضل غزير ونباهة تامة ، وكان مُغرى بنقل صحاح الجوهرى ، فكتب منها نسخا كثيرة ، كل نسخة فى مجلد واحد . وقال ابن خلكان(١): رأيت منها عدة نسخ ، وكل نسخة تباع بمائة دينار ، وكتب عليه خلق كثير ، وانتفعوا به ، وكانت له سمعة كبيرة فى زمانه وقصده الناس من البلاد ، مات بالموصل فى هذه السنة ، وقد أسن وتغير خطه من الكبر .

<sup>(</sup>١) الكامل ، ج١٠ ، ص٤٢٨ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٩ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٨٣ .

<sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ، ج٦ ، ص١١٩ ـ ص١٢٢ .

#### رَفِع حِس (الرَّجِئِ) (الْجَشَّيَ (أَسْلَيْرُ) (الإِذْرُ وَكُرِسَ

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة التاسعة عشر بعد الستمائة (\*)

استهلت هذه السنة والخليفة الناصر لدين الله ، والشرور قائمة في البلاد الخراسانية ومايتاخمها بسبب جنكيزخان ، وقد ذكرنا أن جلال الدين بن السلطان علاء الدين دخل غزنة منصورا في السنة الماضية . وقال أبو الفتح المنشئ : وصل جلال الدين إلى غزنة في سنة ثماني<sup>(١)</sup> عشرة وستمائة ، وتباشر الناس بوصوله ، واتصل بخدمته سيف الدين بغراق الخلنجي (٢) وأعظم ملك صاحب بلخ ، ومظفر ملك صاحب الأفغانية ، والحسن قزلق، [كل]<sup>(٣)</sup> هؤلاء في ثلاثين ألف فارس، ومعه من عسكره وعسكر أمين الملك مثلها ، ولما بلغ جنكيزخان ماحل بعسكره من النقمة بقندهار جرد إليه ابنه طولي خان في عسكر كثير، واستقبله جلال الدين بنفسه، فالتقيا، وحمل جلال الدين على قلب عسكر طولى خان ، فأنزل الله نصره عليه ، وكانت الكسرة على التتار فولوا مدبرين ، وركب جلال الدين مع عسكره في طلبهم ، وكيف لايركب أقفيتهم وقد أفجعوه بأخوته وأبيه ، وقتل طولي خان المذكور في معركة القتال ، وكثر الأسر حتى كان الفراشون يحضرون أساراهم إلى بين يدى جلال الدين ، فيدقون الأوتاد في آذانهم تشفيا منهم ، وجلال الدين يتفرج ووجهه بالبشاشة يتبلج ، وقد عذبوهم في الحياة الدنيا ، ﴿ولعذاب الأخرة أشد وأبقى ﴾(٤) . ولما وصل الخبر إلى جنكيز خان قام وجمع عساكره ورحل إلى ملتقى جلال الدين في ذلك الوقت ، واتفق أن العسكر الخلجية (٥) قد فارقوا جلال الدين صحبة سيف الدين بغراق غضاباً ، وسبب ذلك أنهم لما كسروا ابن جنكيزخان ببيروان<sup>(١)</sup> زاحمتهم الأتراك في المكاسب، وكان الأتراك ينفرون ويأخذون المكاسب منهم، فاشمأذت لللك نفوسهم ، ونفرت قلوبهم ، ووقع الخلف بينهم ، وكلما اجتهد جلال

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله: ١٥ فبراير١٢٢٢م . .

<sup>(</sup>١) وثمان، كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٢) «الخلجي، في سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي، ص١٥٤.

<sup>(</sup>٣) مابين حاصرتين إضافة من سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٥٤ لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٤) سورة طه، آية ١٢٧ .

<sup>(</sup>٥) الخلنجية : كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص١٥٥ ، والخلجية نسبة إلى خلج ، وهو موضع قرب مدينة غزنة . انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٥٥ ، حاشية (٦) .

<sup>(</sup>٦) بيروان: في الشمال الشرقي من مدينة غزنة . انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٦٠.

الدين في إرضائهم زادت الأتراك عصبية وشرا ، ثم لما بلغ جلال الدين نهوض عدو الله إليه في معظم جيوشه وقد فارقه الأمراء وقع في قلبه النحوف حيث علم أنه لاطاقة له بهم ، فرأى أن يتأخر إلى حافة ماء السند ، ثم يكاتب لهؤلاء المفارقين له ، فإن أجابوا ، يلتقى جنكيزخان الدين قد ثاربه قولنج يلتقى جنكيزخان الدين قد ثاربه قولنج شديد عند خروجه من غزنة ، ولم يرمع ذلك الجلوس في المحفة ، وكان يركب الفرس تجلداً على مابه من الألم إلى أن من الله عليه بالعافية [٤٢٩] وقد ورد النجر في أثناء هذه الحالة أن مقدمة جنكيز خان قد نزلت بجردير (٢) ، فركب جلال الدين وكبسهم وقتل منهم جمعا كثيرا ، ولم يفلت منهم إلا القليل ، ولما بلغ جنكيزخان ذلك هاله ، ثم رجع جلال الدين إلى مخيمه بحافة ماء السند ، وضاق الوقت عما كان يأمله في جمع المراكب ، ورجوع الأمراء الذين كانوا فارقوه ، ووصل مركب واحد فأمر بتعبير والدته وحرمه ، فانكسر المركب ، وتعذر العبور ، ووصل جنكيزخان ، ﴿وَإِذَا (٢) أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْم وحرمه ، فانكسر المركب ، وتعذر العبور ، ووصل جنكيزخان ، ﴿وَإِذَا (٢) أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْم سُوءًا فَلاَ مَرَدً لَهُ وَمَا لَهُمُ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَال ﴾ (الله عليه ).

#### ذكر المصاف بين جلال الدين وجنكيزخان على حافة ماء السند

وكان مع جلال الدين مقدار ثلاثين ألف راكب ، ومع جنكيزخان مقدار ماثة ألف ، ثم تصافوا نهار الأربعاء لثمان خلون من هذه السنة (٥) . فلما تلاقى الفريقان حمل جلال الدين بنفسه على قلب عسكر جنكيزخان ، وولى جنكيزخان بنفسه هزيما ، وكادت الدائرة تدور على الكفار ، وكان جنكيزخان قد أفرد الكمين عشرة آلاف نفس من الفرسان الأبطال ، فخرجوا على ميمنة جلال الدين ، فكسروها وقلبوها على القلب فتبدد نظامه ، ونزعت من الثبات أقدامه ، وانجلت المعركة عن قتلى مطروحين ، ورجع جنكيزخان على جلال الدين وحشرهم إلى ماء السند ، وكان الرجل منهم يأتى النهر فيهوى بنفسه في تياره مع علمه بأنه غريق ، وليس له إلى الخلاص طريق ، وأسر ولد جلال الدين وعمره تياره مع علمه بأنه غريق ، وليس له إلى الخلاص طريق ، وأسر ولد جلال الدين وعمره

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين إضافة من سيرة جلال الدين منكبرتي لاستقامة المعنى ، ص١٥٧ .

<sup>(</sup>٢) جردان: بلدة بين غزنة وكبابل ، انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٥٦ ، وقد كتبت في الأصل جردير ؛ سيرة منكبرتي ، ص٤١٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد، أية (١١) .

<sup>(</sup>٤) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص١٥٤ \_ ص١٥٧ .

<sup>(</sup>٥) المقصود أن الحدث تم في سنة ثماني عشرة وستماثة .

انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص١٥٨ . مع أن العيني ذكرها في سنة ٦١٩هـ .

تسع سنين في الوقعة ، وقتل (١) بين يدى جنكيزخان . ولما جاء جلال الدين إلى حافة ماء السند كسيرا رأى والدته وحرمه يصحن بأعلى (٢) صوتهن : بالله عليك اقتلنا ، والقتل أحب إلينا من الأسر في أيدى هؤلاء الكفار . فأمر بضرب رقابهن وألقي (٢) بهن في الماء ، وهذا من أعظم المصائب والبلايا ، وأشد المحن والرزايا . وأما عسكر جلال الدين تشتتوا وتفرقوا ، فإن عسكر جنكيزخان تتبعوهم ولقطوهم من الأودية ورؤوس (٤) الجبال وبطون الغابات ، وتحصن أعظم ملك بقلعة دروذة ، فحوصرت إلى أن أخذ ، فضرب رقبته ، ورقاب خلق كثير من الذين حصلوهم . وقال أبو الفتح المنشع : حدثني ضياء الملك علاء الدين محمد بن مودود العارض النسوى قال : أهويت بنفسي إلى الماء ولا أعرف السباحة ، فغطست وأشرفت على الهلاك ، فإذا أنا بصبي ومعه زق منفوخ ، فمددت يدى وهممت بتغريقه وأخذ الزق منه ، فقال : إن كنت ترضى بخلاصك دون هلاكي شاركني فيه أوصلك إلى الساحل . ففعلت وسلمنا ، وقد طلبته بعد ذلك أشد طلب لأجازيه على صنيعه ، فلم أجده على قلة عدد الناجين (٥) .

#### ذكر عبور جلال الدين ماء السند

ولما وصل جلال الدين إلى حافة ماء السند وقد سدت دونه المهارب، وبين يديه تيار النهر الغالب رفس فرسه فى الماء وهو لابس عدته، فعبر به الفرس فى ذلك الماء الذى هو كالبحر العظيم وتياره أشد من الريح العقيم، فلطف الله عز وجل به إلى أن أرماه إلى ذلك [٤٣٠] الجانب، وقد تخلص أيضا من عسكره أربعة آلاف رجل حفاة عراة، وفيهم ثلاثمائة (٢) فارس، ولايدرون ما حال جلال الدين؟ هل هو تخلص أم غرق؟ وكان جلال الدين قد رماه الموج ومعه ثلاثة من مماليكه وهم: قلبرس بهادر، وقانقج، وسعد الدين على الشربدار (٧). ثم إنهم تلاقوا بعد ثلاثة أيام، واتخذوا يوم ملاقاتهم عيداً وظنوا

<sup>(</sup>١) وووسط، كذا في الأصل، والمثبت من سيرة منكبرتي، ص١٢٩، حيث يتفق مع المعنى.

<sup>(</sup>٢) وبأعلاء كذا في الأصل، والمثبت هو الصحيح لغة.

<sup>(</sup>٣) (وألقاء كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٤) دورؤس، كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٥) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث. انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص١٥٨ ، ص١٥٩ .

<sup>(</sup>٦) (ثلثماثة) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي ، ص ١٦٠٠

<sup>(</sup>٧) الشربدار: المقصود بها الخدمة بشرابخاناه السلطان أو الأمير.

انظر: صبح الأعشى ، به ، ص٤٥٤ ، ص٤٦٧ ، ص٤٦٩

أنهم أنشثوا خلقا جديدا ، وليس عندهم شيء يؤكل ولاشيء يلبس ، وكان في زردخانة<sup>(١)</sup> جلال الدين شخص يعرف بجمال الزّراد، وكان قد جمع شيئا كثيرا من المأكول والملبوس بعد الوقعه ، ولم يظفر به أحد فحماه الله تعالى بلطفه حتى حصل مركبا وملأه من ذلك ، وعبر إلى ذلك الجانب ، وجلال الدين ومن معه حائرون ثائرون ، وليس عندهم شيء فإذا بجمال الزراد قد جاء إليه بالمركب المشحون بالخيرات ، فوقع هذا عند جلال الدين في موقع عظيم ، ففي الحال ولاه الأستاذ دارية ، ولقبه باختيار الدين ، وكان هناك ملك اسمه شنطره<sup>(٢)</sup> سمع بخبر جلال الدين وأنه خلص من الأسر والغرق ، وأنه في عدد يسير قام وجمع ألف فارس وخمسة الاف راجل ليستأصل جلال الدين ، وبلغ خبره لجلال الدين ، ورأى الموت قد جاءه من كل جهة وليس معه إلا نفر يسير ، وغالبتهم جرحى بلا استعداد ، وتحقق أن الهنود إذا ظفروا بهم يقتلونهم بأشد قتله ، واتفقوا على أن يعبروا النهر أيضا ويختفوا في بعض الآجام المختلفة ، ويعيشوا بما تنال أيديهم من الغارات ، فحين تأمروا على ذلك وتوجهوا صوب مقصدهم ، وتأخر عنهم جلال الدين بمن معه من أصحاب الخيل على رسم اليزك<sup>(٣)</sup> ، فإذا براية شنطرة تحتها عسكره ، فحرض جلال الدين أصحابه ، وقال : لاينجينا إلا الثبات ، والنصر من الله تعالى . فوقف إلى أن جاؤوا بقضهم وقضيضهم ، فعند ذلك تقدم جلال الدين وأوتر قوسه ورمي صوب شنطره ، فأصابت نشابته بإذن الله صدر شنطره ، وهتكت حجاب قلبه ، فخر ميتا ، وانهزم عسكره ، وتقوى جلال الدين ومن معه بخيلهم وسلبهم (١٠) .

وكان هنا ملك آخر يسمى قباجه ، وله نائب فى بلدة ، يسمى قمر الدين ، ولما سمع بذلك تقرب إلى جلال الدين ، وقدم له دهليزا وغيره ، فوقع ذلك منه موقعا مشكورا محمودا<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) الزردخاناه: دار السلاح، وهي كلمة فارسية مركبة، أطلقها المقريزي على السلاح نفسه، ومن معانى الزردخاناه السجن المخصص للمجرمين من الأمراء وأصحاب الرتب. انظر: المقريزي، السلوك، ج١ ق٢، ص٣٠٦، حاشية (١).

<sup>(</sup>٢) وشنطرة» : كذا في الأصل ، أما في سيرة جلال الدين منكبرتي فزانه شتره، وهو صاحب جبل الجودي . انظر: ص ١٦١ .

<sup>(</sup>٣) اليزك: لفظ فارسى معناه الطلائع. انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج٥١ ، ص٣٦٤ .

<sup>(</sup>٤) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر : سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٦٠ ـ ص١٦٢ .

<sup>(</sup>٥) انظر: سيرة السلطان جلال الدين متكبرتي ، ص١٦٢٠.

### ذكر ما كان بين جلال الدين وقباجة

ولما استراح جلال الدين من ثقل هذه الوطئات بلغه أن بنت أمين الملك سلمت من الغرق ، وجاءت إلى أوجا(١) وهي مدينة من مدن قباجة ، فأرسل إلى قباجة يقول : إن بنت أمين الملك تنتمي (٢) إلى بقرابة فليجهزها إليه صحبة الرسول . فامتثل قباجة كلامه وأرسلها إليه ، مع تقادم جليلة في جملتها فيل ، فقبل ذلك جلال الدين وتأكدت المودة بينهما إلى أن قضت الأيام بالبين والفرقة لأسباب ، منها: أن شمس الملك شهاب الدين كان وزير جلال الدين ، استوزره له أبوه السلطان علاء الدين ، فقدر الله تعالى أن الوقعة . رمته إلى قباجة ، فأواه وأكرم مثواه ، فأرسل جلال الدين إلى قباجة واستدعى شمس الملك ، فتوهم شمس الملك أنه إنما [٤٣١] يطلبه لإيقاع أمر فيه فامتنع قباجة من إرساله . ومنها أن قزل خان (٣) بن أمين الملك كانت الوقعة أرمته إلى مدينة كلور (١) من مدن قباجة ، وكان شابا طريا حسنا جميلا ، وكانت في أذنه درة ثمينة ، فشرهت نفوس من أووه عندهم فقتلوه ، وحملوا الدرة إلى قباجة فشكرهم على ذلك ، وأقطع لقاتله ضيعة ، ولما سمع جلال الدين بللك حقد عليه ، وصبر على ذلك إلى أن جاء إليه الأمراء المنفصلون من أخيه غياث الدين بيرشاه وهم: سنجق خان، وإيلجي بهلول، وأرخان سلحدار السلطان ، وبكتيارق جنكشين ، فقوى بهم جلال الدين وقصد مدينة كلور فحاصرها ، ودام القتال عليها ، وباشر الزحف بنفسه ، فأصابته نشابه في يده فأصبح كالأسد ، ولم يفتر عن القتال ليلا ونهارا إلى أن استولى عليها وأخذ مافيها ، ثم انتقل منها إلى قلعة برنوزج وزحف عليها وباشر القتال بنفسه ، وأصابته نشابة أخرى هناك ، وتأكدت الوحشة بهذه الأمور بينه وبين قباجة ، ولما رأى قباجة أن بلاده تطوى شيئا فشيئا ، حشد وجمع وركب في عشرة آلاف نفس من الفرسان ، وأنجده شمس الدين إيلتمش(٥) ببعض عسكره وعزم على المصاف ، فعاجله جلال الدين والتقى معه

<sup>(</sup>۱) «أوجاهى» كذا في سيرة منكبرتي ، ص١٦٣ .

<sup>(</sup>٢) (تمت) كذا في سيرة منكبرتي ، ص١٦٣٠ .

<sup>(</sup>٣) اقرن خان، كذا في سيرة منكبرتي ، ص١٦٤ .

<sup>(</sup>٤) كلور: من ملن إقليم البنجاب. انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٦٤ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٥) شمس الدين إيلتمش: أحد أوقاء الترك في الدولة الغورية ، وسار إلى بلاد الهند بعد سقوط هذه الدولة ، وأسس إمارة في الجزء الشمالي من هذه البلاد ، وحكم مدينة دهلي ٢٠٨ / ٣٦٤هـ (١٢١١ / ١٣٣٦ م) - انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٦٥٠ ، حاشية (١) .

وكسره ، وغنم مامعه من الأثقال وغيرها ، ولما فرغ جلال الدين من كسر قباجة نزل على لهاوور<sup>(١)</sup> ، وكان بها ابن قباجة ، وكان قد عصى على أبيه قباجة ، فرأى جلال الدين أن يقره عليها على مال يحمله إليه ، ثم رحل منها إلى صوب سيستان(٢) ، وبها فخر الدين السلاوي واليا عليها من قبل قباجة ، فتلقاه بالطاعة ، وسلم مفاتيحها إليه ، فجبي المال وأرضى الرجال ، ثم رحل عنها صوب أُوجًا(٢) فحاصرها أياما ، وقتل من الفريقين خلق كثير ، ثم صالحوه على مال ، فحمل إليه ، ثم رحل صوب جانسير (١٤) ، وكان رأيُها يعني ملكها ، والرأى هو الملك بلغة الهند من أتباع أيلتمش وأنصاره ، فخرج طائعا إليه وحضر إلى خدمته ، ثم أتى الخبر إلى جلال الدين بأن إيلتمش قاصد له في ثلاثين ألفا من الفرسان ومائة ألف راجل وثلاث مائة فيل ، فتجرد نحوه جلال الدين وقدم قدامه جهان بهلوان أزبك ، وهو من حماة الأبطال برسم اليزك ، فساق وخالفه يزك إيلتمش في الطريق ، وتوسط أزبك عسكر شمس الدين إيلتمش ، فقتل منهم جماعة وخرج آخرين ، ثم ورد عقيب ذلك رسول إيلتمش في طلب الموادعة ويقول: ليس يخفى عليك ماوراك من عدو الدين ، وأنت اليوم سلطان المسلمين وابن سلطانهم ، ولست أستحل أن أكون عونا عليك، ولايليق بمثلى أن يجرد السيف في وجه مثلك، وإن رأيت زَوَّجْتُك بابنتي لتستحكم الثقة وتزول الوحشة . فمال جلال الدين إلى ما قال ، وأصحب رسوله باثنين من أصحابه ، وهما : برذنك بهلوان وسنقرجق طايسي ، فمضيا إليه واختاراه عليه ، ثم ترادفت الأخبار بأن إيلتمش وقباجة وسائر ملوك الهند وعامة أمرائها وكبرائها قد اتفقوا على قلع جلال الدين من إقليمهم ، واستشار جلال نصحاءه (٥) في تدبير هذا الأمر ، واتفقت أراؤهم على الخروج [٤٣٢] إلى العراق وأشار عليه جهان بهلوان أزبك بلزوم بلاد

<sup>(</sup>١) لهاور (لوهور) : مدينة كبيرة من بلاد الهند . انظر : أبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص٥٨٠٠ .

 <sup>(</sup>٢) سيستان: وتطلق المراجع العربية القديمة عليها سجستان ، وهي تقع في جنوب خواسان .
 انظر: بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٣٧٢ .

<sup>(</sup>٣) أَوْجًا : لعل المقصود بها «أوج، وهمي قرية صغيرة للخَرْلُخية ، وهم صنف من الأتراك بما وراء سيحون .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٣٩٧ .

<sup>(</sup>٤) (جانسير) كذا في الأصل ، أما بلدان الخلافة الشرقية فذكرها (خانسار) وهي منطقة تقع بين قم وأصفهان . انظر: بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٤٥ .

<sup>(</sup>٥) ﴿ نصحائه ٤ كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

الهند خوفا من جنكيزخان ، واستهوانا بمن فى الهند من الملوك ، فحمله شغفه وحبه بتملك الممالك الموروثة والحكم فيها ، فخف للنهوض إليها ، واستناب جهان بهلوان أزبك على ماكان ملكه من بلاد الهند الحسن قزلق ، ولقبه بوفا ملك ، واستمر وفا ملك بها وبالغور وغزنة إلى آخر أيامه ، فوصل إلى العراق ، وسيأتى ماجرى له وعليه مفصلا إن شاء الله تعالى (١) .

## ذكر ما جريات ملوك الشرق والشام

منها أن بدر الدين لؤلؤ تملك الموصل في هذه السنة ، واستقل بملكها وسمى نفسه الملك الرحيم ، وذلك بعد وفاة الطفل الذي كان نصبه في المملكة وهو ناصر الدين محمود بن الملك القاهر مسعود بن نور الدين أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن زنكي ابن أقسنقر ، وكان لؤلؤ قد اعتضد بالملك الأشرف بن العادل فدافع عنه ونصره ، وخلع لؤلؤ البيت الأتابكي بالكلية واستمر مالكا للموصل نيفا وأربعين سنة ، سوى ماتقدم له من الاستيلاء والتحكم في أيام أستاذه نور الدين أرسلان شاه وابنه الملك القاهر مسعود (۱) .

ومنها أن الملك المعظم قصد حماة لأن الملك الناصر صاحب حماة كان قد التزم له بمال يحمله إليه في كل سنة إذا ملك حماة ، فلم يف له فقصد المعظم حماة ، وجرى بينهم قتال قليل ، ثم ارتحل الملك المعظم إلى سلمية (٢) واستولى على حواصلها وولى عليها ، ثم توجه إلى معرة النعمان (١) فاستولى عليها وقرر أمورها ، وأقام فيها واليا من جهته ، ثم عاد إلى سلمية وأقام بها حتى خرجت السنة على قصد منازلة حماة (٥) .

<sup>(</sup>١) لمعرفة المزيد من هذه الأحداث . انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص١٦٣ ـ ص١٦٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١١٤ ـ ص ١١٥ .

<sup>(</sup>٣) سَلَمْية : بليدة من أعمال حماة . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٢٣ .

<sup>(</sup>٤) معرة النعمان: مدينة كبيرة قديمة من أعمال حمص ، بين حلب وحماة .

انظر: معجم البلدان ، ج؟ ، ص١٧٥ ـ ص٥٧٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١١٧ ـ ص١١٨ .

ومنها أن الأتابكى طغريل الخادم مدبر مملكة حلب فوض إلى الملك الصالح أحمد ابن الظاهر أمر الشغر وبكاس<sup>(۱)</sup> ، فسار الملك الصالح من حلب واستولى عليهما وأضاف إليه معرة مصرين<sup>(۲)</sup> وغيرها<sup>(۲)</sup> .

#### ذكر بقية الحوادث

منها أنه نقل تابوت الملك العادل من القلعة إلى تربتة بالمدرسة (1) العادلية الكبيرة ، وصلى عليه أولا تحت النسر بالجامع الأموى ، ثم جاؤوا به إلى التربة المذكورة فدفن فيها ، ولم تكن المدرسة كملت بعد ، وقد تكامل بناؤها في هذه السنة أيضا ، وقد درس بها القاضى جمال الدين المصرى ، وحضر عنده السلطان الملك المعظم ، فجلس في الصدر وعن شماله القاضى وعن يمينه صدر الدين الحصيرى شيخ الحنفية ، وكان في المجلس الشيخ تقى الدين بن الصلاح إمام السلطان ، والشيخ سيف الدين الآمدى (٥) إلى جانبه شمس الدين بن سنى الدولة ، ويليه النجم خليل قاضى العسكر وتحت الحُصيرى شمس الدين بن الشيرازى ، وتحته محيى الدين بن الزكى ، العسكر وتحت الحُصيرى شمس الدين بن الشيرازى ، وتحته محيى الدين بن الزكى ، وحضر فيه خلق من الأعيان والأكابر ، وفيهم فخر الدين (١) بن عساكر (رحمهم الله) (٧) .

 <sup>(</sup>١) الشغر وبكاس: بكاس قلعة من نواحى حلب على شاطئ العاصى ، تقابلها قلعة الشغر بينهما واد كالخندق ، وهما قرب أنطاكية . انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٠٤ .

<sup>(</sup>٢) معرة مِصْرين : بليدة وكورة من نواحي حلب . انظر : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص٧٤٥ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذًا الحدث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١١٦.

<sup>(</sup>٤) المدرسة العادلية الكبيرة (الكبرى): داخل دمشق شمالى الجامع بغرب وشرقى الخانقاه الشهابية وقبلى الجاروخية بغرب وتجاه باب الظاهرية يفصل بينهما طريق، وأول من أنشأها نور الدين محمود بن زنكى، وتوفى ولم تتم، ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين ثم توفى ولم تتم، فتممها ولده الملك المعظم ودفن فيها والده ونسبها إليه . انظر: الدارس، ج١، ص٣٥٩ .

<sup>(</sup>ه) الشيخ سيف الدين الأمدى: هو أبو الحسن على بن أبى على بن محمد بن سالم التغلبى الفقيه الأصولى الملقب سيف الدين الأمدى ، كان فى أول اشتغاله حنبلى المذهب ثم انتقل إلى مذهب الإمام الشافعى ، وتوفى فى رابع صفر يوم الثلاثاء سنة ٦٣١هـ ، ودفن بسفح جبل قاسيون ، وكانت ولادته فى سنة ٥٥١هـ . وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٣٩٣ ـ ص٣٩٤ ؛ شفرات الذهب ، ج٥ ، ص١٤٤ ـ ص١٤٥ .

<sup>(</sup>٦) فخر الدين بن عساكر: هو أبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الدمشقى الملقب بفخر الدين المعروف يابن عساكر الفقيه الشافعي . ولد سنة خمسين وخمسمائة ، وتوفي في العاشر من رجب يوم الأربعاء سنة عشرين وستمائة بدمشق ، ودفن بمقابر الصوفية بظاهر دمشق . وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص١٣٥ .

<sup>(</sup>۷) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص ١٣٢ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص ١٢٠ ، ص ١٢١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص ١٢٠ .

ومنها أن الملك المعظم أرسل الصدر البكرى<sup>(١)</sup> محتسب دمشق إلى جلال الدين ابن خوارزم شاه يستعينه على أخويه الكامل والأشرف اللذين قد تمالاً عليه ، فأجابه إلى ذلك بالسمع والطاعة ، ولما عاد البكرى أضاف إليه مشيخة (١) الشيوخ مضافا إلى الحسبة (١) .

ومنها أنه وقعت حروب كثيرة بين القفجاق والكرج ، وقتال كثير بسبب ضيق بلاد القفجاق عليهم (١٠) .

ومنها أن الملك الأشرف سار إلى خدمة أخيه الملك الكامل وأقام عنده بمصر متنزها [٤٣٣] إلى أن خرجت هذه السنة (٠).

ومنها أنه ولى قضاء القضاة ببغداد أبو عبد الملك محمد بن فضلان (١) .

ومنها أن الكرج خرجوا ونهبوا بيلقان (٧) في هذه السنة ، وذلك أن التتار لما أخربوها وساروا عنها ، وتراجع من سلم من أهلها وعمروها ما أمنكهم ، فبينما هم كذلك إذ هجم عليهم الكرج ووضعوا السيف في أهلها ، وجرى هذا جميعه وصاحب بلاد أذربيجان أزبك بن البهلوان بتبريز لايتحرك له همة ، بل قد قنعت همته بالأكل والشرب والفساد (٨) .

ومنها أن بدر الدين لؤلؤ ملك قلعة شوش من أعمال الحميدية ؛ وسبب ذلك أن صاحبها أزبك ، وأقطعه إقطاعا عنده فبقى هناك ، فسير بدر الدين عسكرا إليها فحاصرها وأخذها من نوابه (١) .

ومنها أن الملك المسعود يوسف الملقب بأطْسِزْ والعامة يسمونه أَقْسِسْ ، وهو ابن الملك الكامل بن الملك العادل ، حج بالناس من اليمن ، وكان قد استولى على اليمن

<sup>(</sup>١) الصدر الكشهني في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص,١٠٥ وهو صدر الدين أبو الحسن محمد بن أبي الفتح.

 <sup>(</sup>٢) مشيخة الشيوخ: يراد يها الإشراف على دور الصوفية (الخانقاهات) . نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٨٠ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ؛ ص١٣١ ، نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٢٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٠ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في الكاملَ ، ج١٠ ، ص٤٣٠ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٠٨ - ١٠٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب، ج٢٩، ص١١٩.

<sup>(</sup>٦) دمحمد بن فلان، في البداية والنهاية ، كما ورد هذا الحدث فيه ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٧) بيلقان : مدينة قرب الدربند ، وتُعد في أرمينية الكبرى قريبة من شروان . معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٩٧ - ص٧٩٨

<sup>(</sup>٨) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٠ ، ص ٤٣٢ ـ ص ٤٣٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ١١٣ ـ ص ١١٤

<sup>(</sup>٩) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٠ ، ص ٤٣٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١١٥ .

من سنة اثنتى عشرة وستمائة ، وقبض على سليمان شاه بن شاهنشاه بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب كما ذكرنا ، فلما وقف بعرفة وتقدمت أعلام الخليفة الإمام الناصر لدين الله لترفع على الجبل ، تقدم الملك المسعود بعساكره ومنع من ذلك ، وأمر بتقديم أعلام أبيه السلطان الملك الكامل على أعلام الخليفة ، فلم يقدر أصحاب الخليفة على منعه من ذلك ، ثم عاد الملك المسعود إلى اليمن ، وبلغ ذلك الخليفة فغضب وعظم عليه ، وأرسل إلى الملك الكامل يشكو ، فاعتذر الكامل عن ذلك ، فقبل عذره ، وأقام الملك المسعود في اليمن مدة يسيرة ، ثم عاد إلى مكة ليستولى عليها ، فقاتله حسن بن قتادة ، فانتصر الملك المسعود وانهزم حسن بن قتادة ، واستقرت مكة في ملك الملك المسعود وولى عليها نائبا ، وذلك في ربيع الأول من سنة عشرين ثم عاد إلى اليمن (١١) . وقال ابن كثير (٢) : ولما حج الملك المسعود المذكور في هذه السنة بدت منه أفعال ناقصة بالحرم الشريف من سكر ، ورشق حمام المسجد بالبندق من أعلى قبة زمزم ، وكان إذا نام في دار الإمارة يضرب الطائفون بالمسعى بأطراف السيوف لئلا يشوشوا عليه وهو في نوم سكره ، قبحه الله ، ولكنه كان مع هذا كله مهيبا محترما ، والبلاد آمنة مطمئنة .

وقال أبو شامة (٣): استولى أقسس على مكة وأعمالها ، وأذل المفسدين فيها وشتت شملهم ، وهو الذى بنى القبة على مقام إبراهيم عليه السلام ، وكثر الجلب إلى مكة من مصر واليمن في أيامه ، فرخصت الأسعار ، ولعظم هيبته قلت الأشرار وأمنت الطرق والديار .

ومنها أنه كان بالشام جراد كثير أكل الزرع والثمار والأشجار ، ولم يعهد مثله في الشام ، فأظهر المعظم أن ببلاد العجم طيراً يقال له السمرمر يأكل الجراد ، فأرسل الصدر البكرى محتسب دمشق ، ورتب معه صوفية ، وقال : تمضى إلى بلاد العجم فهناك عين يجتمع فيها السمرمر ، فتأخذ من مائها في قوارير وتعلقها على رؤوس الرماح ، فكلما رآه

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الأحداث فى الكامل ، ج ۱ ، ص ٣٥٥ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١٣٢ ؛ مـفـرج الكروب ، ج ٤ ، ص ١٢٤ و ص ١٣٥ ؛ المختصر فى أخبار البشر ، ج٣ ، ص ١٣١ - ص ١٣٢ ؛ نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٢٥ ؛ البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٠٥ ؛ مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٤١١ -

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٥ .

<sup>(</sup>٣) الذيل على الروضتين ، ص١٣٢ .

السمرمر تبعث ، وما كان مقصوده إلا أن يبعث البكرى إلى جلال الدين بن السلطان علاء الدين ليتفق معه لما بلغه اتفاق أخويه الكامل والأشرف عليه ، فاجتمع البكرى بجلال الدين كما ذكرنا ، وكان الجراد قد قل فلما عاد البكرى كثر الجراد<sup>(۱)</sup> .

ومنها . . . . . (۲)

ومنها حج بالناس من العراق ابن أبى فراس ، ومن الشام كريم الدين الأخلاطى ومعه الركن الفلكى وخلق كثير ، وكانت وقفة الجمعة ، وازدحم الناس فى المسعى فمات جماعة (٣) .

#### ذكر من توفي فيها من الأعيان

عبد (٤) القادر بن داود أبو محمد الواسطى ، الشافعى ، الملقب بالمحب ، اشتغل بالنظامية ، وكان فاضلا دينا صالحا . ومما أنشده من الشعر :

الفرقدان (٥) كلاهما شهدا له والبدرُ ليله تَمُّه بسها دِه دَنِفُ (٢) إذا أعشى (٧) الظلام تضرمت نارُ الجدوى في صدره وفواده في خده مثل المياه (٨) تسيل من أطواده (١) شوقا إلى مُضْنِيه لم أَرُ هكذا مشتاق مضنى جسمه ببعاده ليت الذي أضناهُ سحرَجفونه قبل الممات يكونُ من عواده (١٠)

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ؛ ص١٣١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١٠١ .

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل بمقدار نصف سطر.

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر يتصرف في الذيل على الروضتين ؛ ص١٣٢ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٠٤٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٥) الفرقدان: نجمان قرب القطب. البداية والنهاية ، ج١٣، ص١٠٦.

<sup>(</sup>٦) الدنف: المريض من العشق، أو الذي يلازمه المرض . البداية والنهاية، ج١٣، ، ص١٠٦٠.

<sup>(</sup>٧) (أعشى ؛ في الأصل ، (اعتبق) في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٨) «المياه» في الأصل ، «المسيل» في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٩) (أطواده) في الأصل ، «أطواره) في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>١٠) وردت هذه الأبيات في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ .

أبو طالب<sup>(۱)</sup> يحيى بن على الباعقوبى ، الفقيه الشافعى ، أحد المعدلين ببغداد ، كان شيخا مليح الشيبة ، جميل الوجه ، كان يلى بعض الأوقاف ، ومما أنشده لبعض الفضلاء:

لحملُ تهامة وجبال أحد وماءُ البحر ينقل بالزبيلِ ونقل الصخر فوق الظهر يوما لأهون من مجالسة الشقيل

اتفق أنه طولب بشىء من المال فلم يقدر عليه ، فاستعمل شيئا من الأفيون المصرى ، قمات من يومه ، ودفن بالوردية (٢) .

إمام الحنابلة بمكة الشيخ نصر (٢) بن أبى الفرج المعروف بابن الحصرى ، جاور بمكة مدة ، ثم ساقته المنية إلى اليمن ، فمات بها فى هذه السنة ، وقد سمع الحديث من جماعة من المشايخ .

وقال السبط<sup>(۱)</sup>: سمعت منه الحديث بمكة في سنة أربع وستمائة ، وكان متعبدا ، لايفتر من الطواف ، صالحا ثقة .

الشهاب عبد (٥) الكريم بن نجم الحنبلى ، أخو البهاء ، والناصح ، كان فقيها مناظرا ، بصيرا بالمحاكمات ، وهو الذى أخرج مسجد الوزير من يد الشيخ علم الدين السخاوى ، توفى فى ربيع الأول منها فى دمشق .

قطب الدين (٦) بن العادل ، توفي في هذه السنة بالفيوم ، ونقل إلى القاهرة .

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٦ ـ ١٠٧ .

<sup>(</sup>٢) الوَّرْدِية : مقبرة ببغداد بعد باب أبرز من الجانب الشرقى قريبة من باب الظفرية . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٩٢٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٣٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٧ .

<sup>(</sup>٤) بالبحث لم نجد هذا الخبر في مرأة الزمان، ولكن وجد بالتفصيل في الذيل على الروضتين، ص١٣٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: الذيل على الروضتين، ص١٣٣٠.

<sup>(</sup>٦) انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٣٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٧ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤١١ .

الملك ناصر<sup>(۱)</sup> الدين محمود بن الملك القاهر مسعود صاحب الموصل ، مات في هذه السنة ، وكان ظالما<sup>(۱)</sup> ، وقد ذكرناه عن قريب .

الشيخ يونس  $^{(7)}$  بن يوسف بن مساعد  $^{(1)}$  ، شيخ الفقراء المعروفين باليونسية ، كان رجلا صالحا وله كرامات مشهورة ، وكانت وفاته في هذه السنة بقرية القنية  $^{(0)}$  من أعمال دارا ، وقد ناهز تسعين سنة ، وقبره مشهور هناك .

<sup>(</sup>۱) انظر: الكامل ، ج ۱ ، ص ٤٣٤ ؛ وفيات الأعيان ، ج ٧ ، ص ٢٥٦ ـ ص ٢٥٧ ؛ المختصر ، ج ٣ ، ص ١٣٠ ؛ شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٨٧ .

<sup>(</sup>٢) (ططا) هكذا كتبت في الأصل ، وما أثبتناه من الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٦٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المختصر في أخبار البشر، ج٣، ص١٣٢ .

<sup>(</sup>٤) اساعد، في الأصل ، والمثبت من المختصر ، ج٣ ، ص١٣٧ .

<sup>(</sup>٥) القُتُيَّة : قرية من نواحى ماردين . شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٧٨ .

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة العشرين بعد الستمائة (٠).

استهلت هذه السنة والخليفة هو الناصر لدين الله ، وصاحب مصر السلطان الملك الكامل بن الملك العادل ، وصاحب دمشق الملك المعظم بن العادل ، وصاحب حلب الروم الملك العزيز بن الملك الظاهر غازى بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وصاحب الروم الملك علاء الدين كيفيباذ<sup>(۱)</sup> ، وصاحب البلاد الشرقية الملك الأشرف بن العادل ، وصاحب الموصل وغيرها الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ ، وصاحب أذربيجان وغيرها أزبك ابن البهلوان<sup>(۱)</sup> ، وصاحب سمرقند وخوارزم وماوراء النهر كلها جنكيزخان ، وعساكره تعبث في البلاد الإسلامية ، وصاحب [5٣٥] عراق العجم غياث الدين تترشاه بن السلطان غي البلاد الإسلامية ، وصاحب مكة واليمن الملك المسعود بن الملك الكامل ، وصاحب الغرب الملك المستنصر ، ولكنه مات في هذه السنة على مانذكره إن شاء الله تعالى .

## ذكر ماجريات ملوك بنى أيوب

استهلت هذه السنة والملك الأشرف بديار مصر عند أخيه الملك الكامل، وأخوهما المعظم بسلمية مستول عليها وعلى المعرة، عازم على حصار حماة، وبلغ الأشرف ما فعله المعظم بصاحب حماة، فعظم عليه واتفق مع أخيه الكامل على الإنكار على المعظم، فأرسل إليه الكامل ناصح الدين الفارسي، فوصل إلى المعظم وهو بسلمية، وقال له: السلطان يأمرك بالرحيل. فقال: السمع والطاعة. وكانت أطماعه قد قويت على الاستيلاء على حماة، فرحل مغضبا على أخويه الكامل والأشرف، ورجعت المعرة وسلمية للناصر صاحب حماة (٣). وكان الملك المظفر محمود بن الملك المنصور محمد بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب أخو الملك الناصر مقيما عند الكامل

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله ٤ فبراير ١٢٢٣م .

<sup>(</sup>١) عَلَاء الدين كيقباد بن كيخسرو أحد سلاطين السلاجقة الروم . (٦١٦ ـ ٦٣٤ هـ ) ـ (١٢١٩ ـ ١٣٣٦ م) . انظر : سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص٢٦١ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>۲) أزبك بن البهلوان: يلقب أزبك بن محمد بمظفر الدين ، حكم من سنة (۲۰۷ ــ ۲۲۲هـ) ــ (۱۲۱۰ ـ ۱۲۲۰ م) . انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص۳۷، حاشية (۲) .

<sup>(</sup>٣) حماة : مدينة كبيرة يجرى بها نهر العاصى ، بينها وبين شيزر نصف يوم ، وبينها وبين دمشق خمسة أيام للقوافل ، وبينها وبين حلب أربعة أيام .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٣١ - ص٣٢٢ .

بديار مصر كما ذكرناه ، وكان الكامل يؤثره بِمُلك حماة ، لكن الأشرف غير مجيب إلى ذلك ؛ لانتماء الملك الناصر صاحب حماة إليه ، وجرى بين الأشرف والكامل فى ذلك مراجعات كثيرة آخرها أنهما اتفقا على نزع سلمية من يد الناصر وتسليمها إلى الملك المظفر ، فتسلمها المظفر ، وأرسل إليها وهو بمصر نائبا من جهته حسام الدين أبا على بن محمد بن على الهذباني ، واستقر بيد الناصر حماة والمعرة وبعرين (۱) ثم سار الأشرف من مصر واستصحب معه خلعة وسناجق سلطانية (۲) من أخيه الكامل للملك العزيز صاحب حلب (۳) ، وعمره يومئذ عشر سنين ، ووصل الأشرف بذلك إلى حلب ، وأركب العزيز في دست السلطنة (٤) . ثم اتفق مع الأشرف كبراء الدولة الحلبية على تخريب قلعة اللاذقية (٥) فأرسلوا عسكرا وهدموها إلى الأرض (١) .

وقال ابن كثير (۷): وكان الملك الأشرف لما عاد من عند أخيه الكامل صاحب مصر إلى الشام تلقاه أخوه المعظم، وقد فهم أنهما تماليا عليه، فبات بدمشق ليلة، وسار من آخر الليل ولم يشعر أخوه بذلك، ثم إن الأشرف لما سار إلى بلاده وجد أخاه الشهاب غازى الذى استنابه على خلاط (۸) وميافارقين (۱) قد قوى رأسه، وكاتبه المعظم صاحب

<sup>(</sup>١) بعرين (بارين): بليدة بين حمص والساحل . معجم البلدان ، ج١ ، ص٦٧٢ .

<sup>(</sup>٢) السناجق السلطانية: مفردها سنبحق وهو الرمح ، وهو لفظ تركى المقصود به الأعلام السلطانية .

صبح الأعشى ، ج٥ ، ص ٤٥٨ ؛ عقد الجمان العصر المملوكي ، ج٢ ، ص ٢٠ ، حاشية (١) .

 <sup>(</sup>٣) حلب: مدينة عظيمة ، وهي قصبة جند قنسرين ، ومنها إلى قنسرين يوم ، وإلى المعرة يومان ، وإلى أنطاكية ثلاثة أبام ، وإلى الرقة أربعة أيام . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٠٨ .

<sup>(</sup>٤) دست السلطنة : وظيفة من أَجُّل الوظائف وأسناها وأنفسها وأعلاها والقائم بها سفيرا لرعية إلى الملك في حاجتهم ؟ وترجمان معرب عن شكايتهم ، وكاشف أحسن ناشر عن ظلامتهم ؛ جالس على بساط الأنس بقرب الحضرة ؟ منفذ نهى مليكه وأمره ؛ مبلغ الحاجة من أنعامه جوده وبره . ويتولى هذه الوظيفة كاتب الدست . التلقشندى :صبح الاعشى ج ١ ، ص ٢٣٥ ـ ص ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٥) قلعة اللاذقية : اللاذقية مدينة في ساحل بحر الشام تعد من أعمال حمص وهي غربي جبلة وهي الآن من أعمال حلب وبها قلعتان متصلتان . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٣٨ ـ ص ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب، ج٤، ص١٢٦ ـ ص ١٢٩؛ المختصر في أخبار البشر، ج٣، ص١٣٢؛ المناه المناه المناه على المناه المناع

<sup>(</sup>٧) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٧ .

<sup>(</sup>٨) خلاط : بلدة عامرة مشهورة ، وهي قصبة أرمينية الوسطى . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٥٧ ـ ص ٣٥٨ .

<sup>(</sup>٩) ميافارقين : أشهر مدينة بديار بكر . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٠٣٠ .

إربل (١) ، وحسنوا له مخالفة أخيه الأشرف ، فكتب إليه الأشرف ينهاه عن ذلك فلم يقبل ، فجمع له العساكر ليقاتله .

وفى تاريخ بيبرس: لما قدم الأشرف إلى حلب من الديار المصرية ومعه الخلع السلطانية والتقليد بالسلطنة لغياث الدين محمد بن الظاهر، التقاه محمد المذكور ودخل هو والعساكر الحلبية الخيمة فى خدمة الأشرف، ومد السماط<sup>(۲)</sup>، ولما رفع أفيضت الخلع الكاملية على العزيز محمد، ووقف الملك الأشرف<sup>(۲)</sup> قائما فى خدمته، ثم أحضر له الركوب فركبه، وحمل الملك الأشرف الغاشية (أ) بين يديه حتى خرج من الخيمة وركب إلى القلعة، وأقام الأشرف بحلب عشرة أيام، ثم توجه إلى حران، وبلغه أن المظفر شهاب الدين غازى بن العادل عصى عليه بخلاط، وذلك أنه كان قد أنعم بها عليه، وهى مملكة عظيمة جدا وسمى إقليمها بأرمينية، وأضاف إليه ميافارقين وحانى (أ) وجبل جور (أ) ولم يقنع بذلك حتى جعله ولى عهده فى جميع بلاده، وحلف له العساكر وجميع جور (أ) ولم يقنع بذلك حتى جعله ولى عهده فى جميع بلاده، وحلف له العساكر وجميع وأخويه الكامل والأشرف كما ذكرنا بسبب ترحيلهما إياه عن حماة، وتوهم منهما أنهما يقصدان أخذ بلاده منه، فأرسل إلى مظفر الدين كوكبورى بن زين الدين على كوجك

<sup>(</sup>١) في الأصل (وصاحب إربل؛ والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٧ .

<sup>(</sup>٢) السماط أو الخوان: كلمة فارسية معناها سفرة الطعام.

انظر: محمود التونجي ، المعجم الذهبي ، ص٢٤٥ .

<sup>(</sup>٣) هو الملك الأشرف موسى بن العادل أبو بكر بن أيوب . مَلَكَ دمشق بعد ابن أخيه الناصر داود سنة ٦٣٦هـ/ ٢٢٩ م . وذلك بالاتفاق مع أخيه الملك الكامل محمد ، توفي سنة ٦٣٥ هـ / ١٢٣٨م .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٣٣٠ ـ ص ٣٣٦ .

<sup>(</sup>٤) الغاشية: أصل الغاشية السرج أو الغطاء المزركش الذى يوضع على ظهر الفرس وفوق البرذعة ، وكان سلاطين الأيوبيين والمماليك من بعدهم يخرجون في المواكب وبين أيديهم غاشية ، ويقول القلقشندى: «وهي غاشية سرج من أديم مخزوزة بالذهب يخالها الناظر جميعها مصنوعة من الذهب تحمل بين يدى السلطان عند الركوب في المواكب الحفلة كالميادين والأعياد ونحوها ، يحملها الركابدارية ، رافعا على يديه ، يلفتها يمينا وشمالا وهي من خواص هذه المملكة .

مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٢٥٤ .

<sup>(</sup>٥) حانى : مدينة بديار بكر . معجم البلدان ، ج٢ ، ص١٨٨٠ .

 <sup>(</sup>٦) جبل جور: اسم لكورة كبيرة متصلة بديار بكر من نواحى أرمينية وفيها قلاع وقرى .
 انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٢٠ .

صاحب إربل يدعوه إلى الإتفاق معه ، ويأمره أن يقصد مملكته بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، ويحضره ، وكان بدر الدين لؤلؤ منتميا إلى الأشرف ، وكان مظفر الدين كوكبوري يعاديه ويكرهه لقلعه البيت الأتابكي ، واستيلائه على ولدى القاهر ، وهما ابنا ابنته ، وأخذه من زوج ابنته الأخرى عماد الدين زنكي بن نور الدين أرسلان شاه بلاده ، فأجاب مظفر الدين الملك المعظم إلى ذلك ، وتجهز لقصد الموصل(١) وحصارها وكاتب أخاه المظفر غازى يحسن له الخروج عن أخيه الأشرف ، ويأمره أن يعصى بخلاط وينزع يده من الطاعة ، ووعدهما من نفسه أنه يخرج من دمشق في عساكره ويقصد البلاد الشرقية وينزعها من يد الأشرف، فأجابه المظفر إلى ذلك وعصى بخلاط على أخيه الأشرف، وأظهر مغاضبته والتجني عليه، فراسله الأشرف واستماله وعاتبه على مافعل، فلم يَرْعو إلى ذلك وأصر على خلافه ، واتفق المعظم والمظفر صاحب إربل على مخالفة الأشرف ومحاربته ، ورحل المعظم عن دمشق في عساكره ، ونزل بمكان يسمى القطنة (٢) في البرية على نية قصد الأشرف أخيه ، ثم إن الأشرف انتصر على أخيه المظفر في السنة الآتية وأخذ خلاط منه ثم عفي عنه وأقره على ميافارقين ، وكان الأشرف أرسل إلى أخيه الكامل وعرفه بصورة الحال ، فأرسل الكامل إلى أخيه المعظم يقول له : إن تحركت من بلدك سرت إليه وأخذته منك . فخافه المعظم ، وعاد إلى دمشق . وبقية الكلام يأتى في السنة الآتية إن شاء الله تعالى $^{(7)}$ .

 <sup>(</sup>١) الموصل: هي المدينة المشهورة العظيمة ، وهي مدينة قديمة على طرف دجلة ويقابلها من الجانب الشرقي نينوي ، وهي باب العراق ومفتاح خواسان ومنها يقصد إلى أذربيجان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٨٣ .

<sup>(</sup>٢) القطنة : وتكتب أيضا «قطنا» وهي من قرى دمشق . انظر : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص١٣٧ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٣٣ ـ ص١٣٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٢٩ ـ ص ١٣٠ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص٢٦٩ ـ ص ١٣٠ ؛ نهاية

## ذكر ماجريات بنى خوارزم شاه

وفى هذه السنة خرج على غياث تترشاه بن السلطان خوارزم شاه صاحب بلاد الجبال خاله يغان طايسى ، وكان من أكبر أمرائه وأقربهم إليه ، فاقتتل مع غياث الدين ، فانهزم يغان طايسى (۱) ومن معه ، وأقام غياث الدين فى بلاده ، وكان غياث الدين قد ملك كرمان (۲) «ولما توجه (۳) جلال الدين منكبرتى إلى الهند »فى سنة سبع عشرة وستمائة كما ذكرنا تغلب غياث الدين على الرى وأصفهان وهمذان وغيرها من عراق العجم ، وهى البلاد المعروفة ببلاد الجبل ، فخرج على غياث الدين خاله يغان طايسى كما ذكرنا .

وقال أبو الفتح المنشئ: وكان السلطان خوارزم شاه قد نص على ولده غياث الدين تترشاه بملك كرمان ، ولم يتفق مسيره إليها حتى جرى بقزوين من الكبسة [ماسبق شرحه] (٥) ، وقصد قلعة قارون ، وخدمة الأمير تاج الدين صاحبها إلى أن عاد ركن الدين غورشاه من كرمان إلى أصفهان ، فبعث إليه يحرضه على المسير إلى كرمان ، يعلمه بأنها خالية عمن يمانع ، صافية عمن يحامى ، فسار إلى أصفهان وبها ركن الدين ، فأكرمه أتم الإكرام ، فنهض إلى كرمان بعد ثلاثة أيام فملكها ، وزاد أمره بهاء ونوراً ، وأمر ركن الدين وهناً وفتورا إلى أن تم عليه من القتلة بقلعة (١٥ [٤٣٧] آوند ، وعاد إلى العراق ، وخرج الأتابك يغان طايسى عن الحبس بقلعة (٧) سرجهان ، وكان سبب حبسه بها أن

<sup>(</sup>١) ﴿ إِيغَانَ طَائسَى ﴾ كذا في الكامل ، ج١٦ ، ص١٤٠ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٣٦ \_ ص١٣٣ .

<sup>(</sup>٢) كرمان: مدينة بين غزنة وبلاد الهند، وهي من أعمال غزنة . انظر: معجم البلدان، ج٤ ، ص٣٦٦ .

<sup>(</sup>٣) دولما توجه جلال الدين منكبرتي أخوه إلى الهند؛ هكذا وردت الجملة في الأصل، والصحيح هو ما أثبتناه من مفرج الكروب لاستقامة المعنى ، ج٤ ، ص١٣٢ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٤١٥ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٣٧ ـ ص١٣٣ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٣٢ ـ ص١٣٣ .

<sup>(</sup>٥) مابين حاصرتين إضافة من سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، لاستقامة المعنى ، ص١٤٤ .

<sup>(</sup>٦) قلعة أوند: أستون أوند، وهي إحدى القلاع القريبة من الري. انظر: سيرة منكبرتي، ص١٤١، حاشية (٦).

 <sup>(</sup>٧) قلعة سرجهان: تقع فوق قلة الجبل في نصف الطريق بين صاين قلعة والسلطانية وتشرف على السهول الواسعة شرقا إلى أبهروقزوين . .

انظر: بلدان الخلافة الشرقية ، ص٢٥٨ .

السلطان خوارزم شاه كان قد رتبه في خدمة ولده ركن الدين غورشاه حين ملكه العراق ليكون أتابكا لديه وردءا بين يديه ، فشكى ركن الدين إلى أبيه منه ، فأذن له في القبض عليه فقبضه ، وحبسه بقلعة سرجهان إلى أن خلت العراق من الفتن ، ثم أخرجه والى القلعة أسد الدين الجويني ، فاجتمعت عليه طوائف من العراقية والخوارزمية واشتد بهم أمره. فمن جملة من انضوى إليه بهاء الدين شكر مقطع ساوة (١) ، وجمال الدين عمر بن يزدار ، والأمير كيخسرو ، ونور الدين جبريل مقطع قاشان(٢) ، وابن نور الدين قيران خوان ، وأيدمر الشامي ، وكتك مقطع سمنان (٢) وأيدغدي كله (٤) ، وطغربل الأعسر ، وسيف الدين كيتارق مقطع كرخ<sup>(٥)</sup> وكان أدك خان قد استولى على أصفهان في هذه الفترة ، وأراد غياث الدين استمالة قلبه ، وأن يجعله من حزبه ، فزوّجة بأخته أيسى خاتون ، تثبيتًا له على الطاعة ، ودافعه في زفافها إليه إلى أن يبدو له ماينكشف عنه الوحشة القائمة بين المذكور والأتابك يغان طايسي ، إذ كانا(٢) قد استوليا على طرف العراق ، واستحوذ عليهما الشيطان ، فصمد الأتابك نحوه وهو بأصفهان في سبعة آلاف فارس من نخب الأتراك العراقية والخوازرمية ، وحين أحسّ أدك خان برحيله صوبه ، راسل غياث الدين مستنجداً ، فأنجده بدولة ملك في ألف فارس ، وعجله الأتابك عن وصول المدد ، فالتقيا بظاهر أصفهان ، وأدك خان في خفّ من العدد ، وانجلت المعركة عن أُسْر أدك خان ، فكف الأتابك عن قتله لقرابته من السلطان ، غير أنه أجلسه دون بعض العراقية ، فغاظه ذلك وحمله الإدلال بقربه من السلطان على أن سافهه بأغلظ الكلام، فأمر بخنقه، ثم ندم الأتابك على مافعل ، فلما بلغ ذلك دولة ملك ، وكان قد جرد من كرمان نجدة لأدك

<sup>(</sup>١) ساوة: مدينة حسنة بين الرى وهمذان . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٤ .

<sup>(</sup>٢) قاشال في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي ، ص١٤٥ . وهي مدينة قرب أصبهان ، ومنها تجلب الغضائر القيشاني ، وأهلها من الشيعة الإمامية . انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٥ .

<sup>(</sup>٣) سمنان: مدينة بين الري ودامغان .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٤١ .

<sup>(</sup>٤) «أيدعدى) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي ص١٤٥٠.

<sup>(</sup>٥) «كرج» كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص١٤٥ ، والكرخ عدة مواضع وكلها بالعراق .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٢٥٢ .

<sup>(</sup>٦) «كان، كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

خان على الأتابك، رجع وكاتب غياث الدين يخبره بذلك، فلحقه غياث الدين طالباً للثار، وقصد أصفهان ويغان طايسى بها، وصبحه بظاهرها، فلم يريغان طايسى بداً عن الثخدمة ولاخروجا عن الطاعة، فقبل الأرض حين رآه، وعفّر وجهه فى التراب، فزال مافى قلب غياث الدين من الوحشة بمواطأته على قتل أدك خان، وزوّجه بأخته أيسى خاتون، وزفت إليه، واستوحش لذلك رفقاؤه من الأمراء، ففارقوا مخيمه، وأقاموا مجمعلين إلى أن ترددت الرسل من غياث الدين إليهم فى الإصلاح، فزال عتهم ماتوهموا، وعادوا إلى الخدمة، ماخلا أيدمر الشامى، فإنه توجه إلى الأتابك أزبك صاحب أذربيجان فقتل هناك، وتمكن غياث الدين من العراق ونفذت أوامره فى مازندران وخراسان، فأقطع دولة ملك مازندران بأسرها فقوى على أمرها، ويغان طايسى همذان بأعمالها ونواحيها. ولما رجع دولة ملك إلى الخدمة قويت شوكة غياث الدين، فقصد أذربيجان وبها الأتابك أزبك، وشن الغارة على بلد مراغة ومايلى العراق من سائر فقصاله، وأقام بأوجان (۱۰)، وترددت رسل أزبك إليه، وزوّجه (۱۰ [٤٣٨] بأخته الملكة الجلالية صاحبة نخجوان (۱۳)، وعاد غياث الدين إلى العراق بعد تأكد أسباب الاتفاق (۱۰).

كان غياث الدين بالعراق يدارى جيرانه من الملوك إلى أن قويت شوكته ، وانضم إليه أناس من العسكر السلطانية ، واتفق إفلات أينانج إليه من حرب جرت بينه وبين التتار بظاهر جرجان<sup>(٥)</sup> ، فأحسن إليه غاية الإحسان ، وبالغ فى إكرامه حتى نافسه فى ذلك خالاه دولة ملك ، وبلتى<sup>(١)</sup> ملك ، آوجنبه الأتابك آ<sup>(٧)</sup> يغان طايسى ، وهَمُّوا بقتله بغياً وحسدًا على منزلته ، وحين علم غياث الدين بما أضمروا له من الشر والغدر ،

<sup>(</sup>١) أوجان: إحدى مدن أذربيجان. سيرة منكبرتي، ص١٤٧، حاشية (٥).

<sup>(</sup>٢) ﴿ رُوحٍ \* كذا في الأصل والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص١٤٧ .

<sup>(</sup>٣) نخبروان : بلد بأقصى أذربيجان ، وبعضهم يقول : نقبروان . انظر : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص٧٦٧ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص١٤٧ - ١٤٧ .

<sup>(</sup>٥) جرجان : مدينة عظيمة بين طبرسان وخراسان . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٤٩٠ .

<sup>(</sup>٦) «تقى» كذا فى الأصل والمثبت من سيرة منكبرتى ، ص١٤٨ .

<sup>(</sup>٧) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي ، ص١٤٨ لاستقامة المعني .

حذّرهم من ذلك ، فتسحب كل واحد منهم إلى جهة ، فاتفق حينئذ عود التتار ثالثا ، وكان عودهم في هذه السنة إلى العراق وقد وجدوا شملهم مبدّد النظام ، فوقعوا بدولة ملك بحدود زنجان (۱) ، فقتله شخص يسمى قذاق ، ثم وقع التتار بيغان طايسي [aillin] منصرفهم من زنجان ، فنهبوا وقتلوا . ونجى بنفسه إلى حدود طارم (۱) وعاد التتار فعبروا جيحون منتصرين ، وعاد من نجا منهم إلى غياث الدين فقوى بهم ، ثم سار إلى أصطخر (۱) فملكها عنوة وأخربها ، ثم ارتحل عنها إلى شيراز فدخلها عنوة ، ثم صالح أهلها على مال وآمنهم ، ومات أينانج خان هناك فدفن بشعب سلمان (۱) . ثم سار غياث الدين إلى حدود رامه (۲) من بلاد بغداد فأخلاها علم الدين قيصر ناثب الديوان العزيز (۷) .

وفى تاريخ بيبرس: وفى هذه السنة عاد التتار ثالثة إلى العراق فوجدوا الأمراء العراقية على غير اتفاق ، فوقعوا بدولة ملك بحدود زنجان فقتلوه ، وحاق به شر غدره بابن أخته غياث الدين ، وتسحب ولده بركة خان وكان طفلاً على جادة أذربيجان إلى أن وصل إلى تبريز ، فأقام عند الأتابك أزبك ، فعطف به وأحسن إليه ، وأقام عنده إلى أن عاد السلطان جلال الدين خوارزم شاه من الهند ، ، وملك تبريز ، فلحق بركة خان بن دولة ملك بخدمته . وأما أيغان طايسي فإن التتار وقعوا به عند منصرفه من زنجان ، فنهبوا جلة سواده ، ونجا بنفسه وعرسه إلى حدود طارم ، وعاد التتار فعبروا جيحون ، وعاد من نجا من الأمراء إلى غياث الدين بوجوه سوّدها العصيان (^) .

<sup>(</sup>١) زّنجان: إحدى المدن الكبرى في أقصى شمال بلاد الجبل ، وعلى الحدود الجنوبية لأذربيجان ، وتنتسب إليها جبال زنجان ، والعجم يقولون زنكان .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٩٤٨ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٣٦٩ .

<sup>(</sup>٢) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي لاستقامة المعنى ، ص١٤٩ .

<sup>(</sup>٣) طارم: أحد الأقاليم الجبلية المشرفة على مدينة قزوين .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٤٩ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٤) واصطخر، من أهم وأقدم مدن فارس وحصونها . معجم البلدان ، ج١ ، ص ٢٩٩٠ .

<sup>(</sup>٥) شعب سلمان ، طريق في الجبل من بلاد فارس .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٥٠ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٦) «أمهر» كذا في سيرة منكبرتي ، ص١٥٠ .

<sup>(</sup>٧) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص١٤٨ ـ ص١٥٠ .

<sup>(</sup>٨) ورد هذا الخبر بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص١٤٨ ـ ص١٤٩ .

#### ذكر ما اتفق في الكرج

وفى هذه السنة مات ملك الكرج ولم يبق أحد من بيت الملك غير امرأة فملكوها، وطلبوا رجلاً يتزوّجها ويقوم بالملك ويكون من بيت أهل المملكة، فلم يجدوا من يصلح لذلك، وكان صاحب أرزن الروم مغيث الدين طغريل شاه بن قليج أرسلان السلچوقى من بيت كبير مشهور، فأرسل يخطب الملكة [لولده](۱) ليتزوجها، فامتنعوا من إجابته إلا أن يتنصر، فأمر ولده فتنصر، وسار إلى الكرج وتزوج الملكة، وكانت هذه الملكة تهوى مملوكاً لها، وكان ابن طغريل شاه يعلم بذلك ويكاسر، فدخل يومًا إلى البيت فوجد المملوك نائمًا معها في الفراش، فلم يصبر على ذلك، فأنكر عليها، فأخذته زوجته واعتقلته في بعض القبلاع، ثم أحضرت رجلين كان قد وصفا لها بحسن الصورة، وتنوجت أحدهما ثم فارقته، وأحضرت إنسانًا من كَنْجَة (۱) مسلما وهوته وسألته أن يتنصر، فلم يجب إلى ذلك، فترددت الرسل بينهما في ذلك مدة، فلم يجبها إلى التنصر(۱).

وفيها . . . . . (١) [٣٩]

وفيها حج بالناس من العراق ابن أبى فراس ، ومن الشام الشرف $^{(0)}$  يعقوب بن محمد صاحب جركس $^{(1)}$  .

<sup>(</sup>١) [لولده] مابين حاصرتين إضافة من الكامل لتوضيح المعنى.

انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٤١٧ .

<sup>(</sup>٢) كُنْجة : مدينة عظيمة وهي قصبة بلاد آران . وأهل الأدب يسمونها جنزه ، وهي من نواحي كرستان وهي بين خوزستان وأصبهان . معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٠٨ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٤١٦ ـ ص٤١٧ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٣٣ .

<sup>(</sup>٤) بياض في الأصل بمقدار ربع سطر.

 <sup>(</sup>٥) الشرف يعقوب صاحب جركس بن محمد كذا في الأصل ، والمثبت من الكامل ، ج١٢ ، ص٤١٨ لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٦) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٣٤ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٢ .

### ذكر من توفي فيها من الأعيان

الشيخ أبو(١) الحسن الروزيهارى ، مات في هذه السنة ، ودفن في المكان المنسوب إليه بين السورين عند باب الفراديس.

الشيخ عبد(٢) الرحمن اليمني ، كان مقيما بالمنارة الشرقية ، وكان شيخًا صالحاً زاهدًا ورعًا ، مات في هذه السنة ، ودفن في مقابر الصوفية .

. الرئيس عز الدين (٢) مظفر بن الأسعد بن حمزة التميمي القلانسي ، أحد رؤساء دمشق وكبرائها ، وجده أبو يعلى حمزة ، له تاريخ ذيل به على تاريخ ابن عساكر ، وقد سمع عز الدين هذا الحديث من الحافظ أبي القاسم بن عساكر وغيره ، ولزم مجالسة الكندى وانتفع به ، مات في شهر رمضان منها ، ودفن بجبل قاسيون .

أبو على (٤) الحسن بن أبي المحاسن زهرة بن على بن زهرة العلوى الحسيني الحلبي ، نقيب الأشراف بها ، كان لديه فضل وعلم بالأدب وأحسار الناس والتواريخ والحديث والسير ، حافظ للقرآن المجيد ، وله شعر جيد . فمنه قوله :

قد رأيت المعشوق وهو من اله الهجر بحال ينبو النواظر عنه

أثّر الدهر فيه أثار سوء وأدالت يد الحسوادث منه عاد مستبدلا ومستبدلاً عزّاً بذل كانه لم يُصبه (٥)

أبوعلى(٢) يحيى بن المبارك بن الجلاجلي ، من أبناء التجار ، سمع الحديث ، وكان جميل الهيئة ، سكن بدار الخلافة ، وكان عنده فضل وأدب ، وله شعر حسن ، منه

لقدد رأيت المعمشوق وهو من ال أثّر الدهر فيبيه آثار سيوء عباد مسستبذلاً ومستستسدلاً ً انظر: ابن کثیر، ج۱۳، ص۱۱۱.

الهيجير تنبيو النواظر عنه وأدالت يبدُ المحسيوادث منه عــــــزاً بذل كـــــانه لم يصنه

<sup>(</sup>١) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٣٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٣٦٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٠ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٣٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٠ ؛ موأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٦ .

<sup>(</sup>٤) انظر: البداية والنهاية ، ج١١١ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٨٧ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأبيات في البداية والنهاية بهذه الصورة:

<sup>(</sup>٦) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١١ .

قوله:

وأين الشريكُ في المرر أينا م وإن خبب كان أذنًا وعينا جَلاهُ الجلاءَ فازداد زَينا نتُك (١) وإن يحتضر يكن ذاك شينا(٢) خير إخوانك المشارك فى المرّ الذى إن شهدت سرّك فى القو مثل سر العقبان إن مسه النارٌ وأخو السوء إن يغبْ عنك يش

ابن قدامه (۱) الشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى ، إمام عالم بارع . لم يكن في عصره بل ولاقبل دهره بمدة أفقه منه ، ولد بجماعيل (۱) في شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، وقدم مع أهله إلى دمشق في سنة إحدى وخمسين ، وقرأ القرآن ، وسمع الحديث الكثير ، ورحل مرتين إلى العراق ، إحداهما في سنة إحدى وستين مع ابن عمته (۱) الحافظ عبد الغنى ، والأخرى سنة سبع وستين ، وحج في سنة ثلاث وسبعين ، وتفقه ببغداد على مذهب الإمام أحمد (رضى الله عنه) ، وبرع وأفتى وناظر وتبحر في فنون كثيرة ، مع زهد وعبادة وورع ، وتواضع ، وحسن أخلاق ، وجود وحياء ، وحسن سمت ونور وبهاء ، وكثرة تلاوة وصلاة وصيام وقيام ، وطريقة حسنة واتباع للسلف الصالح ، وكانت له أحوال ومكاشفات . وقد قال الشافعي (رضى الله عنه) : إن لم يكن العلماء العالمون أولياء الله فلا أعلم لله ولياً . وله مصنفات عديدة مشهورة منها : المغنى في شرح[مختصر] (۱) الخرقي ، عشر مجلدات ، والشافي في مجلدين ، والمقنع [في الفروع] (۱) والروضة في أصول الفقه ، وغير ذلك . وقال أبو شامة (۱) : كان ماماً من أئمة المسلمين ، وعلماً من أعلام الدين في العلم والعمل ، صنف كتبًا كثيرة إماماً من أئمة المسلمين ، وعلماً من أعلام الدين في العلم والعمل ، صنف كتبًا كثيرة

<sup>(</sup>١) وتستغبك كذا في الأصل ، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١١ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الشعر في البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١١ .

<sup>(</sup>٣) انظر الذيل على الروضتين ، ص١٣٩ ـ ١٤٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٧ ـ ١٠٨ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٢٤ ـ مراة الزمان ، ج٨ ،

<sup>(</sup>٤) جماعيل: قرية في جبل نابلس من أرض فلسطين . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص١١٣٠ .

<sup>(</sup>٥) (عمه) في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٨ .

<sup>(</sup>٦)ما بين حاصرتين إضافة من هداية العارفين ، ص ٤٥١ .

<sup>(</sup>٧)ما بين حاصرتين إضافة من هداية العارفين ، ص ٤٥١ .

<sup>(</sup>٨) الذيل على الروضتين ص ١٣٩ - ١٤٠ .

حسانًا في الفقه وغيره ، ولكن كلامه فيما يتعلق بالعقائد في مسائل الصفات والكلام على الطريقة المشهورة عن أهل مذهبه ، فسبحان من لم يوضح له الأمر ، له فيها على جلالته في العلم ومعرفته [٤٤٠] بمعاني الأخبار والآثار ، سمعت عليه مسند الإمام الشافعي ، وفاتني منه نحو ورقتين عند باب استقبال القبلة بسماعه من أبي زرعة ، وسمعت عليه كتاب النصيحة لابن شاهين وغير ذلك ، ومولده في شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسمائة بأرض نابلس . وقال السبط(۱) : كان يحضر مجالسي دائما في جامع دمشق وقاسيون . وقال أبو شامة(۲) : كان الموفق بعد موت أخيه أبي عمر هو الذي يَوُم الجامع المظفري ، ويخطب يوم الجمعة إذا حضر ، فإن لم يحضر فابنه عبد الله بن أبي عمر هو الخطيب والإمام ، وكانت وفاته يوم السبت يوم عيد الفطر ، أول شوال ، ودفن من الغد بجبل قاسيون خلف الجامع المظفري في مقبرتهم المشهورة ، وكانت له جنازة عظيمة .

وقال السبط<sup>(٣)</sup>: وأنشدني لنفسه:

أبعْد بياض السّعر أعمرُ سكناً يخبرنى شيبى بأنّى ميت يخرق عمرى كلّ يوم وليلة كأنى بجسمى فوق نعشى ممددا إذا سئلوا عنى أجابوا وأعولوا وغيبت في صدع من الأرض ضيق ويحثو على الترب أوثق صاحب فيارب كنْ لى مؤنساً يوم وحشتى وماضرنى أنى إلى الله صائرً

سوى القبر إنى [إن] (أ) فعلتُ لأحمقُ وشيكاً فينعانى إلى فيصدقُ فيهل مستطيعٌ رقع مايتخرقُ فمن ساكت أو معول يتحرق وأدمعهم تنهلُ هذا المسوفقُ وأودعتُ لحداً فوقهُ الصخر مطبقُ ويسلمنى للقبر من هو مشفقُ فيانى بما أنزلته لمصدلًقُ ومن هو من أهلى (أ) أبرُ وأرفق (1)

<sup>(</sup>١) موأة الزمان ، ج٨ ، ص١٤ .

<sup>(</sup>٢) الذبل على الروضتين ، ص١٤٠ - ص١٤١ .

<sup>(</sup>٣) مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٥ ٤١ .

<sup>(</sup>٤) ما بين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٨ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ٤١٥ .

<sup>(</sup>٥) وأهل؛ كذا في الأصل ، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٩ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) وأوثق، كذا في الأصل ، والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٩ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١٥٥ .

وكان له أولاد: أبو الفضل محمد ، وأبو العز يحيى ، وأبو المجد عيسى ، ماتوا كلهم في حياته . وقال ابن كثير (١) : وكان له أولاد ذكور وإناث ماتوا في حياته ، ولم يعقب منهم سوى ابنين ، ثم ماتا وانقطع نسله .

ابن عساكر (۱) الشيخ فخر الدين عبد الرحمن بن الحسن بن هبة الله بن عساكر، وإنما هي أبو منصور اللمشقى، شيخ الشافعية بها، وليس في أجداده من اسمه عساكر، وإنما هي تسمية اشتهرت في بيتهم، ولعله من قبل أمهات بعضهم، وهذا البيت بيت جليل كبير من الدمشقيين، كثير الفضلاء والحفاظ والأمناء، جمع هذا البيت رئاسة الدين والدنيا، من الدمشقيين، كثير الفضلاء والحفاظ والأمناء، جمع هذا البيت رئاسة الدين والدنيا، وأجلَهم في زماننا ديناً وعلماً، هذا الفخر ابن عساكر، وفي القرن الذي قبله عماه صائن الدين هبة الله، والحافظ أبو القاسم [ثم](۱) ابن عمه الحافظ أبو محمد بن أبي القاسم وابنه العماد بن القاسم، وأخو الفخر تاج الأمناء أحمد، وزين الأمناء الحسن، واشتغل الشيخ فخر الدين من صغره بالعلم، فاشتغل بالفقه على شيخة قطب الدين مسعود النيسابوري حتى برع في ذلك، وانفرد بعلم الفتوي، كانت الفتاوي ترسل إليه من الأقطار. وقال السبط(۱): ولد فخر الدين في سنة خمس وخمسمائة، وكان زاهداً عابداً ورعاً، منقطعاً إلى العلم والعبادة، شيخاً حسن الأخلاق قليل الرغبة في الدنيا، وكانت له ورعاً، منقطعاً إلى العلم والعبادة، شيخاً حسن الأخلاق قليل الرغبة في الدنيا، وكانت له وناته يوم الأحد(٥) عاشر رجب، ودفن على الشرف القبلي عند مقابر الصوفية، وكانت له جنازة عظيمة، وقبره ظاهر يُزار، وصلى عليه الملك العزيز بن العادل. وقال ابن كثير(٢٠): منات بالعلم الشريف على شيخه قطب الدين مسعود النيسابوري، وتزوج بابنته، ودرس مكانه بالجاروخية (٧)، وبها كان يسكن في إحدى القاعتين اللتين أنشأهما، وبها توفي مكانه بالجاروخية (٧)، وبها كان يسكن في إحدى القاعتين اللتين أنشأهما، وبها توفي

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص ٤١٨ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٣٦ ـ ص١٣٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٩ ؛ مرأة الزمان ،ج٨ ، ص٤١٥ .

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين إضافة من الذيل على الروضتين ، ص١٣٦٠.

<sup>(</sup>٤) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص١٥ .

<sup>(</sup>٥) ﴿ الأربعاء في الذيل على الروضتين ، ص١٣٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٩ .

<sup>(</sup>٦) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٩ .

 <sup>(</sup>٧) المدرسة الجاروخية: داخل بابى الفرج والفراديس لصيقة الإقبالية الحنفية شمالى الجامع الأموى والظاهرية
 الجوائية ، بانيها جاروخ التركماني يلقب بسيف الدين .

الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص ٢٢٥ .

غربى الإيوان ، ثم ولى تدريس الصلاحية (١) الناصرية بالقدس الشريف ، ثم ولاه الملك العادل [٤٤١] تدريس التقوية (٢) ، وكان عنده أعيان فضلاء ، ثم تفرغ فلزم المجاورة بالجامع فى البيت الصغير إلى جانب محراب الصحابة ، يخلو فيه للعبادة والمطالعة والفتاوى ، رحمه الله .

الأمير الكبير أحد حجاب الخليفة محمد (٣) بن سليمان بن قتلمش بن تركانشاه أبومنصور السمرقندى ، وكان من أولاد الأمراء ، وولى حاجب الحجاب بالديوان العزيز الخليفتى ، وكان يكتب جيداً جداً ، وله معرفة حسنة كثيرة منها : الأدب ، والعلوم الرياضية ، وعَمَّر دهرًا ، وله شعر حسن ، ولما توفى فى هذه السنة صلى عليه بالنظامية ، ودفن بالشونيزية ، ورآه بعضهم فى المنام ، فقال : ما فعل بك ربك؟ فقال :

وخوفاً في المعاد من الندامة وحاقق في الحساب على قلامة (٥) تعطّف بالمكارم والكرامة ألا ياعب للله يهنيك السلامة (٦)

تجافيت (٤) اللقاء لسوء فعلى فلمسا أن قدمت على الهى وكان العدل أن أصلى جحيما وناداني لسان العشومنه

السلطان الملك (٧) المستنصر، ملك المغرب، يوسف بن السلطان الناصر محمد بن السلطان المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن، وقد تولى في سنة عشر وستمائة،

<sup>(</sup>۱) الصلاحية الناصرية (بالقدس): بالقرب من البيمارستان النورى، بانيها تور الدين محمود بن زنكى الشهيد، و ونسبت إلى الملك الناصر صلاح الدين فاتح بيت المقدس. قال الذهبى في العبر في سنة تسع وستين وخمسماتة، وعمل للشافعية المدرسة الصلاحية ويقال لها الناصرية. الدارس في تاريخ المدارس، ج١، ص ٣٣١.

 <sup>(</sup>٢) التقوية : هي من أجل مدارس دمشق داخل ياب الفراديس شمالي الجامع شرقي الظاهرية والإقباليتين ، بانيها في
سنة أربع وسبعين وخمسمائة الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب .

الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص٢١٦ .

<sup>(</sup>٣) الذيل على الروضتين ، ص ١٣٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١١٠ .

<sup>(</sup>٤) «تحاشيت؛ في البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١١ .

<sup>(°)</sup> قلامة: هى المقلومة من طرف الظفر . لسان العرب ، ص ٣٥ مادة (قلم ؛ المصباح المنير ، ص ٦٢٣ . والقلامة هي القليل القليل من الشيع . البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١١١ ، حاشية (١)

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأبيات في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١١ .

<sup>(</sup>٧) انظر: الشدرات ، ج٥ ، ص٥٥ .

وكان منهمكاً فى اللذات ، فدخل الوهن على الدولة بسبب ذلك ، ولم يخلف يوسف المذكور ولدًا ، فاجتمع كبراء الدولة وأقاموا عم أبيه ، وهو عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن ولقبوه المستضى ، وكان عبد الواحد المذكور قد صار فقيرا بمراكش وقاسى شدائد الدهر ، فلما تولى اشتغل باللذات والنعيم فى المأكل والملابس من غير أن يشرب خمراً ، ثم خلع عبد الواحد المذكور بعد تسعة أشهر من ولايته وقتل ، وملك بعده ابن أخيه عبد الله ، ويلقب بالعادل ، وهو عبد الله بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن . تُجز تحرير هذا الجزء صبيحة يوم الأحد الثامن والعشرين من شهر الله المحرم اثنين وثلاثين وثمانمائة فى المنزل ، بحذاء المدرسة البدرية (۱) بالقرب من الجامع الأزهر على يد جَامِعة ومؤلفه فقير رحمة ربه ، الغنى ، أبو محمد محمود بن أحمد العينى ، عامله ربه ووالديه بلطفه الجلى والخفى . ويتلوه الجزء الذى أوله .

فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الحادية والعشرين بعد الستمائة

الحمد لله جميع الجزء المبارك بخط المصنف المرحوم المذكور، رحمه الله وترحم عليه وأموات المسلمين، كتبه الفقير طوغان شيخ المحمدى الأشرفي ناظر الحرم الشريف، كان الله له في الدنيا والآخرة بمحمد وآله . ٨٦١ هـ

 <sup>(</sup>١) المدرسة البدرية : تقع قبالة الشبلية التي بالجبل عند جسر كحيل ويعرف الأن بجسر الشبلية ، بانيها الأمير بدر الدين المعروف بلالا في سنة ثمان وثلاثين وستمائة .

انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص٧٧٧ .

# «بسم الله الرحمن الرحيم» فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الحادية والعشرين بعد الستمائة

[7] استهلت هذه السنة والخليفة هو الناصر لدين الله ، وأصحاب جنكيزخان دائرون في البلاد بالفساد بين العباد ، ووصلت سرية منهم إلى الرى ، وكانت قد عمرت قليلا فقتلوا أهلها أيضا ، وكانوا قد وردوا إليها قبل هذه المرة مرتين ، ثم لما فرغوا منه ساروا إلى ساوة (۱) ثم إلى قم (۲) وقاشان (۱) ، ولم يكونا طرقا (۱) إلا هذه المرة ، ففعلوا بهما مثلما تقدم من القتل والسبى ، ثم ساروا إلى همذان فقتلوا أيضا وسبوا ، ثم ساروا خلف الخوارزمية إلى أذربيجان فكسروهم وقتلوا منهم خلقا كثيرا ، فهزموهم إلى تبريز فلحقوهم ، وكتبوا إلى أزبك بن البهلوان صاحب تبريز : إن كنت مصالحًا لنا فابعث إلينا بالخوارزمية وإلا فأنت مثلهم ، فقتل منهم خلقا كثيرا وأرسل برؤوسهم إليهم مع تحف وهدايا كثيرة ، والخوارزمية وأصحاب ابن البهلوان أضعاف أضعافهم ، ولكن الله ألقى عليهم الخذلان والفشل ، فإنا لله وإنا إليه راجعون (۱) .

#### ذكر ماجريات بنى خوارزم شاه

قال ابن كثير<sup>(1)</sup>: وفى هذه السنة استولى غياث الدين تترشاه أخو جلال الدين بن خوازرم شاه محمد بن تكش على غالب مملكة فارس ، وكان صاحب الفارس يقال له: الأتابك سعد بن دكلا ، وأقام غياث الدين بشيراز وهى كرسى مملكة فارس ولم يبق مع الأتابك سعد من فارس غير الحصون المنيعة ، ثم اصطلح غياث الدين مع أتابك سعد على أن يكون لسعد بعض بلاد فارس ولغياث الدين الباقى (٧).

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله : ٢٤ يناير ١٣٢٤ م .

<sup>(</sup>١) ساوه: مدينة بين الرى وهمذان ، كان بها دار كتب حرقها التتر . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٤ .

<sup>(</sup>٢) قم: مدينة كبيرة من بلاد الجبل بين ساوة وأصبهان ، وتذكر عادة مع مدينة قاشان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٧٥ - ص١٧٧ .

<sup>(</sup>٣) قاشان : مدينة قرب أصبهان تذكر مع قُمّ ، أغلب أهلها شيعة .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٥ .

 <sup>(</sup>٤) «طرقتا» كذاً في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٥) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر: الكآمل ، ج١٢ ، ص٤١٩ ؛ الذيل على الووضتين ، ص١٣٤ ـ ص١٣٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٢ .

<sup>(</sup>٦) ذكر هذا الحدث في أبن الأثير ولم يذكر في ابن كثير ، ولعله خطأ من الناسخ .

انظر: الكامل، ج١٢، ص٤٢٠ ـ ص ٤٢١ .

<sup>(</sup>٧) انظر: مفرج الكروب، ج٤، ص١٣٦.

وفي تاريخ بيبرس: وفي هذه السنة وصل جلال الدين خوارزم شاه إلى كرمان بعد مكابدة العناء والشدائد هو وأصحابه ، وقطع المفاوز المهلكة المعطشة ، وكان بكرمان بواق الحياجب ينوب عن أخسيه غياث الدين تترشاه ، وبراق هذا كان حاجب الكور[٣] خان(١) ملك الخطائية ، وورد رسولاً على السلطان منذ المكاشفة التي كانت بينهما ، فمنعه أن يعود إلى مراسلته رغبة فيه ، فبقى محصوراً بخوارزم إلى أن أورث الله السلطان أرضهم وبلادهم وأمصارهم ، فأحضره ورتبه في جملة حجابه وآواه وأكرمه وأفاض عليه فضله وكرمه ، وظن أن فيه وفاء وإذا به بخلافه ، فلما دخل جلال الدين كرمان وجده في ظاهر الأمر وفياً وفي باطن الأمر بضد ذلك ، فشاور أصحابه فيه فأشاروا بالقبض عليه واستصفاء مملكة كرمان منه ، والاستظهار بها على سائر الممالك ، ولم يوافقه على هذا الرأي شرف الملك المعروف بخواجاجهان(٢) وقال: هذا أول من بذل الطاعة من ولاة البلاد وزعماء الأطراف ، وليس كل أحد يتحقق غدره ومكيدته . فرحل جلال الدين صوب شيراز ، وورد عليه الأتابك علاء الدولة صاحب يَزْد (T) مطيعا ، وأحضر من الخدم والتقادم ماعزت به منزلته ، فلقبه أتاخان وكتب له توقيعا بتقرير بلاده ، وكان الأتابك سعد صاحب فارس قد استوحش من غياث الدين تترشاه ، فرغب جلال الدين في إصلاحه لنفسه ، وسير إليه الوزير شرف الملك خاطبا ، فأسرع إلى الإجابة ورجع منشرحا ، فاستظهر جلال الدين به ورحل من شيراز إلى أصفهان ، فخرج إليه القاضي ركن الدين مسعود بن صاعد فرحا به مسرورا بمقدمه ، وقدموا إليه كثيرا من العدد الحربية والملابيس ، ولما سمع به غياث الدين أنه قد توسط البلاد وملك كثيرا ركب إليه في جمع من خاصته من بقايا العساكر السلطانية زهاء ثلاثين ألف فارس لطرده عمارامه ، فحزن جلال الدين لما سمع بقربه وأيس مما طمحت إليه نفسه ، وسير إلى

<sup>(</sup>١) الكورخان : لقب اتخذه ملوك دول الخطأ لأنفسهم ومعناه خان خانان أي ملك الملوك أو سلطان السلاطين .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٤٣ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٢) خواجاجهان : عبارة فارسية معناها سيد العالم .

انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص٨٢ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٣) يَزُّد : إحدى مدن فارس وتقع على بعد سبعين فرسخا من شيراز .

انظر: معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٠١٧ ؛ سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص١٧٦ ، حاشية (٢) .

غياث الدين أدك أمير آخور(١) وكان من دهاة خواصه . يقول : إن الذي قاسيته بعد السلطان (٢) من الشدائد الفادحة لو عرضت على الجبال لأشفقن منها أن يحملنها واستثقلنها فأبين أن يحملنها (٣) ، «وحين ضاقت على الأرض بما رحبت (١)» قصدتك لأستريح عندك أياما ، فما رأيت عندك للضيف إلا ظبي السيف ، فرجعت بظمائي ، وسير إليه سلب[٤] طولي خان بن جنكيزخان وفرسه وسيفه ، فلما سمع غياث الدين بالرسالة انصرف منعطفا وتفرقت عساكره ، وكان جلال الدين سير صحبة رسوله عدة خواتيم ، وأمر بإيصالها إلى جماعة من الأمراء السلطانية يمنيهم الإحسان ويستميلهم عن أخيه ، فمنهم من أخذ الخاتم وسكت ، وأجاب إلى الانقطاع إليه والتقاعد عن نصرة غياث الدين ، ومنهم من أخذه وحمله إلى غياث الدين ، فعند ذلك أمر غياث الدين بالقبض على الرسول المذكور، وبادر إلى خدمة جلال الدين أبو بكر ملك، وهو من بني أخواله والمحثين على قتاله ، وذكر له أن القلوب مشتاقة إلى لقائه ، فركب جلال الدين في ثلاثة آلاف ضعاف إلا أنهم رجال قد أحكمتهم التجارب، ولم يزالوا حتى أحاطوا بغياث الدين ، فعوجل عن التدبير ، وفوجع عن النفير ، فركب فرس النوبة إلى قلعة سلوقان ، ودخل خلال الدين خيمته وبها بكلواي والدة غياث الدين ، فاستوفى لها في الإكرام أدب الخدمة ، وأنكر انزعاج غياث الدين وأخلائه مكانه ، قال : إنه لم يبق لي من ولد أبي سواه وأنه عندي بمنزلة العين للناظر . فأرسلت والدة غياث الدين إليه من سكن روعه ، فعاد إلى الخدمة وترك منزلة السلطان، وجاءت الخانات والأكفان في رقابهم يعفرون وجوههم في التراب ويقفون بين يديه استغفاراً ، وهو يسمعهم من العفو والكلام اللين

<sup>(</sup>١) أمير آخور: هو المشرف على الإصطبلات السلطانية وما فيها من الخيل والبغال والجمال وغيرها ، وهي كلمة مركبة من لفظين أحدهما عربي وهو أمير ، والثاني فارسى وهو آخور ومعناه مكان العلف (أمير العلف لاته متولى الدواب) . انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص ٩٠ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٢) المقصود بالسلطان هو علاء الدين محمد خوارزم شاه .

 <sup>(</sup>٣) تأثر العينى بالنص القرآئي ونص الآية ﴿إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها
 وأشفقن منها وحملها الإنسان . . ﴾ سورة الاحزاب ، آية (٧٧) .

<sup>(</sup>٤) تأثر العينى بالنص القرآني ، ونص الآية : ﴿وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم . . ﴾ انظر: سورة التوبة ، آية (١١٨) .

ماشرح صدورهم، ولم يمض أدنى مدة حتى حضر بابه من كان بخراسان والعراق ومازندران من المتغلبين هيبة وإجلالا مثل نواب القلاع والجند من غير استدعاء، فمنهم من حسنت في أيام الفترة سيرته، ومنهم من ساءت في الخدمة طريقته، فأذيق وبال طغيانه، وبقوا يمنون على غياث الدين بالخطبة المجردة، وتفرقت الوزراء والعمال في الأطراف بالتواقيع السلطانية، ثم أعلم أن الخطبة أقيمت لغياث الدين بخراسان والعراق ومازندران، لما كان جلال الدين بالهند وانضوى إليه تقرير من عسكر أبيه (١).

وكان[ه] كل واحد من نوابه متغلبا على مكانه لا يحمل أتاوه ولا يظهر بالقول طاعة ، فاستولى تاج الدين قُمرَ على نيسابور وماحولها من أعمالها على شعث حالها ، وتغلب إلجى بهلوان على شيراز وبيهق (٢) واستولى شخص من الاسفهسلارية (٣) وقد يلقب بنظام الدين على أسفرايين (١) ، وبندوار (١) ومايليهما وآخر ، وكان اسفهسلار أيام السلطان الكبير يعرف بشمس الدين عمر على قلعة صلول ، واستولى تاج الدين عمر بن مسعود وكان من التركمان على أبيورد (٦) وخرقان (٧) إلى مايلى مرو ، وبالجملة فإن كل من كان في جهة من هذه الجهات بخراسان والعراق ومازندران استولى عليها ، وقعد بها ، هذا وغياث الدين منعكف على لذاته ، منهمك في أهويته وشهواته ، لا يشهد مقاما محمودا ، ولا يشهر مسمع بهم تسحب إلى الجبال ، فقتلوا وسبوا وأحرقوا وأخربوا ، ولما رأى الأتراك وهنه في مسمع بهم تسحب إلى الجبال ، فقتلوا وسبوا وأحرقوا وأخربوا ، ولما رأى الأتراك وهنه في

<sup>(</sup>١) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٧٤ - ١٧٩ .

 <sup>(</sup>٢) بيهق : ومعناها بالقارسية الأجود ، وهي ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلاان والعمارة من نواحي نيسابور .
 انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص١٠٤ .

<sup>(</sup>٣) الاسفهسلار: اسم لوظيفة من وظائف أرباب السيوف وعامة الجند ، وصاحبها زمام كل زمام وإليه أمر الأجناد والتحدث فيهم وفي خدمته وخدمة صاحب الباب ، تقف الحجاب على اختلاف طبقائهم ، وهي كلمة أعجمية معناها قائد الجيش .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٢٠.

<sup>(</sup>٤) اسفرايين : بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان واسمها القديم مهرجان . انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٥) بندوار: مدينة قريبة من أسفرايين . انظر : سير جلال الدين منكبرتي ، ص١٨٠ ، حاشية (٨) .

<sup>(</sup>٦) أبيورد: مدينة بخراسان بين سرخس ونسا . انظر : معجم البلدان ، ج١١ ، ص١١١ .

<sup>(</sup>٧) خَرَقَان : قرية من قرى بسطام على طريق استراباذ

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٤٢٤ ؛ سيرة منكبرتي ، ص١٨١ ، حاشية (٣) .

السياسة أظهروا الفساد وخربوا البلاد ، وأفسدوا ما أبقته الأتراك من بلاد العراق ، فكانوا يأتون الضيعة فيمكثون حولها حتى تصبح ، فيخرج (١) الرعاء بمواشيهم ، فيسوقونها إلى المدينة والرعاة تستغيث فلا تغاث ، وكان ذلك كله بحكم انقطاع مواد الأموال عن خزانته ، فاضطر إلى إسكات الأتراك ، فكان إذا ألح أحدهم في الطلب يرضيه بزيادة في لقبه ، فإن كان أميراً لقبه ملكاً ، وإن كان ملكا لقبه خاناً ، وتحكمت والدته فيما كان تحت يد ابنه ، وتلقبت بخواندجهان (١) ، وكان الناس في ضنك عظيم بولاية غياث الدين ، فلما طلع السلطان جلال الدين من بلاد الهند صلح مُفسدُ الزمان وانزجر أولو العدوان (١) .

ولما تمكن من أخيه وصار معه كأحد أمرائه ، يتصرف على حكم آرائه ، سار نحو خورستان وأقام بها مشتيا ، وسير من هناك ضياء الملك علاء الدين محمد بن مودود رسولا إلى الديوان العزيز ، وكانت رسالته تتضمن تعنتا وتعتبا ، [٦] وكان من قبل جردجهان بهلوان إلجى برسم اليزك (١) ، فصادم المذكور عسكرا من عساكر الديوان وعربًا من خفاجة ، فأوقع بهم وخرق الهيبة ، فعادوا إلى بغداد على وجه غير مرض (٥) ، وأحضرت منهم طائفة إلى السلطان فأطلقهم ، ووصل ضياء الملك بعد الحادثة إلى بغداد ، وطالت مدة المقام إلى أن ملك السلطان مراغة (٦) ، فأذن لضياء الملك في العود ، ثم سار السلطان الى دقوقا(٧) ، فلما أشرف عليها خرج أهلها إليه وشكوا من الإغارة التي اتفقت على بلاد الديوان ، فغاظة ذلك فأمر بالزحف عليها ، فطلعوا ووضعوا السيف في أهلها ، ثم سار نحو أذربيجان ، فلما قاربها ساق إليها ودخلها وأقام بها أياما ، ووجه من هناك القاضي مجير الدين عمر بن سعد الخوارزمي رسولا إلى ملك الروم وملوك الشام ومصر بكتب تتضمن تملكه بلاد أذربيجان ، ثم رحل من مراغة نحو عوجان (٨) ، والناس يمتارون من تبريز وبها تملكه بلاد أذربيجان ، ثم رحل من مراغة نحو عوجان (٨) ، والناس يمتارون من تبريز وبها

<sup>(</sup>١) (تتخرج): كذا في الأصل، والصحيح لغة ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) خواتدجهان: أي سيدة العالم . انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٨٢ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٣) لمعرفة المزيد عن هذا الحدث . انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٨٠ ـ ١٨٢ .

<sup>(</sup>٤) اليزك: لفظ فارسى معناه الطلاثع.

انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٦٢ ، حاشية (٢) ؛ السلوك ، ج١ق١ ، ص١٠٥ .

<sup>(</sup>٥) «مرضى» كذا في الأصل ، وما ثبتناه هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٦) مراغة : أعظم وأشهر بلاد أذربيجان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤٧٦ .

<sup>(</sup>٧) دقوقا : وتكتب «دقوقاء اوهي مدينة بين إربل وبغداد .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٥٨١ .

<sup>(</sup>٨) عوجان : «أوجان، في سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي، وهي إحدى مدن أذربيجان . ص١٩٥، حاشية (٤) .

ينت طغرل(١) بن أرسلان زوجة الأتابك ، ثم سار السلطان فنزل عليها فملكها ، فسألته بنت السلطان طغرل أن يصونها ويعطيها مدينة خوى(٢) فأمر لها بها ، ونزل السلطان بدار السلطنة وتولى الرئيس نظام الملك رياستها<sup>(٢)</sup>.

## ذكر ماجريات بنى أيوب

قد ذكرنا في السنة الماضية عصيان الملك المظفر<sup>(٤)</sup> على أخيه الملك الأشرف<sup>(٥)</sup> بأخلاط ، وفي هذه السنة انتصر الأشرف عليه ، وذلك أنه لما أتى إلى أخلاط وحصرها وكان أهلها يحبونه لعدله وحسن سيرته ، وسوء سيرة أخيه المظفر شهاب الدين ، فلما نازلها سلمها أهلها إليه يوم الاثنين ثاني عشر جمادي الأخرى منها ، وامتنع المظفر في القلعة ، فلما جن الليل نزل إلى أخيه الأشرف معتذرا إليه ، فقبله وصفح عن ذنبه ولم يعاقبه على ما ارتكب من عصيانه ، وأبقى عليه ميافارقين ، وعاد الأشرف وشتى بسنجار ، وهذه من مكارم البيت العادلي ومحاسن اتفاقه (٦) .

وفي هذه السنة سير الملك المعظم (٧)[٧] ولده الناصر(٨) داود إلى إربل ، ليكون عند عمته (٩) زوجة مظفر الدين كوكبوري بن زين الدين ، وقصد بذلك توفيق الحال بينه وبين

<sup>(</sup>١) طفرك: كذا في الأصل، والمثبت من نهاية الأرب، ج٢٧، ، ص٢٦٨؛ سيرة منكبرتي، ص١٩٥٠

<sup>(</sup>۲) خوى : بلد مشهور من أعمال أذربيجان .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص١٢٥ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في نهاية الأرب، ج٧٦ ، ص٢٦٧ - ٢٦٨ ؛ سيرة منكبرتي ص١٩٦ - ص١٩٦ .

<sup>(</sup>٤) الملك المظفر: هو شهاب الدين غازي بن الملك العادل صاحب ميافارقين ، توفي في رجب سنة ٦٤٥هـ بميافارقين انظر: وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٣٣٣٠

<sup>(</sup>٥) الملك الأشرف: أبو الفتح موسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب، الملقب الملك الأشرف مظفر الدين . ولد سنة ٥٧٨هـ بالديار المصرية بالقاهرة ، وقيل بقلعة الكرك ، وتوفى يوم الخميس رابع المحرم سنة ١٣٥هـ بدمشق . انظر : البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٥٧ - ص١٥٨ ؟ الشذرات ، ج٥ ، ص١٧٥ - ص١٧٦ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٢٧ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٤٣ ؛ مضرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٤٠؛ المختصر، ج٣، ص١٣٤؛ البداية والنهاية ، ج١٣، ص١١٢٠

<sup>(</sup>٧) الملك المعظم: هو شرف الدين عيسى ، ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب صاحب دمشق ، ولد سنة ٥٧٨هـ ، وتوفى يوم الجمعة مستهل ذي الحجة سنة ٢٢٤هـ بدمشق ودفن بقلعتها .

وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٤ ـ ٤٩٥ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١١٥ - ص١١٦ . (٨) الملك الناصر صلاح الدين داود ، ابن الملك المعظم شرف الدين عيسى ، توفى سنة ٢٥٦هـ في السابع والعشرين

من جمادي الأولى في قرية يقال لها البويضاء على باب دمشق ، وكانت ولادته يوم السبت سابع عشر جمادي الأولى سنة ٦٠٣هـ بدمشق . وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٦ .

<sup>(</sup>٩) هي ربيعة خاتون بنت أبوب ، توفيت في شعبان سنة ٦٤٣ هـ بدمشق ، وجاوزت الثمانين سنة ، ودفنت في مدرستها الموقوفة على الحنابلة بسفح قاسيون.

وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص١٢٠ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٤٧

مظفر الدين ، وذلك بعد اتفاقهما على المعاضدة والتظاهر والتوازر ، وأن يكونا يدا واحدة (١) .

وفى تاريخ ابن كثير (٢): وفى هذه السنة أرسل المعظم ولده الناصر إلى صاحب إربل (٢) تقوية على مخالفة الملك الأشرف ، وأرسل صوفيا من الشُمَيْسَاطِيَّة يقال له: الملق إلى جلال الدين بن خوارزم شاه ـ وكان قد أخذ أذربيجان فى هذه السنة وقوى جأشه ـ يتفق معه على أخيه الأشوف فوعده جلال الدين النصر والرفادة . وفى المرآة (٤): وفى هذه السنة ظهر جلال الدين فى أذربيجان واستولى عليها ، فبعث المعظم إليه رجلا صوفيا فى رسالة ، واتفق المعظم وابن زين الدين صاحب إربل مع جلال الدين على الأشرف ، وبعث المعظم ولده الناصر داود إلى ابن زين الدين رهينة وعبر الفرات عند الحديثة (٥) ، ومضى إلى إربل ، واستولى بدر الدين لؤلؤ على الموصل ، وأظهر أن محمود ابن القاهر مات ، وكان قد أمر بخنقه على ماسبق .

وفى هذه السنة قدم الملك المسعود<sup>(۱)</sup> أقسس صاحب اليمن على أبيه السلطان الملك الكامل بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب بالديار المصرية ، ومعه شيء كثير من الهدايا والتحف ، من ذلك : مائتا خادم وثلاثة أفيلة هائلة ، وأحمال عود ، وند ، ومسك ، وعنبر ، وخرج أبوه الكامل لتلقيه ، ومن نبة الأقسيس أن ينزع الشام من يد عمه الملك المعظم (۷) . وقال أبو شامة (۸) : وكان أحد الأفيلة كبيرا وعليه محفة بدرابزين ، يصعد فيها عشرة أنفس فياله ، راكب على رقبته ، وبيده كلاب حديد يضربه به كيفما أراد ، وخرج

<sup>(1)</sup> ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٤٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٢ ، مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٢ .

<sup>(</sup>٣) صاحب إربل هو مظفر الدين كوكبورى بن زين الدين على كوجك .

انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٤٢٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٣٧ . (٤) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤١٦ - ٤١٧ ؛ وانظر أيضا: الذيل على الروضتين ص١٤٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ،

ص١١٢ . (٥) الحديثة : هي الحديثة التي على الفرات وتعرف بحديثة النورة وهي على فراسخ من الأنبار وبها قلعة حصينة في

<sup>(</sup>٥) الحديثة : هي الحديثة التي على الفرات وتعرف بحديثة النورة وهي على فراسخ من الأنبار وبها قلعة حصينة في وسط الفرات والماء يحيط بها . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٣٣ .

<sup>(</sup>٢) الملك المسعود أقسيس: هو الملك المسعود صلاح الدين يوسف بن الملك الكامل أبو المعالى محمد بن الملك العادل الأيوبى، ويقال له أيضا وأطسيس، ومولده في سنة ٥٩٧هـ، توفى بمكة في ثالث عشر جمادى الأولى سنة ٢٢٦هـ.

انظر: الذيل على الروضتين، ص١٥٨؛ البداية والنهاية ، ج١٣، ص١٣٤؛ الشذرات ، ج٥، ص١٢٠.

<sup>(</sup>٧) ورد هذا الحدث فى الذيل على الروضتين ، ص١٤٢ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٢٨ ــ ١٢٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٢ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧ .

<sup>(</sup>٨) الذيل على الروضتين ، ص١٤٢ .

الملك الكامل للقاء ولده ، فلما قربت الفيلة من الكامل أمرها سُوَّاسُها فوضعت روُّسُها على الأرض بين يدى الكامل خدمه له .

#### ذكر بقية الحوادث

منها أنه كمل عمارة دار الحديث<sup>(۱)</sup> ، التى بناها الملك الكامل بين القصرين ، وولى مشيختها الحافظ<sup>(۲)</sup> أبى الخطاب بن دحية الكلبى ، وكان مكثرا كثير الفنون ، وعنده فوائد وغرائب وعجائب<sup>(۲)</sup> .

ومنها أن ببغداد [٨] قرية يقال لها بعقوبا ، فيها نخل كثير ، وليها ناظر متشيع ، وكان بها رجل من أهلها له نخل ، فصادره الناظر وأخذ منه ألفى نخلة ، فجعل يسب الناظر ويدعو عليه ، وبلغ الناظر فأحضره وأمر بضربه ، فقال له : بالله عليك أنصفنى . فقال : قل . قال : أنتم تسبون أبا بكر (رضى الله عنه) وتقولون أخذ فدك من فاطمة عليها السلام ، وإنما فى فدك نخيلات يسيرة تأخذ أنت منى ألفى نخلة ، وأسكت . فضحك الناظر ورد إليه نخله ().

ومنها أن الملك الكامل قد أرضى بنى شيبة سدنة الكعبة بمال أطلقه لهم ، عوضا عما كانوا يأخذونه «بإغلاق<sup>(٥)</sup> الباب وفتحه لمن أرادوا» ، وكأن الناس ينالون من ذلك شدة ، ويزدحمون عند فتح الباب ، ويتسلق بعضهم على رقاب بعض ، فينكسر بعض ويشرخ بعض ، فأزال ذلك عن الناس في هذه السنة وما بعدها مدة بقائه في المملكة<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>۱) دار الحديث: ليس بمصر دار حديث غيرها ، وغير دار الحديث بالشيخونية . قال المقريزى: وهى ثانى دار عملت للحديث ، فإن أول من بنى دار حديث على وجه الأرض الملك العادل نور الدين محمود بن زنكى بدمشق ثم بنى الكامل هذه الدار ، وقد وليها بعد الحافظ ابن دحية الكلبى أخوه أبو عمرو عثمان ، ثم الحافظ زكى الدين عبد العظيم المنذرى . نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص٢١٩ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٢) الحافظ أبي الخطاب بن دحية الكلبي: هو أبو الخطاب عمر بن الحسن بن على بن محمد الجُميَّل بن فَرْح بن خلف بن قُري بن خلف بن قُريس بن مَرْلال بن مَلال بن بدر بن أحمد بن دخية بن خليفة بن فروة الكلبي ، المعروف بذى النسبين ، الأنلسي البلنسي الحافظ ، وهو من أعيان العلماء ومشاهير الفضلاء ، متقنا لعلم الحديث النبوي ، عارفا بالتحو واللغة وأيام العرب ، وكانت ولادته في مستهل ذي القعلة سنة ٤٤ هد. وتوفى يوم الثلاثاء الرابع عشر من ربيع الأول سنة ٣٣٣هـ بالقاهرة ، ودفن بسفح المقطم .

وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٤٨ ـ ص٤٥٠ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا النحير في الذيل على الروضتين ، ص١٤٢ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٢٨ ـ ص١٢٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٢ ـ ١١٣ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٢٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٤٢ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧ .

 <sup>(</sup>٥) وبإغلاق الباب وفتحه لمن أرادوا، تكررت هذه الجملة خطأ في الأصل، وتم حذف الجملة المكررة لاستقامة المعنى.

<sup>(</sup>٦) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٤٢ - ص١٤٣٠ .

وفيها حج بالناس من بغداد ابن أبى فراس ، ومن الشام شجاع الدين على بن السلار ، وكان أبو شامة حج فى هذه السنة مع والده ، وذكر أنه اجتمع بمكة بالشيخ المقرئ عثمان بن أحمد الإربلى الحنبلى ، وأنه أنشده بالمسجد الحرام:

فصحبح الدجا قد أضاء وولى شهابك ثم انقضى لضاق عليك اتساع الفضا أيا نائما في ظلام الدجى تيقظ أتاك المسشيب ولوعاته فلوكنت تذكر ما قد جنيت

قال: ونظمت في طريقي تلك السنة قصيدة ميمية، ذكرت فيها المنازل من دمشق إلى عرفات، ووصفت فيها ما أمكن من أماكن الزيارات، أولها:

مازلت أشتاق حج البيت والحرم وأن أزور رسول الله ذا الكرم وهي طويلة . قال : أقول فيها تعبيرا عن فتح باب الكعبة للحجيج مطلقا :

رؤوسهم بین مطواف ومستلم يروا به مانعا طول مقامهم (۱)

وأسرعوا نحو ذاك البيت حاسرة والباب قد أطلقوه للحجيج فلم

# ذكر من توفى فيها من الأعيان

أحمد (٢) بن محمد بن على القادسى: الضرير الحنبلى والد صاحب الذيل على تاريخ ابن الجوزى ، وكان القادسى هذا يلازم حضور مجلس ابن الجوزى ويزهزه لما سمعه من الغرائب ، ويقول : والله[٩] إن ذا مليح ، فاستقرض منه ابن الجوزى مرة عشرة دنانير فلم يعطه ، وصار يحضر ولايتكلم ، فقال الشيخ ابن الجوزى مرة : هذا القادسى لايقرضنا شيئا ، ولايقول : والله إن هذا لمليح ، توفى فى هذه السنة .

أبو الكرم (٢) المظفر بن المبارك بن أحمد بن محمد البغدادى الحنفى ، شيخ مشهد أبى حنيفة (رضى الله عنه) وغيره ، وولى الحسبة (٤) بالجانب الغربى من بغداد ، وكان فاضلا دينا شاعرا ، مات في هذه السنة .

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر والشعر في الذيل على الروضتين ، ص١٤٧ ـ ص١٤٣ ؟ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الذيل على الروضتين ص١٤٣ - ١٤٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٣ ؛ الشذَّرات ، ج٥ ، ص١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٣ .

<sup>(</sup>٤) الحسبة: هي وظيفة شرعية من واجبات صاحبها «المحتسب» أن يراقب الآداب العامة، وتنفيذ الأحكام الدينية، من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ويجلس في دار العدل أيام المواكب السلطانية. صبح الأعشى، ج٤، مص٧٧؛ نهاية الأرب، ج٢٩، ص٩١٩، حاشية (٣).

محمد (۱) بن أبى الفرج بن بركة ، فخر الدين أبو المعالى الموصلى ، قدم بغداد ، واشتغل بالنظامية (۲) وإعادتها ، وكانت له معرفة بالقراآت ، وصنف كتابا في مخارج الحروف ، وأسند الحديث ، وله شعر لطيف .

أبو بكر<sup>(۱)</sup> بن حلبة الموازينى البغدادى: كان فردا فى علم الهندسة وصناعة الموازين ، يخترع أشياء غريبة عجيبة ، من ذلك: أنه ثقب حبة خشخاش سبعة ثقوب ، وجعل فى كل ثقب شعره ، وكانت له حظوة عند الدولة . مات فى هذه السنة .

أحمد (٤) بن جعفر بن أحمد بن محمد أبو العباس الدثينى البيع الواسطى ، شيخ أديب فاضل ، له نظم ونثر ، عارف بالأخبار والسير ، وعنده كتب جيدة كثيرة ، وله شرح قصيدة لأبى العلاء المعرى في ثلاثة مجلدات . مات في هذه السنة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١١٣ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٩٦ .

<sup>(</sup>٢) النظامية: هى المدرسة التى بناها الوزير نظام الملك أبو على الحسن بن على بن إسحاق بن العباس ، وزير السلطان ملكشاه السلجوقى ، وهو أول من أنشأ المدارس فاقتدى به الناس ، وقد شوع فى عمارة هذه المدرسة ببغداد سنة ٤٥٧هـ / ١٠٦٧م .

انظر: الكامل ، ج١٠ ، ص٤٩ ، ص٥٥ ؛ وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص١٢٨ ــ ص١٢٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٣ .

<sup>(</sup>٤) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٤ .

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثانية والعشرين بعد الستمائة

استهلت هذه السنة والخليفة توفى فيها وبقية أصحاب البلاد على حالهم ، ولكن أهل ماوراء النهر وخراسان وغيرها في تشويش عظيم من جهة جنكيزخان وأصحابه الأشقياء .

#### ذكر وفاة الخليفة الناصر لدين الله

والكلام فيه على أنواع:

(الأول) في ترجمته: هو أبو العباس أحمد الملقب بالناصر لدين الله بن المستضئ بأمر الله ، أبو (۱) المظفر يوسف بن المقتفى لأمر الله أبو عبد الله محمد بن المستظهر بالله ، أبو العباس أحمد بن المقتدى بأمر الله أبو القاسم عبد الله بن الذخيرة ، محمد بن القائم بأمر الله ، أبو جعفر عبد الله بن القادر بالله ، أبو العباس أحمد ابن اسحاق بن المقتدر بالله أبو الفضل ، [۱۰] جعفر بن المعتضد بالله أبو العباس أحمد ابن الموفق ، أبو أحمد بن المتوكل على الله ، جعفر بن المعتصم بالله أبو اسحاق محمد ابن هارون الرشيد بن المهدى ، محمد بن عبد الله أبو جعفر المنصور بن محمد بن على ابن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمى العباسى أمير المؤمنين ، وأمه أم ولد تدعى زُمرد ، ومولده يوم الاثنين عاشر شهر رجب سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، وبويع بالخلافة بعد موت أبيه سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

#### (الثاني) في سيرته:

قال ابن الأثير (٣): كان قبيح السيرة في رعيته ، ظالما لهم ، فخرب في أيامه العراق ، وتفرق أهله في البلاد ، وأخذ أموالهم وأملاكهم ، وكان يفعل الشيء وضده ، فمن ذلك أنه عمل دورا للإفطار في رمضان ، ودورًا لضيافة الحجاج ، ثم أبطل ذلك . وكان قد أسقط

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله ١٣٧يناير ١٢٢٥ م

<sup>(</sup>١) «أبي» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ماأثبتناه .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٣٨ ؟ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤ ـ ص١١٠ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٨ ؟ الشذرات ، ج٥ ، ص٩٧ \_ ص٩٨ .

<sup>(</sup>٣) الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٤ ؛ وورد هذا الخبر أيضا في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٦٦٣ ـ ص١٦٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٥ .

مكوساً ثم أعادها ، وجعل جل همته فى رمى البندق والطيور المناسيب وسرا ويلات الفتوة . وقال ابن الأثير<sup>(۱)</sup> : وإن كان ماينسب العجم إليه صحيحا من أنه هو الذى أطمع التتار فى البلاد وراسلهم ، فهو الطامة الكبرى التى يصغر عندها كل ذنب عظيم . وقال ابن كثير<sup>(۲)</sup> : وقد ذكر عنه أشياء غريبة ، من ذلك أنه كان يقول للرسل الوافدين عليه فعلتم فى مكان كذا وكذا وكذا ، وفى الموضع الفلانى كذا حتى ظن بعض الناس أو كثير منهم أو أكثرهم أنه كان يكاشف له ، أو أن جنيا يأتية بذلك والله أعلم .

وقال النويرى (٢): كان قبيح السيرة ، ظالما للرعية ، وكان يتشيع ، وكان منصرف الهمة إلى رمى البندق والطيور المناسيب ويلبس سرا ويلات الفتوة ، ومَنعَ من رمى البندق إلا من ينسب إليه ، فأجابه الناس إلى ذلك إلا رجلا واحداً ، يقال له ابن السنة ، فهرب من بغداد إلى الشام .

وكان ذا هيبة عظيمة ، وكان له أصحاب فى العراق كلها يأتونه بأخبار الناس ، ويطالعونه بها ، حتى كان الرجل يخشى أن يتحدث مع زوجته إذا خليا . وذكر أن رجلا من أهل بغداد عمل دعوة فغسل يده قبل إضيافه فطالع [١١] أصحاب الأخبار الخليفة بذلك ، فكتب : سوء أدب من صاحب الدار ، وفضول من كاتب المطالعة (١) .

وبلغه أن شخصا من أهل بغداد يرى صحة خلافة يزيد بن معاوية فأحضره ليعاقبه على هذا القول ، فكان جوابه : أنا أقول : إن الإمام (٥) لا ينعزل عن الإمامة بارتكاب الفسق . فأعرض الخليفة عنه ، وأطلقه ، إذ لا يمكن مخالفته في ذلك (٢) .

وفى عيون المعارف: وكان الخليفة الناصر لدين الله بصيرا بالأمور مجربا ، سائساً مهيباً ، مقداما ، عارفاً ، شجاعا ، متأيدا ، حاد الخاطر ، متوقد الذكاء والفطنة ، بليغا ، غير مدافع عن فضلية علم ولا بادرة فهم ، يفاوض العلماء مفاوضة خبير ، ويمارس الأمور

<sup>(</sup>١) الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٤٠ ؛ وورد هذا الخبر أيضا في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٥ .

<sup>(</sup>٣) بالبحث لم يرد هذا الخبر في النويري ، نهاية الأرب ، ولكنه ورد بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص ٢٤٠ ، مقرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٦٣ ـ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١١٥ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الحبر في مقرج الكروب ، ج٤ ، ص١٦٣ .

<sup>(</sup>٥) وإن الإمام لا يتعزل بالفسق عن الإمامة بارتكاب، كذا وردت هذه الجملة في الأصل، والمثبت من مفرج الكروب، ج٤، ص١٦٦ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٦) ورد هذا الحبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٦٦ .

السلطانية ممارسة بصير، يرى رأى الإمامية (۱) الإثنى عشر، وكان عاكفا على جمع المال والتولية والعزل والمصادرة، قوى النفس فيما يحاوله، شديد الفتك والانتقام، ولم ينقطع الحج في أيامه أبدا(۲).

وعمر عمارات كثيرة ، ووقف عليها وقوفاً كرباط الحريم ورباط المرزبانية ، وتربة والدته ، وتربة زوجته سلجوقى خاتون ، ابنة السلطان أرسلان بن سليمان بن قتلمش ملك الروم ، وغير ذلك مما هو أشهر أن يذكره . ودفع مرارا كثيرة إلى ثقات من خواصه أموالا كثيرة يقضى بها ديون المحبوسين وفاء ومصالحه (٢) .

وصفى له الملك ومعاناة أمور رعيته بنفسه حتى كان يمشى فى الليل فى دُرُب بغداد ليعرف أخبار الرعبة ومايدور بينهم ، ويُثيب ويعاقب على مايشاهده ويسمعه . وكان كل واحد من أرباب المناصب العالية والرعايا يخافه ، بحيث كأنه يطلع عليه فى داره ، وكثرت جواسيسه وأصحاب أخباره عند السلاطين فى أطراف البلاد ، وله مثل هذه قضايا غريبة (٤) .

وصنف كتاباً فى الأحاديث النبوية سماه «روح العارفين» ، وقرئ عليه وأسنده عن مشايخه الذين روى عنهم مافيه ، وكان تاريخ نقله لما رواه عن شيوخه سنة سبعين وخمسمائة ، وأمر الناس أن يسمعوه فى العراق وفى سائر [١٢] الآفاق(٥) .

وفى تاريخ بيبرس: وكان يفعل أفعالا متضادة ، وأطلق بعض المكوس التى جددها ببغداد خاصة ثم أعادها . وكان ذا فكرة صائبة وعقل رصين ودهاء ومكر ، وكانت هيبته عظيمة ، وسطوته شديدة (٦) . وله شعر مشهور ، منه أنه اعتقل بعض أرباب دولته فكتب إليه المعتقل ، وهو نصير الدين العجمى وزيره :

<sup>(</sup>۱) الإمامية: هم القاتلون بإمامة على (رضى الله عنه) بعد النبى الله نصا ظاهرا وتعيينا صادقا غير تعريض بالوصف بل إشارة إليه بالعين . الشهر ستانى ، الملل والنحل ، تحقيق محمد سيد كيلانى ، ج ١ ، ص ١٦٦ ـ ص ١٧٣ ، مطبعة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة ١٩٧٦ ؛ مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ١٦٦ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٢) لمعرفة المؤيد من صفات الخليفة الناصر لدين الله آ. انظر: شذرات الذهب، ج٥، ص٧٧ ـ ص٩٨ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤١٩ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر باختصار في شذرات الذهب، ج٥ ، ص٧٧ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٦٥ .

<sup>(</sup>٦)ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٤٠ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٦٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٥ .

فتيقن أن لست بالساقوت نَسْجُ داود ليس كالعنكبوت ألقنى في لظى فإن غَسرتنى عَرَفَ النَّسْجُ كُلَّ من حاك لكن

فكتب الخليفة في جوابها:

غار وكان الفخار للعنكبوت اريزيلُ فضيلة الياقوت(٢) نَسْجُ داود لم يُفد صاحب الدويقاء السمند(١) في لهب الن

وفى تاريخ ابن (٣) العميد: وسيرته أنه كان فاضلا أديباً ذا رأى وتمييز (٤) وحزم وسياسة ، وفكرة جيدة وبديهة حاضرة ، إلا أنه كان محبا لجمع المال ، وظلم الرعايا والتجار والمترددين إلى بغداد ، وأخذ أموالهم ، وكان يباشر الأمور بنفسه (٥) .

(الثالث) في وفاته: توفى ليلة الأحد سلخ رمضان سنة اثنتين وعشرين وستمائة ، وكان مرضه قد طال به وجمهوره من عسار البول ، مع أنه كان يجلب له الماء من مراحل عن بغداد ليكون أصفى ، وشق ذكره مرات بسبب ذلك ، ولم يغن عنه هذا الحذر شيئا(١) . وفي عيون المعارف: وتوالت عليه في أخر عمره أمراض ذهبت إحدى عينيه ، وأصابه الحصى وعسر البول .

وقال ابن الأثير (٧): وبقى الناصر لدين الله ثلاث سنين عاطلا عن الحركة بالكلية ، وقد ذهبت إحدى عينيه والأخرى يبصر بها إبصارا ضعيفا ، وآخر الأمر أصابه دوسنطارية عشرين يوما ومات ، ولم يطلق في أيام مرضه ما كان أحدثه من الرسوم الجائرة .

<sup>(</sup>١) السمند: يقال أن السمند لدابة دون الثعلب ذات ذنب طويل ينسج من وبرها مناديل إذا اتسخت ألقيت في النار فلاتحترق، كما يقال أن السمند لطائر ببلاد الهند لاتؤثر فيه النار، ويعمل من ريشه مناديل تحمل إلى بلاد الشام، فإذا اتسخ بعضها طرح في النار فتأكل النار وسخه ولا يحترق المنديل.

مفرج الكروب، ج٤ ، ص١٦٨ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأشعار في مفرج الكروب، ج٤، ص١٦٨.

<sup>(</sup>٣) أخبار الأيوبيين ، ص١٣ ، مكتبة الثقافة الدينية ، الظاهر .

<sup>(</sup>٤) اوتدبير، كذا في الأصل ، والمثبت من أخبار الأيوبيين حيث ينقل عنه العيني ، ص١٣٠ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر بتصرف في مفرج الكروب، ج٤، ص١٦٣؛ البداية والنهاية، ج١٣، ص١١٥.

<sup>(</sup>٢) الذيل على الروضتين ، ص١٤٥ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٥٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٠ ، مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٨ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٩٨ - ص٩٩ .

<sup>(</sup>٧) الكامل ، ج١٢ ، ص٤٤ .

وفى تاريخ بيبرس: وكان الإمام الناصر قد عمى فى آخر عمره، وقيل: بل ذهبت إحدى عينيه. وكان موته بالدوسنطارية بأمراض به عشرين يوما، وتوفى فى أول شوال من هذه السنة(١).

وفى المرآة (٢): وكان قد قل بصره ، وقيل : ذهب بصره ، وكانت[١٣] به أمراض مختلفة منها : عسر البول والحصى ،ولقى منه شدة ، وشُقَّ ذَكَرُه مراراً ومازال يعتريه مرارا حتى قتله .

قال السبط<sup>(۲)</sup>: وغسله خالى أبوجعفر محمد بن يوسف ، وكان قد عمل له ضريحا عند موسى بن جعفر ، فأمر الظاهر بحمله إلى الرصافة ، فحمل فى تابوت ودفن عند أهله ، وقيل : توفى فى سابع عشرين رمضان .

وفى عيون المعارف: وكان الذى ولى غسله محيى الدين يوسف بن الجوزى بن الشيخ أبى الفرج، وصلى عليه ودفن فى دار الخلافة، ثم نقل إلى الترب فى الرصافة فى ثانى ذى الحجة من هذه السنة، وكان يوما مشهوداً عظيما.

(الرابع) فى ذكر مايتعلق به: كان عمره يوم مات تسعا وستبن سنة وشهرين وعشرين يوما ، وكانت مدة خلافته سبعاً وأربعين سنة إلا شهراً ، ولم يقم أحد من الخلفاء العباسيين قبله فى الخلافة هذه المدة الطويلة ، ولم تطل مدة أحد من الخلفاء مطلقا أكثر من المستنصر العبيدى الفاطمى ، أقام بمصر حاكماً ستين سنة ، وقد انتظم فى نسبه أربعة عشر خليفة وولى (١) عهد على مارأيت ، وبقية الخلفاء العباسيين كلهم من بنى عمه وعماته (٥).

وفى تاريخ بيبرس: لم يبلغ مدة أحد من الخلفاء إلى هذا الحد فى الخلافة ، وأما من دعى له فى الأطراف وكانوا فى حكم الخوارج فمنهم من زادت مدته على مدة الإمام

<sup>(</sup>۱) ورد هذا الخبر بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٤ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص ١٣٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١١٥ .

<sup>(</sup>۲) سبط ابن الجوزى ، ج۸ ، ص ٤١٨ .

<sup>(</sup>٣) مرأة الزمان ، ج ٨ ، ص ٤١٨ - ص ٤١٩ .

<sup>(</sup>٤) وووليا، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر بتصرف في الذيل على الروضتين ، ص١٤٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٥ .

الناصر، فإن عبد الرحمن الأموى صاحب الأندلس الملقب أيضا بالناصر لدين الله ولى نحوا من خمسين سنة، والمستنصر بالله أبو تميم معد بن الظاهر بأمر الله صاحب مصر ولى نحوا من ستين سنة (١).

وفى تاريخ ابن (٢) العميد: وكانت مدة خلافته ست (٢) وأربعين سنة وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوما ، أولها يوم الأحد ، وأخرها يوم السبت ، وذلك لتتمة ستمائة وإحدى وعشرين سنة ، وثمانية أشهر ، وستة وعشرين يوما للهجرة ، ولتمام ست (٤) ألاف سنة وسبع مائة سنة ، وسبع عشرة سنة ، وسبعة وثلاثين يوماً [١٤] للعالم شمسية .

وقال أبو شامة (٥): ووزر له عدة وزراء ، وكان له خادم اسمه رشيق ، قد استولى على الخلافة ، وأقام مدة فوقع عن الخليفة .

#### ذكر خلافة الظاهر بأمر الله

وهو الخامس والثلاثون من خلفاء بنى العباس . لما توفى الإمام الناصر لدين الله فى التاريخ المذكور بويع لولده الظاهر بأمر الله أبى نصر محمد ، فأظهر العدل ، وأزال المكوس ، وأفرج عن المحبوسين ، وظهر للناس ، وكان الناصر ومن قبله من الخلفاء لايظهرون إلا نادرا . ولم تطل مدة إقامته فى الخلافة (٢) إلا أشهر(٧) .

وقال ابن كثير<sup>(^)</sup>: ولما توفى الخليفة الناصر لدين الله كان قد عهد لابنه أبى نصر محمد عهدا ولقبه بالظاهر ، وخطب له على المنابر ، ثم عزله عن ذلك بأخيه على ، فتوفى فى حياة أبيه سنة ثنتى عشرة وستمائة ، فاحتاج إلى إعادته إلى ولاية العهد ، فخطب له ثانيا ، فحين توفى بويع له وعمره يومئذ ثنتان وخمسون سنة ، ولم يل الخلافة

<sup>(</sup>١) انظر: مقرج الكروب ، ج٤ ، ص١٥٨ ـ ص١٥٩ .

<sup>(</sup>٢) أخبار الأيوبيين ، ص١٣ .

<sup>(</sup>٣) استة ؛ كذا في الأصل ، وما أثبتناه هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٤) (سنة) كذا في الأصل ، وما أثبتناه هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٥) الذيل على الروضتين ، ص١٤٠ ؛ وورد أيضا هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٠٤٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٦٠ . ص١١٠ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٨ .

<sup>(</sup>٦) وإلا مدته أقام، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج؛ ، ص ١٧١ .

 <sup>(</sup>٧) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص١٤٤ ، ص٤٤٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٤٥ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١١٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٥ ـ ص١١٦ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٩ .

<sup>(</sup>٨) البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٥ ـ ١١٦ .

من بني العباس أسن منه . وكان عاقلا وقورا دينا عادلا محسنا ، رد مظالم كثيرة وأسقط مكوساً كان قد أحدثها أبوه ، وسار في الناس حسناً حتى قيل : إنه لم يكن بعد عمر بن العزيز ( رضى الله عنه) أعدل منه لو طالت مدته . لكنه لم يحل عليه الحول ، بل كانت مدته تسعة أشهر. أسقط الخراج الماضي عن الأراضي التي قد تعطلت ، ووضع عن أهل يلدة واحدة وهي باعقوبا<sup>(١)</sup> سبعين ألف دينار ، وكنان أبوه قد زادها عليهم في الخراج وكانت صنجة (٢) المخزن تزيد عن صنجة البلد نصف دينار في كل مائة ، إذا قبضوا وإذا أقبضوا دفعوا بصنجة البلد. فكتب إلى الديوان ﴿وَيْلُ للْمُطَفِّفِينَ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ إلى قوله: ﴿لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٣) فكتب إليه بعض الكتاب يقول: يا أمير المؤمنين إن تفاوت هذا كان في العام الماضي خمسة وثلاثون (٤) ألفا . فأرسل ينكر عليه ويقول : هذا يترك وإن كان تفاوته ثلثمائة ألف وخمسين ألفا . وأمر القاضي أن كل من ثبت له حق بطريق شرعى فوصل إليه بلا مراجعة ، وأقام في النظر على الأموال الجردة رجلا صالحا ، واستخلف على القضاء الشيخ العلامة [١٥] عماد الدين أبا صالح نصر بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر الجيلي ، في يوم الأربعاء ثامن ذي الحجة ، وكان من خيار المسلمين ومن القضاة العادلين ، ولما عرض عليه القضاء لم يقبل إلا بشرط أن يورث ذوى الأرحام. فقال: اعط كل ذى حق حقه واتق الله ولاتتق سواه، وكان من عادة أبيه أن يرفع إليه حراس الدروب «في (٥) كل صباح» بما كان عندهم في المحال من الاجتماعات الصالحة والطالحة ، فلما ولى الظاهر الأمر<sup>(١)</sup> شطب ذلك كله . وقال : أي فائدة في كشف أحوال الناس وهتك أستارهم . فقيل له : إن ترك ذلك يفسد الرعية . فقال: نحن ندعو الله لهم أن يصلحهم . وأطلق كل من كان في السجون معتقلا على

<sup>(</sup>١) باعقوبا : قرية كبيرة كان بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق خراسان . معجم البلدان ، ج١ ، ص٤٧٢ .

 <sup>(</sup>٢) صَنْجَة: جمعها صنوج وهى صنجة الميزان كالمكيال ومكيالاتها معتبرة بالمكوك، وصنجة دمشق وحلب
 وطرابلس تنقص عن الصنجة المصرية.

صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٢٣٦ - ٢٣٧ ؛ لسان العرب ، مادة (صنج) .

<sup>(</sup>٣) سورة المطففين ، آية رقم (٨٣) .

<sup>(</sup>٤) «وثلاثين» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) ﴿ فِي كُلُ لِيلَةَ صِبِيحَةً ۚ فِي الْأَصِلِ ، والتصحيح من البداية والنهاية حيث ينقل عنه العيني ، ج١٣ ، ص١٦٦ .

<sup>(</sup>٦) «أمر» كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لاستقامة المعنى .

الأموال الديوانية ، ورد عليهم ما كان استخرج منهم قبل ذلك من المظالم ، وأرسل إلى القاضى عشرة آلاف دينار يوفى بها ديون من فى سجونه من المدينين الذين لا يجدون وفاء ، وفرق على العلماء بقية المائة ألف . وقد لامه بعض الناس فى هذه التصرفات . فقال : إنما فتحت الدكان بعد العصر ، فما قدر ما أكسب؟ وأفعل الخير ، وكم مقدار ما أعيش؟ ولم تزل هذه سيرته حتى توفى (رضى الله عنه) فى العام الآتى (١) على ماسنذكره إن شاء الله تعالى . ورخصت الأسعار فى أيامه ، وقد كان قبل ذلك فى غاية الغلاء . حتى حكى ابن الأثير ، أنه أكلت الكلاب والسنانير (١) ببلاد الجزيرة والموصل ، فزال ذلك . وكان الظاهر حسن الشكل ، مليح الوجه ، أبيض مشربا حمرة ، حلو الشمائل ، شديد القوى (٢) .

وفى تاريخ بيبرس: بويع له فى الثانى من شوال من هذه السنة عند وفاة والده، وهو شيخ متقدم فى العمر فقال: متى يستفتح من يفتح دكانه بعد العصر؟ وفى المرآة<sup>(1)</sup>: كان الإمام الناصر خطب لابنه الظاهر بولاية العهد فى سنة خمس وثمانين وخمس مائة ، وعمره إذ ذاك أربع عشرة سنة ، لأنه ولد فى المحرم سنة سبعين وخمسمائة ، مائة ، وعمل المنابر ، وعزله فى سنة إحدى وستمائة ، ثم أعيد إلى العهد فى سنة ثمانى عشرة وستمائة ، ولما مات أبوه استدعى القمى تقى الوزير وقشتمر والأعيان إلى البدرية<sup>(۵)</sup> فشاهدوا الناصر ميتاً مسجى فبايعوا أبال ١٦٦ نصر محمدا ولقبوه بالظاهر بأمر الله ، وهذه البيعة الخاصة ثم بويع البيعة العامة ، حضر القضاة والأعيان فبايعوه وصلى على أبيه بالتاج ، وعمل العزاء ثلاثة أيام وفرق الأموال وأبطل المكوس وأزال المظالم (٢٠).

<sup>(</sup>١) والماضي، في الأصل والتصحيح من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٦ . حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٢) السنانير : المقرد «السُّنور» وهو الهّر ، والآنثي سنورة .

صبح الأعشى ، ج٢ ، ص٥٠ - ص٥١ ؛ المصباح المنيو ، مادة (سنَو) .

<sup>(</sup>٣) إلى هنا توقف العيني عن النقل من البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٥ . ص١١٦ .

٤١ سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص١٩ .

<sup>(</sup>٥) البدرية: إحدى مدارس الحنفية قبالة الشبلية ، بالجبل عند جسر كحيل ، وقد بناها الأمير بدر الدين حسن بن الداية المعروف بلالاسنة ٦٣٨هـ . انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٦) إلى هنا توقف العيني عن النقل من سبط ابن الجوزي ، ج٨ ، ص ٢١٩ .

# ذكر ماجريات جلال الدين بن خوارزم شاه

قدم من بلاد الهند إلى كرمان في هذه السنة ، وقد ذكرنا أنه هرب من غزنة لما قصده جنكيزخان في سنة سبع عشرة وستمائة ، ثم بعد قدومه إلى كرمان قدم إلى أصفهان واستولى عليها وعلى باقي عراق العجم ، ثم سار إلى فارس وانتزعها من أخيه غياث الدين تترشاه وأعادها إلى صاحبها سعد بن دكلا صاحب بلاد فارس وصار سعد وغياث الدين المذكوران (١) تحت حكم جلال الدين وفي طاعته ، ثم استولى على خوزستان<sup>(۲)</sup> ، وكانت للخليفة الناصر لدين الله ، ثم سار حتى قارب بغداد ووصل إلى باعقوبا ، وخاف أهل بغداد منه واستعدوا للحصار ، ونهبت الخوارزمية البلاد ، وامتلأت أيديهم من الغنائم، وقوى جلال الدين وجمع عسكره الخوارزمية ثم سار إلى قريب إربل ، فصالحه صاحبها مظفر الدين ودخل في طاعته ، ثم سار إلى أذربيجان ، وكرسي مملكتها تبريز، واستولى على تبريز، وهرب صاحب أذربيجان وهو أزبك بن البهلوان بن الدكز، وكان أزَّبك قد قوى أمره لما قتل طغريل آخر الملوك السلجوقية ببلاد العجم، فاستقل أزبك المذكور في المملكة . وكان أزبك لايزال مشغولا بشرب الخمر وليس له التفات إلى تدبير المملكة ، فلما استولى جلال الدين على تبريز هرب أزبك إلى كنجة ، وهي من بلاد أران قريب بردعة ، متاخمة لبلاد الكرج ، واستقل السلطان جلال الدين بملك أذربيجان ، وكثرت عساكره ، واستفحل أمره ، ثم جرى بينه وبين الكرج قتال شديد ، انهزمت فيه الكرج وتبعهم الخوارزمية يقتلونهم كيف شاءوا ، واتفق أنه ثبت على[١٧] قاضى تبريز وقوع الطلاق من أزبك بن البهلوان على زوجته بنت السلطان طغريل آخر الملوك السلجوقية الذي ذكرناه ، فتزوج جلال الدين بنت طغريل المذكور ، وأرسل جيشا إلى مدينة كنجة ففتحوها وهرب مظفر الدين أزبك بن البهلوان من كنجة إلى قلعة هناك ، ثم هلك وتلاشي أمره (٣) .

<sup>(</sup>١) «المذكورين، كذا في الأصل، والصحيح لغة ما أثبتناه.

 <sup>(</sup>۲) خوزستان: اسم لجميع بلاد الخوز متاخم نواحى تستر وجنديسابور، وناحية أيدج وأصفهان.
 انظر: معجم البلدان، ج۲، ص8٩٤٠.

<sup>(</sup>٣) لمعرفة المزيد عن هذا الحدث.

انظر: الكامل في التاريخ ، ج١٢ ، ص ٤٢٥ ـ ص ٤٢٨ ؛ سيرة جلال الدين متكبرتي ، ص ١٧٤ ، ص ٢١٢ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٧٤ ـ ص ١٣٥ .

وقال ابن كثير (1): لما استحوذ جلال الدين على بلاد أذربيجان استحوذ على مال كثير من بلاد الكرج ، فإنه كسر الكرج ، وهم سبعون ألف مقاتل فقتل منهم عشرين ألفا ، وفتح تفليس (٢) فقتل منها ثلاثين ألفا . وزعم أبو شامة (٢): أنه قتل من الكرج سبعين ألفا فى المعركة وقتل من تفليس تمام المائة ألف ، وقد اشتغل بهذه الغزوة عن قصد بغداد (٤).

وفى المرآة<sup>(٥)</sup>: وفى ربيع الأول وصل خوارزم شاه جلال الدين إلى دقوقا<sup>(٢)</sup> فافتتحها عنوة ، وأوقع السيف فى أهلها ، ونهب أموالهم ، وسبى حريمهم ، وهتك نساءهم ، وأحرق البلد وهدم سوره ، وكانوا قد عصوا عليه وسبوه من الأسوار ، وبالغوا فى شتمه ، وعزم على قصد بغداد ، فانزعج الخليفة وأخرج المال ، وفرق فى العساكر ألف ألف دينار ، ونصب المجانيق على الأسوار ، وفرق السلاح ، وفتح الأهراء<sup>(٧)</sup> . وقال السبط<sup>(٨)</sup> : حكى لى المعظم (رحمه الله) قال : كتب إلى جلال الدين يقول : تحضر أنت ومن عاهدنى واتفق معى حتى نقصد الخليفة فإنه كان السبب فى هلاك أبى ومجئ الكفار إلى البلاد ، وجدنا كتبه إلى الخطا<sup>(١)</sup> وتواقيعه لهم بالبلاد والخيل والخلع . وقال المعظم : فكتبت إليه : أنا معك على كل أحد إلا على الخليفة فإنه إمام المسلمين . قال : وبينما هو على عزم بغداد ، وكان قد جهز جيشا إلى الكرج إلى تفليس ، فكتبوا إليه : أدركنا فما لنا بالكرج طاقة ، وبغداد ماتفوت . فسار إلى تفليس فخرج إليه الكرج ، فضرب معهم بالكرج طاقة ، وبغداد ماتفوت . فسار إلى تفليس فخرج إليه الكرج ، فضرب معهم

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٤ -

<sup>(</sup>٢) تقليس: بلد بأرمينيا الأولى ، وهي قصبة ناحية جرزان قرب باب الأبواب ، وتقع على نهر أرس . انظر: معجم البلدان ، ج ١ ، ص٨٥٧ ـ ص٨٥٩ .

<sup>(</sup>٣) الذيل على الروضتين ، ص١٤٤٠.

<sup>(</sup>٤) سيرة جلّال الدين منكبرتي ، ص ٢١١ ـ ص ٢١٢ ؛ الذيل على الروضتين ص ١٤٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١١٤ .

<sup>(</sup>٥) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص١٧٧ .

<sup>(</sup>٦) دقوقاً: مدينة بين أربل وبغداد . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٨١٥٠ .

<sup>(</sup>٧) الأهراء: هي حواصل لخزن أنواع الغلال المتنوعة وتحمل إليها من جهات مختلفة ولاتفتح إلا عند الضرورة. وللأهراء ديوان له ناظر، وتعرف الأهراء في مصطلحنا الحديث بالشونة.

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج٥١ ، ص٥١ ٠

 <sup>(</sup>A) موآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧ - ص٤١٨ .

<sup>(</sup>٩) النطا : هم قبائل أسسوا دوله لهم في إقليم التركستان في مستهل القرن السادس الهجرى ، الثاني عشر الميلادي على على يده بي لوتاشي، ، وقامت هذه الدولة على الحدود الشرقية للأقاليم الإسلامية .

انظر: سیرة منكبرتی ، ص۳۱ ، حاشیة (۲) .

مصافا ، فقتل منهم سبعين ألفا ، وفتح تفليس عنوة ، وقتل منها ثلاثين ألفا فصاروا ماثة ألف ، وذلك في سلخ ذي الحجة (١) .

#### ذكر الحرب الواقعة بين المسلمين والكرج

وفى هذه السنة اتفقت الحرب بين المسلمين والكرج وذلك [١٨] أن شروان شاه رشيد صاحب الدربند(٢) كان سع السيرة ، كثير الفساد والظلم لرعيته ، فاشتدت وطأته عليهم ، فاتفق بعض العسكر مع ولده عليه ، فأخرجوه من البلاد ، وملكوا ولده أغا ، فأحسن السيرة فأحبته العساكر والرعية ، وأرسل إلى والده يقول له : المصلحة أنك تكون في بعض القلاع ، وأجرى لك مايقوم بك . فلما سمع رسالة ابنه سار إلى الكرج ، واستنصر بهم ، وطلب منهم أن يسيروا معه عسكرا إعانه له على استيعاده البلاد إلى نفسه من ولده ، فسيروا معه عسكراً كثيرا ، فسار بهم وسار ابنه إليه في عسكره ، وكانوا نحو ألف فارس ، ولقى أباه والكرج وهم نحو ثلاثة آلاف فارس ، واقتتلوا قتالا شديداً فانهزمت الكرج ، وقتل منهم وأسر خلق كثير ، وعادوا بأسوأ حال ، وقالوا لشروان شاه المخلوع : إنا لم نلق بسببك خيرا ، فلا تقم ببلادنا . ففارق بلادهم وبقى مترددا لايأوى إلى أحد ، واستقر ولده في الملك ، ورد إلى الرعية ما اغتصبه أبوه من أملاكهم ، وما أخذ منهم (٣) .

وفيها سار جمع من الكرج<sup>(1)</sup> من تفليس يقصدون بلاد أذربيجان ، وهي بيد مظفر الدين أزبك بن البهلوان ، ونزلوا وراء مضيق في الجبال لايسلكه إلا الفارس بعد الفارس ، فأقاموا به آمنين من المسلمين اغترارا بحصانته ، وأنه لاطريق إليهم ، فركبت طائفة من العساكر الإسلامية وقصد وهم في ذلك المضيق ، فلم يشعروا إلا وقد كبسهم المسلمون ، وبذلوا فيهم السيف فقتلوهم كيف شاءوا ، وولى الباقون منهزمين ، فعظم ذلك على الكرج ، وعزموا على قصد أذربيجان للأخذ بثأرهم ، وبينما هم كذلك إذ وصل

<sup>(</sup>١) إلى هنا توقف العيني عن النقل من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤١٧ ـ ص٤١٨ ؛ وانظر أيضا الذيل على الروضتين ، ص١٤٤ .

<sup>(</sup>٢) دريند: هى باب الأبواب، وهى مدينة على الشاطئ الغربى لبحر قزوين قبالة تقليس وتسمى أحيانا بباب الحديد، وهى كلمة فارسية معناها فى الأصل سنبلة من حديد، يقفل بها باب الدكان وتستعمل أيضا بمعنى المضايق والطرقات.

معجم البلدان ، ج١ ، ص ٤٣٧ \_ ص ٤٤٢ ، ج٢ ، ص ٥٦٤ .

<sup>(</sup>٣) الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٣٠ - ص ٤٣١ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٤٦ - ص ١٤٧ .

<sup>(</sup>٤) في الأصلّ : «الكود» والصحيح ما أثبتناه . الكامل ، ج١٦ ، ص٤٣١ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٤٧ .

إليهم الخبر بوصول السلطان جلال الدين خوارزم شاه إلى مراغة ، فراسلوا أزبك بن البهلوان يدعونه إلى الصلح والاتفاق معهم على رد جلال الدين ، فعاجلهم جلال الدين قبل اتفاقهم ووصل إلى مراغة فملكها(١).

وأتاه الخبر أن[١٩] يغان طايسي وهو خال غياث الدين تترشاه وزوج أخت جلال الدين سار إلى همذان ومعه من العساكر نحو خمسة آلاف فارس ، ليملكها ويستولي على عراق العجم، وكان سبب قصده هذه الناحية أن الخليفة الإمام الناصر لدين الله كتب إليه يطمعه فيها ويقطعه إياها ، فسار إلى تلك الناحية ليستولى عليها ، ولما بلغ ذلك السلطان جلال الدين سار إليه جريدة (٢) ، فوصل إليه ليلاً فأحاط به وبما غنمه من أذربيجان وأران من خيل وبغال وبقر وغنم ، فلما أصبح يغان طايسي ورأى العسكر والجتر(٣) الذي يكون على رأس جلال الدين علم أنه هو ، فسقط في يده ، فأرسل زوجته وهي أخت السلطان إليه ؛ يطلب منه الأمان ، فأمنه وأحضره عنده ، وانضاف عسكره إلى عسكر جلال الدين ، ويقى وحده ، فأضاف إليه جلال الدين عسكراً غير عسكره ، وعاد إلى مراغة ، وأعجبه المقام بها ، وكان أزبك صاحب أذربيجان قد سار من تبريز إلى كنجة خوفا من جلال الدين ، فسار جلال الدين إلى تبريز وحصرها وقاتل أهلها قتالا شديدا وزحف عليها ، فأذعن أهلها بالطاعة وطلبوا من جلال الدين الأمان ، فذكر لهم فعلهم بالخوارزمية وقتلهم إياهم ، فاعتذروا بأنهم لم يفعلوا شيئًا من ذلك ، وإنما فعله صاحبهم أزبك بن البهلوان ، ولم يكن لهم قدرة على منعه من ذلك ، فقبل عذرهم وأمنهم ، وأمن زوجة أزبك وهي بنت السلطان طغريل على نفسها ومالها من البلاد ، وملك مدينة تبريز وسير زوجة أزبك إلى خوى ، وحضر الجامع بتبريز يوم الجمعة ، فلما خطب الخطيب ودعا للخليفة الإمام الناصر لدين الله ، قام السلطان قائما حتى فرغ من الدعاء وجلس(٤) .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٣١ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٤٧ - ص ١٤٨ .

<sup>(</sup>٢) جريدة : الفرقة من العسكر الخيالة لا رجالة فيها ، ويقصد بها في كثير من الأحيان سير السلطان على وجه السرعة دون أن يأخذ معه أثقالا أو حشدا .

انظر: سيرة منكبرتي، ص٢١٣، حاشية (٦) ؛ نهاية الأرب، ج٢٩، ص٢٣٢، حاشية (٢).

<sup>(</sup>٣) الجتر: عبارة عن مظلة أوقبة من حرير أصفر مزركش بالذهب على أعلاها طاثر من فضة مطلية بالذهب، وعرف الجتر في مصر زمن الفاطميين واستخدم أيضا زمن الأيوبيين والمماليك حيث كان يحمل على رأس السلطان في العيدين. مفرج الكروب، ج٤، ص ١٤٩، حاشية (١).

<sup>(</sup>٤) انظر الكامل ، ج١٢ ، ص٤٣٦ ـ ص٤٣٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٤٨ .

ولما ملك بلاد أذربيجان أرسل إلى الكرج يؤذنهم بالحرب ، فشرعوا في جمع عساكرهم ، فجمعوا مايزيد على ستين ألفا ، فسار إليهم جلال الدين ونازل مدينة دوين (۱) وهي من بلادهم ، وكانت قبل ذلك للمسلمين ، ثم سار منها إليهم ، وضرب معهم مصافا ، فانهزمت الكرج أقبح هزيمة [٢٠] فأمر جلال الدين أن يقتلوا بكل طريق ولايبقي على أحد منهم ، فبلغت عدة القتلى منهم عشرين ألفا ، وقيل : أكثر من ذلك . وأسر كثير من أعيانهم ، ومضى إيواني مقدمهم منهزما ، فأدركه الطلب ، فصعد قلعة لهم على طريقه ، فاحتمى بها ، فرتب السلطان عليها من يحصرها ويمنعه من النزول منها ، ثم فرق عساكره في بلاد الكرج ينهبون ويقتلون ويأسرون ويخربون البلاد ، وأمر العساكر بالمقام فيها مع أخيه غياث الدين تترشاه ، وعاد إلى تبريز وقبض على رئيسها وأمر بقتله ، وعلى مقدميها وأمر بحبسهم ، لأنه كان قد بلغه عنهم أنهم تحالفوا وتعاقدوا على العصيان عليه ، وإعادة البلاد إلى أزبك بن البهلوان ، ثم تزوج امرأة أزبك على ماذكرناه (۲) .

#### ذكر بقية الحوادث

منها أنه كان غلاء شديد بالعراق والشام وبسبب قلة الأمطار وانتشار الجراد ، ثم جاء عقيب ذلك فناء كثير بالعراق والشام أيضا ، فمات بسببه خلق كثير في البلاد<sup>(٣)</sup> .

ومنها أن الملك الكامل جدد عرض عساكره بمصر، وبرز وأقام في الخيام بباب النصر لما عزم أخوه الأشرف على المسير إلى أخيه المعظم ليصالحه.

ومنها أن المعظم صلّب فى سوق الغنم العتيق فى طريق الميدان الأخضر شمس الدين بن الكعكى ورفيقا له ، مُنكَسَيْن على رأسيهما (أ) ، وكان ابن الكعكى رأس حرب (٥) ومعه جماعة ، فكانوا ينزلون على الناس فى البساتين ، ويقتلون وينهبون ، والمعظم فى الكرك ، وبلغه أن ابن الكعكى قال لأخى المعظم : الصالح اسماعيل كان بِبُصْرَى (١) أنا آخذ لك دمشق . فكتب إلى والى دمشق بأن يصلب ابن الكعكى ورفيقه

<sup>(</sup>١) دوين : بلدة من نواحي أران في أخر حدود أذربيجان بقرب تفليس . معجم البلدان ، ج٢ ، ص٦٣٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٤٣٤ ـ ص٤٣٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٥٧ ـ ص٥٥٥ .

<sup>(</sup>٣) الكامل ، ج١٢ ، ص٤٤٧ ـ ص٤٤٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٤ .

<sup>(</sup>٤) (رُوُّسُهما) كذا في الأصل والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) رأس حرب: أي رأس عصابة مسلحة . نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٣٢ .

<sup>(</sup>٦) في الأصل: «كان بصرى» والتصحيح من نهاية الأرب لاستقامة المعنى ، ج ٢٩ ، ص ١٣٧ .

منكسين ، فصلبهما في العشر الأواخر من رمضان ، فأقاما أياما في حر الشمس ، يسفى الربح التراب على «وجهيهما(۱) ورأسيهما» ، ولايقدران على طعام وشراب ، إلى أن مات ابن الكعكى أولا ، وكان[٢١] يستغيث كثيرا ويتعلق ، وكان رفيقه أجلد منه وأصبر ، وكان رجلاً خياطا اَدم(۱) اللون ، وقيل : إنه برئ مما رمى به ، فمات وله أملاك كثيرة ظاهر باب الجابية (۱) وغيرها(۱) .

وفيها . . . . . . . . . . . . . . . .

وفيها حج بالناس من العراق ابن أبى فراس ، ومن الشام الشجاع بن السَّلاَّر $^{(7)}$  .

## ذكر من توفى فيها من الأعيان

الفخر<sup>(۷)</sup> بن تيمية ، محمد بن أبى القاسم بن محمد بن الشيخ فخر الدين أبو عبد الله بن تيمية الحرانى ، عالمها وخطيبها وواعظها ، اشتغل على مذهب الإمام أحمد (رحمه الله) وبرع فيه ، وبرز وحصل وجمع تقسيراً حافلاً فى مجلدات كثيرة ، وله الخطب المشهورة المنسوبة إليه ، وهو عم الشيخ مجد الدين صاحب[المنتقى في](^) الأحكام . وقال السبط(^): سمعته يوم الجمعة بعد الصلاة وهو يعظ الناس وينشد:

لاتلتــقى بالنوم أو نلتـقى على سقام الجسد المحرق قـد ذهب العـمـرُ ولم نلتق أحسب ابنا قد نَدرَتُ مقلتى رفق بقلب مغرم واعطفوا كم تمطلوني بليالي اللقا

<sup>(</sup>١) اوجوههما ورؤسهما، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>Y) آدم اللون: هو الأبيض ، الأسود المقلتين . لسان العرب ، ماده «أدم» .

<sup>(</sup>٣) باب الجابية: بقرية الجابية من أعمال دمشق معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٠.

<sup>(</sup>٤) الذيل على الروضتين ، ص١٤٤ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٣٢ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١٨٥ .

<sup>(</sup>٥) بياض بمقدار نصف سطر.

<sup>(</sup>٦) الذيل على الروضتين ، ص١٤٤ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١١٨ .

<sup>(</sup>٧) الذيل على الروضتين ، ص١١٦ ؛ وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٣٨٦ ـ ص٣٨٨ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٠٢ .

<sup>(</sup>٨) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٧ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٩) يقصد دأبو المظفر سبط ابن الجوزى، ولم يرد هذا النص في «مرآة الزمان» ولكنه ورد في وفيات الأعيان، ج، ، ص٣٨٧؟ البداية والنهاية، ج١٦ ، ص١١٧ .

وقال ابن خلكان (۱): ومولده في اليوم الثامن والعشرين من شعبان ، سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة بمدينة حران ، وتوفي بها في «حادى عشر من صفر سنة إحدى وعشرين وستمائة» . وقال السبط (۲): مات في خامس صفر من هذه السنة . وذكره أبويوسف محاسن بن سلامة الحراني في «تاريخ حران» وأثنى عليه ، ثم قال : توفي يوم الخميس بعد العصر عاشر صفر ، سنة اثنتين وعشرين وستمائة . وذكره أبو البركات بن المستوفي في «تاريخ إربل» فقال : ورد إربل حاجاً في سنة أربع وستمائة ، وذكر فضله ، وقال : سألته عن اسم تيمية مامعناه؟ فقال : حج أبي أو جدى ، أنا أشك أيهما قال : وكانت امرأته حاملا ، فلما كان بتيما رأى جُورية (۲) قد خرجت من خباء ، فلما رجع إلى حران وجد امرأته قد وضعت جارية ، فلما رفعوها إليه قال : ياتيميه ، ياتيمية ، معنى أنها تشبه التي رآها بتيما ، فَسُمَّى بها ، أو كلاماً هذا معناه . وتيماء : بفتح التاء المثناة من فوق وسكون الياء آخر الحروف ، وفتح الميم بعدها همزة ممدودة ، وهي بليدة في بادية تبوك إذا خرج [۲۲] الإنسان من خيبر إليها يكون على منتصف طريق الشام ، وتيميه منسوبة إلى هذه البليدة ، وكان ينبغي أن يقال : تيماوية لأن النسبة إلى تيماتيماوى ، لكنه هكذا اشتهر (۱) .

الوزير ابن شكر<sup>(ه)</sup> صفى الدين أبو محمد عبد الله بن على بن عبد الخالق بن شكر، ولد بالدميرة ، بلدة «بين مصر والإسكندرية» سنة أربعين وخمسمائة ، ومات فى هذه السنة فى شعبان ودفن بتربته عند مدرسته بمصر ، وقد وُزر للملك العادل ، وعمل أشياء فى أيامه منها: تبليط جامع دمشق ، وإحاطة سور المصلى عليه ، وعمل الفوارة (٢) ومسجدها ، وعمارة جامع المِزّة (٧) ، وقد نكب وعزل فى سنة خمس عشرة وستمائة ،

<sup>(</sup>١) وقيات الأحيان ، ج٤ ، ص٣٨٧ ، ولكن ابن خلكان ذكر أن وفاته في عاشر صفر سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

 <sup>(</sup>۲) يقصد «أبو المظفّر سبط ابن الجوزى» ولم يرد هذا القول في «مرآة الزمان» ولكنه ورد في وفيات الأعيان، ج٤،
 ص٣٨٧ ـ ص٣٨٨ .

<sup>(</sup>٣) جويرية : تصغير جارية .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٦٦ ؛ وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص٣٨٦ ـ ص٣٨٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١١٧ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٢٠١ .

<sup>(</sup>٥) انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٤٧ ، البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٨ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٠٠ ، ص١٠٠ .

<sup>(</sup>٦) الفوارة : هي البِرْكَة ، أو قوارة الماء أي منبعه . لسان العرب ، مادة (فور) .

 <sup>(</sup>٧) جامع المؤة: يوجد في قرية المؤة، وهي قرية كبيرة في وسط بساتين دمشق، كان بينها وبين دمشق نصف فرسخ، والمؤة أصبحت الآن من ضواحي دمشق.

معجم البلدان ، ج٤ ، ص٥٣٢ .

وبقى معزولا فى هذه السنة ، فتوفى فيها وكان مشكور السيرة . وقال السبط<sup>(۱)</sup> : وكان وزيراً مهيبا عالما فاضلا له معرفة بقوانين الوزارة ، وكان مالكى المذهب ، محبا لمن فى العلم يرغب ، وصنف كتابا سماه «البصائرُ» برواية الأوائل والأواخر ، وله فى القاهرة مدرسة مشهورة وآثار مأثورة ، ومنهم من يقول : كان ظالما . وقال : أنشدنا الحافظ السلفى لنفسه :

وغدا مصارما لا أرى إلا مبجله أحسنت مجتهدا حتى أخجله (٢)

مهما تهاون في أمرى أمرو أمرو فيان أساء مسيع فوق طاقت

وقال: أنشدنا الحافظ السلفي لابن رشيق وقد قيل له: لم لا تركب البحر للحج؟ فقال معتذرا:

لاجـعلتُ حـاجـتى إليـه فـهل ترى صـبـرنا عليـه(٤)

البحسر صبعب المسرام هول «أليس (۲) مسساء وطبين»

ولعبد الجبار الكاتب:

على منه المسعساطب والطين في المساء ذايب<sup>(٥)</sup>

لا أركب البــحـــر خــِـوفـــا طـيــن أنـا وهــو مـــــــــاءً

أبو اسحاق $^{(7)}$  ابراهيم بن المفافر بن ابراهيم بن على ، المعروف بابن البدى $^{(V)}$  ، الواعظ البغدادى ، أخذ الفن عن شيخه ابن الجوزى ، وسمع الحديث الكثير ، مات في هذه السنة .

أبو الحسن (<sup>(۸)</sup> على بن الحسن الرازى ثم البغدادى الواعظ ، عنده فضائل وله شعر حسن ، توفى فى هذه السنة .

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا القول في سبط ابن الجوزي ، مراة الزمان .

<sup>(</sup>٢) ورد هذان البيتان في الذيل على الروضتين ، ص١٤٧ .

<sup>(</sup>٣) «السر ماء وطين طين؛ كذا في الأصل ، والمثبت من الذيل على الروضتين ، ص١٤٧ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٤) ورد هذان البيتان في الذيل على الروضتين ، ص١٤٧ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذان البيتان في الذيل على الروضتين ، ص١٤٧ .

<sup>(</sup>٦) البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١١٨ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٩٩ .

<sup>(</sup>٧) «ابن البذي» في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٨ .

<sup>(</sup>٨) البداية والتهاية ، ج١٣ ، ص١١٨ .

البها السنجارى(۱) أبو السعادات ، أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور بن عبد العزيز بن وهيب بن وهبان بن سرد(۲) بن عبد الله بن رُفيّع بن [۳۳] ربيعة بن هبار(۲) ، السلمى السنجارى ، الفقيه الشافعى ، الشاعر المنعوت بالبها ، وكان فقيها فاضلا وتكلم فى الخلاف ، إلا أنه غلب عليه الشعر وأجاد فيه ، واشتهر به ، وخدم الملوك به ، وأخذ جوائزهم ، وطاف البلاد ، ومدح الأكابر ، وشعره كثير فى أيادى الناس ، يوجد قصائد ومقاطيع . قال ابن خلكان(۱) : لم أدر هل دَوَّن شعره أم لا ، ثم وجدت فى كتب التربة الأشرفية بدمشق له ديوانا فى مجلد كبير . وله من جملة قصيدة :

نُونا وأعجَمها بنُقطة خاله وبياض غُرَّته كيوم (٧) وصاله

كَتَبَ العذَارُ على صحيفة (٥) خده فـسَـوادُ طُرَيَه كليل(٢) صُـدُودِه وله أيضا:

الألحاظِ فيه طاعَةُ وعقوقً فجرَرى من خدة واووقً سُبلً (٨) السلوِّ فما إليه طريق ومُهَفْهَف حُلُو الشمائلِ فاتر وقفَ الرَّحيقُ على مراشف ثغره سدَّت محاسنُهُ على عُشَّاقه

وكان للبهاء المذكور صاحب ، وبينهما مودة أكيدة واجتماع كثير ، ثم جرى بينهما في بعض الأيام عِتَاب (٩) وانقطاع ، وانقطع ذلك الصاحب ، فسير إليه يعتبه لانقطاعه ، فكتب إليه بيتى الحريرى اللذين (١٠) ذكرهما في المقامة الخامسة عشرة (١١) . وهما :

غير يوم ولاتزده عليه من المير المحدون اليه

لاتَزُرْ مَنْ تحبُّ في كلَّ شهر و فاجتِلاء الهلال في الشهر يوم

<sup>(</sup>۱) انظر: وفيات الأعيان ، ج۱ ، ص۲۱۶ ، ص۲۱۷ ؛ البداية والنهاية ، ج۱۳ ، ص۱۱۹ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٠٤ ، ص١٠٥ .

<sup>(</sup>٢) «ابن هبان بن سوار» في وفيات الأعيان ، ج١ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٣) «ابن هبان» في وفيات الأعيان ، ج١ ، ص١٤ .

<sup>(</sup>٤) وفيات الأعيان ، ج١ ، ص ٢١٤ .

<sup>(</sup>٥) «صفيحة؛ في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان حيث ينقل عنه العيني ، ج١ ، ص١٦٥ .

<sup>(</sup>٦) (كيوم) في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج١ ، ص ٢١٥ .

<sup>(</sup>٧) (كليل) في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج١ ، ص٢١٥ .

<sup>(</sup>٨) دشمل، في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج١ ، ص ٢١٥ .

<sup>(</sup>٩) اعباب، في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعبان ، ج١ ، ص٢١٦ .

<sup>(</sup>١٠) والذي، في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج١ ، ص٢١٦ .

<sup>(</sup>١١) دعشر؛ في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص٢١٦ .

فكتب إليه البهاء من نظمه:

إذا حققت من خِل (١) ودادًا فيزُره ولاتخف منه مسلالا وكن كالشمس تطلع كل يوم ولاتك في (٢) زيارته هلالا

وكانت ولادته سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ، وتوفى في أوائل هذه السنة بمدينة سنجار .

عثمان بن (٢) عيسى بن درباس بن جهم بن عبدوس ، الهذبانى المارانى ، ضياء الدين أخو القاضى صدر الدين عبد الملك ، الحاكم بالديار المصرية فى الدولة الصلاحية . وضياء الدين هذا هو «شارح المهذب» إلى «كتاب الشهادات» فى نحو من عشرين مجلدا ، وشوح «اللمع فى أصول الفقه» للشيرازى ، وكان بارعا عالما بالمذهب ، توفى فى هذه السنة .

أبو محمد<sup>(٤)</sup> عبد الله بن أحمد[٢٤] البوازيجي ، ثم البغدادي ، شيخ فاضل ، له رواية ، ومما أنشده :

ضيق العُـذرَ في الضراعة أنَّا لو قنعنا بقـــمنا لكفانا مالنا نعبد العباد إذا كان إلى الله فـــقــرنا وغنانا

أبو الفضل<sup>(ه)</sup> عبد الرحيم بن نصر الله بن على بن منصور بن الكيال الواسطى [من]<sup>(۱)</sup> بيت الفقه والقضاء ، وكان أحد المعدلين ببغداد ومن شعره:

فتب الدنيا لايدوم نعيمها تسرُ يسيرا ثم تُبدى المساويا تريك رياء(٧) في النقاب وزخرفا وتسفر عن شوهاء . . .(٨)

<sup>(</sup>١) ارجل؛ في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج١ ، ص٢١٦ .

<sup>(</sup>٢) (تكن من) في الأصل ، والتصحيح من وفيات الأعيان ، ج١ ، ص٢١٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر: وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٢٤٢ ـ ص٣٤٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر: البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١١٩ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٠٣ .

<sup>(</sup>٥) انظر : البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ ،

<sup>(</sup>٦) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٧) (رواء) كذا في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ .

 <sup>(</sup>٨) بياض بمقدار كلمتين ذكرها ابن كثير وهما (طحياء عاميا) ومعنى طحياء مبسوطة .
 انظر: البداية والنهاية ، ج١٣٠ ، ص١٢٠ .

أبو على الحسن (۱) بن على بن الحسن بن على بن عمار بن مهدى (۲) بن وقاح الياسرى نسبة إلى عمار بن ياسر، شيخ بغدادى فاضل، له مصنفات فى التفسير والفرائض، وله خطب ورسائل وأشعار حسنة، وكان مقبول الشهادة عند الحكام.

أبو بكر<sup>(۱)</sup> محمد بن يوسف بن الطباخ ، الواسطى البغدادى الصوفى ، باشر بعض الولايات ببغداد ، ومما أنشده :

ماوهب الله لامرىء هبة أحسسن من عقله ومن أدبه نعما جمال الفتى فإن فقدا ففقده للحياة أجمل به

ابن يونس<sup>(1)</sup> شارح التنبيه ، أبو الفضل أحمد بن الشيخ العلامة كمال الدين أبى الفتح موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد بن سعد بن سعيد بن عاصم بن عائد بن كعب بن قيس بن إبراهيم الإربلى الأصل ثم الموصلى ، من بيت العلم بها والرئاسة ، اشتغل على أبيه فى فنونه وعلومه ، فبرع وتقدم ودرس ، وشرح كتاب «التنبيه» ، واختصر «إحياء علوم الدين» للغزالى مرتين صغيراً وكبيراً.

وقال ابن خلكان<sup>(٥)</sup>: وقد ولى بإربل مدرسة الملك المظفر بعد موت والديه فى سنة عشر وستمائة ، وكنت أحضر عنده وأنا صغير ، ولم أر أحدا يُدَرَّس مثله ، ثم صار إلى بلده فى سنة سبع عشرة ، ومات يوم الاثنين الرابع والعشرين من ربيع الآخر من هذه السنة[٢٥] عن سبع وأربعين سنة .

أبو الدرياقوت (٢) بن عبد الله الرومى الملقب مهذب الدين الشاعر المشهور ، مولى أبى منصور الچيلى ، التاجر ، اشتغل بالعلم وأكثر من الأدب ، واستعمل قريحته فى الشعر والنظم فأجاد فيه ، ولما تميز ومهر سمى نفسه عبد الرحمن ، وكان مقيما بالمدرسة النظامية ببغداد ، وأكثر نظمه فى التصابى والغزل وذكر المحبة ، وراق شعره ، وتحفظه الناس ، وله ديوان شعر ، وشعره متداول بالعراق وبلاد الشرق والشام .

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٢) «ابن فهر، كذا في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته وشعره في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر : وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص١٠٨ ـ ص ١٠٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٠ ـ ص١٢١ ؛ شذرات الذهب ، جه ، ص١٩٩

<sup>(</sup>٥) انظر: وفيات الأعيان ، ج١ ، ص١٠٨ ـ ص١٠٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر: وفيات الأعيان ، ج٦ ، ص١٣٢ ـ ص١٢٦ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٠٥ ـ ص١٠٦ ٠

وقال ابن خلكان (١): رأيت في بعض التواريخ أن أبا الدر المذكور وجد ميتا بمنزله ببغداد في الثاني عشر من جمادى الأولى ، وقيل: الآخرة من هذه السنة . وقال الناس: إنه توفى قبل ذلك بأيام .

الشيخ على (٢) بن عبد الله الكردى الموله ، المقيم بظاهر باب الجابية ، قال أبو شامة (٢) : وقد اختلفوا فيه ، فبعض الدماشقة يزعم أنه صاحب الكرامات ، وأنكر ذلك أخرون ، وقالوا : ماراه أحد يصلى ولايصوم ، ولا لبس مداسا بل كان يدوس النجاسات ، ويدخل المسجد على حاله ، وقال آخرون : كان له تابع من الجن يتحدث على لسانه . وحكى السبط (٤) عن امرأة قالت : جاء خبر بموت أمى باللاذقية أنها ماتت . وقال لى بعضهم : لم تمت . قالت : فمررت به وهو قاعد عند المقابر ، فوقفت عنده ، فرفع رأسه وقال لى : ماتت ماتت إش تعملين؟ فكان كما قال ، ومثل ذلك كثير .

الأمير سيف<sup>(٥)</sup> الدين على بن الأمير علم الدين سليمان بن جندر ، مات في هذه السنة في أواخر جمادي الآخرة بحلب ، وكان من أكابر الأمراء بحلب ، وله الصدقات الكثيرة ، وقف بها مدرستين ، إحداهما على الشافعية والأخرى على الحنفية ، وبنى الخانات والقناطر وغير ذلك من سبل الخيرات .

الأمير عز<sup>(۱)</sup> الدين خضر بن ابراهيم بن أبى بكر بن قرا أرسلان ، صاحب خرت برت<sup>(۷)</sup> ، مات في هذه السنة ، وملك بعده ابنه نور الدين أرتق شاه .

الملك الأفضل<sup>(۸)</sup> نور الدين على بن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب [٢٦] ، كان ولى عهد أبيه ، وقد ملك دمشق بعده مدة سنتين ، ثم أخذها منه

<sup>(</sup>١) انظر: وفيات الأعيان ، ج٦ ، ص١٢٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الذيل على الروضتين، ص١٤٦ ؛ البداية والنهاية، ج١٣، ، ص١١٧؛ مرأة الزمان، ج٨، ص٢٤٠.

<sup>(</sup>٣) الذيل على الروضتين ، ص١٤٦ .

<sup>(</sup>٤) مرأة الزمان ، ج١ ، ص ٤٢٠ .

<sup>(</sup>ه) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٤٥ \_ ص١٤٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١١٧ ؛ مرأة الزمان ، ج٨، ص١٩٥ \_ مراة الزمان ، ج٨، ص٤١٩ \_ مراة الزمان ، ج٨،

<sup>(</sup>٦) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٤٢٩ .

<sup>(</sup>٧) خرت برت : هو اسم أرمنى ، وهو الحصن المعروف بحصن زياد فى أقصى ديار بكر من بلاد الروم . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص١٤١٧

<sup>(</sup>٨) انظر : الكامل ، ج١٢ ، ص٤٢٨ ـ ص٤٢٩ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٤٥ ؛ وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤١٩ ـ ص١٤٩ ـ ص١٢٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٥٥ ـ ص١٠٨ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٢٥ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٢٣ ؛ البداية والنهاية ، ج٣ ، ص ١٠١ ، مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٢٠٤ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٠١ .

الملك العادل عمه ، ثم كان ملك الديار المصرية بعد أخيه العزيز عثمان ، فأخذها منه عمه العادل أيضا ، ثم اقتصر على ملك صرخد (١) فأخذها منه العادل ، ثم آل به الحال أن كان ملك شميساط ، وبها توفى فى هذه السنة . وكان موته فجاءة فى شهر صفر وعمره سبع وخمسون سنة ، ونقل إلى حلب ودفن بتربته بظاهر حلب بالقرب من مشهد الهروى (٢) ، وملك البلده بعده أخوه المفضل قطب الدين موسى بن صلاح الدين ، وهو شقيقه ، وكان الأفضل فاضلا متأدبا حليما عادلا جامعا للفضائل والمناقب ، إلا أنه كان قليل الحظ والسعادة ، ولم ينتظم له حال منذ توفى والده صلاح الدين ، وكان جيد الشعر ، فمن شعره قوله فى خضاب الشعر ، وتعرض فيه بسوء حظه :

لعساه من أهل الشبيبة يحصل ولك الأمان بأنه لاينصل (٢)

یامن یسود شعره بخضابه ها فاختضب بسواد حظی مرة وله أیضا:

لإدراكم يوما يرى وهو طالبى تمكن يوما من تواصى النواصب أما آن للسعد الذي أنا طالب ترى هل يريني الدهر أيدي شيعتي

وقال ابن خلكان<sup>(1)</sup>: كانت ولادته يوم عيد الفطر وقت العصر ، سنة ست ، وقيل : خمس وستين وخمسمائة بالقاهرة ، ووالده صلاح الدين يومئذ وزير المصريين ، وشميساط بضم الشين المعجمة ، وفتح الميم ، وسكون الياء آخر الحروف ، وفتح السين المهملة ، وبعد الألف طاء مهملة ، وهي قلعة في بر الشام على الفرات من ناحية بلاد الروم بين قلعة الروم وملطية .

<sup>(</sup>١) صرخد : بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق ، وهي قلعة حصينة ، وولايه حسنة .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٢) مشهد الهروى: هو مشهد الشيخ على الهروى بالقرب من المقبرة المعروفة بالمقام على جانب الطريق في مدينة حلب . وفيات الأعيان ، ج١ ، ص ٢١٢ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذان البيتان في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٥٧ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٣٥ .

<sup>(</sup>٤) وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص ٤٢١ .

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثالثة والعشرين بعد الستمائة (م)

استهلت هذه السنة والخليفة هو الظاهر بأمر الله ، ولكنه مات في هذه السنة [٢٧] ولم ينتفع بخلافته .

#### ذكر وفاة الظاهر

هو أمير المؤمنين الظاهر بأمر الله ، أبو نصر محمد بن أمير المؤمنين الناصر لدين الله ، أبي العباس أحمد ، وليس في الخلفاء من يكني أبا نصر غيره ، وأمه أم ولد يدعي الطُّنُّ ، بويع له يوم الأحد سلخ رمضان من السنة الماضية ، وتوفى يوم الجمعة الثاني عشر من رجب من هذه السنة ، وكانت مدة خلافته تسعة أشهر وأربعة عشر يوما ، ولا يعلم أنه ولى من بنى العباس أقصر مدة منه ، كما أنه لم يل منهم أطول مدة من أبيه . وكان إماما عادلا متواضعا محسنا إلى الرعية جدا ، وكان من أجود بني العباس سيرة ، وأحسنهم سريرة ، وأكثرهم عطاء ، وأحسنهم منظراً ورواء ، ولو طالت مدته لصلحت الأمة صلاحاً كثيراً على يديه ، ولكن الله أحب تقريبه وإزلافه لديه ، فاختار له ماعنده ، وأجزل له إحسانه ورفده ، وقد ذكرنا ما اعتمده في أول ولايته من إطلاق الأموال الديوانية ، ورد المظالم ، وإسقاط المكوس ، وتخفيف الخراج عن الناس ، وأداء الديون عمن عجز عن قضائها ، والإحسان إلى العلماء والفقراء ، وتولية ذوى الديانة والأمانة . وكان قبل وفاته قد أخرج توقيعا إلى الوزير بخطه ليقرأه على أرباب الدولة ، وقال الرسول: أمير المؤمنين يقول: ليس غرضنا أن يقال: برز مرسوم أو نفذ مثال ولايبين له أثر، بل أنتم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال . ثم قُرئ عليهم التوقيع ونسخته : «بسم الله الرحمن الرحيم اعلموا أنه ليس إمهالنا إهمالا ، ولا إغضاؤنا إغفالا ، ولكن «لنبلوكم أيكم أحسن عملاً»(١) ، وقد غفرنا لكم ماقد سلف من خراب البلاد ، وتشريد الرعايا ، وتقبيح السمعة ، وإظهار الباطل الجليّ في صورة الحق الخفي ، حيلة ومكيدة ، وتسمية الاستيصال والاجتياح استيفاء واستدراكا لأغراض انتهزتم فرصتها مختلسة من براثن

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله: ٢ يناير ١٢٢٦م .

<sup>(</sup>١) اقتباس من القرآن الكريم ، سورة الملك ، آية (٢) .

ليث باسل ، وأنياب أسد مهيب ، تتفقون بألفاظ مختلفة على معنى واحد ، وأنتم أمناؤه وثقاته ، فتميلون رأيه إلى هواكم[٢٨] وتمزجون باطلكم بحقه ، فيطيعكم وأنتم له عاصون ، ويوافقكم وأنتم له مخالفون ، والآن فقد بدل الله سبحانه بخوفكم أمنا ، وبفقركم غنى ، وبباطلكم حقا ، ورزقكم سلطانا يُقيل العثرة ويقبل المعذرة ، ولايؤاخد إلامن أصر ، ولاينتقم إلا ممن استمر ، يأمركم بالعدل وهو يريده منكم ، وينهاكم عن الجور وهو يكرهه لكم ، يخاف الله تعالى ويخوفكم مَكْرَه ، ويرجوا الله تعالى ويرغبكم في طاعته ، فإن سلكتم مسالك خلفاء الله في أرضه ، وأمنائه على خلقه ، وإلا [هلكتم](١) والسلام .

ولما مات وجد فى بيت داره رقاع مختومة كلها لم يفتحها ، وقال : لاحاجة لنا فيها ، كلها سعايات بالناس ، وقد ذكرنا نبذا من سيرته الجميلة فى السنة الماضية (رحمه الله)(٢) .

وقد خلف من الأولاد عشرة ذكورا وإناثا ، منهم ابنه الأكبر الذي بويع له بالخلافة من بعده أبو جعفر المنصور ، ولقب بالمستنصر بالله (٣) .

#### ذكر خلافة المستنصر بالله

وهو السادس والثلاثون من خلفاء بنى العباس ، وهو أمير المؤمنين أبوجعفر منصور بن أمير المؤمنين الظاهر بالله ، محمد بن الناصر أحمد ، بويع له بالخلافة يوم مات أبوه ، استدعوا به من التاج<sup>(٤)</sup> ، فبايعه الخاصة والعامة من أهل الحل والعقد ، وكان يوما مشهودا ، وكان عمره يومئذ خمسا وثلاثين سنة ، وخمسة أشهر ، وأحد عشر يوما ، وكان من أحسن الناس شكلا وأبهاهم منظراً<sup>(٥)</sup> . وهو كما قال القائل :

كأن الشريا علقت في جبينه وفي خده الشعري وفي وجهه القمر(٦)

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين إضافة من الكامل ، ج١٢ ، ص٤٥٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٢ لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٢) انظر : الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٥٩ ـ ص ٤٥٧ ؛ الدّيل على الروضتين ، ص ١٤٩ ـ ص ١٥٠ ؛ مقرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٩١ ـ ص ١٩٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٢١ ـ ص ١٢٢ ؛ شذّرات الذهب ، ج٥ ، ص ١٠٩ ـ ص ١١٠ ٠ (٣) انظر : البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٢٢ .

<sup>(</sup>٤) التاج: دار مشهورة جليلة من دور الخلافة ببغداد، كان أول من وضع أساسة وسماه بهذه التسمية أمبر المؤمنين المعتضد وأتمه ابنه المقتضى . انظر: معجم البلدان، ج١، ص٨٠٦ .

<sup>(</sup>ه) الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٥٨ ؛ مسفرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٩٦ - ص ٢٠١ ؛ البنداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣٢ - ص ١٢٣ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٢٤ .

<sup>(</sup>٦) ورد هذا البيت في البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٢٢ .

وفى نسبه الشريف خمسة عشر خليفة ، منهم خمسة من آباته وُلُوا نسقاً واحداً ، وتلقى هو الخلافة عنهم وراثة كابراً عن كابر ، وهذا شئ لم يتفق لأحد من الخلفاء قبله ، وسار فى الناس كسيرة أبيه الظاهر فى الجودة وحسن السيرة والإحسان إلى الرعية ، وبنى المدرسة المستنصرية التى لم يبن مدرسة مثلها فى الدنيا وسيأتى بيان ذلك إن شاء الله تعالى ، واستمر بأرباب الولايات الذين كانوا فى عهد أبيه على ما كانوا عليه (١) .

وقدم رسول من صاحب الموصل [Y9] بدر الدين يوم غرة شعبان مع الوزير ضياء الدين أبى الفتح نصر الله بن الأثير الجزرى برسالة فيها التعزية والتهنئة بعبارة فصيحه بليغة (Y).

وفى تاريخ بيبرس: وكان ابن الأثير قد اتصل بخدمته لما فارق الملك الأفضل، ولما حضر الديوان قال: «ما لليل والنهار لا يعتذران وقد عظم حادثهما، والشمس والقمر لا يخسفان وقد فقد ثالثهما»؟

فياوحشة الدنيا وكانت أنيسة ووحشة من فيها لمصرع واحد وذلك الواحد هو سيدنا ومولانا الإمام الظاهر بأمر الله أمير المؤمنين ، الذى كانت ولايته رحمة للعالم ، واختير من أرومة النبى الذى هو سيد ولد آدم ، فلمته موصوله بلمته ، وهو شقيقه فى نسبه وخليفته فى أمته ، ولقد وقف على السنن ، وأتانا بالحسن ، وحمدت الأيام فى زمنه ، فلم يشك مر الزمن ، ومما عظم الرزية به أنه أتى عقيب رُزء ، وصل فجعة بفَجعة ، وكان يستهول أحدهما وهو وتر ، فشفع الوتر بشفعه ، فياويح الإسلام فجع فيما مضى بناصره ، وفجع الآن بظاهره ، وقرب الوقت بينهما حتى كاد يعثر أوله بأخره ، فلم تفق النفوس من برحائها حتى وافت ماطوى مضضا على مضض ، ووقع ذلك موقع نكسة عطفت على مرض ، ونكأ القرح بالقرح أوجع ، وذهاب فرع العلياء بعد أصله ذهاب بالعلياء أجمع ، وكلا هذين الرزءين رمى الناس بسهم غائر ، ليس عليه من صابر ، وما كان الله ليسوء دينه بمصاب خليفتين ، ولا يجلو ظلمته بصباح سافر ، وقد جاء بسيدنا ومولانا الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين ، فأرضى به كل قلب سخط ولم يرض ، وقيل : هذا بدل الكل من الكل ، لابدل البعض من البعض ، وكان الناس على خطر من

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر بالتفصيل في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٥٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٢٢ ـ ص١٢٣ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب، ج٤ ، ص١٩٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٢٣ .

انتقاض أمرهم ، فأبيح لهم (١) إبرام ذلك النقض ، ونسى ماتقدم من البرح ، ودمل ما أعضل من القرح . ولئن عظم الأسف على ليلتين نقضتا برامة لقد أسلت عنهما ليلة السفح ، والعبد قائم بهذا المقام وقلبه مقسم [٣٠] للعزاء شطراً وللهناء شطرا ، فإذا نطق بهذا أسبل دمعاً ، وإذا نطق بهذا أبدى ثغرا ، وهو ناثب عن مرسله في أخذ البيعة التي يد الله فوق يدها ، والسابق إلى يومها أفضل من المتأخر إلى غدها ، وهي التي تجملت بحسنها أقلام الكرام السفرة ، وجعلها الله معدودة في بيعة العقبة ، وبيعة الشجرة ، ولها يصح قول القائل :

ما كان في عودها ضعفُ ولاخور سعد ولا قال كانت فلتة عمر وبيعة من قلوب غير شاردة لو أنها لعتيق لم يمت حسرا

وكذلك فإن العبد ينهى طاعة مرسله التى جعل يومه فيها كأمسه ، وزاد فى مبانى الإسلام فهو يبنى بها على ستة لا على خمسة ، وقد أعدها فى الدنيا معقلاً يكن فى داره ، وفى الآخرة عتاداً صالحا يسره أن يراه (٢) .

قال بيبرس: وكان الإمام المستنصر يسمى أبو $^{(7)}$  جعفر القاضى ، ولما ولى سلك فى العدل والإحسان مسلك أبيه الظاهر ، وأمر فنودى ببغداد بإفاضة العدل ، وأن من كانت له حاجة أو مظلمة يطالع بها ، تقضى حاجته وتكشف مظلمته . فلما كانت أول جمعة أتت على خلافته أراد أن يصلى الجمعة فى المقصورة التى جرت عادة الخلفاء بالصلاة فيها ، فقيل له : إن المطبق الذى تسلك إليه فيها خراب ، فركب فرسا وسار إلى جامع القصر ، ظاهراً بحيث يراه الناس ، ولم يترك أحداً يمشى معه ، بل أمر كل من أراد المشى معه من أصحابه بالصلاة فى مكانه  $^{(1)}$ .

ولما ولى وردت إليه رسل ملوك الأطراف بالهنا بخلافته ، والعزاء عن والده (٥) . وفي تاريخ ابن كثير (٦) : ثم إن المستنصر بالله كان يواظب حضور الجماعة راكبا ظاهرا

<sup>(</sup>١) (لها؛ في الأصل؛ والتصحيح من مفرج الكروب، ج٤، ص١٩٩٠.

<sup>(</sup>٢) ورد هذا التحبر بالتفصيل في مفرج الكروب، ج٤، ص١٩٨ ـ ص٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) (أبا) في الأصل، والصحيح لغة ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٥٨ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٩٧ ؛ تاريخ الخلفاء ، ص٤٦٠ ـ ص٣٦٠ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٩٨ .

<sup>(</sup>٦) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٣ .

للناس، وإنما معه خادمان وركبدار (۱)، وخرج مرة وهو راكب فسمع ضجة عظيمة ، فقال : ماهذا؟ فقيل : التَّأْذِين (۲)، فترجل عن مركوبه وسعى ماشيا، ثم صاريدمن المشى إلى الجمعة رغبة في التواضع والخشوع، ويجلس قريبا من الإمام ويستمع [٣١] الخطبة، ثم أصلح له المطبق فكان يمشى فيه إلى الجمعة ، وركب في الثاني والعشرين من شعبان ركوبا ظاهرا للناس عامة ، ثم تصدق بصدقات عظيمة كثيرة من سائر الأصناف على سائر الأصناف من الخلائق .

## ذكر ماجريات جلال الدين بن خوارزم شاه

وفى هذه السنة التقى جلال الدين مع الكرج فكسرهم كسرة عظيمة ، وصمد إلى أكبر معاملتهم تفليس ففتحها عنوة ، وقتل من فيها من الكفرة ، وسبى ذراريهم ، ولم يتعرض لأحد من المسلمين الذين كانوا بها ، واستقر ملكه عليها ، وقد كان الكُرج أخذوها من المسلمين في سنة خمس عشرة وخمسمائة ، وهي بأيديهم إلى الآن حتى استنفذها منهم جلال الدين ، فكان هذا فتحا عظيما ، ولم يقدر الملوك الأول الذين هم بجوارها أن يملكوها ").

وفيها عصى على جلال الدين بَراق الحاجب، وطمع فى البلاد أن يتملكها لِبُعْده عنها، واشتغاله بأمر الكُرج، وأرسل إلى التتاريعرفهم بما اجتمع عليه من العساكر، وأخذه بعض البلاد، ومتى أخذ الباقى عظمت مملكته، وكثرت عساكره، وسار إليكم لقصدكم، فلما سمع جلال الدين ذلك ترك قصد خلاط وسار إلى كرمان يطوى المراحل، فلما سمع براق بقرب السلطان أخذ معه ما يعز عليه، وتحصن ببعض القلاع، فسيّر إليه رسولا يطيب قلبه، فأبى أن ينزل فأقرّه جلال الدين على ما بيده، ثم وصل الخبر من تفليس أن عسكره الأشرف الذي بخلاط هزموا بعض عسكره، وأوقعوا بهم ويحثه على العود، فعاد إليها مسرعا(٤).

<sup>(</sup>١) ركبدار: وجمعها الركبدارية وهم الذين يحملون الغاشية في المواكب الكبيرة رافعين لها يلفتونها يمينا وشمالا . صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٧ ، ص١٢ .

<sup>(</sup>٢) (السقاين) في الأصل ، والتصحيح من البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٢٣ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٣) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص ٥٠٠ ـ ص ٥٠١ ؛ سيرة منكبرتي ، ص ٢١١ ـ ص ٢١٢ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٨١ ـ ص ١٨٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٢١ .

<sup>(</sup>٤) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٤٥٤ - ص٥٥٥ ؛ سيرة منكبوتي ، ص٢١٣ - ص٢١٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٨٦ - ص١٨٨ . - ص١٨٧ .

وذلك أن جلال الدين لما سار إلى كرمان ترك عسكراً صحبة وزيره شرف الملك، فَقَلَّت عليهم الميرة ، فساروا إلى أعمال أرزن الروم<sup>(١)</sup> وشنوا الإغارة عليهم ، وأخذوا شيئاً من الغنائم وعادوا ، وكان طريقهم على أطراف ولاية خلاط ، فبلغ النائب بها عن الأشرف ابن العادل وهو حسام الدين على الحاجب ، فجمع عسكراً ، فأوقع بهم واستنقذ مامعهم ، فلما جرى الأمر على هذه الصورة سيَّر شرف الملك الوزير أعلم السلطان بالحال ، وكان جلال الدين والملك المعظم صاحب الشام ، وناصر الدين[٣٢] صاحب ماردين ، ومظفر الدين صاحب إربل اتفقوا على أخذ الموصل ، وأن يتغلبوا عليها ، ويكون لكل منهم نصيب ، واستقرت القاعدة على ذلك ، فبادر مظفر الدين صاحب إربل إلى الموصل ، وسار جلال الدين من تفليس يريد أخلاط ، فأتاه الخبر أن نائبه ببلاد كرمان وهو براق الحاجب قد شق العصى ، فلما علم ترك قصد خلاط وانفسخ جميع ما كانوا عزموا عليه ، إلا مظفر الدين فإنه سار من إربل ونزل على جانب الزَّاب (٢) ، ولم يمكنه العبور ، وكان بدر الدين صاحب الموصل سير إلى الأشرف يستنجده ، ليدفعوا مظفر الدين عن الموصل ، فسار منها إلى حران (٣) ودنيسر (٤) ، فخرب بلاد ماردين ، وأما المعظم فإنه قصد حماة وحمص ، وأرسل إلى أخيه الأشرف يقول : إن رحلت عن ماردين رحلنا عن حمص وحماة . فرحل الأشرف عن ماردين ، وعاد كل منهم إلى بلاده ، وخوبت أعمال ماردين وبلاد الموصل ، وصار الغلاء بهذه الأقاليم<sup>(٥)</sup> .

وفى تاريخ النويرى: وكان نزول جلال الدين على أخلاط ثالث عشر ذى القعدة من هذه السنة ، ورحل عنها لسبع بقين من ذى الحجة بسبب كثرة الثلوج ، وكانت هى منازلته الأولى ، وفى الخامس والعشرين من ذى الحجة نازل جلال الدين خلاط أيضا وهى منازلته الثانية ، وجرى بينهم قتال شديد ، وأدركه البرد فرحل عنها فى هذه السنة (٦) .

<sup>(</sup>١) أرزن الروم: بلدة من بلاد أرمينية أهلها أرمن . انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٣٠٦٠٠ .

<sup>(</sup>٢) الزاب: المقصود به الزاب الأعلى ، وهو نهر بين الموصل وإريل -

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٩٠٢ .

<sup>(</sup>٣) حران : مدينة عظيمة مشهورة على طريق الموصل والشام .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٣٧ - ص٣٣٣ -

<sup>(</sup>٤) دُنَيْسَر : بلدة عظيمة مشهورة من نواحى الجزيرة قرب ماردين ، ولها اسم آخر يقال لها قوج حصار . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٢١٧ .

<sup>(</sup>٥) انظر: الكامل، ج٢١، ص٥٥٥ ـ ص٥٥٦ ؛ سيرة منكبرتي، ص٢١٤ ـ ص٢١٠ ؛ مفرج الكروب، ج٤، ص١٨٧ - ص١٨٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص ٢٩٠ ـ ص ٤٦١ ؛ سيرة منكبرتي ، ص ٢٩٧ ـ ص ٢٩٩ ؛ مُفرج الكروب ، ج٤ ، ص ١٩٠ ـ ص ١٩٠ م ص ١٩٠ م ص ١٩٠ . ص ١٩٠ م ص ١٩٠ م ص ١٩٠ م ص

وفيها أوقع السلطان جلال الدين بالتركمان الإيوانية (١) بأسا شديدا ، وكانوا يقطعون الطريق على المسلمين ، ويشوشون عليهم (٢) .

## ذكر ماجريات بنى أيوب

وفى تاريخ بيبرس: ولما اتفق الملك المعظم، والسلطان جلال الدين، ومظفر الدين ابن زين الدين، وصاروا يداً واحدة، وقع الاتفاق بينهم على أن يقصد مظفر الدين صاحب الموصل، ويحصر بلاده؛ ويقصد جلال الدين خلاط وأعمال الملك الأشرف ليشتغل كل منهما بنفسه، ويقصد الملك المعظم حمص وحماة ويحاصرهما، وكان الملك المجاهد أسد الدين[٣٣] شيركوه صاحب حمص والملك الناصر قليج أرسلان بن الملك المنصور صاحب حماة والحلبيون كلهم منتمون (٣) إلى خدمة الملك الأشرف، ولم يكن أحد من البيت الأيوبي منتميا إلى الملك المعظم إلا الملك الأمجد بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب صاحب بعلبك (٤)، والملك الصالح عماد الدين اسماعيل صاحب بصرى (٥) والسواد (٢)، والملك العزيز عثمان ابنا الملك العادل، وكان هذان ملازمين خدمة أخيهما لايفارقانه، والذي قوى طمع المعظم أن أخاه الملك الكامل كان خائفاً من جنده إذا خرج من مصر بعساكره، وأرسل إليه الملك المعظم مرارًا يقول له: إن قصدتني لم أخذك إلا بعسكرك. فوقع عند الملك الملك المعظم مرارًا يقول له: إن قصدتني لم أخذك إلا بعسكرك.

<sup>(</sup>۱) التركمان الإيوانية: التركمان من عشائر قضاء الرقة بمحافظة الفرات بسورية . تعد ٣٠٠ بيت ، وحوالى ١٥٠ خيمة ، منازلها على الضفة الشرقية للبليخ ، جنوبي عشيرة المشهور ، وبين قريتي تل حمام وسلوك ، وهذه العشيرة وإن كانت تركمانية اللحم والدم ، لكنها مستعربة تماما ، وتعد من العشائر التي تتعاطى الزراعة آلف شاة والف وماثنان . والتركمان أيضا من قبائل الجولان أحد أقضية محافظة دمشق ، جاءت من بلاد التركمان إلى سورية في أوائل القرن السابع عشر ، وتعد ٣٠٠ خيمة ولديها ، ١٥٠٠ من الغنم ، وتقيم في القرى الآتية : خربة ، حفر ، عين عيش ، حسيني ، كافر ، سنديانة ، غديرى ، مُغير ، وغيرها ، والإيوانية :نسبة إلى إيوان كسرى .

انظر: معجم البلدان، ج١، ص٤٢٥ ؛ معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر رضا كحَّالة، ج١، ص١١٧\_ ص١١٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكامل ، ج١٦ ، ص٢٦٦ ـ ص٢٦٣ ؟ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٢ ؛ البداية والتهاية ، ج١١ ، ص١٢١ .

<sup>(</sup>٣) دمنتمين، كذا في الأصل ، وما أثبتناه هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٤) بعلبك : مدينة قديمة بينها وبين دمشق ثلاثة أيام ، وقيل : اثنا عشر فوسخا من جهة الساحل .

انظر: معجم البلدان، ج١، ص٦٧٣ . (٥) بُصْرَى : في موضعين، إحداهما بالشام من أد

<sup>(</sup>٥) بُصْرَى :في موضعين ، إحداهما بالشام من أعمال دمشق وهي قصبة كورة حَوِّران ، والثانية بصرى من قرى بغداد قرب عُكْبراء .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٥٤ .

<sup>(</sup>٦) السواد: موضّعان أحدهما نواحى قرب البلقاء ، والثانى يراد به رستاق العراق وضياعها التى افتتحها المسلمون فى عهد عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٧٤ .

الكامل وهم من ذلك ، ولم يجسر على الخروج من مصر ، وصمم المعظم على قصد حماة وحمص ، ورأى البداية بحمص فسير أولا جماعة من عرب دمشق ، فأغاروا على قرى حمص ، فنهبوها وأخربوها ، ووصل من جهة الملك الأشرف الأمير مانع بن حُدَيثه أميرال فضل(١) في جموع كثيرة من العرب ، لإنجاد الملك المجاهد أسد الدين شيركوه (٢) ، فانتهبوا قرى المعرة (٣) وحماة ، وقسموا البيادر (١) ، ثم خرج الملك المعظم من دمشق في عساكره ، ولما وصل إلى حمص اندفع مانع وعرب حلب والجزيرة إلى قنسرين ، ثم نزلوا قراحصار (°) ، ثم تركوا أظعانهم بمرج دابق (٢) ، وساروا جريدة إلى أرض حمص ، فوقعت بين عرب مانع وعرب دمشق عدة وقعات . وجرَّد الأتابك شهاب الدين طغريل عسكراً من حلب نجدةً لصاحب حمص ، فوصلوا إليها قبل أن ينازلها المعظم ، واتفق أن توافى العسكران ، فتواقعوا واقتتلوا ، ثم دخلوا إلى حمص ، وكان الملك الأشرف نازلا بالرقَّة (٧) ، وجاءه الخبر بحركة السلطان علاء (٨) الدين كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوقي - صاحب بلاد الروم - إلى جهة آمد ، وصاحبها الملك المسعود بن

<sup>(</sup>١) أل فضل: هم بنو فضل بن ربيعة وهم عدة بطون من طي من القحطانية ، ومنازلهم من حمص إلى قلعة جعبر إلى . الرحبة أخذين على شقى الفرات وأطراف العراق إلى البصرة .

انظر : مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٧٧ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٢) أميد الدين شيركوه: هو أميد الدين شيركوه بن الملك المنصور ، أبو الحارث شيركوه بن شاذي بن مروان ، ولله سنة تسع وستين وخمسمائة ، وتوقى يوم الثلاثاء تاسع عشر شهر رجب سنة سبع وثلاثين وستمائة بحمص ، ودفن في تربته داخل البلد .

انظر : وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص٤٨٠ .

<sup>(</sup>٣) المعرة : هي معرة مصريين وهي بليدة وكورة بنواحي حلب انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٤٥ .

<sup>(</sup>٤) البيادر: جمع بيدر وهو الموضع الذي تدرس فيه الغلال. لسان العرب، مادة (بدر) .

<sup>(</sup>٥) قراحصار أو (قرى حصار):

<sup>(</sup>الحصن الأسود) وهو اسم يطلق على أماكن كثيرة مختلفة بأسيا الصغرى مثل قرى حصار صاحب، وقرى حصار شرقى ، وقرى حصار بهرامشاه ، وكل هذه الأماكن من الصعب الوصول إليها أحيانا ، ويحتمل أن تكون قد شيدت كمأوى لبعض جماعات السكان وقت الحروب في آسيا الصغرى .

انظر : مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص١٧٧ ، حاشية (٦) .

<sup>(</sup>٦) مرج دابق: المرج هو الأرض الواسعة فيها نبت كثير تُمْرَج فيها الدواب، وأصل المرج الفلق، ودابق قرية قرب حلب من أعمال عَزَاز بينها وبين حلب أربعة فراسخ .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤٨٧ ، ج٢ ، ص٥١٣ .

<sup>(</sup>٧) الرقة : مدينة مشهورة على الفرات وهي في بلاد الجزيرة بالعراق .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٨٠٢ ـ ٨٠٤ .

<sup>(</sup>٨) علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان بن قتلمش بن إسرائيل بن سلجوق بن دقاق السلجوقي صاحب الروم ، توفي سنة ١٣٤هـ .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٨٣ ؛ عقد الجمان (العصر الأيوبي) ، ج٢ ، ص٢٥٦ .

الملك الصالح محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن سقمان بن أرتق ، وأنه استولى من بلاده على حصن منصور (۱) والكختين (۲) . فسيرً الملك الأشرف نجدة إلى صاحب [۳٤] آمد فالتقاهم عسكر السلطان علاء الدين فهزمهم ، فرحل الملك الأشرف إلى حران وخرج من بقى من عسكر حلب إلى حاضر قنسرين (۱) لإنجاد الملك المجاهد صاحب حمص . وأخرب الملك المعظم قرايا حمص ومزارعها ، وامتدّت غاراته إلى سلميّة (۱) ، وهى للملك المظفر بن المنصور وهو عند الملك الكامل بمصر . وطال مقام الملك المعظم على حمص ، ولم ينل من قلعتها ومدينتها غرضاً ، ووقع الفناء في عسكره ، وماتت دوابّهم ، وكثر المرض فيهم ، فرحل عن حمص في شهر رمضان من هذه السنة (۱) .

وفيها قدم الملك الأشرف إلى أخيه المعظم جريدة قصداً لقطع مادة الشرّ ، فالتقاه أخوه المعظم وأظهر السرور به ، وضربت البشائر لمقدمه ، وأظهر الابتهاج العظيم به ، وحكّمه فى خزائنه ، وحاله فى الباطن يُخالف ما أظهر ، والرُسل مترددة بينه وبين السلطان جلال الدين خوارزم شاه ، ووصل إليه رسوله وصحبته خلعة للمعظم فلبسها ، ولما انقضى شهر رمضان خرج المعظم والأشرف إلى المرج متنزهين ، وورد إليهما من حلب القاضى بهاء الدين بن شداد (٢) ، ومظفر الدين بن جرديك فى طلب تجديد الأيمان للملك العزيز بن الملك الظاهر ولأتابكه شهاب الدين طغريل ، ولما وصلا وجدا

<sup>(</sup>۱) حصن منصور: من أعمال ديار مُضَر في غرب الفرات قرب سميساط وهو منسوب إلى منصور بن جعونة بن الحارث العامري القيسي . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٢٧٨ .

 <sup>(</sup>٢) حصن الكختين أوكختا: وهو قلعة عالية البناء حصينة بينها وبين ملطية مسيرة يومين في طرف الحد الشمالي للشام على مرحلة من حصن منصور.

انظر: مفرج الكروب، ج٤ ، ص١٧٨ ، حاشية (٧) .

<sup>(</sup>٣) حاضر قنسرين: كان آتتوخ ـ وهم أصناف من العرب ـ منذ أول نزولهم بالشام ، ولما فتح أبو عبيدة قنسرين دعا أهل حاضرها إلى الإسلام ، فأسلم بعضهم ، وأقام بعضهم على النصرانية فصالحهم على الجزية ، وأن جماعة من أهلها أسلم في خلافة المهدى .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص١٨٥ .

<sup>(</sup>٤) سَلَميّة: بليدة في ناحية البرية من أعمال حماة بينهما مسيرة يومين ، وكانت تعد من أعمال حمص . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٣ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الحدث بالتفصيل في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٥٣ ـ ص٤٥٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٧٦ ـ ص١٧٩ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٧٩ .

<sup>(</sup>٦) بهاء الدين بن شداد: أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم بن عُتبة بن محمد بن عتّاب الأسدى ، قاضى حلب ، المعروف بابن شداد ، الملقب بهاء الدين ، الفقيه الشاقعى ، ولد بالموصل ليلة العاشر من رمضان سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ، وتوفى يوم الأربعاء رابع عشر صفر ، سنة ٢٣٧هـ .

انظر : وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص٨٤ ـ ص١٠٠ .

الملك الأشرف عند الملك المعظم لاينفرد عنه بأمر ولايتجاسر ـ لكونه فى قبضته ـ على مخالفته فى قليل ولاكثير ، ولايتأتى له الانفراد عنه ، فدامت المراجعات بينهما وبين الأتابك مستمرة مدة شهرين إلى أن ورد خبر نزول السلطان على خلاط ، ثم استدعيا رسولى صاحب حلب وحلفا لهما ، ورجعا إلى حلب ، ثم انتقل الأشرف والمعظم إلى البلاد الغورية (١) يُشتّيان بها(٢) .

#### ذكر بقية الحوادث

منها أنه وصلت الخلع من الخليفة الظاهر (٣) بأمر الله والتقليد إلى السلطان الملك الكامل (٤) وأولاده الملك المسعود (٥) والملك الصالح نجم الدين أيوب ، وخلعة لوزيره الصاحب (٦) صفى الدين ، وكان السلطان (٧) قد توفى فأمر السلطان أن يلبسها الفخر سليمان كاتب الإنشاء ، ولبس السلطان وأولاده الخلع ، وعبروا من باب [٣٥] النصر (٨) ، وشقوا

<sup>(</sup>١) البلاد الغورية: يقصد غور الأردن أي القرى والأماكن الواقعة بين بيت المقلس ودمشق

انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٨١ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الحدث بالتفصيل في الكامل ، ج١٢ ، ص٣٦٦ ـ ص٤٦٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٧٩ ـ ص ١٨١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢١ .

<sup>(</sup>٣) الظاهر بأمر الله : هو الخليفة الظاهر بأمر الله بن الناصر ، تولى الخلافة عقب وفاة والده سنة (٦٢٢هـ) ، لكن خلافة الظاهر لم تكمل السنة فقد توفي سنة ٦٢٣هـ .

انظر: نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٣٥ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٤) الملك الكامل: أيو المعالى محمد بن الملك العادل أبى بكر الملقب الملك الكامل ناصر الدين صاحب الديار المصرية ، توفى بدمشق يوم الأربعاء ، ودفن يوم الخميس ، وذلك لتسع بقين من شهر رجب سنة ١٣٥هـ بالكلاسة . انظر: وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٧٩ - ص٧٩ ، الشذرات ، ج٥ ، ص ١٧١ - ١٧٣ .

<sup>(</sup>٥) الملك المسعود صلاح الدين يوسف بن الملك الكامل (أطسيس) . توفى بمكة في ثالث عشر جمادى الأولى سنة ٢٦٦هـ، ومولده في سنة ٩٥ههـ . انظر : وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٨٣ .

<sup>(</sup>٦) الوزير الصاحب صفى الدين عبد الله بن أبى الحسن على بن الحسين بن عبد الخالق بن الحسين بن الحسن بن منصور بن إبراهيم بن عمار بن منصور بن على الشيبى أبو محمد المعروف بابن شكر الفقيه الدُميرى المالكى، توفى يوم الجمعة ثامن شعبان وقيل شوال بالقاهرة سنة ٣٢٢هـ، ودفن برباطه ، وكان مولده بدَمِيرة إحدى قرى مصر البحرية في تاسع صفر سنة ٤٨٥هـ . انظر: السلوك لمعرفة دول الملوك ، المقريزى ، ج١٥١ ، ص٢١٩ .

 <sup>(</sup>٧) ذكر العينى أن السلطان كان قد توفى ، وهذا خطأ ، الصحيح أن الصاحب صفى الدين الوزير هو الذي كان توفى في
 ذلك الوقت ، انظر : نهاية الأرب ج٢٩ ، ص١٣٥ ؛ السلوك لمعرفة دول الملوك ج١٥١ ، ص٢١٩ .

<sup>(</sup>٨) باب النصر: هو شارع الجمالية بحرى القاهرة وينتهى إلى السكة الجديدة تجاه الحسين ، وهو أحد أبواب القاهرة التي وضعها جوهر القائد .

انظر: الخطط التوفيقية ، ج٢ ، ص١٩٥ .

القاهرة ، وخرجوا من باب زويلة (١) ، وطلعوا إلى قلعة الجبل (٢) وكان يوما مشهودا(7) .

ومنها أن الملك المسعود بن الملك الكامل سافر إلى اليمن بعد أن سأل من أبيه أن يقيم بمصر في خدمته ، ويُسلم اليمن لمن يأمر السلطان ، فلم يوافقه الكامل على ذلك (٤) .

وقال بيبرس فى تاريخه : وفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة قدم الملك المسعود بن الملك الكامل من الحجاز إلى مصر ، ثم عاد إليها ، وخرج والده الكامل لوداعه  $^{(\circ)}$  ، ومضى على طريق السُويَّس  $^{(r)}$  إلى قلعة صدر  $^{(v)}$  ، وعيَّد الكامل على الخضراء  $^{(\wedge)}$  بالقرب من النحَسَبى  $^{(\wedge)}$  .

ومنها أنه كان قتال عظيم بين إبْرَنْس أنطاكية وبين الأرمن ، وجرت خطوب كثيرة بينهم (١٠) .

<sup>(</sup>۱) باب زوبلة: نسبة إلى قبيلة زويلة وهى من قبائل البربر الواصلين مع جوهر القائد، وكان هناك بابان: باب زويلة الأول، وموضعه عند مسجد ابن البناء الذى كان تسميه العامة مسجد سام بن نوح ـ وهو زاوية صغيرة، وموضع هذه الزواية مجاور لسبيل محمد على والمعروف باسم سبيل العقادين بشارع المناخلية ، وباب زويلة الكبير بناه أمير الجيوش بدر الجمالي في سنة ٤٨٥هـ، وهو باقي إلى اليوم، وبينه وبين موقع الباب القديم نحو ١٣٠ مترا . انظر: أخبار مصر، المسبحى، ج٠٤، ص٨٥، حاشية (٢).

<sup>(</sup>٢) قلعة الجبل: على تل كبير متصل بجبل المقطم، وهي مطلة على ظاهر القاهرة، وظاهر الفسطاط، وَسَوَّرَ الكامل هذا القلعة.

انظر: النجوم الزاهرة في حُلَى حضرة القاهرة ، تحقيق دكتور حسين نصار ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، طبعة ثانية سنة ٢٠٠٠م ، ص ٢٩٠ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا النحير بالتفصيل في مفرج الكروب، ج؟ ، ص١٧٥ ـ ص١٧٦ ؛ نهاية الأرب، ج٢٩ ، ص١٣٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣١ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب، ج٢٩ ، ص١٣٦ .

<sup>(</sup>٥) وردت كلمة «لوداعه» في المخطوط مكررة -

<sup>(</sup>٦) السُوَيِّسُ: بليك على ساحل بحر القلزم من نواحي مصر، وهو مينا أهل مصر اليوم إلى مكة والمدينة ، بينه وبين الفسطاط سبعة أيام . معجم البلدان ، ج٣ ، ص ١٩٨٠ .

<sup>(</sup>٧) قلعة صُدَرُ: قلعة خراب بين القاهرة وأيلة .

معجم البلدان ، ج۲ ، ص ۳۷۵ .

 <sup>(</sup>٨) الخضراء: موضع باليمامة وهي نخيلات . معجم البلدان ، جـ ٢ ، ص ٤٥١ .
 معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٤٥١ .

<sup>(</sup>٩) المخَشَّبِي: بينه وبين الفسطاط ثلاث مراحل ، وهو أول الجِفَار من ناحية مصر ، وآخرها من ناحية الشام . معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٤٤٥ .

<sup>(</sup>١٠) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٦٤ ـ ص٢٦٦ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٣٥ ـ ص١٣٦ ؛ البداية والنهاية ، ج٢١ ، ص١٢١ .

ومنها أنه قدم الشيخ محيى (١) الدين يوسف بن الشيخ جمال (٢) الدين بن الجوزى من بغداد في الرسليَّة إلى الملك المعظم بدمشق ، ومعه الخلع والتشاريف لأولاد العادل من الخليفة الظاهر بأمر الله ، ومضمون الرسالة نهيَّه عن موالاة جلال الدين خوارزم شاه ، فإنه خارجي من عزمه قتال الخليفة وأخذ بغداد منه ، فأجابه إلى ذلك ، ثم ركب محيى الدين المذكور إلى الملك الكامل بالديار المصرية كما ذكرناه الآن ، وكان ذلك أوَّل قدومه إلى الشام ومصر ، وحصل له جوائز كثيرة من الملوك منها : كان بناء المدرسة الجوزية (٢) بالنشابين في دمشق (١) .

ومنها أن السبط صاحب المرآة ولاه الملك المعظم تدريس الشَّبْلية (٥) بالسفح ، وحضر عنده يوم الأجلاس القضاة والأعيان (٦) .

ومنها أنه كانت زلزلة عظيمة هدمت شيئًا كثيرًا من القرى والقلاع ، ذكره ابن الأثير ، وذكر أيضا أنه ذُبِحَتْ شاة ببلدهم فوجدوا لحمها مُرَّاحتى رأسها وأكارعها (٧) .
(٨)

وفيها حج بالناس من العراق ابن أبي فراس ، ومن الشام على بن السلار (١) .

- (۱) الشيخ محيى الدين بن الجوزى الصاحب العلامة سفير الخلافة أبو المحاسن يوسف بن الشيخ أبى الفوج عبد الرحمن بن على بن محمد التيمى البكرى البغدادى الحنبلى أستاذ دار المستعصم بالله آخر خلفاء بغداد، ووزر للظاهر، ولد سنة ١٩٥٠هـ، وتوفى سنة ١٩٥٦هـ شهيدا عند دخول هولاكو إلى بغداد بظاهر سور كلواذا .
  - انظر: الدارس ، ج٢ ، ص٢٩ ص٣٠ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٢٨٦ .
- (٢) جمال الدين بن الجوزى: هو أبو الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن على بن محمد بن على بن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن حُمادى بن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزى بن عبد الله بن القاسم بن النفسر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبى بى الصديق رضى الله عنه ما القرشى التيمى البكرى البغدادى الفقيه الحنبلى الواعظ الملقب جمال الدين الحافظ ، وكانت ولادته تقريبا سنة ثمان وقبل عشر وخمسمائة ، وتوفى ليلة الجمعة ثانى عشر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة ببغداد ، ودفن بباب حرب . انظر: وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص ١٤١ ص ١٤٢ .
- (٣) المدرسة الجوزية : بسوق القمح بالقرب من الجامع أنشأها محيى الدين بن الشيخ جمال الدين أبى الفرج بن الجوزى بعد الثلاثين في أيام الملك الصالح عماد الدين .
  - انظر : الدارس في تاريخ المدارس ، ج٢ ، ص٢٩٠ .
- (٤) ورد هذا الخبر في الذّيل على الروضَتين ، ص١٤٧ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٧٥ ص١٧٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٢١ ؛ الدارس في تاريخ المدارس ، ج٢ ، ص٣٠ .
- (٥) الشبلية: هي المدرسة الشبلية البرانية يسفح جبل قاسبون بالقرب من جسر ثورى ، بانيها الطواشي شبل الدولة الحسامي سنة ٦٧٦هـ ، وتوفي سنة ٣٧٣هـ .
  - انظر: الدارس ، ج١ ، ص٥٣٠ ص٥٣١ .
- (٦) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢١ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص ٤٢١ . (٧) وردت هذه الاخبار في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٦٧ ـ ص٤٦٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٣ .
  - (٨) بياض بالأصل بمقدار نصف سطر.
  - (٩) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ .

لأسكت لانتيرً لايتروف ي

# ذكر من توفى فيها من الأعيان

قاضى القضاة جمال (١) الدين يونس بن بدران بن فيروز المصرى ، قاضى القضاة بدمشق ، كان فقيها كثير الاشتغال ، واختصر [٣٦] كتاب «الأم» للشافعى (رحمه الله) وله كتاب مطول في الفرائض ، وولى تدريس الأمينية (٢) بعد التقى الضرير الذى قتل نفسه ، ولاه إياها الوزير صفى الدين بن شكر ، وكان معتنيا بأمره ، ثم ولاه وكالة بيت المال بدمشق ، وترسل إلى الملوك والخلفاء عن صاحب دمشق ، ثم ولاه الملك المعظم قضاء القضاة بدمشق ، بعد عزله الركن (٣) الطاهر ، وولاه تدريس العادلية الكبيرة (١) ، حتى كمل بناؤها ، فكان أول من درس بها ، وحضر عتده الأعيان كما ذكرنا ، وكان يقول أولا درسا في التفسير حتى أكمل التفسير إلى آخره ، ثم توفى عقيب ذلك .

وقال أبو شامة (٥): كان حسن الطريقة ، لم ينقل عنه ماينقم عليه بأنه أخذ شيئا لأحد ، وإنما كان ينقم عليه بعض الورثة بمصالحة بيت المال ، وأنه استناب ولده التاج محمد ، ولم يكن يرضى الطريقة ، وأما هو فكان عفيفا في نفسه ، نزها مهيبا . وقال أبوشامة : وكان يدعى أنه قرشى شيبنى ، فتكلم الناس فيه بسبب ذلك ، وكانت وفاته في آخر ربيع الأول من هذه السنة ، وتولى بعده شمس (١) الدين أحمد بن خليل الخويي (٧) .

<sup>(</sup>۱) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٣٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٣ ـ ص١٢٤ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٤٤٤ ؛ الشفرات ، ج٥ ، ص١١٢ .

<sup>(</sup>Y) المدرسة الأمينية : قبلى باب الزيادة من أبواب الجامع الأموى المسمى قديما بباب الساعات ، وهى شرقى المجاهدية جوار قاسارية القواسين بظهر سوق السلاح ، وكان به بابها ، وتعرف هذه المحلة قديما بحارة القباب ، وقيل إنها أول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية ، بناها أتابك العساكر بدمشق ، ويقال له أمين الدولة سنة ثلاثين وخمسمائة .

انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص١٧٧ - ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) «الركن الظاهر؛ في الأصل ، والتصحيح من الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٣ .

<sup>(</sup>٤) العادلية الكبيرة: هي المدرسة العادلية الكبرى داخل دمشق شمالي الجامع بغربي وشرقى النحانقاه الشهابية، وقبلي البجاروخية، وتجاه باب الظاهرية يفصل بينهما طريق، أول من أنشأها نور الدين محمود بن زنكي وتوفى ولم تتم أيضا، فتممها ولده الملك المعظم، وأزال ولم تتم أيضا، فتممها ولده الملك المعظم، وأزال الملك العادل مابناه نور الدين وعمل مدرسة عظيمة سميت العادلية سنة ٦١٥هـ.

انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص٣٥٩ .

<sup>(</sup>٥) الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ .

<sup>(</sup>٦) القاضى شمس الدين أبو العباس أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى الفقيه الشافعى الخويى قاضى دمشق ، توفى يوم السبت سابع شعبان سنة ٦٣٧هـ بمدينة دمشق ، ودفن بسفح جبل قاسيون ، ومولده فى شوال سنة ٨٥هـ .

الذيل على الروضتين ، ص١٤٨ ؛ وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص٢٥٧ ـ ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٧) الخُرِّمِيُّ في الأصل، والتصحيح من الذيل على الروضتين، ص١٤٨؛ وفيات الأعيان، ج٤، ص٢٥٧ ـ ص ٢٥٨ .

وقال ابن كثير (١) : ودفن بداره التي في رأس درب الريحان (٢) ، من ناحية الجامع ، ولتربته شباك شرقى المدرسة الصدرية (٢) اليوم ، وقد قال فيه ابن عنين (١) الشاعر ، وكان هجاء :

ما أقصر المصرى في فعله إذ جـعل التـربة في داره أراح للأحـياء من رحـمـه وأبعـد الأمـوات من ناره

البُلْدَجي (٥) الحنفي مصنف «المختار» في مذهب أبي حنيفة (رضى الله عنه) .

وهو الشيخ الإمام أبو محمد محمود بن مودود بن محمود بن بلدجى الحنفى الموصلى ، وله (١) بها مدرسة تعرف به ، وكان من أبناء الترك ، وصار من مشايخ العلماء الحنفية ، وله دين متين وشعر حسن ، وكانت وفاته بالموصل فى السادس والعشرين من جممادى الأخرة من هذه السنة ، وله نحو من ثمانين سنة ، أقول : ومن تصانيفه المشهورة : كتاب المختار وشرحه الاختيار ، ونسبته إلى بلدجى أحد أجداده ، وهو[٣٧] اسم تركى بضم الباء الموحدة ، وسكون اللام ، وفتح الدال المهملة ، وكسر الجيم ، وفى آخره ياء أخر الحروف ساكنة .

المعتمد (٧) والى دمشق ، «مبارز» (٨) الدين ابراهيم بن موسى ، ولد بالموصل ، وقدم الشام فخدم فرخشاه بن شاهشاه بن أيوب ، وتقلبت به الأحوال ، واستنابه أخو فرخشاه لأمه بدر الدين مودود الشحنة بدمشق ، ثم ولاه العادل الشحنكية (٩) استقلالا ، فأحسن

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٤ .

<sup>(</sup>٢) درب الريحان: من ناحية الجامع المبرور، وهو الجامع الأموى .

انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج٢ ، ص٨٧ .

<sup>(</sup>٣) المدرسة الصدرية : أنشأها صدر الدين أبي الفتح أسعد المنجا التنوضي العدل سنة ١٣٠هـ ، وكانت بجوار الجامع في زقاق الريحان .

انظر: خطط الشام ، كرد على ، ج٦ ، ص٩٩ .

<sup>(</sup>٤) ابن عنين الشاعر: هو أبو المحاسن محمد بن نصر الله بن الحسين بن عُنين الأنصارى الملقب شوف الدين ، الكوفى الأصل ، الدمشقى المولد الشاعر المشهور ، كان خاتمة الشعراء لم يأت بعده مثله ، ولد يوم الاثنين تاسع شعبان سنة ٥٤٩هـ ، وتوفى عشية نهار الاثنين لعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٣٣هـ ، ودفن بمسجده الذي أنشأه بأرض المزّة .

وفيات الأعبان ، ج ، ص ١٧ - ص ١٨ .

<sup>(</sup>٥) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٥ \_ ص١٢٦ .

<sup>(</sup>٦) دوتم، في الأصل ، والتصحيح من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٥ .

<sup>(</sup>٧) انظر : الذيل على الروضتين ، ص ١٥٠ ، ص ١٥١ ، البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٧٤ ؛ المرأة ، ج٨ ، ص ٤٢١ ، ص ٤٢٢ .

<sup>(</sup>٨) (المبارك) في الذيل على الروضتين ، ص١٥٠ .

<sup>(</sup>٩) الشحنكية: يقال لها الشحنة، وصاحب الشحنة هو متولى رئاسة الشرطة. Dozy: Supp. Dict. Ar . ٤٧٧ ، ص

السياسة ، ولطف بالرعية ، وكان بين يديه نقيب له يعرف بسويد ، من أصدق الناس وأعرفهم بتدبير وقائع الولاية ، وكان المعتمد دينا ورعا عفيفا نزها ، اصطنع عالما عظيما من النساء والرجال ، وستر عليهم كبائر الأحوال ، وكانت دمشق وأعمالها في أيام ولايته لها حرمة ظاهرة ، وهي حرة طاهرة .

وفى المرآة<sup>(۱)</sup>: ومما جرى له أنه كان فى دمشق رجل فاتك ، وإلى جانب بيته قوم لهم ولد صغير ، فى أذنيه (۲) حلق من ذهب ، فاغتاله الرجل يوما فخنقه ، وأخذ الحلق من أذنه ، وأخرجه فى قفة ودفنه بالباب الصغير (۲) ، وفقدته أمه ، فاتهمت الرجل ، فعذبه المبارز عذابا أليما فلم يقر ، فأطلق ، وفى قلب المرأة النار من ولدها ، فطلقها زوجها ، وتزوجت الرجل القاتل وأقامت معه مدة ، فقالت له يوما وهى تداعبه : قد مضى الابن وأبوه ، وكان منهما ما كان وكان الزوج قد مات ، أنت قتلت الصغير . فقال : نعم ، وأخذت الحلق ودفنته بالباب الصغير . فقالت : قم فأرنى قبره . فأخذها وخرج بها إلى المقابر ، وحفر القبر ، فرأت ولدها فلم تتمالك وضربت القاتل بسكين أعدتها له ، فشقت بطنه ، ودفعته فألقته فى القبر ، وجاءت إلى المبارز فحكت له الحكاية فقام وخرج معها إلى القبر ، فكشفته له ، قال لها : أحسنت والله ، ينبغى لنا كلنا أن نشرب لك فتوة .

قال السبط<sup>(2)</sup>: وكان لداره بابان ، الكبير عليه الغلمان والنواب ، وباب السر في زقاق أخر ، فكان «البوابون»<sup>(4)</sup> إذا مسكوا في الليل امرأة من بيت معروف وحملوها إليه على حالها ، يقول لهم [٣٨] أنزلوا<sup>(٢)</sup> حتى أقررها ، ثم يقول لها : يابنتي ، أنت من بيت كبير ، وأهلك رجال معروفون ، فما الذي جرأك على هذا؟ فتقول : ياسيدي قضاء الله . فيقول لها :ستر الله عليك ، ويبعث<sup>(٧)</sup> معها الخادم من باب السر إلى بيتها ، فأقام على هذا نحو من أربعين سنة .

<sup>(</sup>١) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص ٢٦ ـ ص ٤٢٢ .

<sup>(</sup>٢) وأذانه، في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) الباب الصغير: بدمشق قبلي جامع جراح.

انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص١٦٠ ، ص١٦٣ .

<sup>(</sup>٤) المرآة ، ج٨ ، ص ٤٢٢ .

<sup>(</sup>٥) والنواب، كذا في الأصل ، والمثبت من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٢٢ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٦) واتركوا، كذا في الأصل ، والمثبت من مواة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٢٢ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٧) ﴿ونبعث؛ في الْأَصِل ، والمثبت من مراة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٢ ، حيث ينقل عنه العيني . أ

قال السبط<sup>(۱)</sup>: وكان فى قلب المعظم له شحناء لأنه كان يشفق عليه ويحفظه فى أماكن يدخل إليها بدمشق فى الليل وهو شاب ، فيأمر غلمانه أن يتبعوه من بعيد ، وكان العادل فى مصر يكتب إليه بذلك ، فلما مات العادل أظهر ما كان فى قلبه منه ، فاعتقله مدة فى القلعة ، فلم يظهر عليه ولا على أحد من أولاده وحاشيته أنه أخذ من الرعية ماقدره مثقال حبة من خردل ، ولاغير ماكان عليه من العفة والأمانة والصلاح والديانة ، ثم أنزله من القلعة إلى داره وحجز عليه فيها ، وبالغ فى التشديد عليه ، وكانت وفاته يوم السبت الحادى والعشرين من ذى القعدة ، عن ثمانين سنة ، ودفن بجبل قاسيون<sup>(۱)</sup> فى التربة التى أنشأها بالجبل .

قال السبط<sup>(۳)</sup>: وحكى لى أنه ولى دمشق نيابة عن بدر الدين الشحنة أول ولاية صلاح الدين ، ثم استقل بالولاية إلى أن عزل فى سنة سبع عشرة وستمائة ، فكانت ولايته نيابة واستقلالا قريبا من خمسين سنة ، قالوا : ولم يوجد على المبارز شيء إلا أنه كان يحبس وينسى ، فعوقب بمثل ذلك ، أقام محبوسا خمس سنين إلا أياما .

قال ابن كثير (٤) : وتربته مجاورة لمدرسة أبى عمر (٥) قبلى السوق ، وله عند تربته مسجد يعرف به .

شبل (٦) الدولة كافور الحسامى ، نسبة إلى جسام الدين محمد بن لاجين ، ولَد ست الشام ، وهو الذى كان مستحثا على عمارة الشامية البرانية (٧) لمولاته ست الشام (٨) ،

<sup>(</sup>١) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٢ .

<sup>(</sup>٢) جبل قاسيون: جبل مشرف على مدينة دمشق ، وهو جبل معظم بروى فيه آثار للصالحين .

معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٣ .

<sup>(</sup>٣) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٢ .

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٤ .

<sup>(</sup>٥) مدرسة أبى عمر : هى المدرسة العمرية الشيخية أى مدرسة الشيخ أبى عمر بالجبل فى وسط دير الحنابلة ، بصالحية دمشق ، واقفها وبانيها الشيخ أبو عمر الكبير والد قاضى القضاة شمس الدين الحنيلى فى سنة سبع وستمائة . انظر: الدارس فى تاريخ المدارس ، ج١٠ ، ص ١٠٠ ،

<sup>(</sup>٦) انظر : الذيل على الروضتين ، ص٠٥٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٥ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٢٢٣ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٠٩ .

<sup>(</sup>٧) المدرسة الشامية البرانية: بالعقيبة بمحلة العونية وهي من مدارس الشافعية، بانيها والدة الملك الصالح اسماعيل، وقيل في موضع: إن الذي أنشأها ست الشام ابنة نجم الدين أيوب بن شادى بن مروان أخت الملك الناصر صلاح الدين، وهي من أكبر المدارس وأعظمها وأكثرها فقها وأوقافا، وتعرف هذه المدرسة أيضا بالحسامية نسبة إلى حسام الدين بن لاجين المدفون فيها مع والدته ست الشام.

انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص٧٧٧ .

<sup>(</sup>٨)ست الشام: الخاتون سب الشام بنت نجم الدين الأيوبى بن شادى بن مروان ، وأخت الملك الناصر صلاح الدين والعادل ، توفيت يوم الجمعة سادس عشرين ذى القعدة سنة ٦٦٦هـ ، ودفنت بتربتها التي بمدرستها الشامية . انظر: وفيات الأعيبان ، ج٣ ، ص ٢٧٧ ـ ص ٢٧٨ ؛ البداية والنهاية ، ج٣١ ، ص ٩٢٧ ؛ الدارس ، ج١ ، ص ٢٧٧ ـ ص ٢٧٨ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ٦٧ .

وهو الذى بنى المدرسة الشبلية للحنفية ، والخانقاة (١) للصوفية إلى جانبها ، وكانت منزله ، وأوقف عليها أوقافا جليلة ، وبنى القناة والمصنع والساباط ، وفتح للناس طريقا [٣٩] من عند المقبرة غربًى الشامية البرانية إلى طريق عين الكرش ، ولم يكن للناس لهم طريق إلى الجبل من هناك ، إنما كانوا يسلكون من عند مسجد الصفى (٢) بالعُقيَبة ( $^{(7)}$  وكان خادما عاقلا دينا صالحا مهيبا ، له حرمة وافرة في الدولة ، ومنزلة عالية عند الملوك ، وكان حنفي المذهب ، وله صدقات دارة وإحسان كبير ، ودفن بتربته إلى جانب مدرسته المذكورة ، وكانت وفاته في رجب من هذه السنة ، وقد سمع الحديث من الشيخ تاج ( $^{(2)}$ ) الدين الكندي وغيره .

البَدْرُ الجَعْبرى (٥) ، والى قلعة دمشق ، مات فى هذه السنة ، أقام واليا بها مدة فى أيام المعظم ، وخدم الظاهر بحلب وغيره ، فحمل إلى بالس(٦) فدفن عند أهله .

واقف الرواحية (٧) بدمشق وحلب ، أبو القاسم هبة الله المعروف بابن رواحة ، من أكابر العدول والتجار أولى الثروة ، وبنى بحلب مدرسة (٨) للشافعية وبدمشق مثلها داخل باب الفراديس (١) ، ووقف عليها أوقافا حسنة ، وقنع بعد ذلك باليسير ، وكان يسكن في

<sup>(</sup>١) التحانقاه : جمعها خانقاوات وخنقاهات وهي منزل للصوفية . العصر المملوكي ، ص ١١٠ .

<sup>(</sup>٢) «مسجد الصفر» كذا في الأصل وهو خطأ ، والتصحيح من الذيل على الروضتين ، ص ١٥٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٥ ، ص ١٧٥ ، الدارس ، ج١ ، ص ٥٣١ .

<sup>(</sup>٣) العُقَيْرَة : تقع في الجانب السمالي من دمشق ، وهي مدينة مستقلة بذاتها ، ذات أبنية جليلة وعمائر ضخمة . صبح الأعشى ، ج؛ ، ص٩٤ .

<sup>(</sup>٤) تاج الدين الكندى: هو الشيخ العلامة تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندى المقرىء النحوى الأديب، توفى سنة ٦١٣هـ/ ٢١٦٦م.

<sup>(</sup>٥) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٥١ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٤٢٣ .

 <sup>(</sup>٦) بالس: بلدة بالشام بين حلب والرقة .
 معجم البلدان ، ج١ ، ص ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٧) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٤٩ ؛ وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٢٤٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٥ ؛ الدارس ، ج١ ، ص٢٦٦ ـ ص٢٦٧ .

<sup>(</sup>٨) هى المدرسة الرواحية شرقى مسجد ابن عروة بالجامع الأموى ولصيقه ، شمالى جيرون وغربى النولة وقبلى الشريفية الحنبلية بانيها زكى الدين أبو القاسم التاجر المعروف بابن رواحة وهما مدرستان واحدة بدمشق والأخرى بحلب .

الدارس ، ج١ ، ص٢٦٥ - ص٢٦٨ .

<sup>(</sup>٩) باب الفراديس: من أبواب دمشق .

معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨٦٢ .

بيت بالمدرسة الدمشقية ، وهو الذى فى إيوانها من الشرق ، ويقابله من الغرب خزانة الكتب التى وقفها ، وهى كتب جليلة ، وكان (رحمه الله) تام الخلقة طولا وعرضا ، إلا أنه كان لا لحية له أصلا ، وكان مبجلا عند القضاة ، توفى  $^{(1)}$  فى هذه السنة فى رجب ، ودفن بمقابر الصوفية ، وكان فوض تدريس مدرسته التى بدمشق والنظر عليها إلى الشيخ تقى الدين بن الصلاح الشهرزورى ، وبعد وفاته شهد محيى  $^{(7)}$  الدين بن عربى الطائى ، وتقى الدين خرعل  $^{(7)}$  النحوى المصرى ، ثم المقدسى ، ثم الدمشقى ، إمام مشهد على بن رواحة بأنه قد عزل الشيخ تقى الدين عن هذه المدرسة ، فجرت خطوب طويلة ، ولم ينتظم ماراموه من الأمر . وقال أبو شامة  $^{(1)}$ : وكان ابن الصلاح أسند النظر إلى شخص أسنده ذلك الشخص إلى ولد له ، فغلب على وقف المدرسة وتدريسها بغير أهليَّة ، ولا استحقاق ، ولا أمانة ، ولا [٤٠] عدل ، ولا اشفاق ، والأمر على ذلك إلى الآن ، والله المستعان .

قلت: تقى (٥) الدين خزعل بن عسكر بن خليل الثناثى (٦) المصرى النحوى ، مات أيضا في رجب أو شعبان من هذه السنة ، ودفن بباب الصغير ، وكان شيخا حسنا فاضلا مقتيا (٧) متواضعا .

<sup>(</sup>١) ذكر النعيمى في الدارس في تاريخ المدارس أن الذهبي في تاريخه العبر أن الزكى بن رواحه توفي سنة ٦٢٢ه. ، ج٠ ، ص ٢٤٠ .

<sup>(</sup>٢) محيى الدين بن عربى الطائى: هو العارف بالله محمد بن على بن محمد الحاتمى الطائى الأندلسى، ولد سنة ٢٥هـ، وتوفى سنة ٦٣٨هـ.

الدارسي في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص٢٦٦ .

<sup>(</sup>٣) دخرَعلى، في الأصل ، والتصحيح من الذيل على الروضتين ، ص١٤٩ .

<sup>(</sup>٤) الذيل على الروضتين ، ص١٤٩ .

<sup>(</sup>٥) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٤٩ ؛ الدارس ، ج١ ، ص٢٦٦ .

<sup>(</sup>٦) «السنائي» في الأصل ، والتصحيح من الذيل على الروضتين ، ص١٤٩ .

<sup>(</sup>٧) امتقنا، في الأصل، والتصحيح من الذيل على الروضتين، ص١٤٩٠.

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الرابعة والعشرين بعد الستمائة (٠)

استهلت هذه السنة والخليفة هو المستنصر بالله ، وصاحب مصر السلطان الملك الكامل بن الملك العادل ، وصاحب دمشق الملك المعظم عيسى بن الملك العادل ، ولكنه مات في هذه السنة على مانذكره ، وصاحب حلب الملك العزيز<sup>(۱)</sup> بن الظاهر صلاح الدين ، وصاحب الروم السلطان علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو ، وصاحب البلاد الشرقية الملك الأشرف ، ولكنه عند أخيه المعظم على مانذكره ، وصاحب أذربيجان وبعض بلاد الكرج وعراق العجم (۱) وغيرها السلطان جلال الدين خوارزم شاه بن السلطان علاء الدين (۱) خوارزم شاه بن المنصور علاء الدين (۱) خوارزم شاه بن تكش ، وسلطان الغرب الملك العادل عبد الله بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، ولكنه مات في هذه السنة ، وسلطان البلاد السمرقندية والخوارزمية وماوراء ذلك ومادون ذلك إلى بلاد عراق العجم جنكيزخان ، ولكنه «مات في هذه السنة» أنه السنة».

فلنذكر أولا ماجريات بني أيوب ثم ماجريات جلال الدين خوارزم شاه ، ثم نذكر وفيات هؤلاء المذكورين .

## ذكر ماجريات بنى أيوب

قد ذكرنا الآن أن الملك الأشرف عند أخيه المعظم ، ورأى أنه لاخلاص له منه إلا بإجابته إلى مايريده أخوه المعظم ، فأجابه مكرها على ما طلبه منه ، وحلف له أن يعاضده ويكون معه على أخيهما الملك الكامل ، وأن يكون معه على صاحبى حماه

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله: ٢٢ ديسمبر ١٣٢٦م .

<sup>(</sup>۱) الملك العزيز بن الظاهر صلاح الدين : هو غياث الدين أبو المظفر محمد بن الملك الظاهر غازى بن صلاح الدين صاحب حلب وسبط الملك العادل ، توفى رابع ربيع الأول ٦٣٤هـ ودفن بالقلعة ، ومولده يوم الخميس خامس ذى الحجة سنة ٦١٠هـ .

وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص١٠ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٦٨ .

<sup>(</sup>٢) عراق العجم: هي بلاد خراسان ويلاد الجبل وأصبهان وهمذان والري ومامعهم من البلاد .

انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي ص٣٥٥، حاشية (١) ؛ مفرج الكروب، ج٤، ص٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) علاثي في الأصل ، والتصحيح من الشذرات ، ج٥ ، ص١٣٠ .

<sup>(</sup>٤) وولكنه \_ في هم كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٧ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٦٣ ؛ للمعنى .

وحمص ، فلما حلف له على ذلك أطلقه المعظم ، فرحل الملك الأشرف في جمادى الآخرة من هذه السنة ، وكانت مدة مقامه عند المعظم نحو عشرة أشهر ، ولما استقر الأشرف ببلاده رجع عن جميع ماتقرر بيئه وبين أخيه المعظم ، وتأول في ذلك في [٤١] أيمانه التي حلفها (١) أنه كان مكرها عليها ، فندم المعظم لتمكينه من الانفصال عنه وسير العرب إلى بلد حمص وحماة فعاثوا فيها (٢).

وفى هذه السنة حصلت الوحشة بين الملك الكامل صاحب مصر وبين أخيه الملك المعظم صاحب دمشق لأمور بلغت الكامل عنه ، فكتب الكامل إلى الأنبرور(") ملك الألمان بأن يحضر إلى الشام والساحل ، ويعطيه البيت المقدس وجميع فتوح صلاح الدين بالساحل ، وكتب الملك المعظم إلى جلال الدين خوارزم شاه ـ وكان قد ملك أخلاط وبلاد أرمينية (أ) مضافا إلى مابيده من بلاد العجم المجاورة لأخلاط ـ يسأله أن ينجده على أخيه الكامل ، ويكون هو من جملة المنتمين إليه ، ويخطب له ، ويضرب له الدنانير والدراهم باسمه ، فأجابه إلى ذلك ، وسير إليه خلعة لبسها ، وشق بها مدينة دمشق ، وقطع خطبة الملك الكامل . وبلغ ذلك الكامل فتجهز وخرج بعساكره ليأخذ دمشق من أخيه المعظم ، فنزل بلبيس (٥) والعباسة (١) في شهر رمضان من هذه السنة ، فسير إليه المعظم يقول : إنني قد نذرت نذرا لله تعالى أن كل مرحلة ترحل إليها لقصدى أتصدق بألف دينار ، فإن جميع عسكرك معي وكتبهم عندى ، وأنا ما أخذك العسكرك ، هذا كان في الباطن ، وأما في الظاهر فقال : أنا مملوكك وماخرجت عن

<sup>(</sup>١) وخلفها عليها، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦ لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص ١٥١ ؛ مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٢٠٤ ـ ص ٢٠٠ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٣٧ .

<sup>(</sup>٣) هو الإمبراطور فردريك الثاني . نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٣٩ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) بلاد أرمينية: اسم لصقيع عظيم واسع من جهة الشمال، وقيل هما أرمينيتان الكبرى والصغرى، وحَدَّهما من بَرُذَعة إلى باب الأبواب، ومن الجهة الأخرى إلى بلاد الروم وجبل القَبْق وصاحب السرير، وقيل أرمينية الكبرى خلاط ونواحيها، وأرمينية الصغرى تفليس ونواحيها.

معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٢٩ ـ ص ٢٣٠ .

<sup>(</sup>٥) بلبيس : مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام .

معجم البلدان ، ج١ ، ص٧١٢ .

<sup>(</sup>٢) العباسة : هي بليدة أول مايلقي القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ، بينها وبين القاهرة خمسة عشر فرسخا . معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٢٠٠٠ .

محبتك ولا عن طاعتك ، وحاشاك أن تخرج لأجلى لتقاتلنى ، وأنا أول من ينجدك ويحضر إلى خدمتك من جميع ملوك الشام والشرق ، فأظهر الكامل هذا القول بين الأمراء وعاد الى مستقر ملكه ، ثم بلغ الكامل أن المعظم قد نزل على حمص وحاصرها ، وأشرف على أخذها ، فسير إليه بأن يرحل عنها فرحل عنها ، ثم أن الملك الكامل فى هذه السنة قبض على جماعة من الأمراء مماليك أبيه الذين توهم منهم أنهم كاتبوا المعظم ، من جملتهم : فخر الدين الطنبا(۱) ، وفخر الدين الفيومى وكان أمير جنداره(۲) وعشرة أمراء من البحرية العادلية ، واعتقلهم وأخذ جميع أموالهم وموجودهم(۲) .

وفى تاريخ ابن كثير<sup>(1)</sup>: ولما تحقق الملك الكامل اعتضاد<sup>(0)</sup> أخيه المعظم بجلال الدين خوارزم شاه خاف من ذلك ، وكاتب الأنبرور ملك الإفرنج فى أن [٤٢] يقدم إلى عكا ليشغل سر أخيه المعظم عما هو فيه ، ووعد الأنبرور بأن يعطيه القدس ، فسار الأنبرور إلى عكا ، وبلغ المعظم ذلك فكاتب أخاه الأشرف واستعطف خاطره .

وقال ابن كثير<sup>(٦)</sup>: وقدم رسول الأنبرور عليه اللعنة إلى المعظم يطلب منه ما كان فتحه السلطان صلاح الدين يوسف من بلاد السواحل ، فأغلظ له المعظم في الجواب وقال: قل لصاحبك ما عندي إلا السيف.

وقال أبو شامة (٧): قدم رسول الأنبرور ملك الإفرنج البحرية على المعظم بعد اجتماعه بالكامل يطلب منه البلاد التي فتحها عمه صلاح الدين ، فأغلظ له ، وقال: قل لصاحبك ما أنا مثل الغير (٨) ، ماله عندى سوى السيف .

<sup>(</sup>١) الطينا؛ في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٤١ .

<sup>(</sup>٢) أميرجندار: هو الأمير الذي يستأذن على دخول الأمراء للخدمة السلطانية ويدخل أمامه إلى الديوان.

صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٢٠ ؛ العصر المماليكي ، ص٤٠٤ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٤٠ ـ ص١٤١ .

<sup>(</sup>٤) بالبحث لم نجد هذا الحدث في ابن كثير وإنما وجدناه في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦ \_ ص٢٠٧ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٣٧ \_ ص ١٣٨ .

<sup>(</sup>٥) واعتقاده في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٣٧ .

<sup>(</sup>٦) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٦ .

<sup>(</sup>٧) الذيل على الروضتين ، ص١٥١ .

<sup>(</sup>٨) والعزيز، في الذيل على الروضتين ، ص١٥١ .

وفى تاريخ بيبرس: وفى هذه السنة رجع الملك الناصر داود بن المعظم إلى أبيه من إربل (۱) صحبة الشيخ شمس الدين الخسرو شاهى تلميد الإمام فخر الدين (۲) بن الخطيب الرازى ، وكان الناصر يقرأ عليه العلوم العقلية ، ولما تأكدت الوحشة بين المعظم وأخويه (۲) الكامل والأشرف ، وعلم الكامل انتماءه إلى جلال الدين خوارزم شاه ، خاف أن يكون اتفاقهما سببا لزوال الدولة الأيوبية ووبالها ، فأرسل الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ إلى الا نبرطور فردريك وطلب منه القدوم إلى عكا ، ووعده أن يعطيه بعض الفتوح الصلاحى بالساحل ليشتغل بذلك سر المعظم ، ويضطر إلى موافقته والدخول فى طاعته ، فتجهز الأنبرطور لقصد الساحل ، وبلغ المعظم ذلك فكاتب الأشرف ولاطفه وراسله فى الموافقة ، فعاتبه الأشرف على أفعاله التي فعلها معه ، وقرعه على ما اعتمد في حق أهله فعاجله قاطع الأجال ومحترم الرجال ، ومات المعظم على مانذكره عن قريب إن شاء الله تعالى (٤) .

وفيها دخلت عساكر الملك الأشرف إلى أذربيجان ، فملكوا منها مدنا كثيرة ، وغنموا أموالا جزيلة ، وخرجوا معهم بزوجة الملك جلال الدين بنت طغريل ، وكانت تبغضه وتعاديه ، فأنزلوها مدينة أخلاط ، وسيأتى ما كان من خبرهم في السنة الآتية إن شاء الله تعالى (٥) .

<sup>(</sup>١) إربل: قلعة حصينة ومدينة كبيرة من أعمال الموصل ، وأكثر أهلها أكواد وقد استعربوا .

انظر: معجم البلدان ، ج ١ ، ص ١٨٩ .

<sup>(</sup>٢) الإمام فخر الدين بن التحطيب الرازى: هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن على التيمى البكرى الطيرستانى الأصل الرازى المولد، الملقب فخر الدين، المعروف بابن الخطيب الفقيه الشافعى، كانت ولادته فى ٢٠ رمضان سنة ٤٤٥هـ وقيل ٤٤٣هـ بالرى، وتوفى يوم الاثنين سنة ٢٠٦هـ بمدينة هراة، ودفن آخر النهار فى الجبل المصاقب لقرية مزداخان

وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص٧٤٨ ـ ص٧٥٢ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦ ؛ حاشية (٣) ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص ٢١ ـ ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) (وأخوته) في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦.

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الحدث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦ ـ ص ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٧١ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٧ ـ ص ٢٠٨ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٣٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٦ .

وفيها جهز الملك الأشرف أخاه شهاب الدين غازى (١) إلى الحج في محمل عظيم يحمل ثقله ستمائة جمل ومعه خمسون هجينا على كل [٤٣] هجين مملوك، فسار من ناحية العراق، وجاءته هدايا الخليفة إلى أثناء الطريق، وعاد على طريقه التي حج منها(٢).

وفى المرآة  $^{(7)}$ : وجهز الأشرف جهازا عظيما وسار غربى الفرات على قرقيسيا $^{(1)}$ ، والرحبة  $^{(0)}$ ، وعانة  $^{(1)}$ ، والكيسات، والخمر  $^{(V)}$ ، والعين  $^{(A)}$ ، وسقايا  $^{(1)}$ ، وكلها قرى فيها عيون جارية، ونخل كثير ومنها يجلب النمر إلى الشام، وعبر على كربلاء فزار المشهد، ثم دخل الكوفة وزار مشهد أمير المؤمنين. وبعث إليه الخليفة فرسين وبغلة وألفى دينار، وقال: هذه من ملكى أنفقها في طريق الحج، وأوصى أمير الحاج بخدمته، وتصدق في مكة والمدينة، وعاد إلى  $^{(V)}$  العراق ولم يصل الكوفة، بل سار غربى الطريق التي سلكها فكاد يهلك هو ومن معه عطشا حتى وصل إلى حران.

<sup>(</sup>۱) شهاب الدين غازى : هو الملك المظفر شهاب الدين غازى بن العادل ، كان فارسا شجاعا وشهما مهيبا وملكا جوادا ، وكان صاحب ميافارقين وخلاط وحصن منصور وغير ذلك ، توفى سنة ٦٤٥هـ .

البداية والنهاية ، ج١٨٦ ، ص١٨٦ ؛ شفرات الذهب ، ج٥ ، ص٢٣٣ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا المخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٥١ ؛ البداية والنهاية ؛ ج١٣ ، ص١٢٦ ؛ مرأة الزمان ، جـ ٨ ، ص٤٧٤ .

<sup>(</sup>٣) سبط ابن الجوزي ، ج٨ ، ص٤٧٤ .

<sup>(</sup>٤) قرقيسيا : بلد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٦ .

<sup>(</sup>٥) الرحبة : قرية من قرى الشام . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٧٦٢ .

 <sup>(</sup>٦) عانة: بلد مشهور بين الرقة وهيت تعد من أعمال الجزيرة، وهي مشرفة على الفرات قرب حديثة النورة، وبها قلعة حصينة.
 انظر: معجم البلدان، ج٣، ص٥٩٤ ـ ص٥٩٥ .

<sup>(</sup>٧) الغمر: قرية ببلاد الشام . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨١٣ .

<sup>(</sup>A) العين: قرية تحت جبل اللكام قرب مرعش.

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٧٥٦ .

<sup>(</sup>٩) سقايا : وردت في معجم البلدان «السقيا» وهي قرية بينها وبين سميراء أربعة أميال ، وهي قرية على باب منبج ذات بساتين كثيرة ومياه جارية . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٠٤ .

<sup>(</sup>١٠) «على» في الأصل والصحيح ما أثبتناه من اللَّذيل على الروضتين ، ص١٥١ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٤ .

# ذكر ماجريات جلال الدين خوارزم شاه بن علاء الدين

وفيها ملك جلال الدين خوارزم شاه مدينتي بيلقان (١) وأردويل (٢) بأعمالهما ، وذلك أنه لما قدم من العراق وجدهما خرابا ، فبني عليهما سورا من آجر ترغيبا للرعية في عمارتهما وسكناهما ، فعاد أحسن مايكون من العمارة (٢) .

وفيها سار جلال إلى العراق والتقى به التتار بظاهر أصفهان<sup>(1)</sup> ، وذلك أنه سار إلى تبريز وأقام بها مدة استجماما ، فورد الخبرأن التتار على أهبة العبور ، فأجمع أمره على العبور إلى أصفهان ، وأن لقاءهم أصوب ومن الاحتياط والحزم أقرب ، لما فيها من العدة والعديد ، فوصلها وجرد معه أربعة آلاف فارس صوب الرى ودامغان<sup>(0)</sup> برسم اليزك<sup>(7)</sup> ، وكانت الأخبار ترد من جهتهم يوما بعد يوم فهم يتأخرون والتتار يتقدمون<sup>(۷)</sup> إلى أن عادوا إلى جلال الدين من أعلمه بها في عسكر التتار من المقدمين وهم : تاجن نوين ، وتاتاك نوين ، وياقو نوين ، وأسن طُغان نوين ، وياسور نوين ، وغيرهم<sup>(۸)</sup> ، فنزل التتار شرقى أصفهان على مسيرة يوم على قرية تسمى السين<sup>(۱)</sup> وأشار المنجمون على جلال الدين بمصابرتهم ثلاثة أيام والتقائهم ، فلزم المكان يرتقب اليوم الموعود والميقات المضروب ، ولما سمع جميع الأمراء والخانات بقرب التتار لجأوا إلى السلطان جلال الدين ، فدخلوا عليه وهو في صحن الدار ، فتحدث معهم في غير باب السلطان جلال الدين ، فدخلوا عليه وهو في صحن الدار ، فتحدث معهم في غير

<sup>(</sup>١)بيلقان : إحدى مدن أرمينية وهي قرية من شروان .

انظر: معجم البلدان، ج١، ص٧١٧ ـ ص٧١٨ .

<sup>(</sup>٢)أردويل أو أردبيل: إحدى مدن أذربيجان بينها وبين تبريز سبعة أيام .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص١٩٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر: سيرة جلال الدين منكيرتي ، ص٢٢٢.

<sup>(</sup>٤)أصفهان : مدينة بأرض قارس ـ انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٩٢ .

<sup>(</sup>٥) دامغان : مدينة على الطريق بين الرى ونيسابور . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٥٣٩ .

<sup>(</sup>٦) اليزك: لفظ فارسى معتاه الطلائع.

انظر: Dozy:supp. Dict. Ar ؛ السلوك ، جاق١ ، ص٥٠١ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٧) ديتقدم، في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من سيرة السلطان منكبرتي ، ص٢٣٧ .

 <sup>(</sup>٨) جاءت معظم هذه الأسماء بدون نقط ولذا فإنها تحتمل عدة قراءات كما أن لفظ نوين مغولى ومعناه «الأمير».
 انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي، ص٢٣٢، حاشية (٦) ؛ صبح الأعشى، ج٤، ص٤٢٥.

<sup>(</sup>٩) السِّين : قرية بينها وبين أصفهان أربعة فراسخ .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٣٢ .

حديث التتار استخفافا بهم[٤٤] واستحقارا لأمرهم وتسكينا لقلوب الخانات ، وشاورهم فيما يقع عليه الاتفاق من ترتيب المصاف ، واستحلفهم أن لايهربوا ولايختاروا الحياة على الموت ، ثم حلف لهم بذلك من غير استدعاء منهم ، وعين لهم يوم المصاف ، وأمر باستعراض الرجالة في سلاحهم ، وتأهب ، وقال أبو الفتح : وأحضر قاضي أصفهان ورثيسها وأمرهما باستعراض الرجالة في السلاح ، وعامة أصفهان لاتقاس بعامة سائر البلاد في هذا الباب إذ كانوا يبرزون إلى ظاهرها في الأعياد والنياريز(١) بكازَغَندات(٢) من الأطلس مختلفة الأصباغ ، ولما رأت التتار أن السلطان جلال الدين أبطأ في الخروج ظنوا أنه خاف وجردوا ألفي فارس إلى جبال اللر<sup>(٣)</sup> ليجمعوا من الغارات مايقوتهم<sup>(٤)</sup> مدة الحصار ولما سمع جلال الدين جرد إليهم من عسكره مقدار ثلاثة آلاف فارس فأخذوا عليهم المضايق ، وأرسلوا عليهم الصواعق ، وعادوا وأحضروا معهم أربع مائة أسير ما بين مأمور وأمير ، فسلم السلطان جماعة منهم إلى القاضي والرئيس ليقتلوهم في شوارع المدينة والأسواق ، ويتركوا جثثهم هناك ، وضرب جلال الدين رقاب الباقين ولما كان اليوم الموعود رتب جلال الدين عساكره ، فلما تراءي الجمعان هرب غياث الدين أخوه في ذلك الوقت بعسكره وطائفة من عسكر جلال الدين مقدمهم خردجهان بهلوان إيلجي ، وتغافل السلطان عنهم ، ووقف التتار مقابل السلطان ، وأمر السلطان رجالة : أصفهان بالعود إذ أعجبته كثرته بالعدو ، وقد رأى عسكره بالنسبة إليهم أضعافاً ، وحملت آخر النهار ميسرة السلطان على ميمنة العدو فكسرتها ، وركبوا أكتافهم يقتلونهم إلى حدود قاشان (٥) ، ولما رأى انهزامهم وقد جنحت الشمس للغروب ترك الحرب ونزل على حافة

<sup>(</sup>١) النياريز: جمع نيروز، وهو عيد فارسى الأصل، ومعناه اليوم الجديد، وقد احتفل به الأقباط والمسلمون فيما بعد، ولاسيما الفاطميون في مصر.

انظر: سيرة جلال الدين منكبرتي، ص٢٣٣، حاشية (٦).

<sup>(</sup>٢) «القرّاقندات»: في سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص٣٣٣ ، والمفرد «قرّاقند» أو «قرّاغند» أو «كرّاغند» وهو لفظ فارس معناه المعطف القصير يلبس فوق الزردية ويصنع من القطن أو الحرير المبطن المنجد .

انظر: Dozy:supp. Dict. Ar

<sup>(</sup>٣) دجبال الرىء: كذا في الأصل والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي ، ص٢٣٤ ، وهي اسم لبعض القبائل ولعلها تنتسب إلى جبال اللور أو بلاد اللور الجبلية (لورستان) وتميد بين مدينتي تستر وأصبهان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٥٥؛ سيرة منكبرتي ، ص١٩٠ ، حاشية (٢) ؛ صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٣٤٧ ـ ص٣٤٣ .

<sup>(</sup>٤) (يقوم بهم) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي ، ص ٢٣٤ .

<sup>(</sup>٥) قاشان: مدينة قرب أصفهان ، تذكر مع قم ومنها تبعلب الغضائر القاشاني .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٥٠ .

جرف كائن في المعركة(١) فأتاه إيلان يرغو مشنعا وقال : قد تمنينا دهرا أن نرزق فيهم يومًا أبيض يذهب فيه غيظ قلوبنا . وفي هذه الليلة تقطع[٤٥] التتار مسيرة يومين ، فندم على فواتهم حيث لاتغنى الندامة ، وكان التتار لما رأوا(٢) سواد الليل تجرد شجعانهم وكمنوا حتى عبر جيش السلطان بعد غروب الشمس ، فخرج الكمين كالنار ، فضربوا المسمنة والقلب ، فلم تكن إلا حملة واحدة حتى زلت الأقدام عن مقارها ، وثبت الخانات والأمراء أصحاب الميسرة وفاء بالأيمان ، فقتلوا ولم يسلم منهم إلا ثلاثة وهم : كوج تكين بهلوان ، والحاجب الخاص خان بردى ، وأودك أمير آخور ، ووقف أخش ملك يقاتل إلى أن استشهد ، واستشهد ألب خان وأرتوخان وكحيوقة خان وقزلق خان ، ومنكلي بك طاين ، وأسر علائي الدُّيلة أتان خان صاحب يزد (٣) ، وأخذه واحد من المرتدة فأعطاه صدراً من المال كان معه فأطلقه ، ووقع في ليلته في بثر فمات ، ووقف السلطان جلال الدين في القلب وقد تبدد نظامه ، وأحاط به العدو من كل صوب ، ولم يبق معه إلا أربع عشرة نفساً من خواص مماليكه ، وحمل على التتار فأزاحهم عن الطريق ، ونجي بنفسه وتفرقت العساكر المنهزمة ، فمنهم من وقع إلى فارس ، ومنهم إلى كرمان وإلى أذربيجان ، ولما عاين اللعين باينال مقدم التتار ما قد جرى منه أعجبته فروسيته ، فحرك المقرعة وراءه ، وقال : سلمت حين سقت . وعادت ميمنة السلطان بعد يومين من جهة قاشان معتقدين أن السلطان بأصفهان ، وتفرقت عساكر التتار أيضا ، وخفى أمر جلال الدين ثمانية أيام ، فلا يدري أميت هو أم حي ، وهموا فيمن يقوم بالأمر بعده ، وهمت عامة أصفهان بمد الأيادى إلى(١) حريم الأصفهانية الخوارزمية وأموالهم ، واستمهلهم القاضى إلى العيد ربما يتحقق حال السلطان (٥).

قال أبو الفتح : وكان المصاف يوم الثانى والعشرين من رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة ، وكان الأتابك يغان طايسي لم يخرج من أصفهان يوم المصاف لمرضه ، فأتفق

<sup>(</sup>١) [ ونزل على حافة النهر جرف ] كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص ٢٣٥ .

<sup>(</sup>٢) دروا، كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه لاستقامة المعنى .

 <sup>(</sup>٣) يزد: مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصبهان ، معدودة في أعمال فارس .
 انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٠١٧ .

<sup>(</sup>٤) وإلاء كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص٢٣٧ ، لاستقامة المعنى -

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص ٢٣٢ ـ ص ٢٣٧ .

القاضى ومن تخلف بها من أرباب الدولة على أنهم إذا صلوا صلاة العيد ولم يحضر السلطان بجلسونه على السرير إذ كان فيه من أسباب الرياسة وأدوات السياسة ما [33] استمالت القلوب إليه ، فلما خرج الناس يوم العيد إلى المصلى وصل السلطان وحضر الخطبة ، فاعتدوا بعودة عيداً ، وأقام بها عدة أيام إلى أن تراجعت فرق من عساكره المتفرقة ، وجازى السلطان ميمنة عسكره بمزايد الرواتب والمراتب ، فلقب بكت ملك بأونزخان ، وبكتيارون جنكشى بخاص خان ، وكي سنقرخان ، وأبوبكر ملك بإينام خان ، وسار بهم متشرقا نحو الرى ، ليزيد التتار نفورا . وجرد عساكره إلى أرض خراسان يريد بذلك انتشار الصيت والقوة وبعد سمعة القدرة ، وأما التتار فقد عادوا من أصفهان خائفين وأنهم مع انتصارهم في آخر النهار قد نالت منهم السيوف ما لم تنله من المسلمين فنكص (۱) التتار على أعقابهم ملعونين ، فلم يتخلص منهم إلى ماوراء جيحون إلا قليلا(۲) .

وفى هذه السنة قتلت الإسماعيلية أميرا كبيرا من أمراء جلال الدين ، وكان رجلا خيرا حسن التدبير ، وجميل السيرة ، بعيدا من الشر ، فسار جلال الدين فى عساكره إلى بلادهم وخربها من بلاد ألموت (٢) إلى بلاد كردكوه بخراسان وقتل أهلها وانتقم منهم ، لأنهم كانوا قد طمعوا مذ خرج التتار إلى بلاد الإسلام . وقال أبو الفتح المنشىء : لما عاد السلطان جلال الدين من الهند أقطع أميراً من أمرائه يقال له أورخان ما كان بقى من أرماق نيسابور وأعمالها ، وكان نائبه بها يتعرض إلى مايتا خمها من بلاد الإسماعيلية مثل : تون (٤) ، وقاين (٥) ، وقهستان (٦) ، بالنهب والقتل ، فورد شخص منهم يلقب بالكمال رسولا على جلال الدين ، وكان جلال الدين إذ ذاك بخوى يشكو من نواب أورخان ، فأمر جلال الدين وزيره شرف الملك أن ينظر فى أمره ، فلما سمع أورخان كلام الكمال جذب من حياصته عدة سكاكين ، ورماها بين يدى الرسول ، وقال : هذه سكاكينا ولنا من

<sup>(</sup>١) وفنكس، كذا في الأصل، والمثبت من سيرة منكبرتي، ص٢٣٨، لاستقامة المعني.

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص٢٣٧ ـ ص٢٣٨ .

<sup>(</sup>٣) ألموت : أهم وأمنع حصون الإسماعيلية في فارس . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٢٢٤ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٤) تون : مدينة في نواحي قهستان قرب قاين . انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٥) قاين : بلد بين نيسابور وأصفهان . انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص٢٢ .

<sup>(</sup>٦) قهستان : جبال بين هراة ونيسابور . انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص٢٠٥٠ .

السيوف ماهو أمضى ، وليس لكم منها شيع ، فعاد الرسول بهذا الجواب ، فلما عاد السلطان[٤٧] جلال الدين إلى كنجة وثب بأورخان ثلاثة من الفداوية(١) فقتلوه بظاهرها ، ودخلوا المدينة والسكاكين بأيديهم ، ينادون بشعار علاء الدين(٢) فوصلوا باب شرف الملك ، ودخلوا دار الديوان ، فلم يجدوا شرف الملك بها ، وكان عند جلال فجرحوا فراشاً له ، وخرجوا ينادون بشعارهم ، فرجمتهم العوام إلى أن أهلكوهم . وكان قد وصل رسول من ألموت من عند الإسماعيلية يسمى بدر الدين أحمد إلى بيلقان قاصداً باب جلال الدين، فلما جرى الأمر المذكور تحير في أمره، فأرسل كتابا إلى الوزير شرف الملك يستشيره في أمره ، فأذن له بالقدوم خوفا من طلب الفداوية إياه ، ويعملون معه مثل ماعملوا بأورخان ، فورد عليه فأكرمه واهتم بقضاء أشغاله ، وكان مضمون رسالته إزالة التعرض عن بلادهم ، وكانوا قد استولوا على دامغان في أيام التتار حين خلت عمن يحميها ، وجلال الدين كان يطالبهم بتسليمها ، واجتهد الوزير شرف الملك على استمرارها بأيديهم ، على أن يحملوا إلى خزانة السلطان كل سنة ثلاثين ألف دينار ، وكتب لهم بذلك توقيعا ، ثم لما سار جلال الدين إلى ناحية أذربيجان والرسول المذكور في صحبة الوزير ، يحضر كل يوم مجلسه وسماطه ، فلما وصلوا إلى مرج سراة (٢) ذكر الرسول في بعض مجالس الشرب حين أخذت الكؤوس مأخذها أن لنا في عسكركم هذا جماعة من الفدائية ، وقد تمكنوا فصاروا كالواحد من غلمانكم ، فمنهم من خدم في اصطبلك ، ومنهم من خدم عند مقدم الجاوشية (٤) للسلطان ، فألح شرف الملك الوزير على أن يحضرهم ليبصرهم ، وأعطاه منديله علامة الأمان ، فأحضر خمسة من الفداوية ، وكان الواحد منهم هنديا ، شرع يقول لشرف الملك : كنت أقدر يوم كذا في منزل كذا

<sup>(</sup>١) الفداوية: وهم الفدائية، وكانت طبقة الفدائيين أهم طبقات المجتمع الاسماعيلى في فارس، إذا كانت الأداة التي يعتمد عليها دعاتهم في القضاء على أعدائهم. وقد مهر الفدائيون في فن التخفى واستعمال السلاح، وإنقان اللغات الأجنبية، وكانوا يقتلون المسلمين أيام الجمع في المساجد، كما كانوا يقتلون المسيحيين في الكنائس علنا. انظر: سبرة منكبرتي، ص٢٩٩، حاشية (٢).

 <sup>(</sup>۲) المقصود علاء الدين محمد الثالث بن حسن الثالث ، داعى دعاة الإسماعيلية في فارس : ٦٥٣/٦١٨هـ = ١٢٢١/ ١٢٥٥م .
 انظر : ميرة متكبرتي ، ص٢٣٩ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٣) مرج سراة : وصحتها سراو ، وهي إحدى مدن أذربيجان وتقع على مسيرة ثلاثة أيام من مدينة أردبيل في اتجاه تبريز . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص٦٤ ـ ص٣٠ .

<sup>(</sup>٤) الجاوشية : ومفردها الجاويش أو الجاووش . ويقال له أيضا الشاويش . وهي لفظ تركى ـ وكان الجاويشية في نظام دولة المماليك بمصر أربعة من جند الحلقة ، ووظيفتهم السير أمام السلطان أو النائب في مواكبه للنداء وتنبيه المارة . انظر: القلقشندي : صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٤٧ ، ص٤٧ ، ص٢٣٩ .

على قتلك ، إلا أنى كنت أنتظر ورود الأمر بإمضاء العزيمة فيك ، فرمى شرف الملك حين سمع كلامة الفرجية(١) من ظهره وقعد بينهم بالقميص ، وقال : مافعلت أنا؟ ومايريد علاء الدين منى وأنا مملوكه كما أنا مملوك السلطان؟ وهأنا بين أيديكم فافعلوا ماشئتم، وبالغ في التذلل جدا [٤٨] وبلغ جلال الدين ذلك ، فغضب عليه وأنكر تذلله ، وسير إليه من خواصه من ألزمه بإحراق هؤلاء الخمسة على باب خيمته ، فاستعفى من ذلك فلم يعف ، فأمر على كره منه ، فأوقدت على باب خيمته نار عظيمة ، ورمى أولتك الخمسة فيها فكانوا يحترقون ، ويقولون : نحن قرابين المولى علاء الدين إلى أن أحرقوا ، وقتل جلال الدين كمال الدين مقدم الجاوشية لاستخدامه الفداوية ، لأنه كان أولى الناس بالاحتسزاز من ذلك ، ورحل من هناك صموب العمراق ، وتخلف الوزير شمرف الملك بأذربيجان . قال أبو الفتح : وتخلفت أنا معه فبينما نحن ببرذعة (٢) إذ ورد رسول من ألموت بعد أيام يلقب بالصلاح ، واجتمع بالوزير وقال له : إنك أحرقت خمسة منا وهم الفداوية ، فإن أردت سلامتك أُدِّعن كل واحد منهم عشرة الاف دينار دية ، فها له ماسمع وضعف قلبه ، فأكرم هذا الرسول وأنعم عليه بإنعام وافر . قال أبو الفتح : وأمرني فكتبت لهم توقيعا ديوانيا بإسقاط عشرة آلاف دينار مستمرة في كل سنة مما تقرر حملها إلى الخزانة السلطانية ، وهي ثلاثون ألف دينار كما ذكرناه عن قريب ، وعلم الوزير على التوقيع (٢). وفى تاريخ بيبرس : وفي هذه السنة وصل ابن الأتابك المسمى خاموش ، وكان أصم أبكم يفهم ويستفهم بالإشارات ، ولايقدر على تفهمه إلا رجل واحد قد رباه ، وكان أبوه قد زوجه بصاحبة زوين دُرْ(٤) وهي من حفدة الأتابك علاء الدين كراية صاحب مراغة ، فلما وصل السلطان إلى كنجة منصرفه من خلاط قدم الملك حاموش سمى به لعدم قدرته على النطق ، فأحضر في جملة تقادمه حياصة (٥) كيكاوس ملك الفرس ، وفيها عدة جواهر

 <sup>(</sup>١) الفرجية: من ملابس القضاة والعلماء والأعيان والوزراء، وكانت تلبس فوق الثياب وتكون مفرجة من قدامه من أعلاها إلى أسفلها مزررة بالأزرار أما ما دونهم فكانوا يلبسون الفرجية مفرجة من الخلف.
 انظر: صبح الأعشى، ج٤، ص٤٠ ـ ص٤٣ .

<sup>(</sup>٢) بردَّعَة : بَلَد في أقصَى أذربيجان ، وهي مدينة أران . انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٥٥٥ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٧٠ ؛ مسيرة منكبرتي ، ص ٢٢٨ ـ ص ٢٣١ ؛ البداية والنهاية ، عبر١٢٨ .

<sup>(</sup>٤) اروبين دز) في سيرة منكبرتي ، وهي إحدى القلاع القريبة من مدينة أردويل . انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٢٢٣ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٥) حياصة : هو حزام العسكريين الذي يسمى دمنطقة، ويوضع فيه السيوف والسكاكين ، وكان يصنع من معدن ثمين أفخمها ما كان من الفضة المطلبة بالذهب ، وصنعت أحيانا من الذهب الخالص المرصع بحجر اليشم . انظر : ماير ، الملابس المملوكية ، ص٧٠٠ ـ ص٥٠٠ .

نفيسة لاتُقوم ، من جملتها قطعة بذخشان ممسوح على قدر الكف ، أفخر مايكون من الجوهر ، فقبلها منه وأضاف إليها قطعا أخر نفائس مما كان عنده ، فأخذت منه فى آمد «وحُمِلَت [٤٩] إلى جنكيزخان (١) ، وأقام خاموش الملك عنده مدة ، فلم يعتن به إلى أن رثت حاله ، وانتكثت حباله ، وأعول أهله وعياله ، ففارق السلطان من غير إذن إلى علاء الدين صاحب الإسماعيلية ، وساقه المَوْتُ إلى ألموت ، فتوفى هناك بعد شهر ، ثم سار السلطان إلى كنجة فوثب بأورخان ثلاثة من الفداوية ، فقتلوه بظاهرها فذكرت (١) بقية القصة مثل ماذكرناه الآن (١) .

قلت: خاموش الذي ذكره هو ابن الأتابك أزبك صاحب أذربيجان، ولم يخلف أزبك ولدا إلا هذا، وكان قد ولد أصم أبكم على ماذكرناه. وقال أبو الفتح المنشئ: كان اسم كيكاوس على ذلك البذخشاني، والسلطان جلال الدين أضاف إلى ذلك قطعا أخرى، وغير الصياغة، وجعل الفص الكيكاوسي واسطتها، وكان السلطان يشدها في وسطه في الأعياد لاغير إلى أن كبسه التتارفي آمد في شوال سنة ثمان وعشرين وستمائة، فظفروا بالحياصة وسائر الجواهر، وحملت إلى ابن (١) جنكيزخان الذي يسمى خاقان (٥).

وأما وزير جلال الدين الذي ذكرناه فهو فخر الدين بن على بن أبى القاسم الجندى ، ويلقب بشرف الملك خواجة  $^{(7)}$  جهان ،كان نائبا عن المستوفى  $^{(7)}$  بديوان الجند $^{(A)}$  ، ثم

<sup>(</sup>١) ورد في سيرة منكبرتي «وحُملُت إلى الخاقان ابن جنكيزخان، ص٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) (ذكر، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣)وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص ٢٢٣ \_ ٢٢٤ .

<sup>(</sup>٤) ابن جنكيزخان : هو الخاقان أجتاى (أكتاى) : ٦٢٤/ ٢٣٩هـ = ١٢٤١/١ ٢٢٧م . انظر: سيرة منكبرتي ، ص٢٢٣ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٥)وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص ٢٢٣ - ٢٢٤ .

 <sup>(</sup>٦) خواجاجهان: أى سيد العالم وهى عبارة فارسية .
 انظر: سيرة منكبرتي ، ص٨٢ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٧) المستوفى: من كتَّاب الأموال بالدواوين ، وعمله ضبط الديوان التابع له والتنبيه على مافيه مصلحة من استخراج أمواله ونحو ذلك . وقد بقى اسم المستوفى فى بلاد فارس إلى القرن التاسع عشر الميلادى ، وكان يطلق على كبار كُتَّاب المالية . انظر: سيرة منكبرتى ، ص١٨٣ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>A) ديوان الجند: الديوان كلّمة فارسية معناها سجل أو دفتر ، ثم تطور استعمال هذا اللفظ فأطلق من باب المجاز على المكان الذي تحفظ فيه السجلات الخاصة بأمور الدولة المختلفة . وقد اقتبس عمر بن الخطاب نظام الدواوين في الدولة الإسلامية بعد أن اتسعت الفتوحات في عهده وأصبحت العاجة ماسة إلى ضبط أمور الدولة ، فأنشأ ديوان الجند لكتابة أسماء الجند .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٤٩ ، حاشية (١) .

تولى استقلالا ، ثم ترتب في جملة الحجاب<sup>(١)</sup> ، وكان ذا لسان جليد<sup>(٢)</sup> ، مقداما على السلطان ، فصيحا في اللغة التركية ، واستمر به الحال في الحجوبية إلى أن جرت قضية ماء السند على ماذكرناه ، فيهلكت أرباب الدولة ، وساعدته المقادير إلى أن توزر ، ونال عند السلطان ما لم ينله أحد ، وكان لجلال الدين وزير بالعراق يقال له شرف الدين على ابن الفضل ، من رؤساء تفرش وهي كورة من كور العراق ، وكان مستوفي العراق عند السلطان محمد بن غُورسا ، ونكب في أيام غياث الدين ، ولما طلع جلال الدين من الهند وصَفًا له مُلك العراق بادر إلى خدمته ، فاستوزره في جميع العراق ، وحَكَّمه في الرقاب والأموال ، ولم يتول حكم العراق بأسرها وزير قبله بَل كان في كل[٥٠] مدينة وزير، ثم اتفق وزير الرى نظام الدين، ومستوفيهما أوحد الدين، وقاضى أصفهان ركن الدين مسعود بن صاعد على مرافقته والطعن عليه ، وواطأهم شرف الملك ، فأمر جلال الدين أن يعقد شرف الملك لهم مجلساً يسمع فيه مرافعتهم بحضرة سائر أرباب المناصب بالديوان ، وجلس السلطان ينظر إليهم من شبابك يسمع مقالتهم وهم لايعلمون . ولما علم شرف الدين بأن شرف الملك الوزير يواطئهم على ما اتفقوا عليه من المرافعة حسداً ومكرا، أرضى السلطان في السير بمائة ألف دينار يحملها إلى الخزانة على أنه لايقبل قولهم فيه ، وكان السفير في ذلك ملك الخواص تاج الدين قليج ، فرضي السلطان بذلك وأولئك لايعلمون[ولا] (٣) يدرون ، ولم يقم شرف الدين من مجلسه إلا وهو مستمر على ما كان عليه من الحكم والجاه بعامة مدن العراق ، وكاد شرف الملك الوزير أن يموت كمداً ، ورسم السلطان على المذكورين المرافعين يطالب كل واحد منهم بعشرين ألف دينار وثلاثين ألف دينار (١) . وقد وعدنا أن نذكر بعد ماجريات بني أيوب ، وماجريات جلال الدين ، وفاة الملك المعظم ، ووفاة سلطان الغرب ، وهلاك جنكيزخان عليه اللعنة .

<sup>(</sup>۱) الحُبُّاب: مفردها حاجب، وقد كانت الحجابة من أهم مميزات السلطنة عند الخوارزمين وخاصة في أواخر أيامهم إذ كان للخوارزميين حجاب مهمتهم حجب السلطان عن العامة وغلق بابه دونهم أو فتحه لهم في الأوقات المناسبة وليس هناك من شك في أن تمسك الحكام بالحجابة كما يرى ابن خلدون لمن أقوى الأدلة على ضعفهم. انظر: سيرة منكبرتي، ص ٦٢٠، حاشية (٢).

<sup>(</sup>٢) جليد: ذو قوة وصبر ، والجليد ما يجمد على الأرض من الماء ، جلده جلدا أي السياط ضربه بها . المنجد ، مادة (جلد) .

<sup>(</sup>٣) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي ، ص٢٢٦ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٤)وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص٢٢٥ ـ ص٢٢٧ .

### ذكر وفاة الملك المعظم

والكلام فيه على أنواع ، الأول: في ترجمته: هو شرف الدين عيسى الملقب بالملك المعظم ابن السلطان الملك العادل أبى بكر بن أيوب صاحب دمشق والشام ، وكان مولده سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ، ويقال: ولد في سنة ست وسبعين وخمسمائة بالقاهرة ، ونشأ بالشام ، وكان استقلاله بالملك لما توفي أبوه العادل سنة خمس عشرة وستمائة ، وكانت مدة ملكة دمشق تسع سنين وشهورا(١) .

وفى المرآة<sup>(۲)</sup>: وفى سنة أربع وعشرين وستمائة توفى الملك المعظم عيسى بن العادل ، العالم ، الفقيه ، الفاضل ، المجاهد فى سبيل الله ، الغازى النحوى اللغوى ، ولد بالقاهرة فى سنة ست وسبعين [٥٦] وخمسمائة ، ونشأ بالشام ، وقرأ القرآن ، وتفقه على مذهب أبى حنيفة على فخر الدين الرازى ، وحفظ المسعودى ، واعتنى بالجامع الكبير ، وقرأ الأدب على تاج الدين الكندى (٢) ، فأخذ عنه كتاب سيبويه وشرحه للسيرافى ، والحجة فى القراءات لأبى على الفارسى ، والحماسة ، وقرأ عليه الإيضاح (١) لأبى على وشمع السيرة لابن هشام على ابن المحلى بمصر ، وغير ذلك ، وشرح الجامع الكبير ، وصنف كتاب الرد على الخطيب والعروض ، وله ديوان شعر ، ومع تصنيفه للعروض ما وصنف كتاب الرد على الخطيب والعروض ، وله ديوان شعر ، ومع تصنيفه للعروض ما كان يقيم وزن الشعر فى بعض الأوقات .

قال السبط<sup>(ه)</sup>: فكنت أقول له: فيك ضرب من النبؤة، وما علمناه الشعر.

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الأحداث: قى الكامل ، ج۱۲ ، ص۲۷۱ ـ ص۲۷۲ ؛ الذيل على الروضتين ، ص۲۰۲ ؛ وفيات الأعبان ، ط۲۰ ص۲۹۲ ؛ فهاية ج۲ ، ص۲۹۸ ؛ المختصر فى أخبار البشر ، ج۳ ، ص۱۳۸ ؛ نهاية الأرب ، ج۲ ، ص۲۶۱ ؛ البناية والنهاية ، ج۲۳ ، ص۲۳ ؛ مرآة الزمان ، ج۲ ، ص۶۲۶ ـ ص۶۲۰ ؛ شنرات الذهب ، ج۰ ، ص۶۲۶ ـ ص۶۲۰ ؛ شنرات الذهب ، ج۰ ، ص۲۱ .

<sup>(</sup>۲) سبط ابن الجوزي ، ج۸ ، ص ٤٢٥ .

<sup>(</sup>٣) تاج الدين الكندى: هو الشيخ العلامة تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندى المقرىء النحوى الأديب. توفى سنة ٣١٦هـ / ١٢١٦م.

انظر: الذيل على الروضتين ، ص٥٥- ص٩٩ ؛ وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص٣٣٩ ؛البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٧٨ ـ ص٨١ . و ١٨ . (٤) «الإفصاح كذا في الأصل ، والتصحيح من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٥ حيث ينقل عنه العبني .

<sup>(</sup>٥) المرأة ، ج٨ ، ص ٤٢٥ .

وفى تاريخ المؤيد<sup>(۱)</sup>: وكان عالما فاضلا فى الفقه والنحو، وكان شيخه فى النحو تاج الدين زيد بن الحسن الكندى، وفى الفقه جمال الدين الحصيرى<sup>(۲)</sup> وكان حنفيا متعصبا لمذهبه، وخالف جميع أهل بيته، فإنهم كانوا شافعية.

وقال ابن خلكان (٣): وعوقب في ذلك ، وقيل له : لم خالفت آباءك وأهلك؟ فقال : أما ترضون أن يكون في بني أيوب مسلم واحد .

وقال صاحب<sup>(۱)</sup> الطبقات الحنفية: كان الخطيب شنع على أبى حنيفة (رضى الله عنه) وصنف كتاباً ، ورد عليه المعظم ، فصنف كتاباً سماه: «السهم المصيب فى الرد على الخطيب» ، وكان لاثقا بالرد ؛ ذكر ما لايليق ذكره ، فلم يصبر عليه المعظم لحسن اعتقاده فى أبى حنيفة (رضى الله عنه) .

وقال ابن كثير<sup>(ه)</sup>: اشتغل المعظم في الفقه على الحصيرى مدرس النورية<sup>(٦)</sup>، وكان محفوظه كتاب المفصل للزمخشرى، وكان يجيز من حفظه بثلاثين دينارا.

وقال ابن خلكان (٧): وقيل: إنه كان قد شرط لمن يحفظ المفصل مائة دينار وخلعة ، فحفظ لهذا السبب جماعة ، ورأيت بدمشق والناس يقولون: إن سبب حفظهم له كان هذا .

وكان قد أمر أن يجمع له كتاب في اللغة يشمل الصحاح للجوهري ، والجمهرة لابن دريد ، والتهذيب للأزهري وغير ذلك ، وأمر أن[٥٢] يرتب له مسند الإمام أحمد بن حنبل ، وكان يحب العلماء ويكرمهم ، واجتهد في متابعة الخير ، ويقول : أنا على عقيدة الطحاوي(٨) .

<sup>(</sup>١) المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) جمال الدين الحصيرى: شيخ الحنفية أبو المحامد محمود بن أحمد بن عبد السيد البخارى ، ولد ببخارا سنة ٥٤٦هـ في رجب ، وتوفى ليلة الأحد الثامن من صفر سنة ٦٣٦هـ بدمشق ، ودفن بمقبرة الصوفية خارج باب النصر . وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص٢٥٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣٦ ، ص٢٥٩ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٨٢ .

<sup>(</sup>٣) بالبحث لم نجد هذا القول في ابن خلكان ، وفيات الأعيان ولكن وجدناه بتصرف في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢١١ -

<sup>(</sup>٤) بالبحث لم نجد هذا القول في الطبقات الحنفية ولكن وجدناه بتصوف في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢١٢ .

<sup>(</sup>٥) البداية والنهاية ، ج١٣٠ ، ص١٣٠ - ص١٣١ .

<sup>(</sup>٦) المدرسة النورية : المقصود بها النورية الكبرى ، وهي بخط الخواصين ، أنشأها الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بن أقسنقر في سنة ٣٥٩هـ . وفيه نظر إنما أنشأها ولده الملك الصالح إسماعيل ، الدارس ، ج١ ، ص١٩٠٠ ـ ص٢٠٠ .

<sup>(</sup>٧) وفيات الأعيان، ج٣، ص ١٩٥٠.

<sup>(</sup>٨) ورد هذه الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٧٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣١ .

الثاني في سيرته: كان شجاعا مقداما ، كثير الحياء ، متواضعا ، مليح الصورة ، ضحوكا ، غيورا ، جواداً ، حسن العشرة ، محافظا على الصحبة والمودة (١١) .

وفي المرآة (٢): وكان بالبلقاء رجل من بني مهدى يقال له: نصار يُشْعِر على عادة العرب . مدح المعظم بقصيدة يقول فيها :

حمى من أوهام الزمان علامة عزيز إذا ما الدهر كرّجهاه

فكان يتعجب من قوله كرجفاه ، وكان قد توجه إلى أخيه الكامل في سنة سبع أو تسع وستمائة ، والكامل في الإسكندرية فركب فرساً واحداً ووصل من دمشق إلى الإسكندرية في ثمانية أيام ، فخرج الكامل فالتقاه وترجلا واعتنقا ، وكان البهاء بن التبني على دار الزكاة فقدم البدر بن المسحف الشاعر من الشرق ومعه قماش كثير، فعسفه ابن التّبني ، فكتب ابن المسحف إلى المعظم هذه الأبيات:

أيا ملكا أباد عداه قهرا وأحيى كل منقبة وفضل ونصبيا للحيياة وجيزم فيعل حسرام کله من غیسر حل يحج ولايصوم ولايصلي أجل زكاتكم عن مال مثلي

ومن هو كالمسيح اسما وفعلا يكلفني البهاء زكاة مال وكميف يجمود بالزكوات من لا فبجد بهبات مالكم فبإنى

فكتب المعظم على رأسها : يؤخذ منه العشر .

وفى المرآة (٢): وإذا خرج إلى الغزاة لاينام إلا على حلّ الطرح ، وزرديته (١) مخدته ، ولا يقطع الاشتغال بالقرآن (٥) والجامع الكبير، وسيبويه، وكان دائما يركب، فإذا نزل مد السماط، فإذا أكل السماط الناس قضي الحواثج إلى الظهر، وكان في أيام الفتح مع الفرنج يرتب النيران على الجبال من باب نابلس إلى عكا ، وعلى عكا جبل قريب منها يقال له : الكُرْمَل ، وكان عليه المنورون ، وبينهم وبين[٥٣] الجواسيس علامات ، وكان له

<sup>(</sup>١) ورد هذه الخبر في لنهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٤٤ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٢٥ .

<sup>(</sup>۲) سبط ابن الجوزى ، ج ۸ ، ص ۲۵ .

<sup>(</sup>٣) سبط ابن الجوزى ، ج ٨ ، ص ٤٢٦ .

<sup>(</sup>٤) الزردية : هي قميص من الزرد يقوى برقائق من المعدن تتداخل أطرافه بعضها فوق بعض. انظر: ماير، الملابس المملوكية ، ص٦٨ .

<sup>(</sup>٥) [القراءة] كذا في الأصل ، والمثبت من سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤٣٦ حيث ينقل عنه العيني . وانظر: نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٤٤.

فى عكا أصحاب أخبار ، وأكثرهم نساء الخيالة ، وكانت طاقاتهن فى قبالة الكُرْمَل ، فإذا عزم الفرنج على الغارة فتحت المرأة الطاقة ، فإن كان يخرج ماثة فارس أوقدت المرأة شمعة واحدة ، وإن كانوا يريدون قصد حوران أو ناحية دمشق أشارت إلى تلك الناحية ، وكذا إلى نابلس ، وكان قد ضيق على الفرنج الطريق ، إذا قصد وجهة سبق إليها بعسكره ، وكان يعطى النساء والجواسيس فى كل فتح جملة كثيرة .

قال السبط<sup>(۱)</sup>: وكان المعظم قد أمر الفقهاء أن يجردوا له مذهب أبى حنيفة دون صاحبيه (۲) ، فجردوا له المذهب فى عشر مجلدات وسماه التذكرة ، فكان لايفارقه سفراً وحضراً ، يطالعه دائما ، فكتب على ظهر كل مجلد: أنهاه حفظا عيسى بن أبى بكر بن أيوب فقلت له : ربما يؤخذ هذا عليك ؛ لأن أكبر مدرس فى الشام يحفظ القدورى (۲) مع تفرغه ، وأنت مشغول بتدبير الممالك تكتب بخطك على عشر مجلدات إنك قد حفظتها . فقال : ليس الاعتبار بالألفاظ وإنما الاعتبار بالمعانى ، بسم الله سلونى عن جميع مسائلها ، فإن قصرت كان الصحيح معكم ، وإلا فسلموا إلى ماقلت .

وفى تاريخ بيبرس: وكان شديد البأس، وكان أخوه الكامل يخافه ويداريه، وهو أيضا كان يدارى أخاه الكامل، ويخطب له على منابر بلاده، ولايذكر اسمه معه، ويضرب السكة باسمه، ويدارى أخاه الأشرف، ويؤلب عليه جلال الدين خوارزم شاه فى الباطن، وكان مع شهامته وعظم هيبته قليل التكلف جداً، لايركب بالسناجق السلطانية فى غالب أوقاته، بل يركب فى جمع قليل، وعليه قباء (١) أبيض وكلوته صفراء بلا شاش، ويتخرق الأسواق ولايُطرَّق بين يديه، ولقد زار البيت المقدس، ودخل الجامع الأقصى، وكان الرجال والنساء والصبيان يزاحمونه ولايردهم أحد عنه، ولما كثر منه هذا ضربت به الأمثال فكان الإنسان إذا فعل فعلا لاتكلف فيه قيل: قد فعل فعلا [36] معظميا (٥).

<sup>(</sup>١) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٢٦٦ .

<sup>(</sup>٢) يقصد بلك أن يُجددوا أراء أبي حنيفة وحده دون أراء صاحبيه محمد وأبي يوسف ، أي يجمعوها وحدها في مؤلف . انظر: نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٤٦ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٣) اسم كتاب مشهور من موجزات الفقه على المذهب الحنفى .

انظرْ: نهاية الأرب، ج٧٩ ، ص١٤٦ .

<sup>(</sup>٤) قباء: جمعها أتبية وهو ثوب له أكمام ضيقة .

انظر: ماير، الملابس المملوكية، ص٢٥٠.

 <sup>(</sup>٥) لمعوفة المزيد من المعلومات عن هذه الأحداث .
 انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٩ ـ ص٢١٧ .

(الثالث) في ماثره: قال بيبرس: اعتنى بأرض الحجاز، فبنى حمامين بمعان للرجال والنساء، وأقام لهم الضيافة عند رواحهم إلى مكة ومجيئهم، وزرع طريق الحجاز من باب الجابية إلى مكة، وحفر البرك والمصانع، وأوقف على الحاج ضياعا بالساحل، وعلى المدارس، وأخذ قلعة العلى من بنى صخر لما حج سنة إحدى عشرة وستمائة، ورتب فيها جماعة، وعمر المساجد عند جعفر (۱) الطيار، وأقام الضيافات للزوار، وبنى سور دمشق، وله آثار كثيرة ومآثر مشهورة (۲).

وفى المرآة (٢): بنى مدرسة (١) بقاسيون (٥) ، ودفن فيها والدته وأخاه المغيث ، ومدرسة بالقدس (١) ، ودار الضيف ، وبنى الطارمة (٧) التى على الباب الحديد (٨) والطيارة (٩) التى عند باب السر (١٠) المشرفة على دار المعظم (١١) العتيقة ، وبنى الخان على باب الجابية .

(الرابع) في وفاته: كان قد جهز العساكر إلى نابلس خوفاً من اتفاق الأنبرور مع أخيه الكامل ، ومرض في نصف شوال ، وكان عنده رسل الخوارزمي(١٢).

<sup>(</sup>١) جعفر الطيار: من منازل طريق الحج بين دمشق والمدينة .

انظر: الدارس ، ج١ ، ص٨٤٥ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٩ .

<sup>(</sup>٣) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤٢٩ ؛ الدارس ، ج١ ، ص٥٨٤ .

<sup>(</sup>٤) المدرسة المعظمية : بالصالحية بسفح قاسيون الغربي جوار المدرسة العزيزية ، أنشئت في سنة ٦٢١هـ . انظر: الدارس ، ج١ ، ص٥٧٩ .

<sup>(</sup>٥) قاسيون : هو الجبل المشرف على مدينة دمشق ، وفيه آثار الأنبياء ، وهو جبل معظم مقدس . انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص١٣ .

<sup>(</sup>٦) مدرسة بالقدس: وهى المدرسة المعظمية وقف الملك المعظم عيسى مقابل باب شرف الأنبياء المعروف بباب اللويدارية ، تاريخ وقفها سنة ٩٦٠هـ، وهى معمورة ، وكان يدرس فيها الخالدية خصوصا الكافية والهداية . انظر: خطط الشام ، ٩٦٠ ، ص٩٢٠ .

<sup>(</sup>٧) الطارمة : بيت من الخشب كالقبة . وهو دخيل أعجمي مُعَرَّب؛ لسان العرب ، مادة (طرم) .

<sup>(</sup>٨) الباب الحديد: خاص بالقلعة التي أحدثت غربي دمشق في دولة الأتراك ، سمى بذلك لأنه كله حديد فقيل الباب ثم تركت الألف واللام تخفيفا . تاريخ مدينة دمشق ، ابن عساكر ، ج٢ ق١ \_ خطط دمشق .

<sup>(</sup>٩) الطيارة: هي دار ضيافة يطلق عليها اسم الطيارة الحمراء على سور باب النقفي في حماة . انظر: خطط الشام ، ج٦ ، ص١٥٦ .

<sup>(</sup>١٠) ياب السر: من أبواب دمشق . الدارس ، ج٢ ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>١١) «دار الطعم» كذا في الأصل، والمثبت من مرآة الزمان حيث ينقل عنه العيني، ج٨، ص ٤٢٩؛ ودار المعظم العتيقة بنابلس . مغرج الكروب، ج٤، ص ٢٢٨.

<sup>(</sup>١٢) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب، ج ٢٩، ص١٤٣ ؛ مرأة الزمان، ج٨، ص٤٢٧.

قال السبط(١): حكى لي نجم الدين بن سلام قال: غرم عليهم في تسعة أشهر تسع مائة ألف درهم ، واشتد مرضه وأصابه ذرب عظيم ، بحيث أنه رمي قطعة من كبده ومصراناً ، وكثرت الأقوال أنه سُقى السم ، واتهم به جماعة ، وأخر عهدى به ليلة الجمعة التاسع والعشرين من ذي القعدة ، دخلت عليه آخر النهار وعنده ولده الملك الناصر داود ، وكريم الدين الخلاطي ، ويعقوب الحكيم في محفة ، قد زمن وقد تغيرت أحواله ، وطالع الموت في محاسن وجهه ، فبكيت فقال : حاشاك حاشاك . وتحته طراحة خفيفة بندقي ومخدة ولحاف من جنسها ، وعلى رأسه كوفية ، وعند رأسه صينية إسبادروة فيها تراب ، فقلت: لكريم الدين ماهذه؟ قال: يتمم لكل صلاة ، وكان المعظم يقول: والله ما فاتنى صلاة قط ، وتوفى ثالث ساعة من نهار الجمعة أول يوم من ذى الحجة[٥٥] وغسله النجم خليل وكريم الدين يصب عليه ، وكان [قد](٢) أوصى أن لايدفن في القلعة ، ويخرج إلى الميدان ويصلى عليه ، ويدفن بقاسيون على باب تربة والدته تحت الشجرة ، فلم تنفذ وصيته ، ودفن في القلعة ، ثم أخرج بعد ذلك بمدة لما ملك الأشرف دمشق على حال غير مرض (٣) بين يديه نصف شمعة ، والعزيز خليل معه ، وبلغني أن الحمالين طلبوا مايربطونه به على النعش ، فقيل له : اربطوه بعمامتكم ، ودفن مع والدته في القبة عند الباب وفيها أخوه المغيث ، وعملنا له العزاء ثلاثة أيام في جامع دمشق ، وجرى على الرعية في وفاته ما لم يجر على غيرهم لموت أحد من الملوك ، رأيت بنات البيوت اللاتي لم يخرجن قط من خدورهن من أوائل الليل أتين إلى تحت القلعة ، قد شققن ثبابهن ، ونشرن شعورهن ، ومعهن الدرادك(٤) ، فيلطمن عليه ، ويقلن : ياصيحة يامعظم . ثم يمشين في الأسواق، ويلطمن إلى الصباح، أقمن على ذلك شهراً، وكذا في الميادين طول النهار<sup>(ه)</sup> .

<sup>(</sup>١) مرآة الرّمان ، ج٨ ، ص٤٢٧ .

<sup>(</sup>٢) مابين حاصرتين إضافة من السبط الذي ينقل عنه العيني ، ج٨ ، ص٤٢٨ .

<sup>(</sup>٣) دمرضي، كذا في الأصل ، وما أثبتناه هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٤) الدرادك :كلمة فارسية ومعناها جرس .

المعجم الذهبي ، فارسي \_ عربي ، د / محمد التونجي ، ص٢٥٨ .

 <sup>(</sup>a) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٤٣ ؛ مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٤٢٧ ـ ص ٤٢٨ .

ويقال: إنه مات يوم الجمعة ثامن ساعة من نهاره ، سلخ ذى القعدة من هذه السنة ، وكان نقله من القلعة إلى جبل الصالحية (١) ليلة الثلاثاء مستهل المحرم سنة سبع وعشرين وستمائة (٢).

(الخامس) في أولاده: خلف من الأولاد الذكور أربعة ، مات أحدهم صغيراً بعده بقليل ، والثلاثة الباقون أحدهم: الملك الناصر أبو المظفر داود (٦) ، وكان يلقب قبل ذلك الملك الحاكم ، وهو أكبرهم ، ومولده سنة ثلاث وستمائة ، وكان عمره لما مات أبوه إحدى وعشرين سنة ، وأمه تركية . وثانيهم: الملك المغيث شهاب الدين عبد العزيز ، وأمه أيضا تركية ، توفى سنة تسع وأربعين وستمائة ببلاد الشرق ، وخلف عدة أولاد . وثالثهم: الملك القاهر بهاء الدين عبد الملك ، وأمه رومية . وخلف [الملك (٤) المعظم بن العادل أيضا ]عدة بنات ، إحداهن (٥) التي كان تزوج بها السلطان جلال الدين خوارزم شاه ، ولم يتفق حملها إليه (٦) .

وفي المرآة $^{(v)}$ : وكانت له سبع $^{(h)}$  بنات ، وقيل : تسع عشرة ، والله أعلم .

(السادس) في ما ملكه من البلاد وغيره من أحواله [٥٦]: كانت مملكته من حدود حمص إلى العريش ، يدخل في ذلك بلاد الساحل الإسلامية منها وبلاد الغور ، وفلسطين ، والقدس ، والكرك ، والشوبك ، وصرخد ، وغير ذلك (١) .

وقال ابن كثير(١٠٠): وكان كثيرا ماينشد:

بالحسن من فرط الملاحة عمه كَحَلُ فقلت سقى الحُسام وسَمّة ومورد الوجنات أغيد خاله كحل الجفون وكأن في الحاظه

<sup>(</sup>١) الصالحية : قرية كبيرة ذات أسواق وجامع في لحف جبل قاسيون من غوطة دمشق . معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٦٣ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص ٤٩٥ .

<sup>(</sup>٣) «داواد» كذا في الأصل ، وما أثبتناه من الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٧٢ ؛ وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص ٤٩٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢١٨ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص ١٤٣ .

<sup>(</sup>٤) مابين حاصرتين إضافة من مفرج الكروب، ج٤ ، ص٢١٩ لتوضيح المعني .

<sup>(</sup>٥) (إحديهن) كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٦) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب، ج٤، ص٢١٨ ـ ص٢١٩.

<sup>(</sup>٧) مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٤٣٠ .

<sup>(</sup>٨) «تسع بنات ، وقبل إحدى عشرة كذا في الأصل ، والمثبت من مرأة الزمان حيث ينقل عنه العيني ، ج ٨ ، ص٤٣ (٩) ورد هذا الخبر في وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص٤٩٥ .

<sup>(</sup>١٠) ورد هذا الخبر في وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص١٩٥ ، ولم ترد في ابن كثير كما ذكر العيني .

وكان ابن عنين الشاعر صاحبه ، وقد مرض ، فكتب إليه :

يولى الندى وتلاف قبل تلافى فاغنم ثوابي والثناء الوافي (٢) انظر إلى بعين مولى لم يزل أنا كالذى يحتاج (١) ما أحتاجه

فجاء إليه بنفسه يعوُده ومعه صرة فيها ثلاث مائة دينار، فقال: هذه الصلة وأنا العائد، وهذه لو وقعت لأكابر النحاة ومن هو في ممارسته طول عمره لاستعظم منه، ولاسيما مثل هذا الملك(٣). ومدحه جماعة من الشعراء المجيدين، وكانت له رغبة في فن الأدب، وكان جيد النظم(١).

وذكر أنه كان نازلا بنابلس مرة وفى معسكره بهاء الدين بن القيسرانى ، وكان المعظم قد بعث عسكراً فأغاروا على مدينة قيسارية ، وكانت يومئذ بيد الفرنج ، فأسروا وقتلوا وعادوا ومعهم أُترُج وليمُون(٥) من ثمار قيسارية ، فسيَّر منه شيئا إلى ابن القيسرانى المذكور ، فكتب إلى المعظم :

أضحت له الدنيا تُزف عروسا للناس أظهر حاسـدُوها بُؤسا فيه الكؤوس كواكبا وشموسا(٢)

يأيها الملك المعظم والذى أوْلَيْتَنِى نعماً إذا أظهرتُها فليهنك اليوم الذى قد اطلعت فكتب إليه المعظم:

أبدًا يؤسس منجدها تأسيسا تعلو وربعك بالثنا مأنوسا(٧)

يامن تفرد بالفضائل دائبا لازلت فى درج المكارم راقيا فكتب إليه بهاء الدين مجيباً:

مابين ذَينِ دراهما وقُلوسا(^)

مدح بمدح يستطاب ولا أرى

<sup>(</sup>١) وأنا كالذي أحتاج ماتحتاجه كذا الشطرة الأولى من البيت في وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٦ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذان البيتان في وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص ٤٩٦ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١١٥ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٦ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٤ .

<sup>(</sup>٥) ولَيْموُ كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص٢١٧ .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأبيات في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢١٧ ـ ص٢١٨ .

<sup>(</sup>٧) دمحروسا، كذا في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢١٨ .

<sup>(</sup>٨) ورد هذا البيت في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢١٨ .

فأمر له المعظم بقماش وذهب قيمته ألف دينار صورية (1). وقال للرسول: قل له: [0,1] فلوس مابيننا(1,1).

وفى تاريخ بيبرس: ورثاه شرف الدين بن عنين ، ومدح ولده الناصر داود بهذه القصيدة:

يادهر ويحك ماعدا مما بدا أغمدت سيفا مرهفا شفراته فافعل بجهدك ماتشاء فإنني ماخلته يفنى وأبقى بعده لهفى على بدر تغييب في ثرى أبقيت لي يادهر بعيد فراقه وجوى يؤجج بين أثناء الحشا<sup>(٥)</sup> لوكان خلق بالمكارم والتمقي أوكان شقُّ الجيب ينقذ من ردى أوكان ينجى عنك دفع بالقنا الـ ولقد تمنَّت أن يكون فوارسً أبكيت حستى نثرة وطمرة كم ليلة قد بت فيها لاترى تحمى حمى الإسلام منتصراله ولرُّبٌ ملهوف دعاه لحادث ولطالما شمنا بوارق كفه

أرسلت سهم الحادثات فأقصدا قلد كمان في ذات الآله مجردا بعـد المعظم لا أبالي بالردي<sup>(٢)</sup> يابؤس عيشي (١) ما أمرٌ وأنكدا رَمْس وبحر في ضريح الحدا كبدا مقرحة وجفنا أرمدا ناراً تزايد بالدموع توقُّدا يبقى لكنت مع الزمان مخلّدا شقت عليك بنو أبيك الأكبدًا خطى غادرت الوشيج مُقصدا من آل أيوب الكرام لك الفدا وحنزنت حستي ذايلا ومسهندا إلا ظهور الأعوجيّة مرقدا بعزائم تستقرب المستبعدا جللِ فكان جوابه قبل الصدا فهمت سحائبها علينا عسجدا

<sup>(</sup>۱) دنانير صورية: هى الدنانير المسكوكة التى يؤتى بها من البلاد الإفرنجية والروم، وهى مشخصة، على أحد وجهيها صورة الملك الذى تضرب فى زمنه . ويعبر عنها بالإفرنتية . انظر: صبح الأعشى ، ج٣ ، ص٤٣٧ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص٢١٧ . ص٢١٨ .

<sup>(</sup>٣) (الرداء كذا في الأصل ، والتصحيح من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٤) ادهر، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج؟ ، ص ٢٢٠ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٥) الحشى، كذا في الأصل، والتصحيح من مفرج الكروب، ج٤، ص٠٢٠.

يامالكا من بعد فقدى وَجْهَه اعـــزز على بأن يزورك رائيـــا كم مَوْرد ضنك وردت وطعمه وعنزيز قوم مترف سربلته أركبته حلقات أدهم قصرت لولا دفَاعُك بالصوارم والقنا(٢) وديار مصرلو وَنَتْ عنزماتُه ولأمست البيض الحرائر بينهم ولأصبحت خيلُ الفرنج مغيرةً وبشغر دمياط فكم من بيعة أجليت (٥) ليل الكفر (٦) عنها فانطوى ولقد شهدأتك يوم قيسارية والكفر معتصم بسور مشرف ال فجعلت عاليها مكان أساسها قل للأعادي إن فقدنا سيدا الناصرُ الملك الذي أضحي برو أعلى الملوك متحلة وأسترهم ماضى العزائم لايرى في رأيه يقظ يكاد يُريه ثاقب رأيه

جار الزمانُ على بعدك واعتدا من كان زارك بالمدائح مُنشدا مر وقد عاف الكماة الموردا ذُلاً وكمان الطاغيَ المستمردا عنه الخُطِي من بعد أشقَر أجردا<sup>(١)</sup> عن حوزة الإسلام عاد كما بدا[٥٨] عن نصرها لتحكمت فيها العدا فيها إماء والموالي أعبدا تجتاب مابين البقيع<sup>(٣)</sup>إلى كُدَا<sup>(٤)</sup> عُبد الصليب بها وكانت مسجدا وأنرت في عرصاتها فجر الهدي والشمس قد نسج القتام لها رداً أبراج أحكم بالصفيح وشيدا وألنت للأخشاب<sup>(٧)</sup> فيها الجلمدا يحمى الدَمارَ فقد رزقنا(^)سيدا ح القُدس في كل الأمور مؤيّدا رأيا وأشجمهم وأنداهم يدا يوم الكريهة حاثرا مترددا في يومه ماسوف يأتيه غدا<sup>(١)</sup>

<sup>(1)</sup> دعنه الخُطِّي من أشقرا وأجرد، كذا الشطر الثاني في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٢١ .

<sup>(</sup>٢) (القني الأدا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٢٢١ .

 <sup>(</sup>٣) البقيع : هى مقبرة أهل المدينة ، وكذا موضع بأسفل مكة .
 معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٠٣ .

<sup>(</sup>٤) كُدًا : بأعلى مكة عند المحصّب دار النبي على من ذي طوى . معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٢٤١ .

<sup>(</sup>٥) دجليت كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٢٢ .

<sup>(</sup>٦) والفكرة كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٢٢ .

<sup>(</sup>٧) وكالأخشاب، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٢٢ .

<sup>(</sup>٨) دوجدنا، كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٢٢ .

<sup>(</sup>٩) وردت هذه الأبيات في مفرج الكروب، ج٤ ، ص ٢٢٠ - ٢٢٢ .

## ذكر سلطنة الملك الناصر صلاح الدين داود بن الملك المعظم

لما مات والده المعظم فى التاريخ المذكور قام فى مملكته داود المذكور ، وقام بأموره كلها أستادار (۱) أبيه الأمير عز الدين (۲) أيبك المعظمى ، وكانت بيده صرخد (۱) وأعمالها ، واستمر فى خدمته عماه الملك العزيز عثمان صاحب بانياس وبلادها ، وهو شقيق أبيه ، والملك الصالح عماد (۱) الدين اسماعيل ، وكانت له بصرى (۱) ، والسواد (۲) ، وابن عمه الملك المغيث (۱) شهاب الدين محمود بن الملك المغيث بن الملك العادل ، ونفذت كتبه إلى عميه الملك الكامل بمصر والملك الأشرف بالتعزية بأبيه المعظم ، فقعد كل منهما في عزائه ، ووصل إلى الملك الناصر علاء (۱) الدين بن شجاع الدين جلدك منهما في عزائه ، ووصل إلى الملك الناصر علاء (۱) الدين بن شجاع الدين جلدك المظفوى التقوى رسولا من السلطان الملك الكامل ومعه الخلعة ، وسنجق السلطنة ، وكتب إليه بما طيب قلبه ، وأقره على ممالك أبيه قلبس خلعة [٥٩] عمه ، وركب بالسنجق الواصل إليه (۱) .

<sup>(</sup>١) أستادار :وظيفة من وظائف أرباب السيوف ، يتولى صاحبها شئون بيوت السلطان كلها من المطابخ والشراب خاناه والحاشية والغلمان ، وله مطلق التصرف في استدعاء ما يحتاجه كل من في بيت السلطان من النفقات والكسوة . صبح الأعشى ، ج٤ ، ص٢٠ ؛ ج٥ ، ص٤٥٧ .

<sup>(</sup>٢) الأمير عز الدين أيبك المعظمى: توفى فى أواتل جمادى الأولى من سنة ٦٤٦هـ فى موضع اعتقاله بالقاهرة ، ودفن خارج باب النصر فى تربة شمس الدولة ثم نقل إلى تربته فى صدرسته التى أنشأها ظاهر دمشق على الشرف الأعلى مطلة على الميدان الأخضر الكبير .

وفياتِ الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٦ .

<sup>(</sup>٣) صَرْخُد: بلد ملاصق لبلاد حَوْران من أعمال دمشق ، وهي قلعة حصينة .

معجم البلدان ج٣ ، ص ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٤) الملك الصالح عماد الدين أبو الجيش اسماعيل بن العادل ، سيف الدين أبو بكر محمد بن أيوب وأعدم في سلخ ذي القعدة من هذه السنة أي سنة ٦٢٤هـ .

شذرات الذهب، ج٥، ص٧٤١.

<sup>(</sup>٥) بُصَّرَى: بالشام من أعمال دمشق وهي قصبة كورة حوران.

معجم البلدان ج ١ ، ص ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٢) السُّوَّادُ: ناحية قرب البلقاء ، سميت بذلك لسواد حجارتها .

معجم البلدان ج٣ ، ص١٧٤ .

 <sup>(</sup>٧) الملك المغيث شهاب الدين محمود بن الملك المغيث عمر بن الملك العادل ، توفى سنة ٦٣٠هـ .
 الذيل على الروضتين ، ص ١٦١٥ .

<sup>(</sup>٨) علاء الدين بن شجاع الدين جلدك المظفرى التقوى : هو الأمير أبو المظفر عتيق تقى الدين عمر صاحب حماة ، وكان دينا فاضلاً ، وعرف بوالى دمياط ، ومات فى الثامن والعشرين من شعبان سنة ٢٧٨هـ بالقاهرة ، وقد ناهز ثمانين سنة .

وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ١٦٤ ـ ص ١٦٧ ؛ فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ٢٠٩ ـ ص ٢٦١ ترجمة (٨٤) ؛ شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٢١٧ .

<sup>(</sup>٩) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب، ج٤ ، ص٢٢٤ .

ثم طلب منه الكامل أن يسمح له من بلاده بقلعة الشوبك<sup>(١)</sup> فقط ليجعلها خزانة له ، فلم تقع منه الإجابة إلى ذلك ، فكان امتناعه سببا للوحشة بينهما<sup>(١)</sup> .

#### ذكر وفاة الملك العادل صاحب الغرب

هو عبد الله بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، صاحب المغرب ، كانت ولايته في سنة عشرين (٢) وستمائة بعد خلع عبد الواحد (٤) وقتله ، وفي أيام العادل هذا كانت الوقعة (٥) بين المسلمين والفرنج بالأندلس على طليطلة ، انهزم فيها المسلمون هزيمة قبيحة ، وهذه الوقعة هي التي هدت دعائم الإسلام بالأندلس ، ثم إن العادل المذكور خلع وحبس ثم خنق في هذه السنة ، ونهب المصامدة قصره بمراكش واستباحوا حريمه (٢) .

ثم ملك بعده يحيى بن محمد الناصر بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن ، ويحيى يومثذ ماخط عذاره ، ولما تمت بيعة يحيى وصل الخبر بأنه قد قدم أشبيلية (V) إدريس بن يعقوب المنصور وهو أخو العادل المذكور ، وتلقب إدريس المذكور بالمأمون ، وجميعهم كانوا يتلقبون بأمير المؤمنين ، وتعقد البيعة لهم بالخلافة ، ولما استقر أمر إدريس المذكور في أشبيلية ثارت جماعة من أهل مراكش (A) وانضم إليهم العرب ، ووثبوا على يحيى بن محمد الناصر ، وهرب يحيى إلى الجبل (A) ، ثم اتصل

<sup>(</sup>١) قلعة الشوبك: قلعة حصينة في أطراف الشام بين عمان وأيلة والقلزم قرب الكرك.

انظر: معجم البلدان ، ج۲ ، ص۲۳۲ .

<sup>(</sup>٢) انظر: مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٢٢٥ ، وقد ذكرها ابن واصل ضمن أحداث سنة ٢٦٥هـ .

 <sup>(</sup>٣) ذكر العيني أن عبد الله بن المنصور يعقوب هذا كانت ولايته بالمغرب سنة ٢٦٠هـ، بعد خلع عبد الواحد وقتله ،
 بينما ذكر ابن العماد الحنبلي أن عبد الواحد هذا توفي سنة ٢٦١هـ.

انظر: شذارت الذهب، جه، ص٥٥.

 <sup>(</sup>٤) عبد الواحد: هو أبو محمد عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن بن على ، توفى سنة ٦٢١هـ.
 انظر: شذارت الذهب ، ج٥ ، ص٥٩ .

<sup>(</sup>٥) الوقعة بين المسلمين والفرنج بالأنللس في أيام العادل هذا كانت سنة ٥٨٦هـ، الكامل ، ج١٢ ، ص١١٣ ـ ص١١٦ ؛ وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص٤ ـ ص٩ .

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص١٦ ، ترجمة (٣٥٩) .

<sup>(</sup>٧) أَشْبِيلية : مدينة كبيرة عظيمة بالأندلس تسمى حصن أيضا ، وهي غربي قرطبة .

انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص ٢٧٥ .

 <sup>(</sup>٨) مراكش : مدينة بالمغرب، وهي في البر الأعظم بينها وبين البحر عشرة أيام في وسط يلاد البربر.
 انظر: معجم البلدان، ج٤ ، ص٤٧٨ .

<sup>(</sup>٩) هو جبل دَرَثُ . وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص١٦ ، وهو جبل من جبال البرير بالمغرب . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٧٠٧ .

بعرب المعقل فغدروا به وقتلوه ، وخطب للمأمون إدريس في مراكش ، واستقر أمره في الخلافة بالبرين بر الأندلس وبر العدوة ، ثم خرج على إدريس المذكور بشرق الأندلس المتوكل بن هود ، فاستولى على الأندلس ، ففارق إدريس الأندلس وسار من أشبيلية ، وعبر البحر ووصل إلى مراكش ، وخرجت الأندلس حينئذ من ملك بنى عبد المؤمن . ولما استقر إدريس في مراكش تتبع الخارجين على من تقدمه من الخلفاء فقتلهم عن أخرهم ، وسفك دماءهم ودماء كثيرة حتى سموه لذلك الحجاج ، حجاج المغرب . وكان إدريس هذا فصيحا عالما بالأصول والفروع ، ناظما ناثرا ، أمر بإسقاط اسم مهديهم ابن تومرت من الخطبة على المنابر ، وعمل في ذلك[ ٢٠] رسالة طويلة أفصح فيها بتكذيبهم وتكذيب مهديهم المذكور وضلاله ، ثم ثار على إدريس المذكور أخوه بسبتة أن ، فسار وتكذيب مهديهم المذكور وضلاله ، ثم ثار على إدريس وهو محاصر سبتة أن بعض أولاد محمد الناصر بن يعقوب المنصور قد دخل إلى مراكش ، فرحل إدريس عن سبتة وسار إلى مراكش ، فمات في الطريق بين سبتة ومراكش ، فرحل إدريس عن سبتة وسار إلى مراكش ، فمات في الطريق بين سبتة ومراكش .

ولما مات إدريس ملك بعده ولده عبد الواحد بن إدريس ، وتلقب بالرشيد ، ثم توفى الرشيد عبد الواحد بن إدريس بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن غريقا فى صهريج ببستان له بحضرة مراكش فى سنة أربعين وستمائة ، وكان الرشيد المذكور حسن السياسة ، وكان أعاد ما أبطل والده إدريس من اسم مهديهم من الخطبة كما ذكرنا ، وقمع العرب ، إلا أنه تخلى بذاته بلذاته لما استقر أمره ، ولم يخطب للرشيد بإفريقية ولا بالمغرب الأوسط(۲) .

ولما مات الرشيد ملك بعده أخوه على بن إدريس ، وتلقب بالمعتضد أمير المؤمنين وكان أسود اللون ، وكان مدحوضا في حياة والده ، وسجنه في بعض الأوقات ، وقدم عليه أخاه الصغير عبد الواحد المذكور ، واستمر المعتضد المذكور حتى قتل وهو محاصر قلعة

<sup>(</sup>١) مَـبَّتَةَ : هي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ، ومرساها أجود مرسى على البحر ، وهي على بر البربر تقابل جزيرة الأندلس ، وهي مدينة حصينة ضاربة في البحر .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٠ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص١٦ \_ ص١٧ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص ١٧ .

بالقرب من تلمسان (۱) في صفر سنة ست وأربعين وستمائة ، ثم ملك بعده أبو حفص عمر بن إبراهيم بن يوسف في شهر ربيع الآخر من سنة ست وأربعين وستمائة ، وتلقب بالمرتضى (٢) .

وفى الحادى والعشرين من المحرم من سنة خمس وستين وستمائة دخل الوائق أبو العلاء إدريس المعروف بأبى دبوس مراكش ، وهرب المرتضى إلى آزمور من نواحى مراكش ، وقبض عليه عامله بها ، وبعثه إلى الواثق ، فأمر الواثق بقتله ، فقتل فى العشر الأخير من ربيع الآخر من سنة خمس وستين وستمائة بموضع يقال له : كتامة . بُعده عن مراكش ثلاثة أيام ، وأقام الواثق أبو إدريس ثلاث سنين ، وقتل [71] فى الحروب التى كانت بينه وبين بنى مرين ملوك تلمسان ، وانقضت دولة بنى عبد المؤمن . وكان قتل الواثق أبى دبوس المذكور فى المحرم سنة ثمان وستين وستمائة بموضع بينه وبين مراكش مسيرة ثلاثة أيام فى جهتها الشمالية ، واستولى بنو(٣) مرين على ملكهم . وسنذكر بقية أمورهم فى مواضعها إن شاء الله تعالى (١٤) .

#### ذكر هلاك جنكزخان

والكلام فيه على أنواع:

(الأول) في ترجمته: هو السلطان الكبير عند التتار، ولا يعرف أبوه، وهو مجهول النسب، وقد كانت أمه تزعم أنها حملت به من شعاع الشمس، وكان اسمه أولا تمرجي، ثم لما عظم سمى نفسه جِنْكِزخَان، بكسر الجيم الممزوجة بالزاى، وسكون النون وكسر الكاف الصماء، وفتح الخاء المعجمة، وبعد الألف نون. وأصل الاسم جنكز فقط، ولفظه خان معناها السلطان بلغة التتار. وجنكزخان هو والد الخانات الذين أتوا بعده، وتحكموا في البلاد الشمالية والشرقية بأسرها، وكل من يتولى من ذريته يسمى خانا، وعادتهم أنهم لا يجعلون الخان إلا من كان من ذرية جنكيزخان، وإلى هذا الزمان الأمر على هذا، وذريته لم تنقطع إلى الآن، وقد كان ظهور جنكيز خان في سنة تسع

<sup>(</sup>١) تِلْمُسان : هما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رمية حجر ، إحداهما قديمة ، والأخرى حديثة .

أنظر: معجم البلدان، ج١، ص ٨٧١.

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص ١٧ \_ ص ١٨

<sup>(</sup>٣) (بني، كذا في الأصل ، والصحيح لعَّة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث في وفيات الأعيان ، ج٧ ، ص ١٨ .

وتسعين وخمسمائة كما ذكرناه ، وكان في ابتداء أمره [خصيصا عند](١) ملك يسمى أَوْيِك (٢) خان ، بضم الهمزة وفتح الواو وسكون الياء أخر الحروف وبعدها كاف ، وكان خانا في مملكة الصين من جملة الخانات ، وفي قديم الزمان كانت مملكة الصين منقسمة ستة أجزاء ، كل جزء مسيرة شهر ، يتولى أمر كل جزء خان بعد خان يعنى سلطان بعد سلطان ، ومن عادتهم الإقامة بطمغاج (٣) ، وهي واسطة الصين ونواحيها ، طول صيفهم متنقلون(٤) من مصيف إلى مصيف ، ومن ريف إلى ريف ، فإذا أقبل الشتاء يشتون في موضع يسمى ماكنك مما يلي قَشْمير ، وهي مشاتي ساحلية طيبة الأغوار والأنجاد ، ولما كان جنكيزخان[٦٢] شابا ، وكان شابا حسنا ، كان عند أويك خان خصيصا ، وكان هذا الملك قد قربه وأدناه ، فحسده عظماء الملك ، ووشوا به إليه ، فأبعده عنه وطرده ولم يقتله ، إذ لم يجد طريقا[في ذنب] (°) إلى قتله ، وجنكيز خان في ذلك إذ غضب أويك خان على مملوكين صغيرين من مماليكه ، فخافا منه وهربا ولجاً إلى جنكيزخان ، فأكرمهما وأحسن إليهما ، وقالا له : إن الملك قصده أن يقتلك ، وحرضه خواصه على ذلك ، فاحذر منه . فأخذ حذره وتحيز إلى موضع ، وأتبعه طوائف من التتار ، ثم صار كل من ينفر من أويك خان يأتي إليه ويلتجي به ، وصار كثير من أصحابه إليه (٢) ، وكان جنكيزخان يكرمهم ويعطيهم ، حتى قويت شوكته وكثر جنوده ، ثم حارب بعد ذلك مع أويك خان ، فظفر به وقتله واستحوذ على مملكته ، وانضاف إليه عَدَدهُ وعُدَدُه ، وعظم أمره وبعد صيته ، وخضعت له قبائل الترك ببلاد طمغاج ، حتى آل أمره إلى أنه كان يركب في نحو ثمانمائة ألف مقاتل ، وأكبر القبائل قبيلته التي هو من أصلهم ، يقال لها : قيات(٧) ثم أقرب القبائل إليه بعدهم قبيلتان كبيرتان كثيرتا العدد وهما : أويرات $^{(\Lambda)}$  وقيقورات $^{(\Phi)}$  .

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية لاستقامة المعنى ، ج١٣ ، ص١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) ﴿أَزِيكُ خَانَ ۚ فَي البِدَايَةُ وَالنَّهَايَةُ ، جِ١٣ ، ص١٢٧ -

<sup>(</sup>٣) (طوغاج) كذا فى الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتى ، ص٣٥ ، حاشية (١) . وطمغاج : كانت عاصمة امبراطورية كين تسمى بن كنج ، وليس طمغاج ويحتمل أن تكون كلمة طمغاج وطفغاغ تحريف لكلمة من اللهجة التركية الشرقية (تبغاج) ومعناها المعظم أو المشهور .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٣٩ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) « متنقلين ٤ كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٥) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية لاستقامة المعنى ، ج١٣ ، ص١٢٧ .

<sup>(</sup>٦) يقصد أصحاب أزبك خان . البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٧ . أ

<sup>(</sup>٧) دقيان؛ في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٢٧ .

 <sup>(</sup>A) «أزان وقنقوران» في البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص١٢٧

<sup>(</sup>٩) وردت هذه الأحداث في البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٢٧ .

وقال أبو الفتح المنشئ ، محمد بن أحمد النسائي : وكان في جملة الخانات الستة شنخص يسمى دوشي خان ، وكان متزوجا بعمة جنكيزخان ، وهم سكان البراري ومنشأهم موضع يسمى أرغون<sup>(١)</sup> ، وهم مشهورون بين التتار بالشر والغدر ، واتفق أن دوشي خان مات وقد حضر جنكيز خان(٢) معزيا لعمته ، وزائرا لها ، وكان متاخم أعمال دوشي خان خانان أحدهما يسمى كشلوخان ، والآخر يسمى دلان خان ، فأرسلت عمة جنكيز خان إليهما تنعي زوجها دوشي خان ، وأنه مات ولم يخلف ولدا ، وأن ابن أخيها<sup>(١)</sup> جنكيزخان يقوم مقامه ويحذو حذوه في معاضدتهما واتباع إرادتهما ، فاستصوبا رأيها فيما رأت ، وأشارا عليها بتقليد الأمر إلى جنكيزخان ، فعند ذلك قام جنكيزخان مقام المتوفى ، وكل ذلك كان وخانهم الكبير الذي يرجع إليه في الأمور كان غاثبا في[٦٣] مشتاه واسمه ألطون خان ، فلما عاد ألطون خان من مشتاه إلى مدينته طمغاج سأل<sup>(١)</sup> حجابه ونوابه عن القضايا التي حدثت في زمن غيبته ، فأخبروه بخبر جنكيزخان وقيامه مقام زوج عمته دوشي خان ، بموافقة الخانين المذكورين ، فغضب من ذلك ألطون خان حيث تولى جنكيز خان موضع دوشى خان بغير أمره ، وبغير مراجعته (٥) ، وغضب على الخانين المذكورين أيضا ، ثم في عقب ذلك جاءت مقدمة جنكيزخان إلى ألطون خان ، فازداد غضبا ، وأمر بقطع أذناب الخيل التي أرسلها جنكيزخان ، وردها إليه ، مع السب والشتيمة ، ولمن أتى بها ولمرسلها وللخانين المذكورين ، فعند ذلك اتفق جنكيزخان مع الخانين المذكورين ، وخرجوا على ألطون خان ، ونزعوا أيديهم عن طاعته (٦) .

ولما بلغ ذلك ألطون خان أرسل إليهم فى استردادهم إلى الطاعة ولاطفهم ، فلم يزدهم ذلك إلا نفورا ، فلما أيس منهم جمع عسكره وسار إليهم ، فالتقى هو وإياهم ، فكسروه أقبح كسرة ، وقتلوا من عسكره مقتلة عظيمة ، وهرب ألطون خان بنفسه ، وببعض

<sup>(</sup>١) أرغون : مكان يقع بين البجبال الواقعة في جنوب بحيرة بيكال .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٣٩ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>٢) دجنكاز خان، كذا في الأصل، والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي، ص٤٠؛ البداية والنهاية، ج١٣، ص١٢٧. (

<sup>(</sup>٤) اسأل عن حجايه عكذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٥) «مراجعته إليه، كذا في الأصل، والصحيح ما أثبتناه لاستقامة المعنى.

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص ٣٨ ـ ص ٤٠ .

خواصه إلى ماوراء كنك (١) وأخلى لهم البلاد ، فتمكنوا فيها ، وتملكوها ، وانضم إليهم من الترك ومن أوباشها كل طامع في مال وكل ذى فساد ، فأخذ أمر ألطون خان في إدبار وضعف ، فأرسل إليهم بأنه يقنع بما تحت يده من الملك الحقير ، فأجابوه إلى ما سأل ، واستمر الأمر بينهم إلى أن مات كشلوخان ، وقام ابنه مقامه وهو صغير ، فاستضعف جنكيزخان جانبه لصغر سنه ، وأخل بالقواعد المقررة بينه وبين أبيه (٢) .

فلما رأى ذلك فارق[كشلوخان] (٢) جنكيىزخان وذهب إلى حدود قيالق (١) والمالق (٥) ، والتجأ بصاحبها ممدود خان بن أرسلان ، واتفق وصول كورخان (١) ملك الخطا إليه هاربا من وقعة جرت بينه وبين خوارزم شاه محمد بن تكش ، وهى آخر الوقائع بينهما ، ثم أشار ممدودخان عَلَى (٧) كشلوخان أن يقصد كاشغر (٨) وبلاساقون (٩) فسار إليها واستولى عليها (١١) .

ولما بلغ ذلك جنكيزخان جرد إليه ابنه دوشى خان فى عشرين ألف فارس أو أكثر، وكان السلطان خوارزم شاه أيضا قد قصده من جهته فى ستين ألف فارس، ولكنهم لما وصلوا إلى نهر أرغز وجدوه جامدا، فلم يمكنهم[٦٤] العبور، فأقاموا هناك حتى ذاب

(١) كنك: اسم واد في بلاد الهند.

انظر: معجم البلدان، ج٤، ص٣١٢.

(٢) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٤١ ـ ٤٢ .

(٣) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي لاستقامة المعنى ، ص ٤٢ .

(٤) قيالق: إحدى مدن إقليم التركستان، وكانت من المدن التي تضمها دولة الخطا.

انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٤٣ ، حاشية (١) .

(٥) ألمالق: ذكرت في المراجع الصينية ، إحدى مدن تركستان ، وكانت في وقت من الأوقات من أمهات مدن دولة الخطا ، وترجع أهميتها إلى أنها كانت تقع على الطريق بين منغوليا وفارس .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٤٣ ، حاشية (٢) .

(٦) كورخان: لقب اتخله ملوك دولة النحطا لأنفسهم ، ومعناه خان خانان أى ملك الملوك أو سلطان السلاطين .
 انظر: سيرة منكبرتي ، ص٤٦ ، حاشية (٤) .

(٧) اعلى بن كشلوخان، كذا في الأصل، وما أثبتناه من سيرة منكبرتي، ص٤٠٠.

(٨) كاشغر: هي مدينة وقرى ورساتيق يسافر إليها من سمرقند، وهي في وسط بلاد الترك وأهلها مسلمون. انظر: معجم البلدان، ج٤ ، ص ٢٣٧ .

(٩) بلا ساقون : وتكتب بلاساغون أيضا ، وهي بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر سيحون قريب من كاشغر . وهي من أمهات مدن إقليم التركستان وقد اتتخذها بي لوتاشي مؤسس دولة الخطا حاضرة لملكه فترة من الزمن وذلك قبل أن ينتقل إلى كاشغر .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٠٨ ؛ سيرة منكبرتي ، ص٤٢ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>١٠) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٤٣ .

الجليد، فعبروا وأخذوا في السير، وكان دوشي خان قد ظفر بابن (١) كشلوخان الذي استولى على كاشغر وغيرها ، وقتله وقتل خلقا كثيرا من الخطا ، وعاد ولقى في طريقه طلائع خوارزم شاه ، ولما بلغ دوشي خان ذلك علم أنه لاطاقة له بمقاتلة السلطان خوارزم شاه ، فأرسل إليه يعتذر ويقول له : إني قد كفيت ما أنت اهتممت به وقتلت عدو السلطان ، وهذا رأسه معى وغنائمهم في صحبتي ، فإن أراد السلطان أرسلها إليه ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامه ، وقال لرسله : إن الله تعالى أمرني بقتال المشركين كافة والأفرق عندى بينك وبين ابن (٢) كشلوخان الاشتراككم في الكفر والشرك ، وتقدم السلطان للقائهم (٢) ، فأخر الأمر تلاقيا ، وحمل دوشي خان بن جنكيزخان على ميسرة السلطان فكسرها ، وكادت الهزيمة تستمر بالسلطان ، لولا تحمل ميمنته على ميسرة دوشي خان ، وتفرق الفريقان ، ولم يعلم الغالب من المغلوب ، ولكنهم على ميعاد الحرب من غد ، وأشعل<sup>(١)</sup> عسكر دوشي خان في تلك الليلة نيرانا كثيرة ، مظهرين بأنهم ثابتون ، وعلى نية الحرب بايتون ، ثم ركبوا في أثناء الليل ، فقطعوا مسافة بعيدة مديدة في تلك الليلة ، ولما علم السلطان بذلك عاد إلى بلاده ونزل بسمرقند (٥) . ثم بعد ذلك لم تزل الحروب قائمة بين عسكر جنكيزخان وبين عسكر السلطان خوارزم شاه ، ثم من بعده بينهم وبين عسكر جلال الدين بن خوارزم شاه على ماذكرناه في السنين المتقدمة ، وإلى الآن الحروب قائمة والفتن منتشرة.

#### (الثاني) في سيرة جنكيزخان وأموره

ومن سيرته أنه لما عظم شأنه وملك تلك البلاد وضع للتتار الياساق(١) ، وهي التي يتحاكمون إليها ويحكمون بها ولايخرجون عنها ، وأكثرها تخالف شراثع الله عز وجل

<sup>(</sup>١) قد ظفر بكشلوخان، كذا في سيرة منكبرتي ، ص٢٦ .

<sup>(</sup>٢) د وبين كورخان وكشلوخان، كذا في سيرة منكبرتي ، ص٨٤ .

<sup>(</sup>٣) اللتقاهم، كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٤) (وأشعلت) كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٤٦ ـ ص٤٨ ، في أحداث عام ٦١٢هـ .

<sup>(</sup>٦) الياساق: وتسمى أيضا الآسة أو الياسا أو البسق وهي مجموعة الشرائع المغولية التي وضعها جنكيزخان لتنظيم نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغير ذلك بين المغول واشتهرت الياسا بقسوة أحكامها ومنها: قتل الزاني ، وقتل التاجر الذي يخسر في بضاعته بعد المرة الثالثة ، وقتل من يأوى أسرى الحرب دون إذن ومن يقصر في معاونة زميله أثناء الحرب ، ونص أيضا على احترام الفقراء والعلماء ورجال الدين على اختلاف أديانهم ، وساوى بين جميع أفراد الشعب ، وحرم عبهم منح الألقاب ، كما نظم الجيش والبريد . انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٧ ، حاشية (١) ، عفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٧ ، حاشية (١) .

وسنة نبيه ( عليه ) وإنما هو شيئ اقترحه من عند نفسه ، وتبعوه في ذلك ، وكان يكتب الياساق [٦٥] في مجلدين بخط عظيم ، ويحمل على بعير عندهم (١١) ، وقد ذكر بعضهم أنه كان يصعد جبلا ثم ينزل ثم يصعد ثم ينزل حتى يَعْيَى ، فيقع مغشيا عليه ، ويأمر من عنده أن يكتب مايلقى على لسانه حينتذ ، فإن كان هذا هكذا ، فالظاهر أن الشيطان كان ينطق على لسانه بما فيها ، وذكر علاء(٢) الدين الجويني الوزير ببغداد ـ وقد ذكر سيرته في مجلد واحد ـ أن بعض عبادهم كان يصعد الجبال في البرد الشديد للعبادة ، فسمع قائلا يقول له : إنا قد ملكنا جنكيزخان وذريته وجه الأرض . وقال الجويني : فمشايخ المغول يصدقون هذا ، ويأخذون به مسلما . وذكر نتفامن الياساق ، من ذلك : أن من زنى يقتل محصنا كان أو غير محصن ، وكذلك من لاط قتل ، ومن تعمد الكذب قتل ، ومن سحر قتل ، ومن تجسس قتل ، ومن دخل بين اثنين يختصمان فأعان أحدهما قتل ، ومن بال في الماء الواقف قتل ، ومن انغمس فيه قتل ، ومن وجدها رباً ولم يَرُدُّه قتل ، ومن أطعم أسيرا أوسقاه أو كساه بغير إذن أهله قتل ، ومن وجد رمى إلى أحد شيئا من المأكول قتل ، بل يناوله من يده إلى يده ، ومن أطعم أحدا شيئا فليأكل منه أولا ولو كان المُطعّم أمير الأسير ، ومن أكل ولم يطعم من عنده قتل ، ومن ذبح حيوانا ذبح مثله ، بل يشق جوفه ويتناول<sup>(٣)</sup> قِلبه بيده ويستخرجه من جوفه أولا ، وفي هذا ما يخالف شرائع الله تعالى التي شرع لأنبياثه ، فمن ترك الشرع المحكم المنزل على محمد ( را وتحاكم إلى غير ذلك من الشرائع المنسوخه كفر ، فكيف بمن تحاكم إلى الياساق وقدمها عليها؟! فمن فعل ذلك كفر بإجماع المسلمين . قال الجويني : ومن شأنهم أنهم يخاطبون الملك باسمه ، ومن مر بقوم يأكلون فله أن يأكل معهم من غير استئذان ولايتخطى مواقد النار، ولاطبق الطعام، ولا أسكفة (١) الخركاة ولايغسلون ثيابهم حتى يبدو وسخها، ولا يتعرضون لمال ميت ، ونحو ذلك . قال الجويني : وكان جنكيزخان يصطاد من السنة

<sup>(</sup>١) (معظم عندهم) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٧ ، لتوضيح المعنى .

<sup>(</sup>٢) علاء الدين المجويني الوزير ببغداد: هو علاء الدين عطا مالك الجويني بن الصاحب بهاء الدين محمد بن محمد الخواساني ، صاحب كتاب جهانكشا ، توفى سنة ١٩٨٣ ، وهو من جوين إحدى مقاطعات فارس . الخواساني ، صاحب كتاب جهانكشا ، توفى سنة ١٩٨٣ ، وهو من جوين إحدى مقاطعات فارس . انظر: سيرة منكبرتي ، ص ١٨٠ ، حاشية (٤) ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٣٨٧ .

<sup>(</sup>٣) (ويتناوك كذا في الأصل ، وما أثبتناه من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٨ لتوضيح المعنى .

<sup>(</sup>٤) أُسْكُفَّة الخركاة : الخركاه كلمة فارسية معناها خيمة ، والآسكفة خشبة الباب التي يوطأ عليها ، فالأسكفة هي عتبة الباب .

انظر : سيرة منكبرتي ، ص١٩٨ ، حاشية (٥) ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٢٩ ، حاشية (٢) ؛ القاموس المحيط ؛ المعجم الوجيز ـ مادة «سكف» .

ثلاثة أشهر والباقى للحرب والحكم ، وكان يضرب الحلقة يكون ما بين طرفيها ثلاثة أشهر ، ثم تتضايق فيجتمع فيها من أنواع[٦٦] الحيوانات شيء كثير لايحد كثرة(١) .

وذكر الجوينى طرفا كبيرا من أخبار جنكيزخان ومن مكارمه التى كان يفعلها بسجيته ، وما أداه إليه عقله ، وإن كان مشركا بالله تعالى ، يعبد معه غيره ، وقد قتل من الخلائق ما لايعلم عدده إلا الله الذى خلقهم ، ولكن كانت البُداءه من السلطان خوارزم شاه ، حيث قتل تُجَّاره ، وأخذ أموالهم على ماذكرناه ، ومما ذكره عن كرمه أنه قدم له بعض الفلاحين وهو فى الصيد ثلاث بطيخات ، فلم يكن عنده أحد من الخازندارية (١) ، فقال لزوجته الخاتون (١) : أعطيه هذين القرطين اللذين فى أذنيك ، وكانت فيهما جوهرتان نفيستان جدا ، فشحت المرأة بهما ، وقالت : أنظره إلى غد . فقال : إنه يبيت هذه الليلة مقلقل الخاطر ، وربما لايُحَمَّل له[شيء] (١) من بعد هذا ، وإن هذين لايمكن أحد (١) إذا اشتراهما إلاجاء بهما إليك ، فانتزعتهما فدفعتهما إلى ذلك الفلاح ، فطار عقله بهما ، وذهب بهما فباعهما لبعض التجار بألف دينار ، ولم يعرف قيمتهما ، فحملهما التاجر إلى الملك ، فردهما على زوجته ، ثم أنشد الجوينى عند ذلك وقال :

ومن قال إن البحر والقطر أشبها نداه فقد أثنى على البحر والقطر

قال: واجتاز يوما فى سوق فرأى عند بقال عُنّابا فأعجبه لونه، ومالت نفسه إليه، فأمر الحاجب أن يشترى منه ببالس<sup>(۱)</sup> فاشترى الحاجب منه بربع بالس، فلما وضعه بين يديه أعجبه، وقال: هذا كله ببالس، فقال: وبقى منه هذا. فأشار إلى مابقى معه (۱) من

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الأحداث باختصار في سيرة منكبرتي ، ص١٢ ، حاشية (۱) ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٦ ٣٧٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٢٧ - ١٢٨ .

<sup>(</sup>٢) التحازندارية : مفردها «الخازن» أو «الخازندار» وهي وظيفة يشرف فيها التحازن على ديوان لأموال الدولة يساعده موظفون مختصون بتسجيل الوارد والمنصرف من الأموال .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٥٨ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٣) النحاتون : هي السيدة عريقة الأصل ، وجمعها دخاتونات. .

انظر: محمد التونجي ، المعجم الذهبي ، ج١ ، ص٢٣٠ ، بيروت ١٩٨٠م .

<sup>(</sup>٤) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، لاستقامة المعنى ، ج١٣ ، ص ١٢٩ .

<sup>(</sup>٥) اأحدا، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>( 7)</sup> بالس: وهو البلس، وربما يكون المقصود به الفلّس وهي أقل وحدات النقود، وهي التي تصنع من نحاس، وصارت قيمة الفلس إذ ذاك ١٦/١ من الدرهم الفضة . نهاية الأرب، ج٢٩ ، ص١٣١ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٧) (بعده) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه لاستقامة المعني .

المال . فغضب وقال : من يجد من يشترى منه مثلى؟ فتمموا له عشرة بوالس . قال : وأهدى له رجل جام زجاج من معمول حلب ، فاستحسنه جنكيزخان ، فوهن أمره عنده بعض خواصه ، وقال : ياخواند (۱) هذا زجاج لاقيمة له . فقال : أليس قد حمله من بلاد بعيدة حتى وصل إلينا سالما؟ أعطوه مائتى بالس . قال : وقيل له : إن في هذا المكان كنزاً عظيماً ، فإن (۲) فتحته أخذت منه مالا كثيرا . فقال : الذي في أيدينا يكفينا ، ودع هذا يفتحه الناس ويأكلونه وهم أحق به منا ، ولم يتعرض له . قال : واشتهر عن رجل في بلاده أنه يقول : أنا أعرف موضع كنز (۳) [77] ولا أقول له إلا للخان ، وألح عليه الأمراء أن يعلمهم ، فلم يفعل ، فذكروا ذلك للخان ، فأحضره على خيل أولاق \_ يعنى البريد \_ سريعا ، فلما حضر إلى ما بين يديه ، سأله عن الكنز ، فقال : إنما كنت أقول ذلك حيلة لأرى وجهك ، فلما رأى تغير كلامه غضب ، وقال له : قد حصل لك ما أملت . فارجع إلى موضعك . وأمر برده سالما . ولم يعطه شيئا . قال الجويني : وهذا غريب . قال : وأهدى له إنسان رمانه ، فكسرها وفرق حَبَّها على الحاضرين ، ثم أمر له بعدد حبها والس . ثم أنشد :

فلذاك يزدحم الوفسود ببابه مثل ازدحام الحب في الرمان

قال: وقدم عليه رجل كافر، يقول: رأيت في النوم جنكيزخان وهو يقول لي: اقتل المسلمين. فقال له: هذا كذب. فأمر بقتله. قال: وأمر بقتل ثلاثة قد قضت الياساق بقتلهم، فإذا امرأة تبكى وتلطم، فقال: ماهذه؟ أحضروها. فقالت: هذا ابني، وهذا أخي، وهذا زوجي. فقال: اختاري واحدا منهم حتى أطلقه لك. فقالت: الزوج يجئ مثله، والابن كذلك، والأخ لا عوض له. فاستحسن ذلك منها، وأطلق الثلاثة لها. قال: وكان يحب المصارعين وأهل الشطارة، وقد اجتمع عنده منهم جماعة، وذكر غير ذلك من أموره أك.

<sup>(</sup>١) خواند: وتكتب أيضا خوند، وهو لفظ تركى أو فارسى وأصله خُداوند ومعناه السيد أو الأمير، ويخاطب يه الذكور والإناث على السواء، والخوند في اصطلاح عشائر لبنان من كان في الرتبة دون الأمير، وفوق الشيخ أو المقدم. انظر: محيط المحيط، مادة (خوى).

<sup>(</sup>٢) افلين، كذا في الأصل وما أثبتناه هو الصحيح لاستقامة المعنى ، البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٢٩ .

<sup>(</sup>٣) (كذا) كذا في الأصل وما أثبتناه هو الصحيح لاستقامة المعنى ، البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٢٩ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٨ ـ ص١٣٠ .

(الثالث) في هلاكه: هلك جنكيزخان في هذه السنة ، ولما توفي جعلوه في تابوت من حديد وربطوه بسلاسل وعلقوه بين جبلين هناك ، ولما احتضر أوصى أولاده بالاتفاق وعدم الافتراق ، وضرب لهم في ذلك الأمثال ، وأحضر بين يديه نشابا ، فأخذ سهما فأعطاه الواحد منهم فكسره ، وكذلك الآخر فالآخر ، ثم أحضر حزمة أخرى ودفعها مجموعة إليهم ، فلم يطيقوا كسرها ، فقال : هذا مثلكم إذا اجتمعتم واتفقتم ، وذلك مثلكم إذا انفردتم واختلفتم . قال الجويني : وكان له أولاد ذكور وإناث ، ومنهم خمسة هم عظماء أولاده وهم : توشى وهو أكبرهم ، وهو الذي يقال له : دوشي خان . وهزنوك ، وباظو ، وبركة ، وبركجار ، وهم الذين ملكوا بلاد ما [٦٨] وراء النهر وبلاد خراسان ، وغير ذلك إلى البلاد الفراتية ، وبلاد الدشت (۱) وغيرها ، واستولوا على البلاد ، هم ثم أولادهم ، وأولاد

#### ذكر بقية الحوادث في هذه السنة

منها أنه ولى قضاء القضاة ببغداد نجم الدين أبو المعالى عبد الرحمن الواسطى ، وخلع عليه كما هي عادة الحكام ، وكان يوما مشهودا(٣) .

ومنها أنه كان غلاء شديد ببلاد الجزيرة ، وقلة اللحم جدا حتى حكى ابن الأثير<sup>(۱)</sup>: أنه لم يذبح بمدينة الموصل في بعض الأيام سوى خروف واحد في زمن الربيع .

ومنها أنه سقط فى عاشر آذار ثلج كثير بالجزيرة والعراق ، وهذا شئ غريب (٥) لم يعهد مثله ، والعجب كل العجب وقوع الثلج فى العراق مع شدة حره ، والله على كل شئ قدير (١) .

<sup>(</sup>١) بلاد الدشت : الدشت قرية من قرى أصفهان والدشت أيضاً بليدة في وسط الجبال بين أربيل وتبريز . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٥٧٥ ـ ص٥٧٦ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص١٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٧ ـ ص١٣٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٦ .

<sup>(</sup>٤) الكامل ، ج١٢ ، ص٤٧٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٦ .

<sup>(</sup>٥) (واحد) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من الكامل ، ج١٢ ، ص٤٧٣ لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٦) ورد هذا النحبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٧٧٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٦ .

ومنها أن الأتابك طغريل الخادم (١) انتزع الشغر (٢) وبكاس (٢) من الملك الصالح أحمد (٤) بن الملك الظاهر وعوضه عنها بعينتاب (٥) والراوندان (١) ، (٧) .

ومنها أن الملك الكامل صاحب مصر أمر بهدم تنيس (^) ، وسير إليها النقابين والحجارين ، فهدمت وأخليت من يومئذ ، وكانت من البلاد الجليلة بديار مصر كدمياط واسكندرية ، وكان ينسج فيها ثياب من الحرير وغيره يجلب إلى البلاد(١) .

ومنها أنه كانت الحرب بين صاحب آمد وسلطان الروم ، وذلك أن صاحب آمد الملك المسعود (١٠) بن الملك الصالح محمود بن محمد الأرتقى كان قد وافق الملك المعظم معاضداً له ، ولصاحب إربل (١١) ، وجلال الدين حوارزم شاه ، وكان السلطان

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٠٣ .

(٣) بَكَاسُ : قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصى -

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٤٠٠ .

(٤) الملك الصالح صلاح الدين أحمد بن الملك الظاهر غازى بن صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب عين تاب، ولد في صفر سنة ستماثة بحلب، وتوفى بعين تاب في شعبان سنة ٦٥١هـ.

انظر: وفيات الأعبان ، ج ٤ ، ص ١٠ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٢٥٣ .

(٥) عَيْنُتاب : قلعة حصينة ورستاق بين حلب وأنطاكية ، وكانت تعوف بللُوك ، وهي من أعمال حلب .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٧٥٩ .

(٦) الرَّاوْنْدان : قلعة حصينة وكورة طيبة من نواحي حلب .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٧٤١ .

(٧) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب، ج٤ ، ص٢٠٧ ؛ المختصر، ج٣ ، ص١٣٨ .

(٨) تنيس : جزيرة في بحر مصر، قريبة من البر، ما بين الفَرَما ودمياط، وهي أيضا بلدة تلك الجزيرة، وكانت ثغر من الثغور المصرية، وموقع مكانها الآن شمال شرقي بحيرة المنزلة قرب بورسعيد.

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٨٨٨ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٣٩ .

(٩) ورد هذا الخبر في نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٣٩ - ص١٤٠٠

(١٠) الملك المسعود بن الملك الصالح محمود بن محمد الأرتقى : هو ابن الملك الصالح ناصر الدين محمود بن نور الدين محمد بن قرا أرسلان بن سقمان بن أرتق ، صاحب آمد قام بالملك بعد وفاة أبيه ، الذي توفى عام ١٦٩هـ . انظر : الكامل ، ٣٢٠ ، ص٢١٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٠ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٣٠ .

(١١) صاحب إربل هو مظفر الدين بن زين الدين .

انظر: مقرج الكروب، ج٤، ص٢٠٢.

<sup>(</sup>۱) الأتابك طغريل النحادم: هو طغريك شهاب الدين النحادم، أتابك صاحب حلب الملك العزيز، ومدبر دولته، كان صالحا خيرا متعبدا، كثير المعروف ذا رأى وعقل وسياسة وعدل، حسن السيرة، محمود الطريقة، وكان خادما أرمنى الجنس أبيض، توفى ليلة الاثنين ١١من محرم سنة ٦٣١هـ بحلب، ودفن بمدرسته الحنفية خارج باب الأربعين. انظر: وفيات الأعيان، ٢٠٠، ص ١٤٠٠؛ شذرات الذهب، ج٥، ص ١٤٥٠.

<sup>(</sup>٢) الشُّغر: هي قلعة حصينة مقابلها أخرى يقال لها بكاس وعلى رأس جبلين بينهما واد كالخندق ، وهما قرب أنطاكية .

علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوقى خائفا من جلال الدين ، فاتفق مع الملك الأشرف لذلك ، فلما كانت هذه السنة أرسل إليه الأشرف يطلب منه أن يقصد بلاد آمد ، فسار علاء الدين إلى ملطية (۱) وهي له ، وجهز منها العساكر إلى بلاد آمد ، ففتحوا حصن (۲) منصور[79] وغيره كما ذكرناه متقدما ، فلما رأى صاحب آمد ذلك راسل الأشرف وعاد إلى موافقته ، فأرسل الأشرف إلى علاء الدين سلطان الروم يعرفه ذلك ، ويطلب منه أن يعيد على صاحب آمد ما أخذ منه ، فامتنع من ذلك ، وقال : ماكنت نائبا للأشرف يأمرني تارة وينهاني أخرى . فأمر الملك الأشرف عسكره بمساعدة صاحب آمد ، وجمع صاحب آمد عسكره ، وسار بالجميع إلى عسكر الروم وهم يحاصرون الكختين "أمن بلاده ، فالتقوا هناك واقتتلوا ، فانهزم صاحب آمد ومن معه ، وجرح وأسر منهم خلق ، وملك عسكر علاء الدين الكختين ـ وهي من أمنع الحصون ـ ثم عادوا إلى صاحبهم (٤) .

ومنها أنه وقعت فتنة بين الفرنج والأرمن ، وذلك أن ليون الأرمنى توفى ولم يخلف سوى بنت واحدة ، فملكها الأرمن عليهم وزوجوها بابن البرنس ، وانتقل إلى بلدهم ، واستقر فى الملك نحو سنة ، ثم ندموا على ذلك ، وخافوا أن يستولى الفرنج على بلادهم ، فقبضوا على ابن البرنس ، فأرسل أبوه يطلب منهم إطلاقه ، فلم يفعلوا ، فأرسل إلى الباب ملك الفرنج يستأذنه فى قصد بلاد الأرمن فمنعه ، وقال : إنهم أهل ملتنا ولا يجوز قصد بلادهم . فخالفه وأرسل إلى علاء الدين كيقباذ ملك قونية ، وصالحه ووافقه على قصد بلاد الأرمن ، فدخلها ونهبها وعاد عنها (٥) .

وفيها . . . . . (٦)

<sup>(</sup>١) ملطية : بلدة من بلاد الروم مشهورة تتاخم الشام ، وهي للمسلمين .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٣٣ ـ ص٦٣٤ .

<sup>(</sup>٢) حصن منصور: يقع غربى نهر الفرات قرب سميساط وكان ضمن مدينة عليها سور وخندق وثلاثة أبواب. انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٢٧٨ .

<sup>(</sup>٣) الكختين : هي كختا وهي قلعة حصينة عالية البناء بينها وبين ملطية مسيرة يومين في طرف الحد الشمالي للشام على مرحلة من حصن منصور .

انظر: مفرج الكروب، جع ، ص ١٧٨ ، حاشية (٧) ؛ ص ٢٠٣ ؛ صبح الأعشى ، جع ، ص ١٢٠ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا النَّجبر بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٥٨ ـ ص٤٥٩ ؟ مقّرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٢ ـ ص٢٠٣ ، وذلك في أحداث عام ٦٢٣ هـ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الحدث في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٦٤ م ص٤٦٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢١ .

<sup>(</sup>٦) بياض بالأصل بمقدار نصف صفحة .

وفيها حج بالناس من العراق شمس الدين قيران مملوك الخليفة ، ومن الشام الشجاع ابن السلار ، وهي أخر إمرته على الشام ، وأخر السنين التي كان الحج فيها رخيا طيبا ، وانقطع ركب الحج بعدها مدة بسبب ما وقع بالشام من الاختلاف والفتن (١) .

وفيها حج من ميافارقين سلطانها وهو شهاب الدين غازى بن الملك العادل وقد ذكرناه (٢).

## ذكر من توفى فيها من الأعيان

أبو المعالى أسعد بن يحيى ، بن موسى بن منصور بن عبد العزيز بن وهب ، الفقيه الشافعى السنجارى ، شيخ أديب فاضل خيِّر ، له نظم ونثر ظريف ، وله نوادر[ ٧٠] حسنة ، وقد جاوز التسعين ، وقد استوزره صاحب حماة في وقت (٣) ، وله شعر رائق أورد منه ابن الساعى قطعة جيدة ، فمن ذلك قوله :

(3) ولأنت أعلمُ في الغرام بحاله أنه سال هواك فذاك من عُذَّاله هِدُ من حاله يُغْنيك (٥) عن تساكه مت رغرامه وصرَمت حبل وصاله أبُهُ يَفْدى الطليق بنفسه وبماله (١)

وهواك ماخطر السلوُ بباله (1) فمستى وشى واش إليك بأنه أو ليس للدَّنف المعنَّى شاهِدُ جددت ثوب سقامه وهتكت ست ياللعجائب من أسير دأبهُ

<sup>(</sup>١) ورد هذا الحدث في الذيل على الروضتين ، ص١٥١ ـ ص١٥٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٦ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٢٤ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا النحب في الذيل على الروضتين ، ص١٥١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٢٦ ؛ موأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٢٤ . م

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ، ج١ ، ص ٢١٤ ـ ص٢١٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣١ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٠٤ ـ ١٠٠ ؛ طبقات الشافعية الكبرى ، تاج الدين السبكى ، ج٥ ، ص٥٠ .

<sup>(</sup>٤) «ببابه) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه لاستقامة المعنى .

وفيات الأعيان ، ج١ ، ص ٢١٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣١ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص ١٠٤ ، ولكنه ذكر في وفيات سنة ٢٢٢هـ .

<sup>(</sup>٥) «يغنيه» كذا في الأصل، وما أثبتناه من وفيات الأعيان، ج١، ص٢١٤؛ البداية والنهاية، ج١٣، ص١٣١؛ شذرات الذهب، ج٥، م ص١٠٤.

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأبيات في وفيات الأعيان ، ج١ ، ص٤١٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣١ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٠٤ .

وله أيضاً :

هيهات ميعادُ السلو المحشرِ لو أنهم وجدوا كوجدى أقصروا وأخو الهوى أبداً يلامُ ويُعذَرُ (١) لام العواذلُ في هواك فأكثروا جهلوا مكانك في القلوب فطولوا صبرا على عذب الهوى وعذايه

أبو القاسم (٢) عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن حمدان الطيبى ، المعروف بالصائن ، أحد المعيدين بالنظامية ، ودرس بغيرها ، وكان عارفا بالمذهب والفرائض والحساب ، صنف شرحا للتنبيه ذكره ابن الساعى .

أبو النجم (٢) محمد بن القاسم بن هبة الله التكريتي ، الفقيه الشافعي ، تفقة على المقاسم بن فضلان ، ثم أعاد بالنظامية ، ودرس في غيرها ، وكان يشغل في كل يوم عشرين درسا ، وليس له دأب إلا الاشتغال وتلاوة القرآن ليلا ونهارا ، وكان بارعا كثير العلوم ، قد أتقن المذهب والخلاف ، وكان يُفتى في مسألة الطلاق الثلاث بواحدة ، فتغيظ عليه قاضى القضاة أبو القاسم عبد الله بن الحسين الدامغاني ، فلم يسمع منه ، ثم أخرج إلى تكريت (٤) ، فأقام بها ، ثم استدعى إلى بغداد ، فعاد إلى الاشتغال ، وأعاده قاضى القضاة نصر (٥) بن عبد الرزاق ، إلى إعادته بالنظامية ، وأعاده إلى ما كان عليه من الاشتغال والفتوى والوجاهة ، إلى أن توفى في هذه السنة ، ذكره ابن الساعى .

الإمام<sup>(۱)</sup> الرافعى أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل ، الرافعى القزوينى ، الإمام المسحر في مذهب الشافعى (رحمه الله) له تصانيف منها: كتابه الشرح في بضعة عشر مجلدا ، وله تصانيف أخرى ، وكان من الصالحين ، وله الكرامات الكثيرة الظاهرة ، توفى في هذه السنة .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأبيات في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣١ .

<sup>(</sup>٢) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٢ ؛ هدية العارفين ، اسماعيل باشا البغدادى ، ج٥ ، ص٢٤٥ ، دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ بغداد ، ١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٢م .

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٢ .

<sup>(</sup>٤) تكريت : غربي دجلة بين بغداد والموصل ، وهي إلى بغداد أقرب . معجم البلدان ، ج١ ، ص ٨٦١ .

<sup>(</sup>٥) نصر عبد الرزاق: ابن الشيخ عبد القادر الكيلاني قاضى القضاة عماد الدين أبو صالح الجيلى ثم البغدادى الحنبلى ، توفى سحر يوم الأحد ١٦ شوال سنة ٣٣٣ه عن سبعين سنة ، ودفن بتربة الإمام أحمد (رضى الله عنه) . انظر: شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٦١ ـ ص١٦٢ .

<sup>(</sup>٣) لمعرفة المزيد من ترجمته . انظر: شذرات الذهب، ج٥ ، ص١٠٨؛ هدية العارفين، ج٥ ، ص١٠٩ ـ ص ٦١٠ .

## فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الخامسة والعشرين بعد الستمائة (\*)

استهلت هذه السنة والخليفة هو المستنصر بالله (۱) ، وصاحب مصر الملك الكامل ، وصاحب حلب الملك العزيز بن وصاحب دمشق الملك الناصر داود بن الملك المعظم ، وصاحب حلب الملك العزيز بن الملك الظاهر ، وبقية الملوك على حالهم في بلادهم (۲) .

## ذكر ماجريات بنى أيوب

وفيها سار الملك الكامل بعساكره من مصر إلى الشام بعد أن عهد لولده الملك الصالح نجم  $^{(7)}$  الدين أيوب بالسلطنة بعده ، وأركبه بالقاهرة ، وحملت الأمراء الغاشية  $^{(4)}$  بين يديه بالنوبة  $^{(6)}$  ، وجعله نائبا عنه بالديار المصرية ، وأنزله بدار الوزارة ، وعمره يومئذ نحو اثنين وعشرين سنة ، ثم خرج الكامل وفي صحبته ابن أخيه المظفر تقي  $^{(7)}$  الدين محمود بن السلطان الملك المنصور ، وهو موعود منه بأن ينتزع حماة له وبلادها من أخيه الملك الناصر قليج أرسلان  $^{(8)}$  وابن أخيه الملك الجواد  $^{(8)}$  مظفر الدين يونس ، ولما وصل

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله: ١٢ ديسمبر ١٢٢٧م .

<sup>(</sup>۱) الخليفة المستنصر بالله: هو أبو جعفر منصور بن الظاهر بأمر الله محمد بن الناصر أحمد بن المستضيع حسن بن المستنجد يوسف بن المقتفى العباسى، ولد سنة ٥٨٨هـ، واستخلف في رجب سنة ٣٦٣هـ، وتوفى بكرة الجمعة عاشر جمادى الأخرة سنة ١٣٠هـ، انظر: شذرات الذهب، ج٥، ص٢٠٩؛ تاريخ الخلفاء، السيوطى، ص٤٦٠ ـ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) ورد هذا النحبر في الذيل على الروضتين ، ص١٥٧ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٢٥ .

<sup>(</sup>٣) الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل محمد بن العادل ، ولد سنة ٦٠٣هـ بالقاهرة ، وتوفي بالمنصورة ليلة الاثنين ، نصف شعبان سنة ٦٤٧هـ . انظر : وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٥٥٠ ـ ٨٦ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٢٣٧ ـ ص٢٣٨ .

 <sup>(</sup>٤) الغاشية : هى من رسوم الملك ، وهى غاشية سرج من أديم مخروزة بالذهب ، يخالها الناظر جميعها مصنوعة من
الذهب ، تحمل بين يدى السلطان عند الركوب فى المواكب كالميادين والأعياد وغيرها ، يحملها الركاب دارية ،
رافعا لها على بديه يلفتها يمينا وبسارا ، فهى من شعار السلطنة .

انظر: نهاية الأرب، ج ٢٩ ، ص ٢٢٣ ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٧٠ .

<sup>(</sup>٥) النوبة : جمعها نوب وهو لفظ يطلق على فرق الجند التي تتناوب الوقوف لحراسة شخص أو سلطان ، وهي خمس نوبات ، ويكون تغييرها في الظهر والعصر والعشاء ونصف الليل وعند الصباح . انظر : السلوك ، ج اق ١ ، ص ٤٦١ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٢) المظفر تقى الدين محمود بن السلطان الملك المنصور ناصر الدين أبو المعالى محمد بن الملك المظفر تقى الدين عمر بن الأمير نور الدولة شاهنشاه بن أيوب ، ولد منتصف رمضان سنة ٩٩ه هـ ، وملك حماة سنة ٣٠٨هـ ، وتوفى ثامن جمادى الأولى سنة ٦٤٢هـ . المختصر ، جـ٣ ، ص ١٧٣ ؛ نهاية الأرب ، جـ ٢٩ ، ص ٣٠٨ - ٣٠٩ ؛ شفاء القلوب ، ص ٣٥٠ .

 <sup>(</sup>٧) الملك الناصر قلج أرسلان بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، الملك الناصر بن المنصور صاحب حماة ،
 مات سنة ٦٣٥هـ ، قبل وفاة الكامل بأيام قليلة . وقد ولد سنة ٢٠٠هـ .

انظر: مفرج الكروب، ج٣ ، ص١٦١؛ تاريخ الإسلام، للحافظ الذهبي، ص٢٥٢، دار الكتاب العربي، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٢م.

<sup>(</sup>٨) الملك الجواد مظفر الدين يونس بن ممدود بن العادل أبى بكر بن أيوب، توفى سنة ٦٤١هـ . انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٧٥ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٢١٢ ـ ص٢١٣ .

الكامل إلى غزة انزعج الناصر داود صاحب دمشق لذلك وخاف ، فعزم على الالتجاء إلى عمه الملك الأشرف ، وخيم الكامل بتل العجول<sup>(1)</sup> ، وبعث ولاته إلى نابلس والقدس والخليل وغيرها من الأعمال . وكان عند المظفر الأمير حسام<sup>(۱)</sup> الدين بن أبى على ، ففارقه بغزة ، وصار إلى الديار المصرية ، فاستخدمه الملك الصالح نجم الدين أيوب وجعله أستاداره ، وبقى ابن عمه سيف<sup>(۱)</sup> الدين على بن أبى على عند المظفر ، فتقدم عنده ، ولما ملك حماة على مانذكره فوض إليه أموره كلها<sup>(١)</sup> .

وفيها فارق العزيز بن العادل الملك الناصر داود ومضى إلى الملك الكامل ، وذلك أنه اتفق معه جماعة من جند بعلبك على تسليمها إليه ، وأخذها له من صاحبها الملك الأمجد (٥) مجد الدين بهرام شاه ، فرحل الملك العزيز إليها ، ونزل بالقرب منها ، وأطلع الملك الأمجد على الحال ، فقبض على أولئك الذين اتفقوا مع العزيز ، فقتل بعضهم واعتقل البعض ، ولم يتم للملك العزيز ما أراد ، فنازل بعلبك محاصراً لها ، وبلغ ذلك ابن أخيه الناصر داود صاحب دمشق ، فبعث إليه من رَحِّله عنها قهراً ، فغضب العزيز لذلك على الناصر ، وهو شقيق أبيه ، وبيده بانياس وبلادها ، فرحل إلى أخيه الكامل[٧٧] وأقام في خدمته والتجأ إليه ، ففرح به ووعده انتزاع بعلبك من صاحبها الملك الأمجد ، وتسليمها إليه ، ولما جرى من الكامل ما ذكرناه أرسل الناصر داود إلى عمه الأشرف يعتضدبه ، ويستمسك بذيله ، ويستنصر به على الكامل ، وكان الرسول عماد الدين بن موسك (٢) ،

<sup>(</sup>١) تل العجول: يقع بين عكا والعائدية . انظر: زيدة الحلب ، ابن العديم ، ج٢ ، ص٢٠٢ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>٢) حسام الدين بن أبي على : توفي بالديار المصرية في أواخر شعبان سنة ١٥٨هـ .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص٧٠٨ .

 <sup>(</sup>٣) سيف الدين على بن أبى على: هو الشيخ أبو الحسن على بن أبى على بن محمد بن سالم التغلبى المعروف بالسيف الأمدى ، توفى سنة ١٣٦هـ ، ودفن بجبل قاسيون رابع صفر .

انظر: ترجمته في الذيل على الروضتين ، ص١٦١ ، وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٥١ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث بتصرف في مضرج الكروب، ج٤، ص٢٧٥ - ص٢٢٧؛ المختصر، ج٣، ص١٤٠ - ص١٤٠ وردت هذه الأحداث بتصرف أج٣، ص١٤٠ .

<sup>(</sup>٥) الملك الأمجد مجد الدين أبو المظفر بهرام شاه بن فروخ شاه ، قتله مملوكه في داره ليلة الأربعاء ثاني عشر شوال سنة ٨٦٨هـ ، ودفن بتربة أبيه على الشرف الشمالي .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص٥٦٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٠ ـ ص١٤٢ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٣٦ ـ ١٢٧ .

<sup>(</sup>٦) عماد الدين بن موسك : هو الأمير عماد الدين داود بن موسك بن جكر ، توفى سنة ٦٤٤هـ بالكرك ، ودفن بمشهد جعفر الطيار . انظر الذيل على الروضتين ، ص١٢٩ ؛ نهاية الأرب ، ٢٩٠ ، ص٣٢٥ .

وفخر القضاة ابن بزاقة (۱) ، فاجتمعا به بسنجار ، وطلباه ليأتى دمشق ، فسار إليها ولما وصلها ضربت البشائر لقدومه ، وخرج الناصر لاستقباله ، وذلك فى العشر الآخر من رمضان من هذه السنة (۲) .

وأقام الأشرف بدمشق، وقام الناصر بجميع وظائفه، وقدم إلى خدمته الملك المجاهد(٢) أسد الدين شيركوه صاحب حمص، وأرسل الأشرف إلى الكامل الأمير سيف(٤) الدين على بن قليج يشفع فى الملك الناصر، ويطلب منه إبقاء دمشق عليه، فلم يجب الكامل إلى ذلك، وخاطب سيف الدين بما فيه إطماع الملك الأشرف بملك دمشق، ولما جرى ذلك أشار الملك الأشرف على ابن أخيه الناصر أن يمضى فى صحبته إلى نابلس، ويقيم بها ويمضى هو إلى أخيه الكامل ويصلح له الأمر، فأجابه إلى ذلك، ورحلا معا من دمشق، وكان الملك الكامل قد تقدم إلى نابلس، ونزل بها فى دار المعظم، ولما بلغه قدوم الأشرف إلى دمشق، واتفاقه مع ابن المعظم أغضبه ذلك، فرحل على عزم العود إلى الديار المصرية، ووصل إلى تل العجول، ووصل الملك الأشرف والملك الناصر بها، ومضى الأشرف ومعه الأشرف والملك الناصر إلى نابلس، وأقام الملك الناصر بها، ومضى الأشرف ومعه الملك المجاهد صاحب حمص إلى نحو الكامل، فخرج إلى استقباله وعاد به إلى المعسكر بتل العجول، ونزلا به، ووقع الاتفاق بينهما على انتزاع دمشق من ابن أخيهما الناصر داود، وأنها تكون للأشرف، ومامعها من الأعمال إلى عقبة (٥) فيق وغزة من البلاد

<sup>(</sup>۱) ابن بزاقة : ويكتب أيضا ابن بُصاقة وهو كاتب الإنشاء نصر الله بن هبة الله بن عبد الباقى الغفارى ، كان أكتب أهل زمانه بلا مدافعة ، وأطولهم باعا في الآدب ، ولد بقوص منة ٧٥ههـ، ومات بدمشق سنة ٦٤٦هـ .

انظر :حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، ج١ ، ص٢٠٠٤ ، ترجمة ٤٧ ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠٠٤/١٤٢٥م .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث يتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٨٣ ـ ص٤٨٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٥٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٢٧ ـ ص٢٢٠ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص٤٤ ؛ البداية والنهاية ، ج٣ ، ص٢٢٧ ـ ص٢٢٠ .

 <sup>(</sup>٣) الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن محمد بن شيركوه بن شاذى صاحب حمص ، ولد سنة ٥٦٩هـ ، وتوفى
يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة ٦٣٧هـ ، يحمص ، ودفن فى تربته داخل البلد .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٦٩ ؛ وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص ٤٨٠ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص ١٦٤ ؛ نهاية الأرب ، ج٢ ، ص ٢٥٤ ؛ نهاية الأرب ، ج٢ ، ص ٢٥٤ . ص ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٤) الأمير سيف الدين على بن قليج: هو الأمير الكبير صاحب القليجية ، توفى فى شعبان سنة ٦٤٣هـ بدمشق ، ودفن فى مدرسته التى وقفها بمسكنه بدار الفلوس .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٧٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٨٢ ؛ تاريخ الإسلام ، ص١٦٥ .

<sup>(</sup>٥) عقبة فيق: ينحدر جوء منها إلى غور الأردن، وجوء آخر يشرف على طبرية وبحيرتها.

انظر: معجم البلدان ،ج٣، ص٩٣٢.

والحصون ، وهو الفتوح الصلاحى بأسره ، ويكون للمك الناصر داود عوضا عن بلاده من بلاد الملك الأشرف : حران ، والرقة ، والرها ، وسروج (۱) ، ورأس عين (۲) ، وجملين (۱) والموزر (٤) ، وأن ينتزع بعلبك من يد الملك الأمجد [۷۳] وتعطى هى وأعمالها لأخيهما الملك العزيز عثمان ، وينتزع حماة ، والمعرة (۱) ، وبعرين (۱) من يد الملك الناصر قليج أرسلان ، ويعطى للسلطان الملك المظفر تقى الدين محمود أخيه ، وتؤخذ من المظفر سلمية (۷) ، وتضاف إلى الملك المجاهد أسد الدين صاحب حمص ، وكان طلبها من الملك الكامل لأنها كانت جارية في إقطاع أبيه ناصر (۱) الدين محمد بن شيركوه ، وإنما أضيفت إلى تقى (۱) الدين عمر بن شاهنشاه في أيام صلاح الدين بعد موت ناصر الدين ، وبقية الكلام في السنة الآتية إن شاء الله (۱۰) .

<sup>(</sup>١) سروج: بلدة قريبة من حوان من ديار مضر . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨٥٠ .

<sup>(</sup>٢) رأس عين : مدينة كبيرة من مدن الجزيرة بين حوان ونصيبين ودنيسر . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٧٣١ .

<sup>(</sup>٣) جملين : جملين والموز قلعتان كانتا على مسافة يوم من حران من ديار مضر وديار بكر .

انظر: ابن العديم، زبدة الحلب، ج٢ ؛ ص٢٢٧، حاشية ٤ ،٥٠ .

<sup>(</sup>٤) موزر : كورة بالجزيرة منها نصيبين الروم .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٦٧٩ -

<sup>(</sup>٥) المعرة: توجد معرتان ، الأولى معرة مصرين وهي بليدة وكورة بنواحي حلب ومن أعمالها ، والثانية معرة النعمان وهي مدينة كبيرة قديمة مشهورة من أعمال حمص بين حلب وحماة .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٤ - ص٥٧٥ .

<sup>(</sup>٦) بعرين: بليدة بين حمص والساحل. انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٦٧٢ .

<sup>(</sup>٧) سلَّمْيةً : بليدة من أعمال حماة .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٢٣٠ .

<sup>(</sup>٨) ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه الملقب الملك القاهر صاحب حمص ، توفى سنة ١٨٥٨، يوم عرفه ، وهو ابن عم السلطان صلاح الدين ، وقد نقلته زوجته بنت عمه ست الشام بنت أيوب إلى تربتها بمدرستها بدمشق ظاهر البلد .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص ٤٨٠ ؛ شذرات الذهب ، ج٤ ، ص ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٩) تقى الدين عمر بن شاهنشاه: هو الملك المظفر تقى الدين أبو سعيد عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة ، وهو ابن أخى السلطان صلاح الدين ، توفى يوم الجمعة تاسع عشر رهضان سنة ٥٨٧ هـ ، ودفن بظاهر حماة . انظر: وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٥٦ ـ ص٤٥٧ ؛ شذرات الذهب ، ج٤ ، ص٢٨٩ .

<sup>(</sup>١٠) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٨٣ ـ ص٤٨٥ ؛ الذبل على الروضتين ، ص١٥٤ ـ ١٥٤ وردت هذه الأحداث بالتفصيل في الكامل ، ج٢٩ ، ص١٥٣ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٣ ـ ص ٢٢٨ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٩٣ ـ ص١٩٣ ـ ص٢١٨ ـ وجدير بالذكر أن هذه الأحداث وردت سنة ٢٦٣هـ .

وفى تاريخ المؤيد<sup>(۱)</sup> ، وفى هذه السنة أرسل الملك الكامل صاحب مصر يطلب من ابن أخيه الناصر داود بن الملك المعظم صاحب دمشق حصن الشوبك ، فلم يعطه الناصر ذلك ، ولا أجابة إليه ، فسار الملك الكامل من مصر فى هذه السنة فى رمضان إلى الشام ، وذكر نحو ماذكرناه ، غير أنه قال : فقدم الملك الأشرف إلى دمشق ، ودخل هو والملك الناصر داود إلى قلعة دمشق راكبين .

وقال القاضى جمال  $^{(1)}$  الدين بن واصل: كنت إذ ذاك حاضرا فى دمشق ، ورأيت الملك الأشرف راكبا مع ابن أخيه ، وعلى رأس الملك الأشرف شاش  $^{(1)}$  علم  $^{(1)}$  كبير ، ووسطه مشدود بمنديل ، وكان وصول الأشرف إلى دمشق فى العشر الأخير من رمضان من هذه السنة . ثم قال : وخرجت السنة والأشرف عند أخيه الكامل بظاهر غزة .

وفى تاريخ ابن العميد<sup>(٥)</sup>: بلغ الناصر صاحب دمشق خروج الملك الكامل لأخذ بلاده ، وكان سبب ذلك أن الناصر لما استقر فى دمشق ظلم الناس ، وأخذ أموالهم ، وأقبل على اللهو والشرب والطرب ، واشتغل عن النظر فى مصالح دولته ، فبلغ ذلك الكامل فتغير خاطره عليه ، وتجهز وخرج بعساكره إلى الشام ، ليأخذ دمشق ، واستناب ولده الصالح نجم الدين بمصر ، وجعل الأمير فخر الدين<sup>(١)</sup> بن الشيخ بين يديه ليحصل الأموال ويدبر المملكة ، وذلك فى شهر رجب من هذه السنة ، ولما بلغ ذلك الناصر لم يسبر إليه ، ولا استعطفه ، بل كتب إلى عمه الملك الأشرف يسأله أن يصل إليه ، فلما جاءه الأشرف إلى دمشق رأى من حركاته المذمومه فكرهه بسببها ، وأيضا أطمعته نفسه بدمشق فإن [٤٧] جلال الدين خوارزم شاه كان قد أخذ أخلاط ، ولم يبق بيد الأشرف بدمشق فإن إ٧٤]

 <sup>(</sup>١) المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٤٠ ـ ص١٤١ .

<sup>(</sup>٢) مفرج الكروب، ج٤، ص٢٢٨ ـ ص٢٢٩ .

<sup>(</sup>٣) الشاش : هو زى المواكب الحافلة ، وهو الرداء الفوقاني الذي كان يلبس كثياب وسمية ، فالشاش يعبر عن الموسلين الطويل الذي يلف حول العمامة كلباس للرأس عند الأمراء أثناء الاحتفالات السلطانية .

<sup>(</sup>٤) دمعلم، كذا في الأصل، والصحيح ما أثبتناه من المختصر في أخبار البشر حيث ينقل عنه العيني، ج٣، ص٠١٤.

<sup>(</sup>٥) أخبار الأيوبيين ، ص١٥ ـ ص١٦ ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٥٢٦ ش بور سعيد ـ الظاهر .

<sup>(</sup>٦) فخر الدين بن الشيخ : هو فخر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ صدر الدين محمد بن عمر بن على بن محمد بن حموية الجويني ، وهو الأمير نائب السلطنة ، ولد يدمشق بعد الثمانين وخمسمائة ، طعن يوم المنصورة ، وتوفى عام ١٤٧هـ . لمعرفة المزيد عن ترجمته . انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٨٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٩١ ، حاشية (٣) ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٤٧ ـ ص١٤٧ ، حاشية (٣) ؛ شارات الذهب ، ج٥ ، ص٢٣٨ ـ ص٢٣٩ .

سوى حران ، والرها والجزيرة ، وسنجار وأعمالها ، وبلاد الخابور(۱) جميعه ، وسببه أن الحاجب على غلام الأشرف دخل إلى بلاد جلال الدين المجاورة لأخلاط ، وأخرب ونهب وأسر بنت خواجاجهان الوزير ، زوجة جلال الدين خوارزم شاه ، فبلغ جلال الدين ذلك فسار إلى أخلاط وحاصرها ، وفتحها ، وأسر بنت ملك الكرج زوجة الملك الأشرف ، فسير الأشرف إلى مملوكه عز الدين صاحب دارا(۱) بأنه يقبض على على العاجب ويقتله فقتله ، وأما السلطان الملك الكامل فإنه وصل إلى نابلس ، ونزل بها ورتب الولاة (۱) والنواب (۱) والدواوين (۱) في البلاد الساحلية ، وبلغه أن الأنبرور وصل إلى يافا(۱) في ميعاده (۱) فعاد الكامل من نابلس إلى تل العجول ونزل عليها ، وترددت الرسل بين السلطان والأنبرور ، وكان السفير بينهما الأمير فخر الدين بن الشيخ ، فلم يزل يتردد إلى الأنبرور تارة بمفرده وتارة يأخذ معه الصلاح (۱) الإربلي إلى أن تقرر الصلح ، على أن يعطى الأنبرور القدس والقرى (۱) التي على طريقه من يافا إلى القدس ، ومدينة لد (۱۰) .

 <sup>(</sup>١) بلاد الخابور: ولاية واسعة وبلدان جمة من بلاد قرقيسيا وماكسين والمجدل وعربان ونسبت إلى نهر الخابور، وهو نهر كبير بين رأس عين والفرات من أرض الجزيرة . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٨٣ .

<sup>(</sup>٢) دارا : بلدة في لحف جبل بين نصيبين وماردين ، وهي من بلاد الجزيرة . انظر : معجم البلدان ، ج٢ ، ص٥١٥ .

<sup>(</sup>٣) الولاة: المفرد والى وهو الذى يشرف على الولاية يقابل فى أيامنا «المتحافظ»، وكان الوالى يعين بمرسوم من السلطان، ويمنح عند التولية خلعة وفرسا، وكان عمل الولاة الأساسى هو القيام بأعمال الشرطة وحفظ النظام. انظر: صبح الأعشى، ج٠ ١ ، ص٣٥٨.

<sup>(</sup>٤) النواب: مفردها النائب وهو من موظفى الديوان يقوم برفع الحسابات أو الكتابة عليها .

انظر: صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٤٤ .

<sup>(</sup>ه) الدواوين: الديوان كلمة فارسية معناها سجل أو «دفتر» ثم تطور استعمال هذا اللفظ فأطلق من باب المجاز على المكان الذي تحفظ فيه السجلات الخاصة بأمور الدولة المختلفة ، وقد اقتبس عمر بن الخطاب نظام الدواوين في الدولة الإسلامية بعد أن اتسعت الفتوحات في عهده وأصبحت الحاجة ماسة إلى ضبط أمور الدولة . انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٤٩ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٦) يافا: مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين بين قيسارية وعكا .

انظر: معجم البلدان، ج٤، ص١٠٠٣.

<sup>(</sup>٧) دميعاد، كذا في الأصل ، والمثبت من دأخبار الأيوبيين، ، ص١٥ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٨) الصلاح الإربلى: هو أبو العباس أحمد بن عبد السيد بن شعبان بن محمد بن جابر بن قحطان الإربلى الملقب صلاح الدين ، وهو من بيت كبير بإربل ، وكان حاجبا عند الملك المعظم مظفر الدين بن زين الدين صاحب إربل ، توفى فى الخامس والعشرين من ذى الحجة سنة ٦٣١هـ، ودفن بظاهر الرها بمقبرة باب حوان ، وكان تقدير عمره يوم وفاته ستين سنة ، وولد فى شهر ربيم الآخر سنة ٧٩٥هـ بإربل .

انظر: وفيات الأعيان ، ج١ ، ص١٨٤ ـ ص١٨٧ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٤٣ ـ

<sup>(</sup>٩) «القرايا» كذا في الأصل، والمثبت من دأخبار الأيوبيين، ص١٥، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>١٠) لُّذ : قرية قرب بيت المقدس من نواحي فلسطين . انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٥٦ .

قال: وفي سنة ست وعشرين طلب الأنبرور من السلطان تبنين (١) وأعمالها بحكم أن صاحبتها بنت الهنفرى ، ودخلت عليه فسألته ، فأنعم السلطان عليه بها ، ودخلت في نسخة المهادنة التي بين الأنبرور وبين السلطان وانتظم الصلح مدة عشر سنين [ وخمسة أشهر وأربعين يوما] (٢) وتسلم الأنبرور مدينة القدس ومدينة لذ والأماكن التي على طريقه (٢) . وسنذكر بقية ذلك في السنة الآتية إن شاء الله تعالى .

وفى تاريخ بيبرس: وفيها قدم الأنبرور فردريك (١) ملك الإفرنج إلى عكا فى جمع كثير من الألمانية وغيرها من الفرنج، ومعنى هذا الاسم بالفرنجية ملك الأمراء ومملكته جزيرة صقلية (٥)، ومن البر الطويل بلاد أنبولية (١) والأنبر دية (٨).

وكان الأنبرور ملكا متميزا عالما ، يحب الحكمة والمنطق والطب ، ولما وصل نسب الكامل به ولم يمكنه دفعه ومحاربته لما تقدم بينهما من الاتفاق ، ولأنه كان [٧٠] يؤدى ذلك إلى فوات أغراضه التي كان في ذلك الوقت بصددها فراسله ولاطفه (١) .

وبعد وصوله إلى عكا شرع الفرنج في عمارة صيدا ، وكانت مناصفة بينهم وبين الفرنج ، وسورها خراب ، فعمروها واستولوا عليها ، وأزالوا عنها حكم المسلمين ، ولم يزل الأنبرور بعكا ، والرسل مترددة بينه وبين الكامل إلى أن خرجت هذه السنة (١٠) .

<sup>(</sup>١) تبنين : بلدة في جبال بني عامر المطلة على بلد بانياس بين دمشق وصور .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٤٠ .

<sup>(</sup>٢) مابين حاصرتين إضافة من أخبار الأيوبيين ، حيث ينقل عنه العيني ، ص١٦٠ .

<sup>(</sup>٣) إلى هنا توقف العينى عن النقل من أخبار الأيوبيين ، ص١٦٠ .

<sup>(</sup>٤) الأنبرور فردريك : هو الأنبرطور قردريك الثاني امبراطور الدولة الرومانية المقدسة (١١٩٤ - ١٢٥٠) - انظر: مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦ ، حاشية (٦) .

<sup>(</sup>٥) جزيرة صقلية : هي جزيرة خصيبة كثيرة البلدان والقرى والأمصار ، وصقلية مدينة في البر الشمالي الشرقي الذي عليه مدينة قسطنطينية . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٠٠ .

<sup>(</sup>٢) بلاد أنبولية: وتكتب أيضا أنبلُونَة ، وهي مدينة قديمة على البحر المغربى بنواحى إفريقية قريبة من تونس ، وهي من عمل شطفورة . وهي مملكة عي بحر الروم عند فم جون البنادقة من غربيه .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٣٧٠؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٠٦ ، حاشية (٦) .

<sup>(</sup>٧) الأنبردية : أو أَنْبَرْدُوَان ، وهي من قرى بخاراً . انظر : معجم البلدان ، ج١ ، ص٣٦٩ .

<sup>(</sup>٨) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٢ ، ص٧٧٤ ـ ص٤٧٨ ؛ مسفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٣٣ ـ ص٣٣٤ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص٤٤١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣٢ .

<sup>(</sup>٩) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب، ج٤، ص٢٣٤ . ص٢٣٥ ، المختصر، ج٣، ص١٤١ .

<sup>(</sup>١٠) ورد هذا الخبير في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٧٨ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٣٥ ؛ البيداية والنهاية ، ج١٣٠ ، ص ١٣٢ ؛ السلوك ، ج١٥٠ ، ص٢٩٠ .

وفى (١) تاريخ ابن كثير: لما جاء إلى بلاد الشام دخل بيت المقدس الشريف ، ثم سار إلى نابلس ، فخاف الناصر صاحب دمشق ، فكتب إلى الأشرف ، فقدم عليه جريدة ، وكتب إلى أخيه الكامل يستعطفه ويكفه عن ابن أخيه ، فأجاب الملك الكامل بأنى إنما جئت لحفظ بيت المقدس وصونه عن الفرنج الذين يريدون أخذه ، وحاشا لله أن أعارض أخى أو ابن أخى ، وبعد أن جئت إلى الشام فأنت تحفظها ، وأنا راجع إلى الديار المصرية ، فخشى الأشرف وأهل دمشق إن رجع الملك الكامل أن تمتد أطماع الفرنج إلى بيت المقدس ، فركب الأشرف إلى أخيه الكامل فثبطه عن الرجوع ، وأقاما جميعا هنالك يحوطان جناب بيت المقدس من الفرنج (لعنهم الله) .

وفى تاريخ النويرى (٢): وكان الملك الكامل قد أرسل إلى الأنبرور فخر الدين بن الشيخ يستدعيه إلى قصد الشام بسبب أخيه المعظم، فوصل الأنبرور وقد مات المعظم، والأنبرور معناه ملك الأمراء بالفرنجية، وأما اسمه فردريك، وكان صاحب جزيرة صقلية وغيرها، ويقال: كان صاحب جزيرة قبرس. قلت: لاخلاف بين الكلامين لأنه كان صاحب الجزيرتين جزيرة صقلية وجزيرة (٢) قبرس (١).

### ذكر ماجريات جلال الدين خوارزم شاه

وفى هذه السنة كانت حروب كثيرة بين جلال الدين وبين التتار، كسروه غير مرة، ثم بعد ذلك كله كسرهم جلال الدين كسرة بشيعة، وقتل منهم خلقا وأمما لايحصون، وكان هؤلاء التتار قد عصوا على جنكيزخان وانفردوا، وكان جنكيزخان قد كتب إلى جلال الدين يقول: إن هؤلاء ليسوا منا، ونحن أبعدناهم، ولكن سترى مناما لاقبل له، وبعد أن فرغ جلال الدين من التتار قصد بلاد خلاط، ونهب القرى، وقتل وخرب البلاد، وفعل الأفعال القبيحة (٥).

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٢ .

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٥٠.

<sup>(</sup>٣) جزيرة قُبُوس : هي جزيرة في بحر الروم . انظر : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٩٠٠ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٣٣ ـ ص٢٣٤ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤١ .

<sup>(</sup>ه) ورد هذا الخبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٢٧٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٣١ ـ ص٢٣٢ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص ١٤١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣٢ .

وفي تاريخ بيبرس: [٧٦] وفيها نهب جلال الدين خلاط وماحولها ، وذلك أنه لما فرغ من حرب التتار وهزمهم ، ووصل إلى أذربيجان بعساكره قصد خلاط ، وتعداها إلى صحراء موش (١) وجبل جور (٢) ، ونهب الجميع ، وسبى الحريم والأولاد ، وقتل الرجال ، وخرب القرى ، وعاد إلى بلاده ، وخاف أهل حران والرها وسروج وسائر بلاد الملك الأشرف ، وعزم بعضهم على الانتقال إلى الشام ، ووصل بعض أهل سروج إلى منبج $(^{7})$  ، وكان الوقت شتاء فسقط ببلاد خلاط ثلج كثير لم يعهد مثله ، فعاد جلال الدين إلى بلاده (٤) . وقيه أيضا وفيها وقع الخلف بين جلال الدين وبين غياث الدين تترشاه أخيه ، وذلك أنه لما ضاق حال غياث الدين فارقته جماعة من سرهنكيته (٥) ، وانحازوا إلى نصرة الدين محمد بن الحسن بن خرميل ، وقد كان جلال الدين صَيِّرهُ شحنة (٦) على أصفهان حين ملكها ، وعين له بها إقطاعا جليلا ، ولما أقام جلال الدين بأصفهان على نبة لقاء التتار، اتخذه لمنادمته لأنه كان كثير الفكاهة ، حسن المحاضرة ، فاجتمعوا في بعض الليالي في مجلس جلال الدين على الشرب بحضور غياث الدين ، فلما لعب الشمول $^{(V)}$ بالعقول ، ودارت الكؤس بالرؤس ، قال غياث الدين لنصرة الدين : هلا ترد غلماني إلى بابي؟ فأجابه نصرة الدين بجواب غير لائق، وقال له : الغلمان يخدمون من يطعمهم ولايصبرون على الجوع. فغضب غياث الدين ، وأخذ يكرر الكلام ، فلما أحس السلطان بغيظه أمر نصرة الدين بالقيام ، فقام وخرج ، وتبعه غياث الدين إلى داره ، فقتله في تلك الليلة ، فحزن السلطان عليه ، وغضب بسببه على أخيه ، وقال : إنك حلفت أن تكون

<sup>(</sup>١)مُوش: بلدة من ناحية خلاط بأرمينية . انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٨٢ .

<sup>(</sup>٢) جبل جور: اسم لكورة كبيرة متصلة بديار بكر من نواحى أرمينية ، وفيها قلاع وقوى .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٢٠ .

 <sup>(</sup>٣) منبج: مدينة كبيرة ذات خيرات كثيرة ، بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ ، وبينها وبين حلب عشرة فراسخ .
 انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤٥٦ ـ ص٥٩٥ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذا الأحداث في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٨١ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٥٥ ؛ المختصر في أخبار البشر ، ج٣ ، ص١٤١ ؛ السلوك ، ج١٥١ ، ص٢٨٨ .

<sup>(</sup>٥) سرهنكية : سرهنك هي رتبة عسكرية . انظر : سيرة منكبرتي ، ص١١٧ ، حاشية(٥) .

<sup>(</sup>٦) شحنة: أي رياسة الشرطة ويسمى متوليها صاحب الشحنة . السلوك ، ج١ق١ ، ص٣٥ .

<sup>(</sup>٧) الشمول: الخمر، انظر: مادة (شمل) ، لسان العرب.

لصديقي صديقا ، ولعدوي عدوا ، فأنت الحالف الحانث ، ولم يبق لك في ذمتي يمين ، وأنا مع ذلك لا أفعل إلا الشرع. فحاكم أخاه إلى القاضي، فإن شاء اقتص، وإن شاء عفا ، فعظم ذلك عليه ، وحسن عنده الهروب ، وصار خائفا مرعوبا ، إلى أن اتفق لقاء السلطان التتار بظاهر أصفهان ، فاغتنم الفرصة وهرب إلى خوزستان ، وأرسل إلى الخليفة المستنصر[٧٧] بالله بأنه قد فارق أخاه ، وجاور الممالك الديوانية ، فأعيد رسوله بواعد جميل ، وثلاثين ألف دينار أنعاما ، وخِلَع ، ثم إن غياث الدين تسحَّب إلى ألموت لما بلغه أن التتار انهزموا ، وأن أخاه جلال الدين قد ظهر عليهم ، وأقام بها إلى أن وصل جلال الدين إلى الري ، متبعا آثار التتار ، وفرق عساكره ، فأحاطت بتخوم ألموت من الري إلى زنجان (١) ، فصار غياث الدين بها كالمخنوق سدت عليه المنافس . ثم ورد رسول علاء الدين صاحب ألموت<sup>(٢)</sup> إلى جلال الدين يلتمس منه الصلح لأخيه ، وأن يعود إلى الخدمة فأجابه إلى ما سأله من الأمان ، وأكد قواعده بالأيمان ، وأصحب رسول علاء الدين بتاج الملك الخوارزمي (٣) وشرف الملك يستردان غياث الدين ، وشكر لعلاء الدين فعله ، فندم غياث الدين على مانواه من العود ، ورأى أن هروبه أصلح ، فاقترح على علاء الدين إعانته على مايحمله من الخيل ، فأعانه بذلك وخرج ، وكادت طائفة من العساكر الجلالية تمسكه ، لولا أن جهان بهلوان ردهم عنه ، وكسرهم ، فنجا إلى كرمان ، وبها الحاجب(١) براق نائبه ، فسار إليه طمعا في وفائه ، فلم يلق منه إلا الغدر الفظيع والمكر

 <sup>(</sup>١) زنجان: ويقال لها زنكان، بلد كبير مشهور من نواحى الجبال بين أذربيجان وهي قريبة من أبهر وقزوين.
 انظر: معجم البلدان، ج٢، ص٩٤٨.

<sup>(</sup>٢) ألموت : قلعة بالطالقان بناها السلطان ملكشاه السلجوقي .

انظر: صبح الأعشى ، ج١٣ ، ص٢٤٤ .

<sup>(</sup>٣) تاج الملك نجيب الدين يعقوب الخوارزمى: هو مشرف المماليك حيث كانت قصور الخوارزميين مليثة بالأعداد الكبيرة من المماليك الذين اشتروهم من أسواق النخاسة ، وكنان يقوم بالإشراف عليهم رجل سمى بمشرف المماليك ، يتولى النظر في كل مايتولق بهم ، فينظر في مشاكلهم ويتولى الحكم فيهم .

انظر: سیرهٔ منکبرتی ، ص۲٤٣ ، حاشیة(١) .

 <sup>(</sup>٤) الحاجب براق: كان براق الحاجب قائدا من قواد دولة الخطأ الذين دخلوا في خدمة علاء الدين محمد خوارزم شاه ، وقد اتخذ من الفوضى التي أعقبت غزو جنكيوخان فرصة لتأسيس دولة له في كرمان سنة ١١٩هـ (١٢٢١م) ، واستطاع إلى حين أن يسيطر على الأقاليم الغربية من الدولة الخوارزمية .

انظر: سیرة منكبرتی ، ص۷۲ ، حاشیة (۳) .

الشنيع ، ولما صار عنده أمسكه واعتقله ببعض القلاع ، وقيل : إنه قتله بعد ذلك . وقيل : بل خلص من الحبس ، وهرب إلى أصبهان ، وتزوج براق الحاجب بأمه على كره منها ، ثم قتلها ، وشنع أنها أرادت أن تسقيه سماً ، وقتل معها الوزير جهان بهلوان . وقال أبو الفتح المنشئ : لما فارق غياث الدين أخاه جلال الدين راح إلى خوزستان ، وأرسل وزيره كريم الشرق إلى ديوان الخلافة معلما بمفارقته أخاه ، ثم ذكر القضية مثل ماذكرناه ، إلى أن قال : اقترح على علاء (۱) الدين صاحب ألموت إعانته بما يحمله ، ويحمل معه من الخيل ، فأعانه بثلاث ماثة رأس ، فخرج ، ووقعت عليه طائفة من العساكر المركوزة التي للسلطان مقدمهم الطواشي (۱) جُبّة السلاحدار (۱) فلحقوه ببعض حدود همذان ، وأسر جماعة من الذين كانوا(٤) مع غياث الدين ، ونجا إلى كرمان وبها الحاجب براق نائبه فسار [۸۷] إليه طمعا في وفائه فأول قبيح عامله به أنه (۱) تزوج بوالدة غياث الدين على كره منه ومنها ، ثم شنع عليها بعد حين بأنها أرادت أن تسقيه سما ، فقتلها ، وقتل معها الوزير كريم الشرق ، وجهان بهلوان ، وحبس غياث الدين ، فقيل : إن براقا قتله بعد حين . وقيل : إنه تخلص من الحبس إلى أصفهان ، وأن جماعة من النساء بالقلعة رثين له ، فاتفقن على تخليصه ، فجمعن له الحبال وأدليته من القلعة ، وقتل غياث الذين بأصفهان فاتفقن على تخليصه ، فجمعن له الحبال وأدليته من القلعة ، وقتل غياث الذين بأصفهان بأمر السلطان (۱) .

<sup>(</sup>١) علاء الدين صاحب ألموت: هو ابن جلال الدين الحسن الملقب بالكيا ، وهو من عقب الحسن بن الصباح المقدم ذكره ، وكان أبوه جلال الدين قد أظهر شعائر الإسلام ثم توفى بقلعة ألموت في سنة ٦٦٨هـ ، فاستولى ابنه علاء الدين على هذه القلعة وخالف رأى أبيه المذكور إلى مذهب النزارية ، وصار رأسا من رؤوسهم .

انظر: صبح الأعشى، ج١٣، ص٢٤٤.

 <sup>(</sup>٢) الطواشى: جمعها طواشية وهم الخدام الخصيان الذين يتولون أمر الممالك للسلطان أو الأمير.
 انظر: صبح الاعشى ، ج٥، ص٥٥٦.

<sup>(</sup>٣) السلاحدار: لقب للذي يحمل سلاح السلطان أو الأمير، كما يطلق على صناع الأسلحة.

انظر: صبح الأعشى ، ج؟ ، ص١١ ـ ص١٢ ؛ معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي ، لمحمد أحمد دهمان ، دار الفكر المعاصر ــ بيروت ، ١٩٩٠ .

<sup>(</sup>٤) دكان، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) «بأنه» في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص٢٣٩ ـ ص٢٤٥ .

وفيها عزل جلال الدين صفى الدين محمد الطغرائي عن وزارة خراسان وقبض عليه وأقام تاج الدين محمد البلخى المستوفى (١) مقامه بها ، وكان صفى الدين من قرية كليجرد (٢) ، ابن رئيسها ، وكان أكبر أدواته ، حسن الخط ، وكان مع جلال الدين حين كان بماء السند وسلم من الغرق حين غرق أكثر أصحاب جلال كما شرحناه فيما مضى ، ثم انضم إلى شرف الملك الوزير وواظب خدمته ، ولما ملك جلال الدين البلاد ولاه شرف الملك الطغرا (٢) ، فتجمل وتمول وأكثر الخدم ، ثم لما قبض عليه جلال الدين بالرى جاء إليه حميد الدين الخازن (٤) يوما وهو محبوس يقول له عن جلال الدين : إن كنت تريد أن أعفو عنك وأرضى عليك فابعث إلى ماجمعته من الجواهر ، واحمل إلى ماجبَيّتُه لشرف الملك الوزير من الذهب . فأحضر إليه أربعة آلاف دينار كان أودعها عند ما جَبَيْتُه لشرف الملك الوزير من الذهب . فأحضر إليه أربعة آلاف دينار كان أودعها عند بعض التجار ، وسبعين فصا مابين ياقوت وبذخشاني (٥) ، وتسلمه النحازن ولم يحمل من خلك شيئا إلى خزانة جلال الدين ، وخطر بباله أن الطغرائي مقتول البتة لعلمه بسخط جلال الدين عليه ، وأراد الله تأخير أجله إلى أن رضى عنه جلال الدين وانصلح أمره عنده ، ثم فتش ذلك في ديوان (١) الخزانة فلم يجد للفصوص ولا للذهب ذكرا ، فذكر خائي دينار ، فأوفى الذهب كله وأما [٢٩] الفصوص فلم يحصل له منها شي (١٠) .

<sup>(</sup>۱) المستوفى: من كُتَّاب الأموال بالدوارين ، وعمله ضبط الديوان التابع له والتنبيه على ما فيه مصلحة من استخراج أمواله ونحو ذلك ، وكان يطلق على كبار كتاب المالية في بلاد فارس حتى القرن التاسع عشر المبلادى . السلوك ج ق ۱ ، ص ۱۹۲ ، حاشية (۲) ؛ معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي ، ص ۱۳۸ .

 <sup>(</sup>۲) وكلى جرده: كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح من سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ، ص٢٤٧ ؛
 وكليجرد: قلعة حصينة عظيمة بين خوزمتان واللر ، بينها وبين أصبهان مرحلتان .
 انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٠٣ .

<sup>(</sup>٣) الطغرا: وتكتب الطغرام، وهي الطابع أو التوقيع، والطغراثي هو الموظف الموكل بالتوقيع. انظر: دائرة المعارف الإسلامية، مادة [Tughra]؛ سيرة منكبرتي، ص٥٧، حاشبة(ه).

<sup>(</sup>٤) الخازن: كاتب يتولى خزن الغلات وصرفها ، وعليه سداد ما يعجز من عهدته ، وقد تضاف إليها اللفظ الفارسى «دار» فتكون: النخازندار ، وهو الذى يتولى أعمال خزانة السلطان أو الأمير أو غيرهما وفى عهدته ما بها من أموال وغلال انظر: صبح الأعشى ، ج٥ ، ص ٤٦٢ ـ ص ٤٦٣ .

<sup>(</sup>٥) البذخشائي : وتذكر أيضًا بلخشائي نسبة إلى بلخشان ، وهو اسم أطلقه العامة على المكان الذي يوجد فيه معدن البلخش المقادم للياقوت ، ويوجد في الجبال على هيئة عروق ، لكن الجيد منه قليل . انظر : سيرة منكبرتي ، ص ٢٥٠ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٦) ديوان الخزانة : كان يُوضع به الأموال والفلال والذخائر والحواصل والأقمشة والتشاريف والطوز . انظر: صبح الأعشى ، ج١٣ ، ص ١٠٠ .

<sup>(</sup>٧) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة جلال الدين منكبرتي ، ص ٢٤٧ ـ ص ٢٥٠ .

#### ذكر بقية الحوادث

منها أن علاء الدين كيقباذ بن كيخسروا سلطان بلاد الروم ملك أرزنكان(١) من صاحبها علاء الدين داود شاه ، وأراد المسير إلى أرزن الروم ليأخذها وبها ابن عمه طغرل شاه بن قليج أرسلان ، فلما سمع صاحبها بذلك أرسل إلى الأمير حسام(٢) الدين على النائب عن الملك الأشرف بأخلاط يستنجده وأظهر طاعة الملك الأشرف ، فسار حسام الدين الحاجب إلى أرزن الروم ومنع عنها ، ولما بلغ كيقباذ وصول العساكر إليها لم يقدم على قصدها فسار إلى بلاده ، وكان قد أتاه الخبر أن الروم الكفار المجاورين لبلاده قد ملكوا عليه حصنا من حصونه يسمى سنوُب<sup>(٢)</sup> ، مطلا على البحر حصينا ، فلما وصل إلى بلاده سير إليه عسكراً واستعاده منهم ، وسار إلى أنطالية (٤) باللام ليشتى بها(٥) .

ومنها في ربيع الأول كانت الوقعة على باب صور (١) بين العزيز عثمان وبين الفرنج، فإنه كمن مع عسكره قريبا من صور ، فلما تعالى النهار خرج الفارس والراجل بأغنامهم ومواشيهم ، وخرج عليهم المسلمون فقتلوا وأسروا منهم سبعين فارساً ، ولم يسلم من الفرنج سوى ثلاثة أنفس ، وكانت وقعة عظيمة (v) .

<sup>(</sup>١) أرزنكان : ويقال لها أرذنجان ، بلده من بلاد أرمينيا بين بلاد الروم وخلاط .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٠٥ .

<sup>(</sup>٢) حسام الدين على : كان شهما مقداما موصوفا بالشجاعة والسياسة والحشمة والبر والمعروف، قبض عليه الأشرف على يد مملوكه عز الدين أيبك ، وحبسه ثم قتله سنة ٦٢٦هـ.

انظر: المختصر، ج٣، ص١٤٣؛ شدرات الذهب، ج٥، ص١١٩.

<sup>(</sup>٣) سِنُوب : وتكتب أيضاً سينوب ، وهي مدينة على البحر الأسود . انظر: بلدان الخلافة الشرقية ، ص١٧٥ .

<sup>(</sup>٤) أنطالية : بلد كبير من مشاهير بلاد الروم وهو حصن الروم على شط البحر.

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص ٣٨٨ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٧٨ \_ ص٤٧٩ .

<sup>(</sup>٦) صور : مدينة كبيرة معروفة على بحر الشام ، وهي معدودة في أعمال الأردن بينها وبين عكا ستة فراسخ ، وهي شرقى عكا . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٤٣٣ .

<sup>(</sup>٧) وردت هذه الأحداث في الذيل على الروضتين ، ص١٥٦ - ص١٥٣ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٤٩ ؛ مرأة الزمان ، ج ۸ ، ص ٤٣١ .

ومنها أن مدرسة الركن الفلكى (١) نجزت بقاسيون ، وذكر فيها ملك شاه الدرس (٢) . وفيها . . . . . (٢)

وفيها حج بالناس من الشام على بن السلار<sup>(٤)</sup>.

#### ذكر من توفى فيها من الأعيان

القاضى (٥) جمال الدين عبد الرحيم بن على بن اسحاق بن شيث ، القرشى العالم الفاضل ، كان الله تعالى قد جمع له بين الفضل والمروة والكرم والفتوة والإحسان إلى الخلق ، ماقصده أحد في شفاعة فرده خائبا ، وكان يمشى بنفسه مع الناس في قضاء حواثجهم ، وكان كثير الصدقات ، واسع المعروف ، غزير الإحسان ، وكان القاضى الفاضل يحتاج إليه في علم الرسائل ، وكان إماما في فنون العلوم من المنثور والمنظوم ، مات له ولد صغير ، فخرج في جنازته يبكى ويقول :

ما الذي أطمع في الدنيا وقد فارقت بعضي هكذا تنفلت الدنيا من الأيدي وتمضي وتماث

[ ٨٠]وله تصانيف كثيرة ظريفة ، ورسائل وأشعار لطيفة ، وكانت وفاته بدمشق سابع المحرم ، ودفن بقاسيون .

الشيخ (٢) الصالح الفقيه أبو الحسن على المراكشى ، المقيم بمدرسة المالكية (٨) ، مات في أوائل رجب منها ، ودفن في المقبرة التي وقفها الرئيس خليل (٩) بن زويزان قبلي مقابر الصوفية ، وكان أول من دفن بها .

<sup>(</sup>١) المدرسة الركنية البرانية : تميزاً لها عن الركنية الجوانية أنشأها الأمير ركن الدين منكورس عتيق فلك الدين سليمان العاطى سنة ٥٦٧هـ .

انظر: محمد كرد على ، خطط الشام ، ج٦ ، ص٩٢ ؛ الدارس ، ج١ ، ص٥١٩ ـ ص٥٢٥ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣٠ ؛ الدارس ، ج١ ، ص ٥٢٠ .

<sup>(</sup>٣) بياض بمقدار نصف سطر.

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣١ .

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في : الذيل على الروضتين، ص١٥٣؛ المرأة، ج٨، ص٤٣١؛ الشذرات، ج٥، ص١١٧.

<sup>(</sup>٦) انظر تر مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣١ .

<sup>(</sup>٧) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٥٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٣ ؛ الدارس ، ج٢ ، ص٦ .

<sup>(</sup>٨) المدرسة المالكية : بدمشق ، وهي أربع مدارس مالكية وهي : الرّاوية المالكية ، الشرابيشية ، الصمصامية ، والصلاحية . انظر : الدارس ، ج٢ ، ص٣ ـ ص٢٨ ؛ خطط الشام ، ج٢ ، ص٨٩ .

<sup>(</sup>٩) خليل بن زويزان : هو جمال الدولة خليل بن زويزان ، رئيس قصر الحجاج ، وله زيارة في مقاير الصوفية من ناحية القبلة ، مات سنة ٨٢٨هـ ، ودفن بتربته عند مسجد الفلوس .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٠ ؛ الدارس ، ج٢ ، ص٢٤٧ .

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السادسة و العشرين بعد الستمائة (\*)

استهلت هذه السنة والخليفة هو المستنصر بالله ، وملوك أيوب مفترقون مختلفون قد صاروا أحزابا وفرقا ، فلذلك آل الأمر إلى أن سلموا القدس الشريف إلى الإفرنج(١) .

### ذكر تسليم القدس إلى الفرنج

وكان هذا في الإسلام من أعظم المصيبات ، وأصل هذه الطامة أنه قد اجتمع ملوك بنى أيوب إلى الملك الكامل صاحب مصر ، وهو مقيم بنواحى القدس بسبب أخذ دمشق ، فقويت قلوب الفرنج بكثرتهم بمن وفد إليهم من البحر ، وبموت الملك المعظم ، واختلاف من بعده بين الملوك ، فطلبوا من المسلمين أن يردوا إليهم ما كان السلطان صلاح الدين أخذ منهم ، فوقعت المصالحة بينهم وبين الملوك على أن يردوا عليهم بيت المقدس وحده ، وتبقى بأيديهم بقية البلاد ، فسلموا القدس الشريف ، وكان الملك المعظم قد هدم أسواره على ماذكرناه ، فعظم ذلك على المسلمين جدا ، وحصل بذلك وهن عظيم وإرجاف شديد (٢) .

وفى تاريخ النويرى (٢): ولما طال الأمر ولم يجد الملك الكامل بداً من المهادنة أجاب الأنبرور إلى تسليم القدس إليه ، على أن تستمر أسواره خرابا ولا يعمرها الفرنج ، ولا يتعرضون إلى الصخرة ، ولا إلى الجامع الأقصى ، ويكون الحكم فى الرساتيق (٤) إلى والى المسلمين ، ويكون لهم من القرايا ما هو على الطريق من عكا إلى القدس فقط ، ووقع

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله :٣٠ نوفمبر ١٧٢٨م .

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٣ .

<sup>(</sup>۲) ورد هذا الخبر بتصرف فى الكامل ، ج ۱۲ ، ص ۴۸۲ ـ ص ۴۸۳ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ۱۵۶ ؛ مغرج الكروب ، ج ۲ ، ص ۲۶۱ ـ ص ۱۵۳ ؛ البداية ج ٤ ، ص ۲۶۱ ـ ص ۱۶۳ ؛ السخت تصر ، ج ۳ ، ص ۱۶۱ ؛ نهاية الأرب ، ج ۲ ، ص ۱۶۳ ؛ البداية والنهاية ، ج ۱۳ ، ص ۱۳۳ ؛ مسرآة الزمان ، ج ۸ ، ص ۴۳۱ ـ ص ۴۳۵ ؛ شفاء القلوب فى مناقب بنى أيوب ، ص ۲۲۷ ، مكتبة الثقافة الدينية ـ الظاهر .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر بتصوف في نهاية الأرب، ج ٢٩ ، ص ١٥٠ ـ ص ١٥١ .

<sup>(</sup>٤) الرساتين: مفردها الرستاق وهو لفظ فارس معناه القرية أو محلة العسكر، أو البلد التجارى، ومنه الكلمة العربية الرزداق، وجمعها الرزداقات، والرزاديق.

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج ١٥ ، ص ١٥٩ ؛ محيط المحيط ؛ معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي ، محمد أحمد دهان ، ص ٨٢ .

الأمر على ذلك ، وتحالفا عليه ، وتسلم الأنبرور القدس في هذه السنة في ربيع الآخر على القاعدة التي ذكرناها (١) .

وفي تاريخ بيبرس: لم تزل الرسل تتردد بين الكامل وبين الأنبرور، وأبي أن يرجع إلى بلاده إلا بما وقع الشرط عليه[٨١] من تسليم القدس إليه وبعض الفتوح الصلاحي، وأبى الكامل أن يسلم إليه كل ذلك ، وتقرر الأمر آخر الحال أنه يسلم إليه القدس على شريطة أن يبقى خرابا ولايجدد سوره ، وأن لايكون للفرنج شيء من ظاهره البتة ، بل يكون جميع قراياه للمسلمين ، ويكون عليها وال للمسلمين ، ويكون مقامه بالبيرة من عمل القدس ، وأن الحرم الشريف بما حواه من الصخرة المقدسة والمسجد الأقصى يكون بأيدى المسلمين ، لايدخله الفرنج إلا للزيارة فقط ، ويكون شعار الإسلام به قائما على عادته ، ورأى الملك الكامل أن يرضى الفرنج بمدينة القدس خرابا ، ويهادنهم مدة ، ثم هو قادر على انتزاع ذلك منهم متى شاء ، وأنه متى شاقق الأنبرور ، ولم يف له بالكلية انفتح باب محاربة مع الفرنج ، ويتسع الخرق ويفوته كلما خرج بسببه ، وكان المتردد بينهما في الرسائل الأمير فخر الدين بن الشيخ ، وكانت تجرى بينهم محاورات شتى ، ومسائل حكمية وغيرها ، ثم حلف الكامل على ماوقع عليه الاتفاق ، وحلف الأنبرور له ، وعقدوا عقد الهدنة مدة معلومة ، وقال الأنبرور للأمير فخر الدين بن الشيخ : لولا أني أخاف انكسار جاهي عند الفرنج لما كلفت السلطان شيئا من ذلك ، ونودي في القدس بخروج المسلمين وتسليمه إلى الفرنج ، فخرج المسلمون ووقع فيهم الضجيج والبكاء ، وحزنوا على خروجه من أيديهم ، وأنكروا على الكامل هذا الفعل ، واستشنعوه ورثوا القدس بأبيات منها:

وشمس مبانیه تزول وتغرب علی مثله تجری الدموع وتسکب(۲)

عزيز علينا أن نرى القدس يخرب وقلت له: منا الدمـــوع لأنه

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر بتصرف في مفرج الكروب، ج٤ ، ص٧٤١ ـ ص٧٤٢ ؛ المختصر في أخبار البشر، ج٣ ، ص١٤١ ؛ نهاية الأرب، ج٧٩ ، ص١٥٠ ـ ص١٥١ ؛ السلوك، ج١ق١ ، ص٢٣٠ ؛ شفاء القلوب، ص٢٦٧ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذان البيتان في شفاء القلوب ، ص ٢٦٨ .

ولما تم ذلك استأذن الأمبرور السلطان في زيارة القدس ، فأذن له ، وتقدم إلى القاضي شمس الدين قاضي نابلس<sup>(۱)</sup> بملازمته إلى أن يزور القدس ، ويرجع إلى عكا قرار ورجع ، وعمل الشيخ شمس<sup>(۲)</sup> الدين يوسف سبط جمال الدين بن الجوزى الواعظ مجلس وعظ بمدينة دمشق ، وذكر فيه القدس وماورد فيه من الأثار ، وأورد قصيدة في ذلك<sup>(۳)</sup> منها :

على قبة المعراج والصخرة التى تُفاخر مافى الأرض من صخرات مسدارس آيات خلت من تلاوة ومنزل وحى مُقفِر العرصات (١٠) [٨٢]

وقال السبط<sup>(٥)</sup> في المرآة: لما وصلت الأخبار بتسليم القدس إلى الفرنج قامت القيامة في جميع بلاد الإسلام ، واشتدت العظائم بحيث أنه أقيمت المآتم ، وأشار الملك الناصر داود صاحب دمشق أن أجلس بجامع دمشق ، وأذكر ماجرى على بيت المقدس ، فما أمكنني مخالفته ، ورأيت من جملة الديانة والحمية للإسلام موافقته ، فجلست بجامع دمشق ، وحضر الناصر داود على باب مشهد على<sup>(١)</sup> ، وكان يوما مشهودا ، ولم يتخلف من أهل دمشق أحد ، وكان من جملة الكلام: انقطع عن بيت المقدس وفود الزائرين ، ياوحشة المجاورين! كم كانت لهم في تلك الأماكن من ركعة؟! كم جرت لهم على تلك المساكن من دمعة؟! تالله لو صارت عيونهم عونا لما وفت ، ولو تقطعت قلوبهم أسفا لما اشتفت ، أحسن الله عزاء المؤمنين ، ياخجلة ملوك المسلمين لمثل هذه الحادثة تسكب العبرات ، لمثلها ، تتقطع القلوب من الزفرات ، لمثلها تعظم الحسرات . وذكر كلاما طويلا .

<sup>(</sup>١) تابلس : مدينة مشهورة من أرض فلسطين بين جبلين .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٢٤ .

<sup>(</sup>٢) شمس الدين يوسف سبط جمال الدين بن الجوزى: العلامة الواعظ المؤرخ أبو المظفر يوسف بن قُزُّغلى التركى ثم البغدادى الهبيرى الحنفى ، توفى رحمه الله فى ليلة الثلاثاء العشرين من ذى الحجة بمنزله بجبل الصالحية ، عام ٢٥٤هـ، ودفن هناك .

انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٩٥ ؛ وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص١٤٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٠٦ ـ نظر : ١٠٠ الشذرات ، ج٥ ، ص٢٠٦ ـ ص٢٠٦ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٤٣ ـ ص٢٤٤ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٠ ـ ص١٥١ ؛ السلوك ، ج١٥١ ، ص ٢٢١ ؛ شفاء القلوب ، ص٢٦٧ ـ ص٢٤٩ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذان البيتان في شفاء القلوب ، ص٢٦٨ .

<sup>(</sup>٥) مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣٢ .

<sup>(</sup>٦) مشهد على : بالكوفة بالعراق .وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص١٧٦ .

وحكى أن فقيرا بات بالقدس ، فسمع قائلا يقول في الليل هذه الأبيات :

إن يكن بالشام قلَّ نصيرى وتهدمتُ ثم دام هُلُوكى فلقد أصيح الغداة خرابى سمّة العار في حياة الملوك

وفى تاريخ ابن<sup>(۱)</sup> العميد: تسلم الأنبرور مدينة القدس ، ومدينة للا<sup>(۱)</sup> ، والأماكن التى<sup>(۱)</sup> على الطريق ، وحضر الأئمة والمؤذنون الذين كانوا فى الصخرة والمسجد الأقصى إلى باب دهليز الملك الكامل ، وأذنوا على باب الدهليز فى غير وقت الآذان ، فعزَّ ذلك على الملك الكامل ، وأمر أن يؤخذ ما معهم من الستور<sup>(1)</sup> والقناديل الفضة وجميع الآلات ، ويتوجهوا إلى حال سبيلهم<sup>(0)</sup>.

وقال بيبرس فى تاريخه: ثم أقلع الأنبرور إلى بلاده، واستمر مصافيا للملك الكامل ومُوَادًا له إلى أن مات الكامل، ثم استمر على موادة الملك الصالح نجم الدين أيوب بعده (٢). وفى المرآة (٧): وجرى للأنبرور عجائب منها: أنه لما دخل الصخرة رأى قسيسا قاعدا عند القدم يأخذ من الفرنج [٨٣] قراطيس (٨) فجاء إليه كأنه يطلب منه الدعاء، فلكمه، فرماه إلى الأرض، وقال: ياخنزير السلطان يصدق علينا بزيارة هذا المكان، تفعلوا فيه هذه الأفاعيل، لئن عاد دخل واحد منكم على هذا الوجه لأقتلنه. قال السبط (١): وحكى لى صورة الحال قوَّام الصخرة، ونظر إلى الكتابة التى فى القبة: وقد (١٠) طهر هذا البيت المقدس صلاح الدين من المشركين. فقال: ومن هم المشركين؟ وقال

<sup>(</sup>١) أخبار الأيوبيين ، ص١٦ .

<sup>(</sup>٢) لد: قرية قرب بيت المقدس من نواحى فلسطين .

انظر: معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٣) «التي طريقه) كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من أخبار الأيوبيين ، حيث ينقل عنه العيني ، ص١٦ .

<sup>(</sup>٤) الستور: مفرده ( الستر والساتر) وهو مايستر به كاثنا ماكان . ويقال لما ينصبه المصلى قلامه علامة لمصلاة من عصا وتسنيم تراب وغيره (سترة) لأنه يستر المار من المرور أي بحجبه . المصباح المنير ، مادة (ستر) .

<sup>(</sup>٥) إلى هنا توقف العيني عن النقل من ابن العميد ، أخبار الأيوبيين ، ص١٦٠ .

<sup>(</sup>٦) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٤٦ ـ ص٧٤٧ .

<sup>(</sup>٧) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤٣٣ ـ ص٤٣٤ .

<sup>(</sup>٨) قراطيس : المفرد «قرطاس» وهو ما يكتب فيه ، والقرطاس قطعة من أديم تنصّب للنضال فإذا أصاب الرامي قيل : قرطس قرطسة ، وكسر القاف أشهر من ضمها .

انظر: المصباح المنير ؛ محيط المحيط ، مادة «قرط»

<sup>(</sup>٩) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٣٣ ـ ص٤٣٤ .

<sup>(</sup>١٠) دوهي، كذا في الأصل، والمثبت من مرأة الزمان، ج٨، ص٣٣٦، -حيث ينقل عنه العيني.

وللقَوَّام : هذه الشَّباك التي على أبواب الصخرة من أجل إيش؟ قالوا : لئلا يدخلها العصافير . فقال : قد أتى الله إليكم بالخنازير . قالوا : ولما دخل وقت الظهر ، وأذن المؤذنون ، قام جميع من كان معه من الفراشين والغلمان(١) ومعلمه ، وكان من صقلية يقرأ عليه المنطق، فصلوا وكانوا مسلمين، قالوا: وكان الأنبرور أشقرا أَمْعط، في عينيه ضعف ، لو کان عبدا مایساوی ماثتی درهم . قالوا : والظاهر من کلامه أنه کان دهریا(۲) وإنما كان يتلاعب بالنصرانية . قالوا: وكان الكامل قد تقدم إلى القاضي شمس الدين قاضي نابلس أن يأمر المؤذنين مادام الأنبرور في القلس لايصعدون<sup>(٣)</sup> المنابر، ولايؤذنون(٤) في الحرم ، فأنسى القاضي أن يُعْلِم المؤذنين ، فصعد عبد الكريم المؤذن في تلك الليلة وقت السحر، والأنبرور نازل في دار القاضي، فجعل يقرأ الآيات التي تختص بالنصارى ، مثل قوله تعالى : «ما اتخذ (٥) الله من ولد ذلك عيسى بن مريم» ونحو هذا ، فلما طلع الفجر استدعى القاضى عبد الكريم وقال له: إيش عملت؟ السلطان رسم كذا وكذا . قال : فما عرفتني التوبة . فلما كانت الليلة الثانية ، ماصعد عبد الكريم المأذنة ، فلما طلع الفجر استدعى الأنبرور القاضي، وكان قد دخل القدس في خدمته، وهو الذي سلم إليه القدس، فقال له: ياقاضي أين ذاك الرجل الذي طلع بارحه أمس المنارة، وذكر ذاك الكلام؟ فعرفه أن السلطان أوصاه . فقال الأنبرور : أخطأتم ياقاضي تغيرون أنتم شعاركم ودينكم لأجلى ، فلو كنتم عندي في بلادي هل كنت أبطل ضرب الناقوس لأجلكم؟! الله الله ، لا تفعلوا هذا أول ماتنقصون عندنا ، ثم فرق في القوام والمؤذنين والمجاورين جملة ، أعطى كل واحد [٨٤] عشرة دنانير ، ولم يقم بالقدس سوى ليلتين ، وعاد إلى يافا ، وخاف من الداوية $^{(7)}$  فإنهم عزموا على قتله $^{(\gamma)}$  .

<sup>(</sup>١) والغلمان والغلمان، كذا في الأصل ، والمثبت من مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٣٦٥ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٧) الدهرى : هو الملحد القائل ببقاء الدهر أي الذي يقول أن العالم موجود أزلا وأبدا لا صانع له . وقد جاء ذكرهم في سورة الأنعام . وقالوا إن هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر، . والدهرية كذلك فرقة من الكفار ذهبوا إلى قدم الدهر وأسندوا ، مايقع من الحوادث إلى الدهر .

انظر: محيط المحيط؛ المصباح المنير، مادة (دهر).

<sup>(</sup>٣) «لا يصعدوا» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) «لا يؤذنوا» كذا في الأصل ، والصحيح لَغة ما أثبتناه . (٥) قال الله تعالى : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى بُنُ مُرْتِمَ قُولُ الْحَقُّ الّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ (٣٤) مَا كَانَ لِلّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَد سُبْحَانَهُ إِذًا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ ، سورة مريم ، آية (٣٤ ، ٣٥) .

<sup>(</sup>٢) الَّدواية: تطلق على جمعية فرسان المعبد Templiers وقد أسسها Hugh de payns عام ١١١٩ وذلك لحماية طريق الحجاج المسيحيين بين يافا وبيت المقدس .33- 1 - King: Knight Hospitallerspp

<sup>(</sup>٧) إلى هنا توقف العيشي عن النقل من مرأة الزمان ، ج٨ ، ص١٣٣ ـ ص١٣٤ .

### ذكر مجئ الكامل على دمشق وأخذه من الناصر داود

لما تسلم الأنبرور القدس وكان في ربيع الآخر من هذه السنة ، كان الملك الناصر محصورا في دمشق ، وعمه الملك الأشرف يحاصره بأمر الملك الكامل ، ولما جرى الاتفاق بين الملكين الكامل والأشرف على نزع دمشق من الناصر ، كان الناصر حينئذ بنابلس ، فلما بلغه الخبر رحل إلى دمشق ، وكان عمه الأشرف لحقه بالغور<sup>(۱)</sup> ، وعرفه ما أمر به عمه الكامل ، وأنه لايمكنه الخروج عن مرسومه (۱۱) ، فلم يلتفت الناصر إلى ذلك ، وسار إلى دمشق ، وسار الأشرف في أثره ، وحصره بدمشق ، ثم أن الكامل لما عقد الهدنة مع الأنبرور ، وخلا سره من جهة الفرنج ، سار إلى دمشق ، ووصل إليها في جمادى الأولى من هذه السنة ، واشتد الحصار على أهل دمشق ، ووصل إلى الكامل رسول الملك العزيز صاحب حلب ، وخطب بنت الكامل ، فزوجه بنته فاطمة خاتون ، التي هي من الست السوداء أم ولده أبي بكر العسادل بن الكامل ، ثم استولى الملك الكامل على دمشق ، وعوض الناصر عنها الكرك<sup>(۱)</sup> والبلقاء (۱۰) والصلت والأغوار والشوبك (۱۰) ، وأخذ الكامل لنفسه البلاد الشرقية ، التي كانت قد عينت للناصر عن الشوبك ، حران والرها وغيرهما ، التي كانت بيد الملك الأشرف ، ثم نزل الناصر عن الشوبك ،

<sup>(</sup>۱) الغور: هو غور الأردن بالشام بين بيت المقدس ودمشق ، وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سمى بالغور. انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨٢٧ .

<sup>(</sup>٢) مرسوم: المقصود به المرسوم السلطانى، والجمع «مراسيم»، ويكتبها مستوفى الصحبة، ويعلم عليها السلطان، تارة تكون بما يعمل فى البلاد؛ وتارة بإطلاقات، وتارة بإستخدامات كبار فى صغار الأعمال ومايجرى مجراها، وفى ديوان الصحبة تثبت التواقيع والمراسيم السلطانية، وتصدر المراسيم السلطانية كذلك باعتماد حضور رسل الملوك. انظر: مصطلحات صبح الأعشى، ج١٥٠، ص٣٠٧.

<sup>(</sup>٣) الكرك: اسم لقلعة حصينة جدا في أطراف الشام من نواحي البلقاء.

انظر: معجم البلدان ، ج ؛ ، ص٢٥١ ـ ص٢٥٢ .

<sup>(</sup>٤) البلقاء: كورة من أعمال دمشق ، بين الشام ووادى القرى ، قصبتها عمان . انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٣٨ .

 <sup>(</sup>٥) الصلت: بليدة واقعة من جند الأردن في جبل الغور الشوقى جنوبى عجلون.
 انظر: تقويم البلدان ، ص٣٤٥٠ .

 <sup>(</sup>٦) الشوبك: قلعة حصينة في أطراف الشام بين عمان وأيلة قرب الكرك.
 انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٣٢٣ .

وسأل عمه الكامل فى قبولها ، فقبلها ، وتسلم الأشرف دمشق ، وتسلم الكامل من الأشرف البلاد الشرقية المذكورة ، ولما سلم الكامل دمشق إلى أخيه الأشرف ، وسار من دمشق ونزل بمجمع المروج<sup>(۱)</sup> ثم نزل سلمية وقصده أخذ حماة على مانذكره<sup>(۲)</sup> .

وفى تاريخ بيبرس: ولما حاصر الأشرف دمشق، أرسل إلى أخيه الكامل يستعجله على القدوم إلى دمشق، فرحل من تل العجول ووصل إلى ظاهر دمشق فى جمادى الأولى من هذه السنة، واتفق هو والأشرف على محاصرة البلد ومضايقته، وقطعوا الماء عنه، وشرب الناس من الآبار، وكان الدمشقيون يخرجون إلى [٨٥] العسكر المصرى ويقاتلون محبة فى صاحبهم، وطالت مدة الحصار إلى آخر رجب من هذه السنة، فعظم ذلك على أهل دمشق، واشتد الأمر وغلا السعر، وفارق من العسكر الدمشقى أرغش المعظمى وهو من أمراء الملك الناصر، وجماعة، ونفدت النفقات من عند الناصر، فإنه أنفق فى هذه المدة جميع ما فى الخزائن، وشرع فى ضرب ماعنده من الأوانى الفضية والذهبية دراهم ودنانير، وأتى على أكثر ما عنده من الذخائر(٢).

وفيها وصل إلى الكامل وهو على دمشق رسول الملك العزيز<sup>(۱)</sup> غياث الدين محمد ابن الملك الظاهر غازى في خطبة ابنته للملك العزيز ، وكان الرسول القاضى بهاء<sup>(٥)</sup> الدين بن شداد ، وحمل المهر وعقد العقد بحضور الملك الأشرف ووليه من جهة الكامل

<sup>(1)</sup> مجمع المروج: واحدها «مرج» وهى الأرض الواسعة فيها نبت كثير تمرج فيها الدواب، وأصل المرج الفلق، وهى في مواضع كثيرة كل مرج منها يضاف إلى شرح.

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٤٨٧ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٦ ، ص ٤٨٣ ـ ص ٤٨٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٥٥ ـ ص١٥٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٦ ـ ص ٢٥٨ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٢ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٣ ـ ص١٥٥ . البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣٣ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣٤ ؛ السلوك ، ج١٥١ ، ص٢٣٤ ـ ص ٢٣٥ ؛ أخبار الأيوبيين ، ص١٦ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٧ ـ ص٢٥٣ ؛ السلوك ، ج١ق١ ، مص٢٣٤ .

<sup>(</sup>٤) الملك العزيز غياث الدين أبو المظفر محمد بن الملك الظاهر غازى ، ولد يوم الخميس خامس ذى الحجة سنة ٢١٠هـ بقلعة حلب ، وتوفى يوم الأربعاء رابع شهر ربيع الأول سنة ٢٣٤هـ ، ودفن بالقلعة .

انظر: وفيات الأعيان ، ج ؟ ، ص ٩ - ص ١٠ ؛ شنوات الذهب ، ج٥ ، ص ١٦٨ .

<sup>(</sup>٥) القاضى بهاء الدين بن شداد : هو يوسف بن رافع بن تميم ، توفى بحلب سنة ٦٣٧هـ ، وولد سنة ٣٩٥هـ . انظر : الذيل على الروضىتمين ، ص٦٦٣ ؛ البنداية والنهناية ، ج٦٣ ، ص١٥٣ ـ ص١٥٤ ؛ شنذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٥٨ .

الأمير عماد (١) الدين بن الشيخ على فاطمة (٢) خاتون ـ وهى شقيقة العادل أبى بكر بن الكامل ـ على صداق مبلغه خمسون ألف دينار ، وقبل النكاح عن الملك العزيز القاضى بهاء الدين المذكور (٣) .

ولما طالت مدة الحصار، ونفد ما في يد الملك الناصر من الأموال والذخائر، علم أنه لاقبل له بعمه الكامل، فخرج ليلا من قلعة دمشق في العشر الآخر من رجب، وقصد جهة الدهليز<sup>(3)</sup> في نفر يسير من أصحابه، وبلغ عمه مجيؤه فخرج إليه وتلقاه وأكرمه إكراما كثيرا، وطيب قلبه، وعاتبه عتابا كثيرا، ثم أمره بالرجوع إلى قلعة دمشق، ثم أرسل إليه بعد يومين الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ من جهة السلطان، وكان يوم الجمعة، فصلى الجمعة بجامع القلعة، ثم خرج هو والملك الناصر إلى السلطان، ووقع الاتفاق والتحالف، وأقر عز الدين<sup>(٥)</sup> أيبك المعظمي على صرخد<sup>(١)</sup> والملك الصالح والملك العزيز ابنا الملك العادل، وابن أخيهما المغيث عي مابأيديهم، وقرر للملك الناصر داود الكرك، والشوبك، وأعمالهما، والصلت، والبلقاء، والأغوار، ونابلس، وأعمال البيت المقدس، وبيت جبريل<sup>(٧)</sup>، ونزل الناصر عن الشوبك للكامل لتكون خزانة

<sup>(</sup>۱) عماد الدين بن الشيخ: هو الشيخ عماد الدين عمر أحد أبناء صدر الدين على بن حمويه شيخ الشيوخ ، وكان أحد إخوة الملك الكامل من الرضاع لأن أمه وهى بنت الشيخ شرف الدين بن أبى عصرون الفقيه الكبير أرضعته ، ولد يوم الاثنين ١٦ شعبان سنة ٨١هـ بدمشق ، ومات مقتولا فى السادس والعشرين من جمادى الأولى سنة ٦٣٦هـ ، ودفن بجبل قاسيون .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٦٨ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٨١ .

<sup>(</sup>٢) فاطمة خاتون: هي فاطمة بنت الملك الكامل بن العادل محمد بن أبي بكر بن أيوب، ابن عم أبيها العزيز محمد ابن الظاهر غازى بن الناصر يوسف بن أيوب، أحدها أبوها في صحبته لما توجه إلى الشرق سنة ٦٢٩هـ، واحتفل لها ألعزيز احتفالا كليا . انظر: شقاء القلوب، ص ٣٤٤٠.

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٤ ـ ص٢٥٥ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٧ ؛ السلوك ، ج١٥١ ، السلوك ، حراق ١ ، مص٢٣٢ ـ ص٢٣٤ .

 <sup>(</sup>٤) الدهليز: خيمة الملك أو السلطان ، أو الخيمة الكبيرة .
 انظر: نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٤ .

<sup>(</sup>٥) عز الدين أيبك المعظمى: صاحب صرحد، توفى فى أوائل جمادى الأولى من سنة ٦٤٦هـ فى موضع اعتقاله بالقاهرة، ودفن خارج باب النصر فى تربة شمس اللولة.

انظر ترجمته في : وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٩٦ ؛ ذكره ابن كثير في البداية والنهاية ضمن وفيات سنة ٩٤٥هـ ، ج١٣ ، ص١٨٦ .

<sup>(</sup>٦) صرحًد: بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق، وهي قلعة حصينة وولاية حسنة واسعة.

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٣٨٠ .

 <sup>(</sup>٧) بيت جبريل: أو بيت جبرين ، بليد بين بيت المقدس وغزة ، بينه وبين القدس مرحلتان كانت فيه قلعة حصينة ،
 خربها صلاح الدين لما استنقذ القدس من الإفرنج .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص٧٧٦ .

له وبقى له [٨٦] مع الشوبك الخليل<sup>(۱)</sup> وطبرية <sup>(۲)</sup> وغزة وعسقلان والرملة ولُد ، وسائر السواحل التى (<sup>۳)</sup> بأيدى المسلمين ، ثم رجع الناصر إلى قلعة دمشق ، وفتحت أبواب البلد مستهل شعبان ، ودخل العسكر المصرى من جميع الأبواب ، وامتلأت البلد بهم وحزن الدمشقيون حزنا عظيما ، ودخل والى الكامل إلى القلعة وتسلمها (٤) .

وولى في المدينة عز الدين بن ملكشو ، وسلمها إلى أخيه الأشرف ، وأخذ منه عوضا عنها البلاد الشرقية ، التي كانت عينت أولا للملك الناصر وهي : حران والرقة ، والرها ، وسروج ، ورأس عين ، وجُملين ، والموزر ، وأرسل نوابه إليها فتسلموها من نواب الأشرف ، وبقى للأشرف بالبلاد الشرقية نصيبين ، وسنجار ، والخابور ، وبلاد خلاط ، وكانت ميافارقين بيد أخيهما المظفر (٥) شهاب الدين غازى ، وقلعة جعبر بيد أخيهما الملك الحافظ (١٦) أرسلان (٧) شاه ، ثم سافر الناصر بأهله وأخوته ومن يتعلق به إلى الكرك ، وتسلم البلاد التي عينت له ، ثم أمر الكامل العساكر بالتبريز إلى جهة حماة لأخذها من صاحبها الملك الناصر (٨) قليج أرسلان بن المنصور (١٥) .

<sup>(</sup>١) الخليل: اسم موضع وبلدة فيها حصن وعمارة وسوق بقرب البيت المقدس.

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٤٦٨ .

<sup>(</sup>٢) طبرية : بليلة مطلة على البحيرة المعروفة ببحيرة طبرية من أعمال الأردن .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٥٠٩ .

<sup>(</sup>٣) «الذي كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه ؛ بالكامل ، ج١٢ ، ص٤٨٣ - ص٤٨٤ .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٨٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص١٥٥ ـ ص١٥٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص١٥٥ . البنداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٥٣ . الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٥ ؛ البنداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣٣ ؛ ص ٢٣٠ ؛ ص ١٣٢ ؛ السلوك ، ج١٥٠ ، ص ٢٣٠ ؛ أخبار الأيوبيين ، ص١٦ .

<sup>(</sup>٥) المظفر شهاب الدين غازى بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى بن الملك العادل ، توفى فى رجب سنة ٦٤٥هـ بميافارقين . انظر ترجمته فى : وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص٣٣٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٨٦ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٢٣٣ .

<sup>(</sup>٦) الملك الحافظ أرسلان شاه بن أبي يكر بن أيوب بن شاذى ، الملك الحافظ نور الدين العادل ، توفى سنة ١٤٠هـ ، وقيل في ذي الحجة سنة ٦٣٨هـ ، ودفن بالفردوس .

انظر: شفاء القلوب، ص٢٧٦ ؛ ترويح القلوب، ص٨٠.

<sup>(</sup>٧) ورسلان شاه عكذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٨ ؛ شفاء القلوب ، ص٢٧٦ .

<sup>(</sup>٨) الملك الناصر قليج أرسلان بن المنصور: هو الملك الناصر قليج أرسلان بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب ابن شاذى الملك الناصر ، صلاح الدين بن الملك المنصور بن المظفر صاحب حماة ، ولد سنة ٢٠٠هـ ، وتوفى سنة ٢٠٠هـ ، والمسنة ٢٠٠٠ . شفاء القلوب ، ص٣٥٠ ـ ص٣٥٠ .

<sup>(</sup>٩) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٧ ـ ص٢٥٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٣٣ ؛ السلوك ، ج ١ق ١ ، ص ٢٣٦ ؛ السلوك ،

وفى المرآة (١): ولما أقام الأشرف بدمشق دخل عليه ابن عنين الشاعر فلم يرمنه ما كان يعهده من مجالس المعظم ، وما كان يجرى فيها من الهنات ، وقذف المحصنات ، فإن ابن عنين كان هجاء ، خبيث اللسان ، فشرع فيما كان يفعله ، فنهاه الأشرف ، وقال : مامجالسي كما عهدت ، يكفيني ما أنا فيه ، حتى أضيف إليه ثلب المسلمين ، فخرج من عنده وعمل فيه :

وكُنَّا نُرَجى بعد عيسى (٢) محمدا (٣) لينقذنا من شدة الضر والبلوى فأوقعنا في تيه موسى (١) كما ترى حيارى فلا مَن لديه ولاسلوى

وبلغ الأشرف فقال: هذا الملعون ، إذا لم يكن عندى من ولاسلوى فعند من؟ وأمر بقطع لسانه ، فدخل على جماعة ، وحلف أنه ما قال هذا ، فقال الأشرف: هذا ما أفلت من لسانه أحد ، ولابد من قطعة فهرب إلى [٨٧] بلاد زُرَع (٥) وحوران ، وسكت الأشرف عنه (٦).

#### ذكر توجه الكامل إلى حماة

ولما فرغ شغل الكامل من جهة دمشق رحل بعساكره ، ووصل إلى مجمع المروج ، ثم رحل إلى سلمية ، قاصدا التوجه إلى الشرق للإشراف على بلاده التى تسلمها من أخيه الأشرف ، وتقدم إلى المظفر<sup>(۷)</sup> تقى الدين محمود بن المنصور بمحاصرة حماة ، وبعث معه الملك المجاهد<sup>(۸)</sup> أسد الدين شيركوه وأخويه العزيز والصالح ، ابنى العادل

- (١) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤٣٤ ـ ص٤٣٥ .
- (٢) عيسى : يقصد به الملك المعظم صاحب دمشق . انظر: نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٦ ، حاشية(١) .
  - (٣) محمداً: يقصد به الملك الكامل.
- انظر: نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٥٦، حاشية (٢).
  - (٤) موسى: يقصد به الملك موسى الأشرف.
- انظر: نهایة الأرب، ج۲۹، ص۱۵۹، حاشیة (۳).
- (ه) زُرِّع : بلدة من بلاد حوران . انظر : نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٦ ، حاشية(٤) .
- (٦) إلى هنا توقف العيني عن النقل من مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٤٣٤ ـ ص ٤٣٠ .
- (٧) المظّفر تقى الدين محمود بن المنصور هو ابن ملكة خاتون بنت أبى بكر بن أيوب بن شاذى ، ويأتى فى الطبقة الخامسة وهو محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب بن شاذى ، ولد سنة ١٩٩٩هـ ، وملك حماة وعمره نحو سبع وعشرين سنة ، وتوفى سنة ١٤٢هـ .
  - انظر: المختصر، ج٣، ص١٤٤؛ شفاء القلوب، ص٥٥٠.
- (٨) المجاهد أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه بن شاذى صاحب حمص ، وتوفى بها سنة ١٦٢٧ه. انظر ترجمته في : البداية والنهاية ، ج١٣٧ ، ص١٦٦ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٨٤ ؛ ترويح القلوب ، ص١٦٧ ، وقد ذكر فيه الزبيدي أنه توفى سنة ٦٣٦ه. .

فنازلوها ونصبوا عليها آلات الحصار، ونزل صاحبها الناصر قليج أرسلان إلى البلد، وارتقى السور وعاين كثرة العساكر المحيطة بالبلد، فأضمر في نفسه العزم على (۱) النزول إلى خاله الكامل وهو بسلمية، وبها نواب المظفر، فأرسل قليج أرسلان إلى المجاهد أسد الدين شيركوه يخبره بأنه ينزل إليه، ويمضى معه إلى خدمة الملك الكامل، فركب المجاهد ووقف خارج البلد ينتظره، فنظر إليه في العشر الآخر من شهر رمضان المعظم، ومضى معه إلى المعسكر الكاملي بسلمية، فلما دخل الناصر على الكامل صاح عليه وانتهره، وكان ممتلئا غيظا منه لأشياء كثيرة بلغته عنه، ثم أمر باعتقاله، فاعتقل، ثم بعث إليه يأمره أن يبعث إلى النواب بقلعة حماة علامة يعرفونها، ليسلموا القلعة إلى نواب السلطان الكامل، وكان بقلعة حماة بعض أولاد المنصور ومماليكه، والطواشيان بشير ومُرَّشد خادما المنصور، وسير السلطان الأمير مجد (۱) الدين أخا الفقيه (۱) عيسى الهكاري ومثقال (۱) الجمدار ليتسلما القلعة، فامتنع من كان بها من أولاد الملك المنصور ومماليكه وخدامه من تسليمها إلى الملك الكامل، وركبوا الملك المعزبن الملك المنصور شقيق الملك المظفر والناصر، وأمهم جميعا الملك المكاف خاتون بنت الملك المنصور شقيق الملك المظفر والناصر، وأمهم جميعا الملكة (٥) خاتون بنت الملك

<sup>(</sup>١) «الي؛ كذا في الأصل، والمثبت هو الصحيح لغة.

<sup>(</sup>٢) الأمير مجد الدين عمر بن محمد بن عيسى ، أبو حفص الهكارى ، أخو الفقيه عيسى ، ولد فى رجب سنة ٥٦٠هـ ، وتوفى فى الثالث والعشرين من ذى القعدة سنة ٦٣٦هـ بالقاهرة ، ودفن بسفح المقطم .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٩٨ .

<sup>(</sup>٣) الفقيه عيسى الهكارى: هو ضياء الدين عيسى الهكارى، أبو محمد عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد، أحد أمراء الدولة الصلاحية، كبير القدر، وافر الحرمة، يؤخذ برأيه في الأمور الهامة، توفى يوم الثلاثاء، تاسع ذى القعدة سنة ٥٨٥هـ / ١١٨٩م بمنزلة الخروبة.

انظر: وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص٤٩٧ ـ ص٤٩٨ ؛ السلوك ، ج١ق١ ، ص١٠٣٠

<sup>(</sup>٤) مثقال الجمدار: هو سابق الدين مثقال الجمدار الناصرى الصلاحى ، وكان أحد خدام العاضد خليفة مصر ، ثم صار للسلطان الملك الناصر صلاح الدين ، وعَمَّر عمرا طويلا إلى أحر أيام الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل ، فأدرك أول الدولة الأيوبية بمصر وأخرها .

انظر : مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٦٩ .

<sup>(</sup>٥) الملكة خاتون بنت الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب صاحب مصر: هي مؤنسة خاتون الملقبة بدار إقبال ودار القطبية ، وهي المحدثة المعمرة ، روت الإجازة عن عفيفة الفارقانية ، ولدت سنة ٣٠٣هـ، وتوفيت سنة ٣٩٣هـ في ربيع الأخر بالقاهرة ، ودفنت بباب زويلة .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٥٦٥٠ ؛ ترويح القلوب ، ص٨٠ -

العادل ، ونادوا في حماة في شعاره(١) ، وقالوا : هذا بدل الملك الناصر ، والبلد له ، وكان صبيا صغيرا ، ولم يمكنوا الأمير مجد الدين الهكاري ومثقال [٨٨] الجمدار الكاملي من الصعود إلى القلعة ، وأنزلوا إليهما الملك المعز فاجتمع بهما ، وقال لهما : هذه القلعة لي ولإخوتي نقوم عليها ، وأي واحد منامات كان فينا من يقوم مقامه ، وليس بيننا وبين من يقصدنا إلا السيف. ثم رجع إلى القلعة ، ورجع مجد الدين ومثقال الجمدار ، فصاحت عامة البلد عليهما ورجموهما بالحجارة ، فرجعا إلى السلطان وأخبراه بللك ، فحينتذ أرسل الكامل إلى ابن أخته المظفر تقى الدين محمود يأمره أن يتفق مع مماليك أبيه على تسليم القلعة إليه ، وكان نازلا بظاهر البلد مع العسكر ، محاصرا له ، فراسلهم المظفر في ذلك ، فأجابوه إلى تسليم القلعة إليه ، وأرسلوا إليه من يستحلفه لهم ، فخرج إليه جماعة من الأعيان ، فاجتمعوا به في الجوسق $^{(7)}$  الذي $^{(7)}$  بناه الناصر أخوه على العاصى ، واستحلفوه لمن في القلعة ، وشرطوا عليه أن لايدخل البلد إلا بجماعته خاصة ، وأن لايدخله أحد من عسكر الكامل، فأجاب إلى ذلك وواعده الوصول بجماعة إلى باب النصر ليلا ليفتحوه له ، فجاءهم في الليلة الثانية إلى باب النصر ، ففتحوا له فدخل بجماعته ثم أغلق الباب ومضى إلى دار أبيه المعروفة بدار الأكرم(1) فنزلها ، وأصبح الناس قاصدين بابه مهنئين له بمصير الملك إليه ، وكان أهل حماة قد حلفوا له بولاية عهد أبيه المنصور سنة ست عشرة وستمائة ، وجرى من تغلب أخيه على الملك ماجري كما ذكرناه ، فعاد الحق إلى نصابه واستقر في أربابه ، وفرحت الرعية بملكه ، وكانوا خائفين من تغلب الكامل على البلد، فأمنوا من ذلك، وكانت (٥)مدة الملك الناصر لحماة وبلادها تسع سنين إلا شموين ، وصعد المظفر القلعة فتسلمها ، وأخذ الكامل منه سلمية ،

<sup>(</sup>١) شعار: الشعار هو علامة يتميز بها القوم عن غيرهم ، وشعار السلطنة هي أنواع الملابس والأدوات والترتيبات التي كان السلطان يظهر بها في المواكب الحافلة .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٢٠٢ .

<sup>(</sup>٢) الجوسق: هو لفظ معرب من الفارسي على كلمة «كوسك» ومعناه القصر الصغير.

انظر: المعجم الوسيط، ص١٥٢ - ص١٥٣؛ معجم الألفاظ التاريخية، ص٥٧ .

<sup>(</sup>٣) «التي» كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٤) دار الأكرم: هي دار الوزير خُطير الدين الأكرم بن الدخماسي بالجانب من حماة المعروف بالسوق الأعلى ، وهي معروفة بدار الإكرام ، وهي الآن مدرسة تعرف بالخاتونية ، وقفتها عمة مؤنسة خاتون بنت الملك المظفر محمود ابن المنصور.

انظر: مفرج الكروب، ج٤ ، ص٧٧١ ؛ المختصر، ج٣ ، ص١٤٤ .

<sup>(</sup>٥) دوكان، كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

فسلمها إلى المجاهد أسد الدين حسبما وقع عليه الاتفاق ، وبقى فى يد المظفر حماة والمعرة وبعرين ، وهُنّى بقصائد .(١) منها ما أنشده الشيخ شرف(٢) الدين عبد العزيز ابن محمد الأنصارى الدمشقى :

وحل بك الراحي فحطت رواحله[ ٨٩] ألا هكذا فليبذل الجود باذله ولما حللت الشام روض ماحله بصولته تحمى كُليب ووابله ينحيب ممرجيه ويحرم سائله بذى كرم فاضت عليها نوافله فما نال الأفضل ما أنت نائله سنا فاستوت أسحارُه وأصائله ففعلك مرفوع بأنك فاعله فغاضت أمانيه وفاضت مناهله له فاهتدى لما أُصِيبت مقائله فشمت عطاياه وتمت فضائله فراق مُحيَّاهُ ورقت شمائله سَمَاهُم جوادُ يَسْبِقُ الوَعَدَ عاجِلهُ بلهو فلا هَزْل عن الجد شاغلُه ولافي بني أيوب ملك يسُاجُلهُ

تناهى إليك المُلْكُ واشتد كاهله ألا هكذا فليسمنع المجد مانع ترحلت عن مصر فامحل روضها وعزت حماة في حمى ليت غاية وقمد طال ماذلّت بتدبير أهوج وأمضى عليها الشكر فرضا لفوزها سبقت إلى ورد العُلى كلَّ سابق وعماثلت بالعمدل الزمان وردته إذا فاعل دام ارتفاعا بفعله وذى أمل أعطيت فوق موله دعا وسبقت العدل بالسيف رادعا أبرَّ تقى الدين مجدا وسؤددا وفاق على الأملاك معنى وصورة هم القوم إن سيمُوا وعودًا بأجل وإن شخلتهم دُمية أو مدامة فـما لبني أيوب مُلكُ سـاجلُ

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الأحداث باستفاضة في الكامل ، ج۱۲ ، ص ٤٨٦ ـ ص٤٨٧ ؛ الذيل على الروضتين ، ١٥٦ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٦٥ ـ ص٤٧٤ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٣ ـ ص١٤٥ ـ الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٠ ـ ص٢٤٥ ؛ المختصصر ، ج٣ ، ص١٤٣ ـ ص٢٥٥ ـ ص٢٣٦ ؛ تاريخ حلب ، ص٩٥٣ ـ ص٤٥٠ ؛ البحاية والنهاية ، ج١١ ، ص١٣٣ ، السلوك ، ج١ق١ ، ص٢٥٠ ـ ص٢٣٠ ؛ تاريخ حلب ، ص٩٥٣ ـ ص٤٥٠ ؛ أخبار الأيوبيين ، ص١٦ .

 <sup>(</sup>۲) الشيخ شرف الدين عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن منصور بن خلف الأنصارى الدمشقى ، وكان أبوه
 زين الدين ينوب فى القضاء بحماة عن القاضى ضياء الدين بن الشهر زورى ، لما ولى الحكم بحماة ، وكان الشيخ
 شرف الدين فاضلا متأديا جيد النظم والترسل .

لمعرفة المزيد من توجمته انظر: مفرح الكووب، جع، ص٧٧٣ ـ ص٧٧٤.

فكم فض ضيق حين زارت هباته مليك لشمل المكرمات مُجمع وبحر طويل الباع مُنسرح الندى يذلُ مُعاديه ويعتر جاره ويلقى حصينات اللاروع غنيمة وعاه إلى حُب المواضى مضاؤه وعم اليتامى والأرامل بره وقد كانت الدنيا تحاول كاملا ومن جُوده شكرى ولم تُثن روضة تعدى نداه الجم أقصى ماربى وصار قريضى مدح أشرف ضيغم وصار قريضى مدح أشرف ضيغم

وضاق فضاء حين زادت جَحافله فلا جمع إلا وهو بالبذل شامله بسيط المعالى وافر الفضل كامله وتُرجَى عطاياهُ وتُخشى غوائله إذا ما التقى أقرائه وعوامله وهل يصحب الإنسان من لايشاكله فكل الورى أيتامه وأرامله فقد أدركت في عصره ماتحاوله[٩٠] فل المزن بل أثنى على المزن وابله فأفضلت مما أمطرتنى فواضله وقد قلقلت يابن الحسين قلاقله فلم له يبذله في غزال أغازله(١٠)

وفى تاريخ ابن كثير (٢): ولما فتحوا باب (٣) النصر وقت السحر للملك المظفر دخل منه ، ومضى إلى دار الوزير المعروفة بدار الأكرم داخل باب الغار ، وهى الآن مدرسة تعرف بالخاتونية ، وقفتها مؤنسه (٤) خاتون بنت الملك المظفر المذكور ، وأقام المظفر فى دار الأكرم يومين ، وصعد فى اليوم الثالث إلى القلعة ، وتسلمها . وجاء عيد الفطر من هذه السنة والملك المظفر مالك لحماة ، وعمره يومئذ نحو سبع وعشرين سنة ، لأن مولده سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، وكان أخوه الناصر قليج أرسلان أصغر منه بسنة . ولما ملك

<sup>(</sup>١) ورد هذا الشعر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٧٤ ـ ص٢٧٦ .

<sup>(</sup>٢) بالبحث لم نجد هذه الأحداث في تاريخ ابن كثير ، ولكن وجدناها في مفرج الكروب ، ج؟ ، ص٧١٦ ـ ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٣) المقصود بأب النصر بدمشق . الدارس ، ج١ ، ص٢٧٨ .

<sup>(</sup>٤) مؤنسة خاتون بنت الملك المظفر: هي بنت المظفر محمود بن المنصور محمد بن المظفر عمر بن شاهنشاه بن أبوب بن شاذى ، عمرت بحماة المدرسة الخاتونية ، وهي دار الوزير المعروفة بـ (دار الأكرم) . انظر: شفاء القلوب ، ص ٣٩٦ .

المظفر حماة فوض تدبير أمرها إلى الأمير سيف الدين على بن أبى على الهذبانى ، وكان سيف الدين بهذا قد خدم الملك المظفر بعد ابن عمه حسام الدين بن أبى على ، الذى كان نائب السلطنة للملك المظفر بسلمية لما سلمت إليه ، وهو بمصر عند الكامل ، ثم حصل بين المظفر وبين حسام الدين المذكور وحشة ، ففارقه حسام الدين واتصل بخدمة الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل ، وحظى عنده ، وصار أستاداره ، وخدم ابن عمه سيف الدين على المذكور الملك المظفر ، وكان يقول له : أشتهى أنى أراك صاحب حماة وأكون بعين واحدة . فأصيبت عين سيف الدين على حصار حماة لما نازلها عسكر الكامل ، وبقى بفرد عين ، فحظى عند المظفر لذلك ، ولأجل كفاية سيف الدين المذكور وحسن تدبيره .

## ذكر رحيل الملك الكامل إلى بلاد الشرق

[٩١] ولما استقر الملك المظفر في حماة رحل الملك الكامل عن سلمية إلى

البلاد الشرقية التى أخذها من أخيه الملك الأشرف، عوضا عن دمشق، فنظر فى مصالحها، ثم سار الملك المظفر من حماة، ولحق الملك الكامل وهو بالشرق، وعقد له الملك الكامل هناك على ابنته غازية (١) خاتون ابنة الكامل وهى شقيقة الملك المسعود (٢) صاحب بلاد اليمن، وهى والدة الملك المنصور (٣) صاحب حماة، وأخيه الملك الأفضل نور الدين على ابنى الملك المظفر محمود، ثم عاد الملك المظفر إلى حماة، وقد قضيت أمانيه بملك حماة، بخاله الملك الكامل، وكان يتمنى ذلك لما كان

<sup>(</sup>۱) غازية خاتون: بنت محمد بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى ، الصاحبة بنت الملك الكامل بن العادل ، تزوجها ابن ابن عم أبيها المظفر محمود بن المنصور محمد بن المظفر عمر بن شاهنشاه بن أيوب سنة ٦٦٦هـ ، توفيت في ذى القعدة سنة ٦٦٦هـ .

انظر: شفاء القلوب، ص ٣٤١ ـ ص ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٢) الملك المسعود: هو يوسف بن محمد بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى ، الملك المسعود المعروف بأقسيس ، الملقب أطز ، وهو اسم تركى ، صاحب البمن ، ابن الكامل بن العادل ، وكان المسعود جبارا فاتكا ، مات سنة ٢٢٦هـ ودفن بالمعلى وكان سنة ستة وعشرين سنة لأن مولده سنة ٢٠٠هـ .

انظر: نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٥٧ ، شفساء القلوب ، ص ٣٢٥ ـ ص ٣٢٨ ؛ ترويع القلوب ، ص ٨٩ ؛ أخسسار الأيوبيين ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>٣) الملك المنصور صاحب حماة : هو الملك المنصور تاصر الدين أبو المعالى محمد بن عمر ، مات يوم الاثنين الثاني والعشرين من ذي القعدة سنة ٢١٧هـ بحماة .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٧٥٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٠٠ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٧٧ ـ ص ٧٨ .

بالديار المصرية ، وكان يصحبه بمصر رجل من أهلها يقال له: الزكى القوصى ، فأنشده الزكى يوما بمصر ، وقد جرى ذكر ملك الملك المظفر حماة وزواجه بنت خاله الملك الكامل:

متى أراك كما تهوى وأنت ومن تهوى كأنكما رُوحان في البدن هناك أنشد والأقدار مصغية هنيت بالملك والأحباب والوطن

فقال الملك المظفر: إن صار ذلك يازكى أعطيتك ألف دينار مصرية. فلما ملك المظفر حماة أعطى الزكى ماوعد به (١).

وفى تاريخ بيبرس: ولما سار الملك الكامل إلى جهة الشرق نزل بالرقة ، وولى على البلاد ، ونظر فى مصالحها ، وخافه ملوك الشرق ، وأطلق ابن أخيه الناصر قليج أرسلان من اعتقاله وأعطاه بعرين ، وكتب له توقيعا ، ورسم بأن يحمل إليه ما كان فى قلعة حماة من المال ، وكان نحو أربع مائة ألف درهم ، وكتب إلى المظفر بتسليم ذلك إليه ، فأمر المظفر النواب ببارين بتسليمها إلى أحيه الناصر ، ووصل الناصر ليتسلمها ، فبعث إليه أخوه ببعض المال ، فأبى أن يقبله إلا الجميع ، فأخذ المظفر المال المردود ، ولم يبعث له شيئا(۱) .

وفى تاريخ (٢) ابن العميد: بعث الكامل الأمير فخر (١) الدين بن الشيخ ليتسلم قلعة حران وقلعة الرها ، وبلاد الجزيرة ، فمضى إليها ، وبعد ذلك لحقه السلطان ، فوصل إلى الرقة ليلة عيد الفطر من هذه السنة ، فلما عيد على الرقة سار إلى (٥) حران والرها ، وكشف

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الأحداث بالتنفصيل فى الكامل ، ج۱۲ ، ص ٤٨٧ ؛ منفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٧٦ ـ ص ٢٧٧ ؛ المسختصر ، ج٣ ، ص ١٤٥ ؛ نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٥٦ ـ ص ١٥٧ ؛ البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٣٣ ، السلوك ، ج اق ١ ، ص ٢٢٠ ـ ص ٢٢٠ ؛ أخبار الأيوبيين ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث فى الكامل ، ج ٢١ ، ص ٤٨٦ ـ ص ٤٨٧ ؛ الذيل على الروضتين ، ص ١٥٦ ؛ مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٢٧٣ ؛ نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٥٦ ـ ص ١٥٧ ؛ السلوك ، ج اق ١ ، ص ٢٣٦ ؛ أخبار الأيوبيين ، ص ١٦ . (٣) أخبار الأيوبيين ، ص ١٦ ـ

<sup>(</sup>٤) فخر الدين بن الشيخ : هو فحر الدين يوسف بن الشيخ بن حموية ، وكان فاضلاً دينا مهيبا وقورا خليقا بالملك ، قتلته الداوية من الفرنج شهيدا في ذي القعدة سنة ٧٤٧هـ .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٨٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٩٠ ؛ الشدّرات ، ج٥ ، ص ٢٣٨ ـ ص ٢٣٩ . (٥) انحو إلى ٤ كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من أخبار الأيوبيين ، حيث ينقل عنه العيني ، ص ١٦٠ .

أحوال البلاد ، وطلع إلى القلاع ودبرها ، وشرع في [٩٢] استخدام عساكرها ، وولى ذلك الأمر للأمير بهاء الدين خليل بن محمد بن ملكشو<sup>(١)</sup> ، وكان مشد<sup>(٢)</sup> ديوان<sup>(٣)</sup> الجيوش المنصورة .

### ذكر عود الكامل إلى جهة الديار المصرية

ولما فرغت حاجة الكامل في بلاد الشرق عاد إلى الديار المصرية ، وكان قد وردت عليه كتب من أم ولده العادل (٤) تشكو من ابنه الصالح نجم الدين أيوب ، وكان قد ربّه ناتبه بالديار المصرية ، وجعله وليّ عهده ، وذكرت عنه أنه عزم على التوثّب على الملك ، واشترى جماعة كثيرة من المماليك الترك ، وأخذ جملة من أموال التجار وبدّل جملة من بيت المال ، وتقول له : «إن لم تدرك البلاد غلب عليها ، وأخرجني وولدك العادل منها» . فأغضبه ذلك وأحنقه (٥) ورجع إلى الديار المصرية مسرعاً . ولما وصل أظهر التغير على ولده الملك الصالح ، وقبض على جماعة من أصحابه واعتقلهم ، وطالبهم بالأموال التي فرط فيها ، وكان هذا[هو] (١) السبب في انحرافه عن الصالح إلى العادل ، بعده إلى إبعاده إلى المشرق على ماستذكره إن شاء الله تعالى ، وعهد بالسلطنة بعده إلى ولده العادل ، وكان عمره يومئذ إحدى عشرة سنة ، وكان الكامل شديد الميل بعده إلى والدته (٧) .

<sup>(</sup>١) دملكشوا، كذا في الأصل، والصحيح ما أثبتناه من أخبار الأيوبيين، حيث ينقل عنه العيني، ص١٦.

<sup>(</sup>٢) مشد الديوان : هذه الوظيفة من بين الوظائف السلطانية الخاصة بأرباب السيوف (أمراء الجند) ، وموضوعها أن يكون صاحبها رفيقا للوزير ، متحدثا في استخلاص الأموال وما في معنى ظلك .

انظر: نهاية الأرب، ج ٢٩، ص ١٦٨ ، حاشية (٤) ؛ صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) ديوان الجيش: من اللواوين الهامة ، أنشئ في عهد القاطميين ، وتركزت فيه كل شئون الجيش وأصناف الجند وأعدادهم ، وأعداد خيولهم وأنواعها ، وكان لا يتولى هذا الديوان إلا من كان مسلما ، وله الرتبة الجليلة والمكانة الرفيعة وبين يديه حاجب ، وقسم هذا الديوان إلى ثلاثة أقسام وهي : قسم يختص بالأجناد وإحصاء أعدادهم ، وقسم يختص بضبط الإقطاعات الخاصة بأولئك الأجناد ، وقسم خاص بالرواتب والجوامك التي كانت تصرف لكل موظف بالدولة .

لمزيد من المعلومات انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٤٥ .

<sup>(</sup>٤) يقصد الملك العادل سيف الدين أبي بكو .

انظر: مفرج الكروب، ج٤، ص٢٧٧ ـ ص٢٧٨ .

<sup>(</sup>٥) اوالحنقة؛ كذا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٧٨ .

<sup>(</sup>٦) مابين حاصرتين إضافة من مفوج الكووب، ج٤ ، ص٢٧٨ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٧) ورد هذا الحدث في سنة ٦٢٧هـ في كل من مفرج الكروب، ج؛ ، ص٧٧٧ ـ ص ٢٧٧ ؛ نهاية الأرب، ج٢٧ ، ص ٢٩٠ ؛ ص ٢٠٠ ، ص ٢٨٠ ؛

#### ذكر بقية الحوادث

منها أن الملك الأشرف سير أخاه الصالح عماد<sup>(١)</sup> الدين اسماعيل صاحب بصرى ومعه جماعة من العسكر إلى بعلبك ، فنازلوها وضايقوها ونصبوا عليها المجانيق إلى أن خرجت هذه السنة (٢).

ومنها انه نادي الأشرف بدمشق وغيرها أن لايشتغل الناس بعلم الأوائل، وأن يشتغلوا بعلم التفسير والحديث والفقه ، وكان الناس قد اشتغلوا بعلوم الأواثل في أيام الملك الناصر داود ، وكان يعاني ذلك ، وربما نسبه بعضهم إلى نوع من الانحلال ، وكان سيف الدين الآمدي<sup>(٣)</sup> مدرسا بالعزيزية (٤) فعزله منها ، وبقى ملازما منزله حتى مات في سنة إحدى وثلاثين وستمائة (٥) كما سنذكره إن شاء الله تعالى .

قال أبو شامة (٦): وفي هذه [٩٣] السنة أهين جماعة من المتجبرين وذلك بعد استقرار الأشرف في دمشق . من ذلك أن هبة الله النصراني الذي كان متولى خزانة(٧) السلطان ، علق بيده اليمني على باب كنيسة (٨) مريم ، وفي رجليه لبنة حديد ، وطلب

<sup>(</sup>١) الصالح عماد الدين اسماعيل: هو ابن الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب، ملك دمشق ملة، وقتل سنة ٦٤٨هـ. انظر ترجمته في : الذيل على الروضتين ، ص١٨٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٩١ ؛ شفاء القلوب ، ص٢٧٩ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ٢٤١ ؛ ترويح القلوب ، ص٧٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر: مفرج الكروب، ج٤، ص٠٢٨؛ أما المختصر، ج٣، ص١٤٥؛ البداية والنهاية ، ج١٣، ، ص١٣٦ -ص١٣٧ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٤٣٥ ـ ص٤٣٦ ، فقد ورد هذا الحدث فيهم سنة ٦٢٧هـ .

<sup>(</sup>٣) هو سيف الدين على بن أبي على محمد بن سالم بن التغلبي ثم الشافعي الأمدى ولد بأمد بعد سنة ٥٥٠هـ ، وتوفى سنة ٦٣١هـ ودفن بتربته بقاسيون .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٥١ ؛ الدارس ، ج١ ، ص٣٩٣؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٤٤ ـ ١٤٥ .

<sup>(</sup>٤) المدرسة العزيزية ، بعد وفاه صلاح الدين بن أبوب قام ابنه الملك العزيز عثمان ببناء المدرسة العزيزية ، بالكلاسة بجوار الجامع الأموى ، وكان أول من وضع أساسها الملك الأفضل ، ثم أتمها الملك العزيز عثمان٩٩هـ . انظر: الدارس ، ج١ ، ص٣٨٢ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٣ .

<sup>(</sup>٦) الذيل على الروضتين ، ص١٥٦ .

<sup>(</sup>٧) خزانة السلطان: الخزائن السلطانية هي التي تحفظ فيها الأموال والنقد وبحمل إليها معدن النفط المستخرج من بحر القلزم فهو يسيل دهنه من أعلى جبل قليلا قليلا وينزل إلى أسفله ، فيجمع في أوان قد وضعت لللك ، وتأتى العرب فتحمله إلى الخزائن السلطانية ويدخل هذه الخزانة أيضا مايحمل إليها من البلاد الخارجية ، ويدخلها كللك مايتحصل من الثغور ، وتحمل إليها كللك المعادن كمعدن الزمرد ، ومعدن الشب .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٨) كنيسة مريم ؛ بجوار مسجد صدقة عند باب المدينة بدمشق . انظر: الدارس ، ج٢ ، ص٢٦ ٢٠ .

منه مال عظيم ، وهرب أهله ، وقد كان هذا الملعون تمكن من المسلمين وآذاهم ، ورفع منار النصارى ، وتسلّطوا بجاهه على المسلمين ، وجدّد لهم بناء كنيسة مريم ، وشيّد بنيانها ، ورفع بابها ثم هدم مازاده ، وأعيدت الكنيسة على ماكانت عليه في شعبان بأمر السلطان الكامل ، وتولى النصارى هدم ذلك بأنفسهم .

ومنها أن شرو انشاه أفريدون صاحب شروان (۱) حضر إلى جلال الدين خوارزم شاه ، وكان قد قرر عليه خمسين ألف دينار يحملها إلى الخزانة الجلالية (۲) في كل سنة ، وأحضر معه خمس مائة رأس خيلاً تركية تقدمةً فقبلها منه ، وخلع عليه ، وكتب له توقيعا بتقرير الممالك التي تحت يده ، وإسقاط عشرين ألف دينار من الخراج المقرر عليه ( $^{(7)}$ ).

ومنها أن جلال الدين خوارزم شاه سار إلى بلاد الكرج ، فإنهم كانوا قد كبسوا بعض الأعمال الجلالية ، وأوقعوا بطائفة من العسكر ، ثم ورد الخبر بعد ذلك أن الملكة ومقدًم الكرج (٤) قد جمعا ، ووافتهم نجد اللكز (٥) والآلان (٦) ، فصاروا في أربعين ألفا ، فخرج جلال الدين للوقت مبادراً إلى نحوهم ، ولما تلاقي اليزكان (٧) انهزم الكرج وأحضرت منهم جماعة فأمر بضرب رقابهم ، وتبع العسكر الجلالي آثار المنهزمين ، ولحق بعضهم أثقال إيواني فأخذها غنيمة ، وراح السلطان صوب لُوري ، فنزل بظاهرها ، وراسل مَنْ بها

<sup>(</sup>١) شَرْوَان : مدينة من نواحى باب الأبواب الذى يسمونه الفرس الدُّر بند بناها أنو شروان فسميت باسمه ، وبين شروان وباب الأبواب مائة فرسخ .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) الخزانة الجلالية: أي خزانة السلطان جلال الدين منكبرتي، وقد سبق تعريف الخزانة السلطانية.

<sup>(</sup>٣) لمعرفة المزيد عن هذا الحدث . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٢٨٩ .. ص ٢٩٠ .

<sup>(</sup>٤) مقدم الكرج: الكرج أمة من المسيحيين كانت مساكنها بجبال القوفاز المجاورة لتفليس ثم استولوا على تفليس من المسلمين سنة ٥١٥هـ/ ١١٢١م. ولم يزالوا متملكين لها حتى أغار عليهم جلال الدين خوارزم شاه سنة ١٢٠هـ/ ١٢٢٤م، ومقدمهم هو الذي يتحدث عنهم ويتقدم عليهم.

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٢٥١ ـ ص ٢٥٢ ؛ مفرج الكروب ، ج١ ، ص ١٩٢ ، مصطلحات صبح الأعشى ، ح ١ ، ص ١٩٢ .

<sup>(</sup>٥) اللكز: جنس من المترك يسكنون مدينة لكز ، يقال لهم اللكزى ، ويسكنون في الجبل الفاصل ببن ثتر مملكة بَركة ، وتتر مملكة هولاكو .

انظر: صبح الأعشى، ج٤، ص٤٦٧.

<sup>(</sup>٦) الألان : وتكتب أيضا (اللان) قبائل كانت تسكن بالقرب من مدينة دربند . انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٢٩١ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٧) اليزك: لفظ فارسى معناه الطلائع.

انظر: صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص ٣٦٤ .

من الكرج مُهددا لهم بحصارها ، وطالبهم بإطلاق مَنْ كان قد أُسِرَ من الأتراك فأطلقوهم ، وتوجه إلى قلاع بهرام الكرجى وحاصرها ، وفرق عساكره فى بلاده بنهب وقتل وأخذ الأموال ، وزحف على قلعة سكان<sup>(۱)</sup> ففتحها عنوة ، وأضرم بها على الكفار نارًا ، ثم رحل منها إلى قلعة علياباذ<sup>(۲)</sup> ، فاستباحها ، وقتل أهلها ، وضايق الكرج فَسَألوه الموادعة على مال يحملونه ويعجلونه ، فتسلم المال ورحل إلى خلاط ، عازما على حصارها ، وحث الأمراء والخانات [ ٩٤] على المسبر إليها مع الأثقال ، وسارهو على طريق نخجوان<sup>(۱)</sup> ، وأغار على ما أصاب من مواشى الكرج ، وساقها حتى لقد بيع الثور الجيد بدينار ، وتزوج بصاحبة نقجوان ، وأقام بها أياما إلى أن قضى أشغال خراسان والعراق ومازند(أنُ (٠) .

ولما نزل على خلاط نزل على مسيرة يوم منها ، فراسله عز الدين أيبك نائب الملك الأشرف بها ، ولاطفه ، وتَخَضَع له ، وأعلمه بأن الملك الأشرف رسم بالقبض على الحاجب على ، وأنه ماقبض عليه إلا لتخطيه إلى بلاد جلال الدين ، وإساءته الأدب ، وقال : إنه قد ولا ني خلاط ، وأمرنى بطاعة السلطان ، واتباع مراده ، معدودًا في جملة أعوانه ، وإنجاده أسوة بسائر أجناده (٢) ، وزاد في ملاطفته ، فأجاب جلال الدين أنه إن كان يطلب مرضاتي فليسير إلى الحاجب عليًا ، فلما وصل الرسول بهذا الجواب قتل عز الدين أيبك الحاجب على (١) بن حماد (٨) .

<sup>(</sup>١) سكَّان : من قرى الصغد من أربنجن . انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٠٦ .

<sup>(</sup>٢) علياباذ: عدة قرى بنواحي الرّى . انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص ٧١٤ .

<sup>(</sup>٣) نخجوان: وبعضهم يقول نقجوان وهي بلد بأقصى أذربيجان.

انظر: معجم البلدان، ج٤، ص٧٦٧.

<sup>(</sup>٤) مازندران : اسم لولاية طبرستان .

انظر: معجم البلدان، ج٤، ص٣٩٢.

<sup>(</sup>٥) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٢٩١ ـ ص ٢٩٣ ، ص ٢٩٧ . ص ٢٩٨ .

<sup>(</sup>٦) الأجناد: وهم على طبقتين:

الطبقة الأولى: المماليك السلطانية وهم أعظم الأجناد شأنا ، وأرفعهم قدرا ، وأشدهم قربا إلى السلطان ، وأوفرهم إقطاعا ، ومنهم تؤمر الأمراء رتبة بعد رتبة ، وهم في العدة بحسب مايؤثره السلطان من الكثرة والقلة .

والطبقة الثانية ُ: أَجْنَاد الحُلقة وهم عدد جم وخُلقُ كثير ، وكل أربعين نفسا منهم مقدم ، ومن الأجناد طائفة ثالثة يقال لها البحرية يبيتون بالقلعة وحول دهاليز السلطان في السفر كالحرس .

انظر: صبح الأعشى، ج٤، ص١٥ ـ ص١٦.

<sup>(</sup>٧) الحاجب على بن حماد: هو الحاجب حسام الدين على بن حماد، وهو المتولى لبلاد خلاط والحاكم فيها من قبل الأشرف، قتله الأمير عز الدين أيبك سنة ٦٢٦هـ.

انظر: ترجمته في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٨٥ ـ ص ٤٨٦ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص ١١٩ .

<sup>(</sup>٨) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٢٩٩ .

واستمر الحصار على خلاط ، واشتد الغلاء بأهلها ، حتى أكلوا الكلاب والسنانير ، وكان بها أمير يسمى اسماعيل الإيوانى ، فراسل جلال الدين يطلب منه إقطاعًا ، على أن يُسلم البلد ، فأجابه إلى ذلك ، وعين له سلماس (۱) وعدة قرى بأذربيجان ، فأطلع أصحاب جلال الدين على السور بحبال أدلاها لهم ، فلما صاروا على السور وملكوا البلد صعد جماعة من الأمراء إلى القلعة ، وامتنعوا بها ، ووضع العسكر الجلالى السيف في أهل البلد ، وكانوا قد قَلوًّا ، فإن بعضهم فارق البلد خوفا ، وبعضهم خرج من شدة الجوع ، وسيّى أهلها ، وبيع أولادهم ونسوانهم ، وفعل فيها ما لم يفعل في غيرها من المسلمين (۱) .

ولما ملكها قبض على عز الدين أببك الأشرفي وقتله ، وقبض على الملك المعز مجير الدين يعقوب $^{(7)}$  بن الملك العادل ، ثم أطلقه فمضى إلى أخيه الأشرف موسى $^{(1)}$  .

ثم سار إلى منازكرد<sup>(۱)</sup>، ووصل إليه ركن الدين جهان شاه بن طغرل<sup>(۱)</sup> صاحب أرزن الروم ، وهو ابن عم علاء الدين كيقباذ ثانيا يُعْلمه أن ملوك الشام والروم اجتمعوا على حربه ، والصواب أن يُبادرهم قبل أن يجتمعوا ، فأمره السلطان أن يتقدم نحو أرزن الروم ، ورحل بعده بخمسة أيام على أنهما [۹۵] يسوقان إلى نواحى خرت برت<sup>(۱)</sup> فيقيمان بها منتظرين حركتى عسكرى الشام والروم ، فأيهما يحرك أولا ساقا إليه قبل اتصاله

<sup>(</sup>١) سلماس: مدينة مشهورة بأذربيجان بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٢٠ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذ الحدث فى الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٨٨ ؛ سيرة منكبرتى ، ص ٣٢٠ ؛ منفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٩٤ ـ ص ٢٩٤ م ص ٢٩٠ ع ص ٢٩٥ ، وقد جاءت ضمن أحداث سنة ٣٦٧هـ .

<sup>(</sup>٣) الملك المعز مجير الدين يعقوب: هو الملك المعز يعقوب بن أبى بكر بن شاذى ، مجير الدين بن العادل أبى بكر بن أيوب ، توفى سنة ١٩٤هـ ، ودفن عند والده بتربة العادلية . الذيل على الروضتين ، ص١٩٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص٢٩٧ ؛ شفاء القلوب ، ص٢٨٠ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذ الحدث في منرج الكروب، ج٤، ص ٢٨١، ص ٢٩٧.

<sup>(</sup>٥) منازكرد: أو منازجرد أو ملا ذكرت وهي بلدة مشهورة بين خلاط وبلاد الروم .

انظر: معجم البلدان، ج٤ ، ص٦٤٨ ؛ تقويم البلدان، ص٣٩٤ ـ ص٣٩٥ .

<sup>(</sup>٦) ركن الدين جهان شاه بن طغرل صاحب أرزن الروم: وهو ابن عم لعلاء الدين كيقباذ سلطان السلاجقة الروم ، ر وكان بينه وبين ابن عمه عداوة مستحكمة كما أنه كان أحد الذين أعانوا جلال الدين منكبرتي على حصار مدينة خلاط بعد أن دخل في طاعته .

انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٤٨٩ ـ ص٤٩١ ؛ سيرة منكبرتي ، ص٣٢٩ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٧) خَرْتَ بَرْت: إحدى قلاع أرمينية الكبرى ، على مسيرة يومين من ملطية ، وتعرف أيضا بحصن زياد . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٤١٧ .

بصاحبه ، وكتب جلال الدين لأخى ركن الدين توقيعا بناحيتى كنفى (١) وخوزستين ، ولما وصل إلى خرّت برت ، وأقام فى انتظار العساكر ، مرض مرضا شديدا ، فلما أفاق سار وجرّد أمامه أوترخان فى زهّاء ألفى فارس برسم اليزك ، فصادم عسكر أرذنجان (١) وخرت برت فهزمهم ، وتتابعت الهزيمة فى الروم ، فلما بلغ علاء الدين كيقباذ هذا الخبر المزعج قلق قلقا شديدا ، وعزم على العود لحفظ الدربندات (٣) التى وراءه ، وآخر الأمر انكسر جلال الدين خوارزم شاه على ماسنبينه فى السنة الآتية إن شاء الله تعالى (١) .

ومنها أن فى شهر صفر ولى الملك الناصر داود محيى الدين (٥) يحيى بن الزكى قضاء القضاة بدمشق ، وقرأ عهدته بهاء الدين (1) بن أبى اليسر بالكلاسة (1) .

وفيها . . . . . . . . . . . . <sup>(١)</sup>

وفيها لم يحج أحد من الشام ولا من مصر ولا من العراق ، وذلك لفُشُو الفتن والخباط بين الملوك(١٠) .

(١) كَنَفَى: موضع كانت فيه وقعة أسر فيها حاجب بن زُرارة أسره الخمخام بن جبلة .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣١٢.

(٢) أردَنجان : بلدة طيبة مشهورة من بلاد أرمينية بين يلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم .

انظر: معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٠٥٠.

(٣) الدربندات : مفردها دربند ومعناها في الأصل سنبلة من حديد ، يقفل بها باب الدكان ، ويقال لها دروند أيضا ، وتستعمل هذه الكلمة كذلك بمعنى المضايق والطرقات .

انظر؛ سيرة منكبرتي ، ص٣٦ ، حاشية (٧) .

(٤) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٨٩ ـ ص٤٩٠ ؛ سيرة منكبرتي ، ص٣٦٩ ـ ص٣٣١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٦ .

(٥) محيى الدين يحيى بن الزكى: هو أبو الفضل يحيى ابن قاضى الفضاة بهاء الدين أبى المعالى محمد بن على بن محمد بن عبد الرحمن محمد بن عبد العزيز بن على عبد العزيز بن عبد العربين عبد القرشى الأموى ابن الزكى ، تولى قضاء دمشق غير مرة ، وكذلك آباؤه من قبله ، ولد سنة ١٩٥٨هـ ، ودفن بالمقطم وقد جاوز السبعين .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص ١٥٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٧٧ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٣٢٧ ـ ص٣٢٨

(٦) بهاء الدين بن أبي اليسر: توفي في خامس عشر المحرم سنة ٦٣١هـ، ومولده سنة ٥٦٥هـ. والفر: الذيل على الروضيتين، ص١٦١.

- (٧) الكلاسة : مدرسة بناها نور الدين محمود سنة ٥٥٥هـ متصلة بالجامع الأموى من شماله ، وسميت كللك لأنها كانت موضع عمل الكلس أيام بناء الجامع ، وقد أمر بتجديدها السلطان صلاح الدين الأيوبي .
- انظر: كرد على ، خطط الشام ، ج٦ ، ص٨٩ . (٨) ورد هذا الخبير في الذيل على الروضتين ، ص١٥٤ ، نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٣ ، البداية والنهاية ، ج١٣ ،
  - (٩) بياض بالأصل بمقدار نصف سطر.
  - (١٠) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٥٨ .

### ذكر من توفي فيها من الأعيان

أبو الفتوح (١) نصر بن على البغدادي الفقيه الشافعي ، ويلقب بثعلب ، اشتغل في المذهب والخلاف ، ومن شعره قوله :

جسمى معى غير أن الروح عندكم فالجسم في غربة والروح في وطني فليعجب الناس منى أن لى بدنا لاروح فييه ولى روح بلا بدن

أبو الفضل<sup>(۲)</sup> جبريل بن منصور بن هبة الله بن جبريل بن الحسن بن غالب بن يحيى بن موسى بن يحيى بن حسن بن غالب بن الحسن بن عمرو بن الحسن بن النعمان بن المنذر ، المعروف بابن زطينا<sup>(۱)</sup> البغدادى ، كاتب الديوان ، بها أسلم ، وكان نصرانيا فحسن إسلامه . وكان من أفصح الناس وأبلغهم موعظة ، وأورد له ابن الساعى شعرا حسنا فمنه قوله :

إن سهرت عيناك (٤) في طاعة فسذاك خير لك من نوم أمست قدفات (٥) بعلاته في اليوم

ومنه قوله:

إنَّ رَّباً هداك بعد ضلل سبلَ الرشد مستحقُ العبادة [٩٦] فتعبد له تجد منه عتقا واستدم فيضه بطول الزَّهَادَة

العبادى (٦) الشاعر أبو الحسن على بن سالم بن يزبك (٧) بن محمد بن مقلد ، العبادى الشاعر ، من الحديثة (٨) ، قدم بغداد مرارا ، وامتدح المستنصر بالله وغيره ، وكان فاضلا شاعرا ، يكثر التغزل .

<sup>(</sup>١) انظر : البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٥ ـ ص١٣٦ .

<sup>(</sup>٣) (نطينا) كذا في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٥ .

<sup>(</sup>٤) اعينك كذا في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٦ .

<sup>(</sup>٥) (فاز) كذا في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية ج١٣ ، ص١٣٤ .

<sup>(</sup>٧) (بريك) كذا في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٤ .

 <sup>(</sup>٨) الحديثة: تقع فى مواضع عدة وهى: حديثة الموصل وهى بليدة على دجلة بالجانب الشرقى قرب الزاب الأعلى ،
 وحديثه الفرات وهى على فراسخ من الأنبار ، والحديثة أيضا من قرى غوطة دمشق ويقال لها حديثة جرش .
 انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٢٧ \_ ص٣٢٥ .

أبو يوسف<sup>(۱)</sup> بن صابر الحرائى ، ثم البغدادى المنجنيقى ، كان فاضلا فى فنه ، وشاعرا مطبقا لطيف الشعر ، حسن المعانى ، قد أورد له ابن الساعى<sup>(۲)</sup> قطعة جيدة ، ومن أحسن ما أورد له من قصيدة فيها تعزية عظيمة لجميع الناس وهى قوله :

هل لمن يرتجي البقاء خلود والذي كـــان من تراب وإن فمصير الأنام طرأ إلى ما أين حــواء؟ أين آدمُ؟ إذ فـا أين هابيلُ؟ أين قابيل؟ إذ هـ أين نوح ومن نجَامعهُ بالفد أسلمته الأيام كالطفل للمو أين عادً؟ بل أين جَنَّةُ عاد أينَ ابراهيمَ الذي شــادَ بيـ حسدوا يوسفأ أخاهم فكادو وسليهمانٌ في النبوة والملكُ فعدوا بعد ما أطيع له الخد وابن عمران بعد آياته التس والمسيحُ ابن مريم وهو روح الله وقضى سيد النبيين والها وتبنوه (٣) وآلبه البطاهرو ونجوم السماء منتشرات

وسسوى الله كل شع يبيد عاش طويلا إلى التسراب يعبود صار فيه آباؤهم والجدود تهم الخلد والثموي والخلود؟ ذا لهذا معاندً وحسودً ك والعالمونَ طرًّا فقيدُ ت ولم يغن عمرة المملود أم ترى أين صالح وثمودُ؟ ت الله فهو المعظِّمُ المقصودُ هُ وماتَ الحاسيدُ والمحسودُ قصضي مشل ماقضي داود ق وهذا ألين له الحـــديدُ ع وشق الخضم فهو صعيد ه كادت تقضى عليه اليهودُ دى إلى الحق أحمدُ المحمود نَ الزهرُ صلى عليهمُ المعبودُ بعمة حمين وللهمواء ركود

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية ، ج١٦٠ ، ص١٣٤ ـ ص١٣٥ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٢٠ .

 <sup>(</sup>۲) ابن الساعى: هو أبو طالب على بن أنجب بن عثمان بن عبيد الله البغدادى السلامى، خازن كتب المستنصرية،
 كان إماما حافظا مبرزا على أقرانه، وله تصانيف كثيرة جدا، وهو شافعى المذهب، وكان فقيها بارعا قارئا بالسبع
 محدثا مؤرخا شاعرا لطيفا كريما، توفى فى رمضان سنة ٢٧٤هـ، وقد قارب الثمانين أو جاوزها.

لمعرفة المزيد عن ترجمته انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٨٦ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٣٤٣ ـ ص٣٤٤ ، تاريخ الإسلام للحافظ شمس الدين الذهبى ، تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمرى ، دار الكتاب العربى ـ بيروت ـ لبنان ، ١٤٢٣هـ - ٣٠٠٣م ، ص ١٦٦ - ص١٦٢ .

<sup>(</sup>٣) (ذروه الله في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٥ .

ولنارِ الدنيا التي توقد الصخر وكذا للشرى غداة يوم لله هذه الأمسهات نار وترب سوف يفنى كما فَنَيْنا فلا لا الشقى الغوى من نوب الأيا ومتى سلت المنايا سيوفًا

رَ خسمود للماء (۱) جسمودُ ناس فيسها تزلزلُ وهمود وهواءً رطب ومسساءً برودُ يبقى من الخلق والدُ ووليك م ينجو ولا السعيدُ الرشيكُ فالموالى حصيدها والعبيدُ

مات في هذه السنة .

محمد (۲) السبتى النجار ، كان يعده بعضهم من الأبدال (۳) ، قال أبو شامة (٤) : هو الذى بنى المسجد غربى دار الزكوة ، عن يسار المار فى الشارع من ماله ، مات فى هذه السنة ، ودفن فى الجبل وكانت جنازته مشهودة .

الحاجب حسام (م) الدين على الموصلى ، قتل فى هذه السنة ، قتله عز الدين أيبك الأشرفى بأخلاط ، وقد ذكرناه عن قريب ، وكان هذا من أهل الموصل ، وخدم الملك الأشرف فجعله نائبه بأخلاط ، وأحسن إلى الرعية ، وحفظ البلاد ، واستولى على عدة من بلاد أذربيجان ، مثل : نقجوان وغيرها . وكان كثير الخير والمعروف ، بنى الخان الذى بين حران ونصيبين ، والخان الذى بين حمص ودمشق وهو الخان المعروف بخان برج العطش .

الملك المسعود(٦) يوسف بن الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب صاحب اليمن ، الملقب بأطسز ، المعروف بين العامة بأقسِسْ ، وقد ذكرنا وجه

<sup>(</sup>١) وللمياه، كذا في الأصل والمثبت من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٥٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٤ .

<sup>(</sup>٣) الأبدال: جمع بديل وهم قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا منهم ، إذا مات واحد منهم أبدل الله تعالى مكانه بأخر . لمعرفة المزيد انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٢ .

<sup>(</sup>٤) الذيل على الروضتين ، ص١٥٧ .

<sup>(</sup>ه) الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٨٥ ـ ص ٤٨٦ ؛ مـفـرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٦٣ ـ ص ٢٦٥ ، المخـتـصـر ، ج٣ ، ص ١٤٣ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص ١١٩ .

<sup>(</sup>٦) انظر الذيل على الروضتين ، ص١٥٨ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٥٩ - ٢٦٠ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٢ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٥٧ ؛ البنداية والنهاية ، ج٣١ ، ص١٣٤ ؛ مسرأة الزمنان ، ج٨ ، ص٢٥٥ ؛ السندرات الذهب ، ج٥ ، ص١٢٠ ؛ ترويح القلوب ، ص٨٩٨ .

تلقيبه بذلك ، مات فى هذه السنة بمكة ، ودفن بالمعلى (١) ، وكان قد مرض فى اليمن مرضا شديدا وكره الإقامة بها ، وعزم على مفارقتها والتوجه إلى الديار المصرية ، فسار إلى مكة وهى له كما ذكرنا ، واشتد مرضه بها ، فتوفى فيها وعمره ست وعشرون سنة ، وكانت مدة ملكه اليمن أربع (٢) عشرة سنة .

وكان لما سار من اليمن استخلف عليها على بن رسول ، وكان أستاداره ، فاستقر باليمن نائبا لبنى أيوب ، واستمر فى النيابة إلى أن مات قبل سنة ثلاثين وستمائة (7) ، واستولى على اليمن بعده ولده عمر (7) بن على ، على مانذكره إن شاء الله . ولم تزل اليمن إلى الآن فى أولاده ، ولما وصل الخبر بوفاة الملك المسعود المذكور إلى أبيه الملك الكامل وهو على حصار دمشق جلس للعزاء ، وخلف المسعود ولداً صغيرا اسمه أيضا يوسف (7) ، وبقى يوسف هذا حتى مات فى سلطنة (7) عمه الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر ، وخلف يوسف ولدا صغيرا اسمه موسى (7) ، ولقب بالملك الأشرف ، وهو الذى أقامه الترك فى مملكة مصر بعد قتل المعظم بن الملك الصالح ابن الملك الكامل كما سنذكره إن شاء الله (7) .

<sup>(</sup>١) المعلى: وتكتب مُعَلاً وهو موضع بالحجاز.

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٧٥ .

<sup>(</sup>٢) وأربعة عشر؛ كذا في آلاصل والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) المختصر ، ج٣ ، ص١٥٨ .

<sup>(</sup>٤) عمر بن على بن رسول: الملك المنصور صاحب اليمن ، وثب عليه جماعة من مماليكه وقتلوه سنة ٦٤٨هـ . لمعرفة المزيد انظر: المختصر ، ج٣ ، ص١٨٥ ؛ سير أعلام النبلاء ، شمس الدين الذهبي ، ج٢٣ ، ص١٧٣ ، ترجمة (١٠٨) ، مؤسسة الرسالة \_ بيروت \_ طبعة ١١ ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م .

صلاح الدين يوسف بن الملك المسعود أقسيس الملقب كأبيه بالملك المسعود .

انظر: المختصر ، ج٣ ، ص١٤٢ ؛ شفاء القلوب ، ص٣٧٨ ؛ ترويح القلوب ، ص٩٠ .

<sup>(</sup>٦) الملك الأشرف مُظفر الدين موسى بن الملك يوسف بن الملك المستعود يوسف بن الكامل محمد بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب ، اتفق الأمراء على إقامته فى السلطنة ، وحضروا فى خدمته يوم السبت لخمس مضين من جمادى الأولى سنة ١٤٨هـ ، انظر: المختصر ، ج٣ ، ص١٣٧ ؛ شفاء القلوب ، ص٧٨ ، ترويع القلوب ، ص٩٠ .

<sup>(</sup>٧) وردت هذه الأحداث في منفرج الكروب، ج٤، ص٢٥٩ - ٢٦٣؛ نهاية الأرب، ج٢٩، ص ١٥٩ ـ ص ١٦٠، السلوك، ج١ق١، ص٢٧٩ ؛ أخبار الأيوبيين، ص١٦٠؛ اشفاء القلوب، ص٣٧٨ .

وقال ابن كثير<sup>(۱)</sup>: قد ملك الملك المسعود مكة من سنة تسع عشرة وستمائة ، فأحسن بها المعدلة<sup>(۲)</sup> ، ونفى الزيدية<sup>(۳)</sup> منها ، وأمنت الطرقات والحجاج ، ولكنه كان مسرفا على نفسه ، فيه عسف وظلم أيضا .

وفى تاريخ بيبرس: وكان شجاعا مقداما ذا بأس شديد، وهمة عالية، وكان أبوه يخاف منه على بقية أولاده، ولما ملك اليمن سفك دماء كثير من المفسدين، فخافته العرب وغيرهم، وعظمت هيبته، وكان قد قدم إلى أبيه زائرا، فأقام بالقصر بالقاهرة مدة، ثم عاد كما ذكرناه، ولما قدم مصر امتدحه البهاء (٤) زهير (٥) كاتب أخيه الصالح (١) بقصيدة مطلعها:

ومُلْك له تعنوا الملوك وسلطان فأنتم له بين السماكين سكان لكم أينما كنتم مكان وإمكان ضربتم من العز المنيع سرادقا

#### ومنها :

وجئت مجئ الغيث والغيثُ هتان ومثلك من يشتاق لُقياه صديان(٧)

قَدِمْت قدوم الليث والليث باسل ومابرحت مصر اليك مشوقة ومنها:

وحسبك قد وافاك يانيل طوفان(٨)

فحسبُك قد وافاك يامصر يوسف

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٤ .

<sup>(</sup>٢) المعنلة: هم أهل العدل الذين يقولون: إن الله تعالى واحد فى ذاته لاقسمة ولاصفة له وواحد فى أفعاله لاشريك له ، فلا قديم غير ذاته ، ولا قسيم له فى أفعاله ، ومحال وجود قديمين ، ومقدور بين قادرين ، وذلك هو التوحيد ، وأهل العدل أى المعنلة هم من أهل السنة وأهل الاعتزال .

لمعرفة المزيد عنهم انظر: الملل والنحل ، ج١ ، ص٤٦ - ص٤٦ .

<sup>(</sup>٣) الزيدية : فرقة من الشيعة وهم المنسوبون إلى زيد بن على زين العابدين ، وهم ثلاث فرق ، الجارودية والسليمانية والبتيرية . لمعرفة المزيد عنهم انظر: الملل والنحل ، ج١ ، ص١٥٤ ـ ص١٦٢ ؛ كشاف اصطلاحات الفنون ، ج٢ ، ص٢٩٨ ـ ص٢٩٨ .

<sup>(</sup>٤) «البها» كذا في الأصل ، وما أثبتناه من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٦١ .

<sup>(</sup>ه) البهاء زهير: هو زهير بن محمد بن على بن يحيى بن الحسين بن جعفر المهلبى العتكى المصرى ولد بمكة ونشأ بقوص ، وأقام بالقاهرة ، وله ديوان مشهور ، وقدم على السلطان الصالح أيوب ، وكان غزير المروءة ، توفى سنة ٢٥٦هـ . لمعرفة العزيد انظر: الذيل على الروضتين ، ص ٢٠١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٢٧٤ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص ٢٧٢ - ص ٢٧٧ .

<sup>(</sup>٦) يقصد بالصالح الملك الصالح نجم الدين أيوب. انظر: مفرج الكروب، ج٤، ص ٢٦١

<sup>(</sup>٧) «بلدان، كذا في الأصل ، وما أثبتناه من مفرج الكروب ، ج؛ ، ص٢٦٢ .

<sup>(</sup>٨) ورد هذا الخبر، والأبيات الشعرية في مفرج الكروب، ج٤، ص٢٦٠ ـ ص٢٦٢ .

وفي المرآة(١): وفي سنة ست وعشرين وستمائة توفي أقسيس الملك المسعود بن الكامل صاحب اليمن ، وكنان قد بلغه موت الملك المعظم في سنة خمس وعشرين وستمائة ، فطمع في الشام فتجهز جهازا لم يسبقه إليه أحد من الملوك ، ونادي في بلاد اليمن في التجار من أراد صحبة السلطان إلى الديار المصرية فليتجهز ، فجاء التجار من الهند بأموال الدنيا ، والأقمشة والجواهر ، فلما تكاملت المراكب بزبيد(٢) جمع التجار ، وقال: [٩٩] اكتبوا إلى بضائعكم ومامعكم ، لأحميها من الزكاة والمؤن ، فكتبوها له ، فصار يكتب لكل تاجر برأس ماله إلى بعض بلاد اليمن ، ففعل بالجميع كذا ، فاجتمعوا واستغاثوا ، وقالوا : نحن قد جئنا من بلدان شتى ، وفينا من أهل اسكندرية والقاهرة ومصر والشام والروم ، ولنا مدة سنين عن أهلنا ، وقد اشتقنا إليهم فخذ أموالنا وأطلقنا نروح إلى أهلنا ، فلم يلتفت إليهم وأخذ الجميع . قال السبط (٣) : فبلغني أنه كان نقله في خمسمائة مركب، ومعه ألف خادم، ومائة قنطار عنبر وعود ومسك، ومائة ألف ثوب، ومائة صندوق أموال وجواهر ، وركب الطريق إلى مكة ، ولما وصل بعض الطريق مرض مرضا مزمنا ، فما دخل مكة \_ شرفها الله \_ إلا وقد فلج() ويبست يداه ورجلاه ، ورأى في نفسه العبر ، فلما احتضر بعث إلى رجل مغربي بمكة ، فقال : والله ما أرضى لنفسى من جميع مامعي كفنا أتكفن به ، فَتَصَدَّقْ على بكفن . فبعث له نَصْفيّتَيْن (٥) بغدادي ، وماثتي درهم ، فكفنوه فيهما ، ودفن بالمعلى . قال السبط<sup>(٦)</sup> : وبلغني عن الكامل أنه سر بموته ، ولما جاء خزنداره إليه ما سأله كيف مات ، بل قال : كم معك من المال والتحف؟ قال : وقد ذكرنا ما فعل الأقسيس وضربه في الحرم بالبندق<sup>(٧)</sup> ، فعوقب سريعا ، وضربه القدر ضربا وجيعا .

<sup>(</sup>۱) سبط ابن الجوزى ، ج۸ ، ص ٤٣٥ .

<sup>(</sup>٢) زييد: مدينة مشهورة باليمن ، أحدثت في أيام المأمون ، وبإزائها ساحل غلافقه وساحل المندب .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٩١٥ .

<sup>(</sup>٣) مرآة الزمان ، ج.٨ ، ص ٤٣٥ . (٤) ذُا يَا مُونَة مِنْ مِنْ النَّا

<sup>(</sup>٤) فَلجَ : أي انقسم جسمه نصفين والفالج أيضا هو ربح يأخذ الإنسان فيذهب بشقه وقد قُلج أي ذهب نصفه ، وهو داء الأنبياء ، وهو داء معروف يُرَخّى بعض البدن ، لسان العرب ، مادة (فلج) .

<sup>(</sup>٥) نَصْفَيْتَين : المفرد نصفية وهو نوع من القماش الرقيق أي المصقول من الحرير أو التيل . انظر : مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٤٣٧ .

<sup>(</sup>٦) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣٥ .

<sup>(</sup>٧) البندق: ويسمى أيضا «الجلاهق» استعمل أيام المماليك في مصر لإطلاق كرات الرصاص . وهو قوس يتخذ من القنا ويلف عليه الحرير ويغرى ، وفي وسط وتره قطعة دائرة تسمى الجوزة توضع فيها البندقة عند الرمى ، وقد كان للبندق سوق خاص في مصر عرف باسم : البندقانيين .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص ٦٨ .

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة والعشرين بعد الستمائة (م)

استهلت هذه السنة والخليفة هو المستنصر بالله ، وصاحب مصر الملك الكامل بن العادل ، وصاحب دمشق أخوه الملك الأشرف(١١) .

# ذكر وقعة الملك الأشرف مع جلال الدين خوارزم شاه

وسببها أن جلال الدين كان قد أخذ مدينة أخلاط وخربها وشرد أهلها. قال السبط (۲): وكان قد أخذ أخلاط بعد أن أكل من في أخلاط الميتات والجيف، وبيعت قطعة من جلد بألف درهم، فلما كان في جمادي الأولى زحف عليها من كل جانب ونصب المجانيق (۲) وطم (٤) الخنادق وكان قد أقام عليها (١٠٠] عشرة أشهر، فدخلها بالسيف فنهبها، وهتك نساءها، وأخذ مجير (٥) الدين وتقي (٦) الدين بن العادل، وكانا بها، وأخد الكرجية زوجة الأشرف ودخل بها من ليلته، وكان عز الدين أيبك قد خنق الحاجب علياً، وكان مع جلال الدين مماليك الحاجب، فقالوا لجلال الدين: هذا قتل أستاذنا. فقال: اقتلوه، فقتلوه، وقد ذكرنا أن عز الدين أيبك كان نائب الملك الأشرف على أخلاط، وكان من مماليك العادل، وبلغ هذا الأمر الملك الأشرف وهو بدمشق،

<sup>(\*)</sup> يوافق أوله: ٢٠ نوفمبر ١٢٢٩م .

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٥٨ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) مرأة الزمان ، ج ٨ ، ص ٤٣٦ ؛ وانظر أيضا : مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٢٩٤ ـ ص ٢٩٧ ؛ نهاية الأرب ، ج ٢٩ ، ص ١٦٢ ـ ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٣) المجانيق: مفردها منجنيق، وهي من أسلحة الحصار، وقد عرفها المماليك وتقدمت صناعتها على أيديهم، وهي آلات يقذف بها على بعد الأحجار واللهب وحتى الزرنيخ والأفيون، والقصد من ذلك خنق العدو، وكان المنجنيق يحمل على مائة عجلة وكذلك كانت المجانيق تجرها الأبقار بعد فصل أجزائها بعضها عن بعض ثم تركت عند الحصار، وهي اسم أعجمي.

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص ٣٣٢ .

<sup>(</sup>٤) طُمُّ الخنادق: أي كبسها وردمها .

انظر: لسان العرب، مادة (طمم) ؛ المعجم الوجيز.

<sup>(</sup>٥) مجير الدين : هو الملك المعز مجير الدين يعقوب بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب ، توفى يوم الأربعاء سادس عشر ذي القعدة سنة ٦٥٤هـ ، ودفن بمقبرة والده بالمدرسة العادلية .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٩٤ ؛ ترويع القلوب ، ص٧٨ .

 <sup>(</sup>٦) تقى الدين بن العادل: هو الملك الأسجد تقى الدين عبساس بن الملك العادل أبى بكو بن أيوب، وهو أصغر
إخوته ، ولد سنة ٦٠٣هـ، وتوفى سنة ٦٦٩هـ يوم الجمعة الثانى والعشرين من جمادى الأخرة بدرب الريحان ،
ودفن بتربته بسفح قاسيون .

انظر: البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص٢٧٥ ؛ ترويح القلوب ، ص٧٨ ، حاشية (٦) .

والملك الكامل بالرقة ، فخرج من دمشق وجاء إلى الرقة ، وكتب صاحب الروم السلطان علاء الدين كيقباذ إلى الملك الأشرف يقول : هذا يستولى على البلاد ، والمصلحة أن تجئ إلى عندى ، فعندى المال والرجال . فشاور الكامل ، فقال : مصلحة . وقطع الكامل الفرات إلى ناحية مصر في سبعة آلاف مقاتل ، وليس له عدو ، وسار الأشرف إلى حران في سبع مائة فارس ، فأقام بحران ، وكتب إلى حلب والموصل والجزيرة ، فجاءته العساكر فرحل يريد الروم ومعه من المقدمين أخواه شهاب الدين غازى ، والعزيز عثمان ، والجواد ، وشمس (۱) الدين صواب ، والأمراء ، واجتمع الأشرف بصاحب الروم ، وكان اجتماعهما بمدينة سيواس (۲) . وفي تاريخ ابن كثير (۳) : أرسل صاحب الروم إلى الأشرف يستحثه على القدوم عليه ولو جريدة وحده ، فقدم الأشرف في طائفة كثيرة من عسكر دمشق إلى كيقباذ واجتمع به ، وانضاف إليهما عسكر بلاد الجزيرة ومن بقي من عسكر أخلاط ، فكانوا خمسة آلاف مقاتل ، معهم العدة الكاملة والخيول الهائلة .

وفى تاريخ بيبرس: وكان ركن الدين جهان شاه صاحب أرزن الروم ، وهو ابن عم السلطان علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوقى صاحب بلاد الروم قد انتمى إلى جلال الدين ودخل فى طاعته ، وحضر معه فى حصار أخلاط وفتحها ، وكانت بينه وبين ابن عمه علاء الدين كيقباذ عداوة مستحكمة ، فخاف [١٠١] علاء الدين أن يقصد جلال الدين بلاده ويأخذها منه ، ويملكها لابن عمه ركن الدين ، فاستنجد بالملكين الكامل والأشرف ، فجمع الملك الأشرف عساكر الشام والجزيرة ، وسار بنفسه إلى سيواس واجتمع بالسلطان علاء الدين كيقباذ ، وسارا معا إلى جهة خلاط ، ولم يكن جلال الذين استولى على شيء من معاقلها ، واجتمعت العساكر خلاط ، ولم يكن جلال الذين استولى على شيء من معاقلها ، واجتمعت العساكر

<sup>(</sup>۱) شمس الدين صواب: هو الطواشى والخادم العادلى ، مقدم جيش الكامل ، وأحد من يضرب به المثل فى الشجاعة ، وكان له من جملة المماليك ماثة خادم ، فيهم جماعة من الأمراء ، توفى بحران فى رمضان سنة ١٣٢هـ ، وكان نائبا للكامل عليها .

انظر: مرآة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٥٩ ، الشذرات ، ج٥ ، ص ١٤٩ .

<sup>(</sup>٢) سيواس : بلدة كبيرة مشهورة وبها قلعة صغيرة ، والطريق بين سيواس وقيسارية ستون ميلا ، وفي شرقيها مدينة أرزن الروم .

انظر: تقويم البلدان، أبو الفداء، ص٣٨٥ ـ ص٣٨٥ ـ دار صادر بيروت ـ طبع في مدينة باريس ـ دار الطباعة السلطانية ـ ١٨٤٠ مسيحية .

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٦ ؛ وانظر أيضا الكامل ، ج١٢ ، ص١٤٠ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٩٨ .

الشامية بعسكر دمشق وعسكر حمص ومقدمه الملك المنصور ابراهيم (١) بن الملك المجاهد أسد الدين شيركوه ، سيره أبوه مقدما على عسكره ، وبعض عسكر حماه ، وبعض عسكر حلب ، وعسكر الشرق ، وعساكر الروم ، وكان مقدم عسكر حلب الأمير عز الدين (٢) بن مُجَلَى ، وبلغ ذلك جلال الدين خوارزم شاه ، فسار إليهم ، فوقع في طريقه بسبعة الاف من الروم ، جاؤا نجدة لصاحب الروم ، وقد نزلوا في مرج يستريحون فقتلهم (٢).

قال السبط (٤): وحكى لى الأمير عماد الدين (٥) بن موسك (رحمه الله) وكان مع العسكر، فقال: لما وصلنا إلى الروم خرج عسكر أرزنجان نجدة لنا، وكانوا فى اثنى عشر ألفا، فنزلوا فى مرج، ورموا سلاحهم وسيبوا دوابهم ترعى، ولم يعلموا بمسير جلال الدين، فمر بهم فى طريقهم فقتلهم وأسرهم، ولم يفلت منهم إلا اليسير، وكان ذلك فى الخامس والعشرين من رمضان، نهار الأربعاء، فضعفت قلوب العساكر وخافوا، وأقمنا مكاننا إلى عشية الخميس، فوصل الجاسوس، وأخبر أن العدو يصبحنا يوم الجمعة، فرتبنا الأطلاب (٢)، الحاشية فى الأول، ثم بعدهم العرب، وبعدهم الحلبيون، ثم صوابٌ، ثم الجواد، ثم العزيز، ثم شهاب الدين، ثم تبعتهم الأطلاب؛ أطلاب الروم، وصاحب الروم فى الطلب الخاص، وكنا فى أرض وعرة فخرجنا إلى وطأة، وإذا بطلائع

<sup>(</sup>١) الملك المنصور ناصر الدين ابراهيم بن الملك المجاهد أسد الدين شيركوه: صاحب حمص مرض بدمشق ببستان الملك الأشرف بالنيرب، ومات في حادي عشو صفر سنة ٦٤٤هـ، وكان شجاعا مقداماً.

انظر: البداية والنهاية ، ج١٧ ، ص١٨٤ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٢٢٩ .

<sup>(</sup>٢) الأمير عز الدين بن مجلَّى: هو الأمير عز الدين عمر بن على بن مُجلَّى، وهو من الأكراد الهكارية، ومن الشجاعة في الدرجة العالية، وله من الأوصاف الجميلة، والأخلاق الكريمة. انظر: الكامل، ١٢٣، ص ٤٩٠٠.

<sup>(</sup>٣) وردت هذا الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٦ ، ص٤٨٩ ـ ص٤٩١ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٩٧ ـ ص٢٩٩ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٦ .

<sup>(</sup>٤) مرأة الزمان ، ج. ، ص٤٣٦ - ص٤٣٧ ؛ وانظر أيضا : مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٩٧ - ص٢٩٩ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٦ .

<sup>(</sup>ه) عماد الدين بن موسك : هو الأمير عماد الدين داود بن موسك بن جكر ، توفى بالكرك ، وكان جامعا لمكارم الأخلاق ، ودفن عند قبر جعفر والشهداء بحوته .

انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٧٩ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٧٦ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٨٣ - ص١٨٤ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٥٠٨ .

<sup>(</sup>٦) الأطلاب: جمع طلب وهي وحدات صغيرة قد تبلغ أربعمائة يرأسها أمراء يعملون في وظائف البلاط أو الدولة وقد ظهرت هذه الوظيفة أيام صلاح الدين الأيوبي، والطلب في لغة الغزهو أمير له لواء وبوق وماثتي فارس إلى مائة إلى سبعين.

انظر: القلقشندي ، مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٦٠ .

جلال الدين خوارزم شاه ، فأخذ العرب منهم مائة فارس ، وقتلوا مائة فارس ، ولم يتقدموا إلينا ، ونزلوا ونزلنا وبيننا وبينهم جبل ، وإلى جانبه وادى ، وخفنا خوفا شديدا ، وليس معنا زاد ولاماء ، ولاعلف لدوابنا ، وقال الأشرف : مانحشر إلا من تحت حوافر خيولنا . أين المفر؟ فلما كان وقت السحر قبيل طلوع الفجر أمر جلال الدين[١٠١] لمن بقى من عسكر أرزنجان ، وكانوا خمسمائة فضرب رقابهم ، فلما كان بكرة السبت الثامن والعشرين من رمضان قطعوا إلينا الوادى ، ووقف جلال الدين على رأس الجبل وسنجقه فى الوادى ، ووقع القتال ، وأرسل الله تعالى ضبابا فلم ير أحد كفه ، ونصرنا الله عليهم ، فانكسروا ، ووقع معظمهم فى الجبال والأودية ، وقاتل الروم قتالا شديدا ، وكان من وقع من رأس الجبل إلى الوادى أكثر ، فأصبحوا بين قتيل وأسير ، وغنم الناس أموالهم وخيلهم وسلاحهم ، وامتلأت الجبال والأودية بنتنهم ، وشبعت الطيور والوحوش من دمائهم ولحومهم .

وفى تاريخ بيبرس: لما سمع جلال الدين بعساكر الملك الأشرف مع عساكر الروم أتوا لقتاله ، سار مجدا لقتالهم ، فوصل إليهم فلقيهم بناحية أرزنجان ، واصطفت العساكر للقتال ، ولما التقوا ووقع القتال ، لم يثبت جلال الدين وولى منهزما ، وتفرق عسكره وتمزقوا ، وهلك منهم خلق عظيم ، قتلا وترديا من رؤوس جبال كانت في طريقهم ، واسترجع الملك الأشرف خلاط ، وقد صارت خرابا يبابا(١) ، وسار جلال الدين نحو أذربيجان(١) .

وأسر ألغ خان وأطلس ملك ، وعدة من المفاردة ، فأمر علاء الدين كيقباذ بضرب رقابهم ، وأسر صاحب أرزن الروم بعد أن كانوا قد أحاطوا به ، فقاتل أشد قتال وقتل ، ولما وصل جلال الدين إلى سكماناباذ وخلف شرف الملك ومن كان معه من العراقيين هناك برسم اليزك ، ليكونوا حجابا دونه ، وأقام بخوى ، وأما وجوه الترك والخانات فلم يعرج واحد منهم على آخر ، ولا على السلطان ، وكانوا يخففون بكل مرحلة ما أتقلهم إلى أن وصلوا(٢) مُوقَان(٤) .

<sup>(</sup>١) يباباً :خرابا . انظر : القاموس المحيط ، مادة «بَابَ، .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث بتصرف في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٩٩ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر: سيرة منكبرتي ، ص٣٣١ ـ ص٣٣٣ .

 <sup>(</sup>٤) مُوقان : ولاية بأذربيجان ، فيها قرى ومروج كثيرة ، يحتلها التركمان للرعى .
 انظر : معجم البلدان ، ج٤ ، ص٦٨٦ .

وفي المرآة(١): ولما جرى ماذكرنا؛ قال الملك الأشرف لكيقباذ: لابدلي من خلاط ، فأعطاه ولأصحابه وأخوته وجميع الأعيان من الأموال والخلع والثياب والخيل والتحف ماقيمته ألفا(٢) ألف دينار ، ورجع كيقباذ إلى بلاده ، وجرد مع الأشرف بعض عسكره ، وسار الأشرف فنزل أرزن الروم ، وكان صاحبها [١٠٣] قد صار مع جلال الدين ، فأخذها منه ، وبعث به إلى كبيقباذ ، وسلم أرزن الروم إلى نواب كيقباذ ، وسار إلى أخلاط ، ولما وصل جلال الدين إلى أخلاط أخذ جميع ما كان له فيها ، والكرجية زوجة الأشرف ، ومجير الدين ، وتقى الدين ، ونزل أرجيش (٣) ، وجاء الأشرف فنزل أخلاط ، وسار خلف جلال الدين ، فأبعد عنه ، وتراسلا واصطلحا على أن يطلق جلال الدين من عنده من الأساري ، فأطلق مجير الدين وتقي الدين ، ولم يطلق الكرجية ، وعاد الأشرف إلى دمشق مستهل جمادي(١) الأولى سنة ثمان وعشرين وستمائة . فأقام شهرا ، وطلع إلى مصر إلى أخيه الكامل . قال السبط (٥) : ومن العجائب أنه كان لى عادة أجلس الثلاثة أشهر بجامع دمشق ، فلما كان في يوم السبت الثامن والعشرين من رمضان ، اليوم الذي التقوا فيه مع جلال الدين ، وثار الضباب ، وكان آخر مجالسي بجامع دمشق ، وحضره الصالح (٢) اسماعيل ، وكان نائب الأشرف بدمشق ، وقال الصالح : وكان في القبة لتجم الدين بن سلام ، قل للشيخ يدعو للسلطان بالنصر . فأشار إلى فدعوت ، وأمن الجماعة ، فثار في الساعة التي دعوت فيها ضباب عظيم ، وغشى أهل المجلس ماغشيهم ، وغبت أنا أيضا ، فلما أفقت قلت : نصر الأشرف اليوم ، فتعجب الجماعة ، فوصل الخبر بعد عشرة أيام بالواقعة على ماذكرنا ، وأن الضباب الذي كان عندهم كان عندنا ، وأنهم نصروا في الساعة التي دعونا فيها(٧) .

<sup>(</sup>۱) سبط ابن الجوزى ، ج۸ ، ص٤٣٧ ـ ص٤٣٨ .

<sup>(</sup>٢) «ألفى؛ كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

 <sup>(</sup>٣) أرجيش: مدينة قديمة من نواحى أرمينية الكبرى، قرب خلاط، وأكثر أهلها أرمن نصارى.
 انظر: معجم البلدان، ج١، ٥٩٦٠.

<sup>(</sup>٤) وربيع الأخر، كذا في الأصل ، وما أثبتناه من مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص٤٣٧ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٥) مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٣٧ ـ ص ٤٣٨ .

<sup>(</sup>٢) يقصد الملك الصالح عماد الدين اسماعيل بن الملك العادل . انظر: شفاء القلوب ، ص ٢٧٩ ؛ ترويح القلوب ، ص ٧٩ .

 <sup>(</sup>٧) إلى هنا توقف العينى عن النقل من مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٣٧ - ص٤٣٨ .

وفى تاريخ (١) ابن كثير: لما انهزم جلال الدين ، وهلك من عسكره خلق كثير ، دقت البشائر فى البلاد ، فرحا بنصرة الملك الأشرف على الخوارزمية ، فإنهم كانوا لايفتحون بلدا إلا قتلوا من فيه ، ونهبوا أموالهم ، فكسرهم الله عز وجل ، وقد كان الأشرف رأى النبى ( عليه ) فى المنام قبل الوقعة ، وهو يقول له : ياموسى أنت منصور عليهم .

وفى تاريخ بيبرس: ولما علم الأشرف أن شرف الملك وزير جلال الدين سلطان بسكماناباذ فاتحه بالمراسلة والملاطقة ، وقال: إن [١٠٤] السلطان جلال الدين سلطان الإسلام والمسلمين وسيدهم ، والحجاب دونهم ودون التتار ، وغير خاف علينا ما تم على الإسلام والمسلمين بموت والده (٢) ، ونحن نعلم أن ضعفه ضعف الإسلام ، وضرره عائد على كافة الأنام ، فهلا ترغبه في جمع الكلمة ، فإنه أهدى سبيلا ، وأقوم قيلا ، ولم لاتدعوه إلى الألفة التي هي أحمد في البدو والعقبي ، وأنا ضامن للسلطان من جهة علاء الدين كيقباذ ، وأخى الملك الكامل مايرضيه من الإسعاد ، وإصفاء النيات على حالتي القرب والبعاد ، والقيام بما يزيل عارض الوحشة ، ويمحوا سمة الفرقة ، وأمثال ذلك من الملاطفة . فأدى شرف الدين إلى جلال الدين الرسالة ، فركن إليها وتم الصلح ، وحلف الملك الأشرف ، ولم يحلف لعلاء الدين كيقباذ ، ولما تواترت الأخبار بورود التتار إلى العراق ، حلف لصاحب الروم أيضا بكف الأذى عن بلاد ، ولم يحلف عن العران من معناها ، فأرسل الأشرف إليه رسولا في معناها ، فأجاب التلطف مع جلال الدين في أمرها ، فأرسل الأشرف إليه رسولا في معناها ، فأجاب السلطان إلى النزول عنها ، على أن يكتب بها توقيعا(٤) للملك الأشرف ، وقبل الرسول الأشرفي الأرض بين يدى السلطان ، شكرا على ذلك (٥).

وقال أبو الفتح المنشئ في كتابه الذي صنعه في سيرة جلال الدين ، باسطا هذه القضية بعبارات طويلة ، أكثرها لا يحتاج إليه ، فنحن سقنا كلامه ملخصا لأجل بعض

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٧ .

<sup>(</sup>٢) علاء الدين محمد خوارزم شاه . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٣٤٠ .

 <sup>(</sup>٣) سُرْمارى : قلعة عظيمة وولاية واسعة بين تفليس وخلاط ، وهي قرية بينها وبين بخارا ثلاثة فراسخ .
 انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨٦ .

<sup>(</sup>٤) وتوقيع، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص ٣٣٣ ـ ص ٣٣٠ .

زيادات فيه ، لم يذكره أكثر المؤرخين . قال : ولما أراد جلال الدين أن يسير إلى أخلاط ، كانت عساكره سبقت إلى تخومها وأقامت على مسيرة يوم منها ، إلى أن عاد السلطان من نخصوان ، واتصل بهم ، ثم ورد عليه رسول من عز الدين أيبك ، وكان نائب الملك الأشرف بأخلاط ، وقبض على الحاجب على ، وكان الرسول شيخا تركيا عاقلا ، وكانت زبدة رسالته إظهار الطاعة ، وأن الأشرف ما أمره بالقبض على الحاجب على إلا لإساءته الأدب مع[ ١٠٥] السلطان ، وكان جواب جلال الدين : إن أردت مرضاتي فابعث إلى الحاجب على الحاجب على الحاجب على خلاط ، ونصب عليها اثنى عشر منجنيقا ، وجرت أمور في مدة حصار خلاط (١) .

منها أن الأصفهيد<sup>(۲)</sup> نصرة الدين صاحب الجبل<sup>(۲)</sup> قصد جلال الدين اعتماداً على أوترخان<sup>(٤)</sup> ، الذى كبان قد تزوج بأخت له لأب ، وقدم تقادم جليلة ، أكثرها الجواهر الشمينة ، فانحرف عنه أوترخان ، وحمل السلطان على قبضه ، فقبض وقيد ، وبقى محبوسا إلى أن عاد جلال الدين من الروم منهزما<sup>(۵)</sup>.

ومنها أن خان سلطان بنت علاء الدين خوارزم شاه ، أخت جلال الدين ، كانت أسرت حين أسرت تركان خاتون زوجة علاء الدين ، وحملت إلى جنكيزخان ، فأخذها دوشي (١) خان بن جنكيزخان لنفسه ، وكانت تبعث إلى جلال الدين أخيها بأخبار التتار سرا ، فسيرت أيضا ـ وجلال الدين محاصر خلاط ـ خاتما من خواتيم علاء الدين خوارزم شاه ، وفيه فص فيروزج منقوش عليها اسم علاء الدين ، وذلك علامة من جهتها ومعرفة بحالها ، من ذلك أن الخاقان قد أمر بتعليم أولادها القرآن ، ومن ذلك أنه بلغه أخبار شوكتك واتساع باعك ، فعزم على مصاهرتك ، والمهادنة معك ، على أن تشاطره

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٢) الأصفهيد: أي مقدم الخيالة .

انظر: سيرة منكبرتي، ص٣٠٠، حاشية (١).

<sup>(</sup>٣) الجبل: كورة بحمص ، وهو اسم جامع لهذه الأعمال التي يقال لها الجبل ، والعامة في أيامنا يسمونها العراق ، وهمذان أيضا من بلاد الجبل .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٢٢ .

<sup>(</sup>٤) أوترخان : كان السلطان جلال الدين قد جاز أمراء ميمنته بجزيل الرواتب والمراتب ، فلقب يكت ملك بأوترخان . انظر : سيرة منكبرتي ، ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٦) دوشي خان : هو جوجي بن جنكيزخان .

الملك على نهر جيحون ، فيكون لك مادونه ويكون له ماوراءه ، فإن كنت تعلم أنك تقاومه فانهض إليه وقاتله ، فتظفر بما أردت ، وإلا فاغتنم المسالمة ، فتشاغل جلال الدين بالحصار ، ولم يعد إليها جوابا(١) .

ومنها أنه قدم إليه ركن الدين جهان شاه بن طغرل صاحب أرزن الروم ، وكان يخطب للملك الأشرف ، وكان يعادي ابن عمه السلطان علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو صاحب الروم ، وكانت له ذنوب عند جلال الدين ، منها أنه كان يمنع وصول التجار إلى معسكره ، ومنها أنه قتل رسوله السديد عائدا من الروم ، وغير ذلك . فلما رأى أنه أشرف على أخذ خلاط ساءل منه الأمان برسول أرسل إليه ، وهو شمس الدين الحكيم البغدادي ، وكان ذا ظرافة وأدب[١٠٦] ، فأمر جلال الدين وزيره (٢) شرف الملك بملاقاته مسيرة يوم في أصحاب الديوان ، ثم التقاه الخانات يوم وصوله إلى خلاط على مراتبهم ، وكان اجتماع الوزير به عند بحيرة (٣) ناووك ، وهي بين خلاط ومنازجرد ، وجمعهما الشرب تلك الليلة ، فقدم للوزير أشياء تنيف على عشرة ألاف دينار ، ثم أنه لما قرب وقف له جلال الدين على رأس الميدان تحت الجثر(١) ، فلما رأى السلطان نزل ، وقبل الأرض ، وتخطى عدة خطوات ، ثم جاء إليه الحاجب الخاص بدر الدين طوطق بن أينانج خان ، وأمره عن السلطان بالركوب ، فركب وسار في خدمة السلطان إلى أن نزل السلطان، فعانقه، وقبَّل جهان شاه يده، وأشار إليه السلطان بالوقوف على يمينه تحت الجتر، فوقف ، وفي تلك الساعة تساقطت دعاثم الجتر، فتطير الناس بذلك ، وكان اجتماعهما سبب هلاكهما على مايجئ بيانه إن شاء الله ، ثم خلع جلال الدين عليه وعلى أصحابه مائتي خلعه ، وأقام عنده أياما ، ثم أذن له أن يعود إلى بلاده ، ويسير إليه ما يقدر عليه من ألات الحصار ، فسير منجنيقا كبيرا يسمى قرابُغا(٦) .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص ٣٠٠ ـ ٣٠١ .

<sup>(</sup>٢) الوزير شرف الملك جهانشاه . سيرة منكبرتي ، ص٣٠٢ .

<sup>(</sup>٣) ابحيرة نازوك، كذا ورد اسم البحيرة في سيرة منكبرتي ، ص٣٠٧.

<sup>(</sup>٤) الحِنْز: المظلة ، وقد كانت في أيام الفاطميين والأيوبيين والمماليك في مصر من شعار السلطنة ، وهي عبارة عن قبة من الحرير الأصفر المزركش بالذهب في أعلاها طائر من فضة مطلبة بالذهب تحمل على رأس السلطان في العيدين . انظر: سيرة منكبرتي ، ص٥٤ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>٥) اقرابغرا؛ ورد هذا الاسم هكذا في سيرة منكبرتي ، ص٣٠٣ .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص٣٠١ ـ ص٣٠٣ ـ

ومنها موت ابن جلال الدين قيقمارشاه (۱) ، وكان عمره ثلاث سنين ، وكان من أخت شهاب الدين سليمان شاه ملك الإيوانية (۲) ، وكان اتصاله بها أنه لما رجع من بلاد بغداد سنة إحدى وعشرين وستمائة ، بعد شن الغارات على نواحيها ، وصل إلى قلعة المذكور متجردا ، وليس معه حريم ، فنزل بظاهرها ، وأرسل إليه يطلب منه جارية تصلح للاستفراش ، وكانت الرسالة على يد خادم له يسمى سراج الدين محفوظ ، فأجاب بأنه ليس عندى مايصلح له إلا كريمتى ، وزوجها منه ، فأرسلها إليه في تلك الليلة ثم رحل جلال الدين وتركها هناك ، ثم جاء إليه بعد مديده خصى وأخبر أنها حملت ، فأرسل إليها السلطان ، واستحضرها فولدت عنده قيقمارشاه المذكور (۱) .

ومنها موت دوشى خان بن أخش ملك ، وكان أخش ملك ابن خال السلطان ، قتل بظاهر أصفهان فى الحرب فأخذ [١٠٧] جلال الدين ابنه دوشى خان عنده ، وربًّاه ، وكان عنده أعز من أولاده ، حتى كان بعضهم يظن أنه ابنه ، فحزن لموته حزنا شديدا . قال أبوالفتح : ورأيته خرج من خيمته حافيا ، ودخل الخيمة التى فيها التابوت (٤) .

ومنها أنه ورد إليه سعد الدين بن الحاجب رسولا من الديوان العزيز<sup>(6)</sup> في عدة ملتمسات ، إذا قضيت من كبار أصحاب السلطان ، من له خبرة بمراتب أصحاب المناصب ليعاد بالخلع . ومن جملة الملتمسات : إن السلطان لايحكم على بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، ومظفر الدين كوكبورى صاحب إربل ، وشهاب الدين سليمان شاه ملك الإيوانية ، وعماد الدين بهلوان بن هزارَسْف ملك الجبال<sup>(7)</sup> ، بل يعدهم في أولياء الديوان وأتباعه . ومن ذلك أن السلطان لما رجع من جبال همذان ولم يتم له ماقصده من

<sup>(</sup>١) دقيمقارشاه، كذا ورد الاسم في سيرة منكبرتي ، ص ٣٠٣ ٠

<sup>(</sup>٢) دالأبوية ع كذا ورد الاسم في سيرة منكبرتي ، ص ٣٠٣٠

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص٣٠٣ - ص ٣٠٤ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص٣٠٤٠٠

<sup>(</sup>٥) أي ديوان الخلافة . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٣٠٤ ، حاشية (٤) .

<sup>(</sup>٢) الجبال: اسم للبلاد المعروفة اليوم باصطلاع العجم بالعراق ، وهي مابين أصبهان إلى زنجان وقزوين وهمذان والدينور وقرميسين والري ، ومابين ذلك من البلاد الجليلة .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص١٠.

أخذ بغداد أسقط عن الخطبة اسم الخليفة بعامة ممالكه ، ولما خاطبه سعد الدين(١١) بذلك أمر بإعادة الخطبة باسم الخليفة المستنصر(٢) بالله في سائر ممالكه . قال أبو الفتح: فأمرني السلطان بكتابة تذكرة إلى المواقف الشريفة مشتملة على عدة فصول، وكان آخر الفصول إحضار الحاجب الخاص ليبدي إليه مافي خاطره . قال أبو الفتح : لما جاء الحاجب الخاص من عند الخليفة حدثني بأن السلطان وصانى بأنى إذا حضرت الديوان لا أقبل يد الوزير مؤيد (٢) الدين القُمِّي ، ولا يوفه حق التعظيم لأمور كان ينقمها عليه . قال : ففعلت ذلك امتثالا لأمره . قال : فلما مضت أيام فإذا بحراقة<sup>(٤)</sup> وصلت إلى منزلي بحافة دجلة ، وإذا سعد الدين بن الحاجب قد دخل ، وقال : استعد لخدمة أمير المؤمنين فركبت الحراقة ، وسقنا إلى أن وصلنا إلى باب كبير فدخلت ، وتأخر سعد الدين ، ولم يتعد ، فقلت : هل لاتدخل معي؟ فقال : ومامنا إلا له مقام معلوم ، وكان خلف الباب خادم ، فأوصلني إلى باب آخر ، ودق الباب ففتح ، ودخلت ، وإذا بخادم شيخ جالس على دكة ، وبين يديه مصحف شريف وشمعة ، فأجلسني وترحب بي ، إلى أن جاء خادم آخر أبيض حسن الصورة ، ولاطفني بالعجمي ، ثم أخذ بيدي ووصاني ، فقال لى: انظر تحضر بين يدى من هو؟ واستعمل حسن الأدب[١٠٨] فقلت: لاتستجهلني ، وإن كنت رجلا تركيا . فلما طلعنا الدرجة ، وصافح عيني الستر(٥) الأسود قبلت الأرض قبل أن ينبهني عليه ، فأثنى على الخادم ، ورأيت الوزير واقفا حذاء ستارة مُرْخاة ، فجاء خادم آخر ، ورفع الستارة ، فمشيت ، فإذا أمير المؤمنين جالس على سرير ، فكلم الوزير بلغة عربية ، فتقدم إلى خطوات ، وأشار إلى الوقوف حيث كان هو أولا ، فقبلت الأرض ، ثم قال أمير المؤمنين : كيف الجناب العالى الشاهنشاه؟ يعنى السلطان .

<sup>(</sup>١) سعد الدين هو رسول ديوان الخلافة . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٣٠٥ .

<sup>(</sup>٢) الخليفة المستنصر بالله هو أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور .

انظر: سیرة منکبرتی ، ص۳۰۵.

<sup>(</sup>٣) مؤيد الدين القُمَّى : ولد هذا الوزير في مدينة قُمْ إحدى مدن العراق العجمى ، ونشأ في يغداد ، وتوفى بها سنة ٢٢٩هـ، وتولى الوزارة في عهد الخلفاء العباسيين الناصر والظاهر والمستنصر .

انظر: سيرة منكبرتي، ص٣٠٥، حاشية (٤).

<sup>(</sup>٤) حَرَّاقَة : هي مركب حربي قديم كان يستعمل في حمل الأسلحة كالنار الإغريقية وبها مدافع خاصة تقذف النيران ، وكانت تستخدم في مصر لحمل الأمراء ورجال الدولة في التنقلات النهرية ، وقد حلت محله اليوم المدمرة . انظر: سيرة منكبرتي ، ص٣٠٦ ، حاشية (٢) .

<sup>(</sup>٥) الستر الأسود: هو شعار العباسيين.

انظر: سیرة منکبرتی، ص۳۰۷، حاشیة (۱) .

وهكذا كمان خطابه للسلطان في الكتب . فَقَّبلت الأرض ، وأردف ذلك بكلمات تنبي ، ء عن المواعيد الجميلة ، من ذلك أنه يريد تقديمه على سائر ملوك زمانه ، ثم عَلَّم على كتاب العهد الذي كتب للسلطان ، وناولينه الوزير ، فوضعته على رأسه ، وقبلت الأرض ، وخلع علىَّ بخلعة سنية ، وأُعْطيتُ عشرة الاف دينار ، وأصحب بالأمير فلك الدين بن سنقرالطويل ، وسعد الدين بن الحاجب ، ومعها خلعة السلطان ، فوصلوا إلى خلاط في الشتاء ، والسلطان يحاصرها ، وكان يضرب لفلك الدين الدهليز ، وتضرب له البوقات(١) عند ركوبه ونزوله ، وكان سعد الدين بن الحاجب مع جلالة قدره في الديوان العزيز يحجبه حفظا لإقامة الهيئة ، وأما الخلعة فكانت ثنتين : إحداهما(٢) جبة (٣) وعمامة وسيف هندي قد رصع غلافه ، والأخرى قباء(٤) وكمة(٥) وفرجية(٦) وسيف محلى بالذهب ، وقلادة مرصعة ثمينة ، ومعهما فرسان مكملتان العُدَّة ، وقد تعلوهما عند تقديمهما للسلطان بتطبيقتين ، كل تطبيقة أربع مائة دينار ، وترس ذهب مرصع بالجوهر ، فيه أحد وأربعون فصا ، من ياقوت وبذخشاني في وسطها فيروزج كبير ، وثلاثون فرسا من الخيل العربية ، مجللة بالأطلس الرومي ، مبطنة بجلال الأطلس البغدادي ، وكل واحد منها مقود حرير ضرب (٧) عليه ستون دينارا خليفتية (٨) ، وعشرون مملوكا بالعُدَد والمراكيب، وعشرة فهود بجلال أطلس، وقلائد ذهب، وعشرة صقور مكللة الكمام، ومائة وخمسون [١٠٩] بقجة (١) ، وكل واحدة منها عشرة ثياب ، وخمس أكر من العنبر ، مضلعة بالذهب ، وشجرة عود طولها خمسة أذرع ، وأربع (١٠) . عشرة خلعة برسم

<sup>(</sup>١) البوقات: المفرد البوق ، وهو الة ينفخ فيها ويُزْمَر . لسان العرب ، مادة «بوق» .

<sup>(</sup>٢) (إحديهما) كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) جُبَّةً : هِي الفرحِية القوقانية الأصلية وهي الثوب الخاص بطبقة العلماء والقضاة .

انظر: الملايس المملوكية ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>٤) قباء : وهو ثوب له أكمام ضيقة .

انظر: الملابس المملوكية ، ص٧٥ .

<sup>(</sup>٥) كمة : هي نوع من القلانس . معجم الألفاظ التاريخية ، ص١٣١ .

<sup>(</sup>٢) فرجية : تطلقَ على الثوب الفوقاني الخاص بطبقة القضاة والعلماء ، وتصنع من أقمشة متنوعة حسب فصول السنة وكانت تزين يطراز وتزرر .

انظر: الملايس المملوكية ، ص٩٥.

<sup>(</sup>٧) وضربت ، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٨) «خليفية» كذا في سيرة منكبرتي ، ص٣٠٨ .

<sup>(</sup>٩) البقجة : العدة من القماش ، يوضع بها الثياب أو النقود أو الأوراق الخاصة ، وهي فارسية الأصل وجمعها بقج . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٣٠٨ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>١٠) «أربعة عشر > كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

الخانات، وحوايص ذهب، والكنابيش (١) التفليسية، فتُجيت الكنابيش من الخيل، إلا من خيول أربعة من الخانات، وهم: داع خان، وألغ خان، وأوترخان، وطغان خان، وثلاث مائة خلعة برسم الأمراء، كل خلعة قبا وكمة، وكانت خلعة الوزير شرف الملك عمامة سوداء وقبا وفرجية وسيف هندى وأكرتين (٢) من العنبر، وخمسين (٢) ثوبا وبغلة، وعشرين (٤) خلعة برسم أصحاب الديوان، كل خلعة منها جبة وعمامة. قال أبو الفتح: وخصصت أنا من بين سائر أرباب الديوان ببغلة شهباء جيدة، وعشرين ثوبا، أكثرها الأطلس الرومي والبغدادي. قال: ولما قرأت النسخة الواردة على السلطان، وكان قد ذكر في الأول الجناب العالى الشاهنشاهي، وبعده الأجل شرف الملك الوزير، ثم ذكرت أنا بعدهما، ولم يذكر أحد من سائر أصحاب (٥) الديوان لا باسمه ولا بلقبه، بل أطلق اللفظ المستوفي، والمشرف، والعارض، والناظر ونحو ذلك، وكان رسولا (١) دار الخلافة ينتظران السلطان يحضر خيمته التي ضربت له، فيلبس الخلعتين، فلم يفعل ذلك بل ضربت له خيمة بقرب الخزانة، ونقلت الخلع إليها، وركب السلطان مرتين، ولبس الخلعتين في نهار واحد، ولبس الناس بعده، ثم خاطب الرسول السلطان في أمر خلاط وإزالة الحصار، فلم يرد عليه جوابا شافيا (٧).

ومنها ورود رسول الملك المسعود صاحب آمد ، وكان شخصا تركيا يعرف بعلم الدين قصب السكر ، ورسول الملك المنصور صاحب ماردين ، وكان خادما أسود ، والرسولان رسالتهما عرض الخدمة والطاعة ، وأصحب معهما السلطان رسولا من جهته

<sup>(</sup>١) الكبابيش: كذا في سيرة منكبرتي . ص٣٠٨ . والكنابيش: مفردها كنبوش وهو كساء الفرس أى البرذعة تجعل تحت سرج الفرس، وهو أيضا اللثام الذي يستعمله أهل بلاد المغرب لتغطية الوجه من الذقن إلى الخيشوم اتقاء لبرودة الصباح ورطوبته ، ويسمى أيضا الكنفوش .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص ٢٨٩ ؛ الملابس المملوكية ، ص١٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) وأكرتان ع كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) وخمسون ، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) وعشرون ، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥) أصحاب الديوان: صاحب الديوان هو منصب متولى الديوان وهو يلى رتبة الناظر في المراجعة ، وله أمور تخصه كترتيب الدرج، وتحو ذلك لعمل الأرشيف.

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٢١٣ .

<sup>(</sup>٦) «رسول » كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

 <sup>(</sup>٧) وردت هذه الأحداث بالتفصيل الشديد في سيرة منكبرتي، ص٤٠٠٠ - ص٠٣١.

يأمرهما بإقامة الخطبة له في بلادهما ، وأصحب الرسولين بالفقيه نجم الدين الخوارزمي ، فأبطأ(١) عن السلطان ولم يعد إلا[ ١١٠] بعد عود السلطان من الروم على الوجه الذي لايروم(١) .

ومنها أن خلاط لما عظم بها البلاء ، واشتد الغلاء ، خرج من أهلها في يوم واحد مقدار عشرين ألف إنسان ، وقد تغيرت صورهم من الجوع ، حتى أن الأخ لا يعرف الأخ ، وكان شرف الملك الوزير يطعمهم فيذبح لهم كل يوم عدة أبقار ، فما سكنت نفوسهم ، حتى مات أكثرهم ، وتفرق الباقون أيدى سبأ (٢) .

ومنها أن السلطان علاء الدين خوارزم شاه والد جلال الدين كان مدفونا بالجزيرة (ع) على ماذكرنا ، فسنح لجلال الدين وهو محاصر لأخلاط أن يبنى مدرسة بأصفهان ، وينقل تابوت والده من الجزيرة ، فسير مقرب الدين مهتر مهتران مقدم الفراشين (٥) إلى أصفهان ، وكان هو الذي تولى غسل علاء الدين خوارزم شاه ، ليبنى بها مدرسة ، فيها قبة للدفن ، ويكون فيها بيت الثياب ، وبيت الفرش (٦) ، وبيت (١) الطشت ، والركاب (٨) ، وغير ذلك ، وأصحبه ثلاثين ألف دينار ، للشروع في عمارتها ، وتقدم للوزير بالعراق بإطلاق ما يحتاج إليه تمام العمارة من وجوه الديوان ، وأن يستعمل لها آلات الذهب من

<sup>(</sup>١) وفانطاء ، كلا في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه من سيرة منكبرتي لاستقامة المعنى ، ص ٣١٠ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص٣١٠ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص٣١٠ ـ ص٣١١ .

<sup>(</sup>٤) هي إحدى جزر مازندران التي توقى فيها السلطان علاء الدين خوارزم شاه، سنة ٢٦٧هـ .

انظر: سیرة منكبرتي، ص١٥.

 <sup>(</sup>٥) مقدم الفراشين أو الفراشية : هو الذي يشرف على بيت الفراش الذي يحوى البسط العديدة والخيام .
 انظر: سيرة منكبرتي ، ص١٠٨ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٢) بيت الفرش: يسمى أيضا الفراش خاناه، ويشتمل على أنواع الفرش المختلفة من بسط وخيام وغير ذلك، ويعمل فيه عدد من الغلمان يسمون بالفراشين.

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٣١١ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٧) بيت الطشت: ويسمى أيضا بالطشت خاناه، وسمى بذلك لاحتواثه على الطشت الذى تغسل فيه الأيدى والطشت الذي يغسل فيه الأيدى والطشت الذي يغسل فيه القماش، وهو يحتوى على مايلبسه السلطان من الكلوتة والا قبية وساثر الثيات والسيف والخف وغيره، كما أنه يحوى على ما يجلس عليه السلطان من المقاعد والمتحاد والسجاد الذي يصلى عليه وغيره، انظر: سيرة منكبرتي، ص٣١١، حاشية (٤).

<sup>(</sup>٨) بيت الركاب: ويعرف أيضا بالركاب خاناه، ويشتمل على عدد الخيل من السروج واللجم . . الخ . الغ . الظر: سيرة منكبرتي، ص ٣١١، حاشية (٥) .

الشمعدانات والطشت والإبريق ، وأن يقام بالباب فرس النوبة (۱) ، فسار المقدم إلى أصفهان ، وشرع في العمارة . قال أبو الفتح ؛ ووصلت إليها بعد أربعة أشهر ، فوجدتها قد طلع بنيانها قدر قامة ، وكاتب السلطان عمته شاه خاتون صاحبة سارية من أعمال مازندران . وكان أبوها تكش (۲) قد زوجها لملك مازندران أردشير (۱) بن الحسن [وتوفي عنها] (۱) بأن تركب بنفسها ومن بمازندران من الملوك والأمراء والصدور ، فينقلون التابوت من الجزيرة إلى قلعة أردهن (۱) ، وهي أحصن قلاع الأرض ، إلى أن تتم عمارة المدرسة بأصفهان ، ثم تنقل التابوت إليها . قال أبو الفتح : ولعمرى كنت أكتب هذا التوقيع كارها لعلمي بأن جثته ما سلمت من إحراق التتار ، ولقد أحرقوا عظام كل سلطان مدفون بأي أرض كان ، حتى أحرقوا عظام السلطان (۱) محمود بن سبكتكين ، وأخرجوه من قبره بغزنة ، فأحرقت عظامه (۷) .

ومنها أن مجير الدين يعقوب بن الملك[١١١] العادل أبى بكر بن أيوب قرع سور خلاط يوما ، والتمس حضور السلطان ليتحدث معه ، فيما يعود إلى حصول الغرض ،

<sup>(</sup>١) النوبة: الجمع نوب وهو لفظ يطلق على فرق الجند التي تتناوب الوقوف لحراسة شخص أو سلطان، وهي خمس نوبات ويكون تغييرها في الظهر والعصر والعشاء ونصف الليل وعند الصباح.

انظر: السلوك ، ج ١ ق ٢ ، ص ٤٦١ ، حاشية (٢) ؛ مصطلحات صبح الأعشى ، ج ١٥ ، ص ٣٥٣ .

<sup>(</sup>٢) تكش: هو علاء الدين خوارزم شاه تكش بن أرسلان شاه بن أتسز من ولد طاهر بن الحسن ، كان شجاعا جوادا ملك الدنيا من الصين والهند ، وماوراء النهر إلى خراسان إلى بغداد ، وقد أزال دولة بنى سلجوق ، وكان يباشر الحروب بنفسه حتى ذهبت إحدى عينيه في الحروب ، توفى في دهستان في رمضان سنة ٩٦٦ه ، فحمل في تابوت إلى خوارزم ودفن عند أهله .

انظر : الذيل على الروضتين ، ص١٧ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٥ ؛ شذرات الذهب ، ج٤ ، ص٣٢٤ .

<sup>(</sup>٣) أردشير بن الحسن ملك مازندران: هو حسام الدين أردشير صاحب مازندران مات سنة ٣٠٣هـ . انظر: عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، ج٣ ، ص١٩٩ ، تحقيق د/محمود رزق محمود ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة ، (٢٨ ١ هـ -٢٠٠٧م) .

<sup>(</sup>٤) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي لتوضيح المعنى ، ص٣١٢ .

 <sup>(</sup>٥) قلعة أردَهْنُ: قلعة حصينة من أعمال الرى.
 انظر: معجم البلدان، ج١، ص٢٠٤٠.

<sup>(</sup>٦) السلطان محمود بن سبكتكين: حكم من سنة ٤٢١/٣٨٨هـ = ١٩٠٠/٩٩٠ م، وترجع أهميته في تاريخ الشرق الإسلامي بوجه عام، وفي تاريخ الدولة الغزنوية يوجه خاص إلى أنه استطاع أن يوسع أملاكه في يلاد الهند حتى شملت إقليم البنجاب بما ذلك لا هور ومولتان وغيرهما، كما وسع أملاكه في فارس حتى شملت العجمي بما في ذلك الري وأصفهان، والسلطان محمود هذا هو أبو القاسم محمود بن ناصر الدولة أبي منصور سببكتكين العلقب أولاسيف الدولة، ثم لقبه الإمام القادر بالله هيمين الدولة وأمين الملة؛ ولد ليلة عاشوراء سنة ٣٦١هـ، وتوفى في ربيع الآخر، وقبل حادى عشر صفر سنة إحدى وقبل: ٤٣١هـ، بغزنة.

انظر: سيرة منكبرتي، ص٣١٢، حاشية (٢)؛ وفيات الأعيان، ج٥، ص١٧٥ - ص١٨١.

<sup>(</sup>٧) ورد هذا الحدث بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص ٣١١ - ص ٣١٢ .

فلما حضر قال: إن الضر قد اتضح ، وإن الطائفتين قد هلكتا ، فهل لك أن تبارزنى فيعود الأمر إلى فيصل؟ فقال السلطان: ومتى يكون ذلك؟ قال: بكرة غد. فلبس السلطان لأمة (١) حربه صباح غد ، وبلغ ذلك الوزير (٢) ، فأسرع إليه ، وقال: مجير الدين ليس من أقران السلطان ، وليس يليق بالسلطان أن يبارزه ، ولو علمنا أن السلطان إذا أهلكه حصل مقصوده لرضينا به ، فقال السلطان: هو كما ذكرت ، ولكن كيف لا أقاتل إذا دُعِي نزال؟ ثم ركب وحده ، وساق على المبعاد ، ووقف وأعلم بحضوره ، فشتموه وأمطرت عليه السلطان ، فرجع السلطان .

ومنها ما قاله أبو الفتح: إن السلطان استحضرنى ليلة ، فوجدت عنده عجوزا ذات هيبة قد خرجت من خلاط برسالة مزورة من الزكى العجمى ، وكان من ذوى الحظ عند الملك الأشرف ، والسلطان يعبّر عن لسانها بثلاث لغات: الفارسية ، والتركية ، والأرمنية ، ورسالتها أن الزكى العجمى استدعى من السلطان خمسة آلاف دينار يفرقها فى الأجناد ، فيجلب<sup>(4)</sup> أهواءهم بها إلى السلطان ، حتى يرضوا بتسليم خلاط ، ثم يفتح باب الوادى صباح غد فيدخل السلطان . فلما شاورنى فى ذلك قلت: إن الزكى من دهاة عصره ومن لا [يخفى] (٥) عليه الخطأ ، وهو رجل عاقل لايدخل فى مثل هذه القضية ، وأنا أعرفه حين ورد رسولا على السلطان ، ومع هذا رأيت السلطان لشدة حرصه على أخذ خلاط ، قد عزم على تسليم المطلوب إلى العجوز ، فلما كررت عليه الكلام رجع عن خلاط ، قد عزم على أخذ خلاط حمله على أن أعطاها ألف دينار ، وقال لها : إن بان لى صدقك بعلامة أخرى سلمنا إليك خمسة آلاف دينار ، فرجعت ليلا ودخلت خلاط ، وماكان للحديث أصل ، وشاع الخبر فى العسكر ، وجاء إلى عز الدين أيبك من أخبره بأن الزكى يكاتب جلال الدين ، فقتله من (١٦٢) غير ذنب صدر منه ، ولما ملك السلطان الزكى يكاتب جلال الدين ، فقتله من (١٢١) غير ذنب صدر منه ، ولما ملك السلطان الزكى يكاتب جلال الدين ، فقتله من (١٢١) غير ذنب صدر منه ، ولما ملك السلطان الزكى يكاتب جلال الدين ، فقتله من (١٢١) غير ذنب صدر منه ، ولما ملك السلطان الزكى يكاتب جلال الدين ، فقتله من (١٢١) غير ذنب صدر منه ، ولما ملك السلطان

<sup>(</sup>١) لأمة الحرب: هي أداة الحرب كلها من رمح وبيضة ومغفر وسيف ودرع ، وقيل: إنها الدرع الحصينة ، وسميت لأمة لإحكامها وجوده حلقاتها ، والجمع لأم .

انظر: المعجم الوسيط ، مادة لأم ؛ لسان العرب.

<sup>(</sup>٢) يقصد بالوزير «شرف الملك» . أنظر : سيرة منكبرتي ، ص٣١٣ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص٣١٣ .

<sup>(</sup>٤) (فتجلب ، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٥) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي لاستقامة المعنى ، ص٣١٤ .

خلاط ظفر بالعجور بعض السرهنكية (١) ، فأخرجها من مدبغة ومعها زوجها شيخ هرم ، فأحضرت الذهب وقد نقصت منه ثلاث مائة دينار ، وقيل : إنها خنقت ، وكانت فائدة التزوير هلاكها ، وهلاك زكى الدين (٢) .

ومنها أن عز الدين أيبك كتب كتابا إلى الملك الأشرف بالألغاز، وكذلك كتب مجير الدين إليه، فَمُسِكًا في الطريق. قال أبو الفتح: فناولني إياهما السلطان، وأعانني الله على حلهما، ومضمونهما الشكوى مما هم فيه من الضائقة، وفيهما أن العدو قد سحر السماء فلم يقع لاثلج ولا غيره بحدود خلاط في هذه السنة. ومسك أيضا كتاب الأشرف إليهما، ومضمونه أن الذي ذكرتم من سحر العدو ليس له أصل، وهذا أمر لا يقدر عليه إلا الله تعالى، غير أن السنوات تختلف أحوالها، فتارة يتقدم الثلج، وتارة يتأخر، وهانحن عن قريب واصلون بالعسكر لكشف الضر وسنطردهم إلى ماوراء جيحون (٢).

ومنها وفاة صاحب الديوان (٤) شمس الدين محمد ، وكان من كبار الصدور وتولى بعده الجمال على العراقي (٥) .

ومنها إحضار وزير علاء الدين  $^{(7)}$  صاحب ألموت أسيرا ، أسره برهان  $^{(V)}$  الدين سكر ، مقطع ساوة  $^{(\Lambda)}$  ، وسيره إلى خلاط ، فحمل إلى قلعة دزمار  $^{(\Lambda)}$ وحبس فيها إلى أن هلك  $^{(V)}$  .

<sup>(</sup>١) السرهنكية: هي رتبة عسكرية أي القواد . .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص١١٧ ، حاشية (١) ، ص١١٧ ، حاشية (٥) .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا النحبر بالتفصيل في سيرة منكبرتي ، ص٣١٣ ـ ص٣١٥ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص ٣١٥ .

<sup>(</sup>٤) صاحب الديوان : هو متولى الديوان وهو يلى رتبة الناظر في المواجعة ، وله أمور تخصه كترتيب الدرج ، ونحو ذلك كعمل الأرشيف . انظر : مصطلحات صبح الأعشى ، ج ١٥ ، ٢١٣٠٠ .

<sup>(</sup>٥) لمعرفة المزيد عن شمس الدين محمد صاحب الديوان .

انظر: سيرة منكبرتي، ص٣١٥.

<sup>(</sup>٢) علاء الدين صاحب ألموت: هو علاء الدين محمد الثالث بن جلال الدين حسن الثالث ، توفى سنة ٢٥٣هـ/ ٢٥٥ ما ٢٢٥ ، حاشية (١)

<sup>(</sup>٧) دبهاء، كذا في سيرة منكبرتي ، ص٣١٧ .

<sup>(</sup>٨) ساوة : مدينة بين الري وهمذان ـ انظر : معجم البلدان ، ج٣ ، ص٢٤ -

<sup>(</sup>٩) قلعة دزمار: قلعة حصينة من نواحى أذربيجان، قرب تبريز. انظر: معجم البلدان، ج٢، ص٧٢٥.

<sup>(</sup>١٠) ورد هذا النحبر في سيرة منكبرتي ، ص٣١٧ .

ومنها ورود رسل صاحب الروم علاء الدين كيقباذ<sup>(۱)</sup>: وهم شمس الدين ألتون أبه <sup>(۲)</sup> الجاشنكير<sup>(۳)</sup> وكمال الدين ليماز<sup>(1)</sup> بن اسحاق ، وقاضى أرزنجان بهدايا وألطاف فيها ثلاثون بغلا موقرة ، أحمالامن الأطلس ، والحطابى والقندس<sup>(۵)</sup> والسمور وغيرها ، وثلاثون مملوكا بالخيل والعدة ، ومائة فرس ، وخمسون بغلة بالجلال ، فلما وصلوا إلى أرزنجان تعذر وصولهم إلى السلطان لأن صاحبها ركن الدين جهان شاه بن طغرل كان يعادى صاحب الروم ، ويوالى جلال الدين ، فما مكنهم من التوجه إلا بعد أن اتفق هو مع جلال الدين ودخل فى طاعته ، وحضر إلى خدمته ، وأحضر الرسل المذكورين معه ، ثم أن خلاط أخذت فى سنة ست وعشرين[۱۱۳] وستمائة على ماذكرنا<sup>(۱)</sup> .

وأراد السلطان أن يحمى خلاط من النهب، فغلبوه على رأيه، وحضر الخانات والأمراء وقالوا: إن العسكر قد ضعفت من طول الحصار، وماتت دوابهم، فإن منعتهم عن النهب قعد بهم الضعف عن لقاء العدو، فرضى بذلك، ونهبوا ثلاثة أيام، واستخرجوا دفاينهم وخباياهم بالمعاصير، فمن وقع بيده من الأخلاطية عذبه بأنواع العذاب، فهلك بذلك قوم، والذى يقوله الناس من أن جلال الدين أمر بقتل من بها غير صحيح، فإن قوة هلاكهم كانت بالغلاء، ونزل إليه مجير الدين وتقى الدين ابنا العادل، وعز الدين أيبك متولى أخلاط، فأبقى على الأخوين، وقتل عز الدين بعد أمور كثيرة (٧).

ثم إن جلال الدين ندم على إذنه بالنهب والتخريب، فأطلق من الخزانة أربعة آلاف دينار ليجدد ماخربت المجانيق من السور، فعُمِّر في أسرع وقت، وأقطع الكور من

<sup>(</sup>۱) هو عملاء الدين كيقاذ الأول بن كيخسرو الأول سلطان السلاجقة الروم ، وقد حكم من سنة ٢٦٦/ ٢٦٢ه. = 177/ ٢٢١٩ . انظر: سيرة منكبرتي ، ص٣١٧ .

<sup>(</sup>٢) ﴿ آية ﴾ كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص ٣١٧ .

<sup>(</sup>٣) وكلمة الجاشنكير هنا تعنى من يقوم بذوق المأكل والمشرب قبل السلطان في الولائم والأسمطة خوفاً من أن يدس فيه سم أو نحوه . انظر: صبح الأعشى ، ج ١٥ ، ص ٨١٠ .

<sup>(</sup>٤) « كامباذ، كذا في سيرة منكبرتي ، ص ٣١٧ .

<sup>(</sup>٥) القندس هو حيوان السمور (وهو كلب الماء) ويؤخذ فراؤه لعمل الملابس.

انظر: ماير ، الملابس المملوكية ، ص٤٦ \_ ٤٧ .

<sup>(</sup>٦) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٣١٧ \_ ص٣١٨ .

<sup>(</sup>٧) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص ٣٢١ .

أعمالها الخانات والأمراء ، واستدعى (١) منه أورخان إقطاع سر مارى (٢) ، فأجابه إليها لسخطه على شرف الدين أزدره صاحبها (٣) .

ثم إن جلال الدين سار إلى منازجرد لترتبب المحاصرة ، فوصل إليه ركن الدين جهان شاه بن طغرك صاحب أرزن الروم ثانيا ، وأعلمه باتفاق ملوك الشام والروم عليه ، وقال : إن الرأى في مبادرتهم قبل أن يجتمعوا ، فأمره عند ذلك أن يرحل صوب أرزن الروم ، فيتجهز بها ، ويرحل السلطان بعده بخمسة أيام في عساكره ، فيذهبان إلى خرت برت (ع) ويقيمان بها منتظرين حركة العسكرين ، فأيهما تحرك أولاً ساقا إليه قبل اتصاله بصاحبه ، فمرض بها مرضاً شديدا ، وكانت الخانات والأمراء يحضرون الباب أيام مرضه على العادة ، ثم تواترت كتب ركن الدين مُعلمة بحركة العسكرين على نية الاجتماع ، فحين خف عنه المرض ، ركب فنزل شرف الملك الوزير بعسكره وعسكر العواق على منازجرد ، وتكين مُقطع خُوني ، على بركري (٥) ، وجَردٌ أمامه أوترخان في ألفي فارس برسم اليزك ، فصادف بِياشُجُمان عسكر أرزنجان وخرت برت ، فالتقاهم ، ثم شاعت الهزيمة في الروم فقتلوا ، وفي ثاني اليوم وصلت عساكر الروم والشام فتلاقوا ، وجرى بينهم قتال شديد ، فانهزم جلال الدين وأسر [ ١٤ ] ألغ (١ )خان ، وأطلس ملك ، وجرى بينهم قتال شديد ، فأنهزم جلال الدين وأسر [ ١٤ ] ألغ (١ )خان ، وأطلس ملك ،

<sup>(</sup>۱) داسترعی؛ فی سیرة منکبرتی ، ص۳۲۰ .

 <sup>(</sup>۲) هسر من رأى؛ كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص٣٢٥ ، وسر مارى : قلعة حصينة وولاية واسعة بين تفليس وخلاط ، انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٨٢ .

<sup>(</sup>٣) دورد هذا الخبر، في سيرة منكبرتي ، ص٣٢٥.

<sup>(</sup>٤) خُرْتُ بِرْتُ: إحدى قلاع أرمينية الكبرى ، على مسيرة يومين من ملطية ، وهو الحصن المعروف بحصن زياد . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٢٤٤ .

<sup>(</sup>٥) بركرى : مدينة في نواحي خلاط . انظر : تقويم البلدان ، ص٣٨٩ ؛ سيرة منكبرتي ، ص٢٧٥ ، حاشية (٣) .

<sup>(</sup>٦) وألاع، كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص٣٣١ .

<sup>(</sup>٧) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر : سيرة منكبرتي ، ص٣٢٩ ـ ص٣٣٢ .

#### ذكر استيلاء الملك الأشرف على بعلبك

وكان قد حاصرها قريبا من عشرة أشهر ، واشتدّت مضايقة عسكره لها ، وكان بها الملك الأمجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه (۱) ، فأذعن إلى تسليمها لابن عمه [الملك الأشرف] (۲) ، وأقطعة الملك الأشرف قُصَيْر دمشق (۳) ، والزبداني (۱) ، ومواضع أُخر (۱) .

وتوجه الملك الأمجد إلى دمشق فقتل بها في السنة المذكورة ، قتله مملوك كان عنده من أخص مماليكه ، وذلك أنه فقد دواة مُحلاة له ، واتهم بها هذا المملوك ، وألزمه إحضارها فلم يعترف بها ، فأمر باعتقاله في مرقد بإيوان داره ، ثم جلس على باب ذلك المرقد يلعب بالنرد<sup>(۱)</sup> ، فخرج ذلك المملوك وبيده سيف مسلول فضرب به أستاذه ضربا مثخنا ، وطلع إلى سطح الدار ورمى بنفسه إلى قاعتها ، فمات لوقته ، وعاش الأمجد إلى الليل ، ثم توفى ، ودفن في مدرسة والده ، وكانت مدة ملكه لبعلبك تسعا وأربعين سنة ، من أيام عم أبيه السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وإلى هذه السنة . وكان ملكا جليلا ، فاضلا متأدبا ، يحب العلماء والفضلاء والشعراء ، وكان ينظم الشعر الجيد ، ودون له ديوان من أشعاره (٧) .

<sup>(</sup>۱) الملك الأمجد مجد الدين أبو المظفر بهرام شاه بن فروخشاه بن شاهنشاه بن أيوب صاحب بعلبك ، وكان فيه فضل وله ديوان شعر ، وأخذ الأشرف بن العادل منه بعلبك فانتقل إلى دمشق ، وقتله مملوكه في داره ليلة الأربعاء ثاني عشر شوال سنة ٦٢٨هـ ، ودفن في تربته التي إلى جانب تربة أبيه في الشرق الشمالي .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص٥٥٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٤٠ ـ ص١٤١ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص١٢٠ ـ ص١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) مابين حاصرتين إضافة من مفرج الكروب للتوضيح ، ج٤ ، ص ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٣) قُصَيرْ دمشق: ضيعة أول منزل لمن يريد حمص من دمشق.

انظر: معجم البلدان ، ج؛ ، ص١٢٦ .

 <sup>(</sup>٤) الزبداني : كورة مشهورة معروفة بين دمشق ويعلبك ، منها خرج نهر دمشق .
 انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٩١٣ .

<sup>(</sup>ه) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٥٨ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٨٤ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٥ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص٢٦٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٦ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٣٥ ـ ص٣٦٣ .

<sup>(</sup>٢) النُّرد: شيء يلعب به ، وهو لفظ فارسى معرب «نرد شير، لسان العرب ، مادة «نرد، .

<sup>(</sup>۷) ورد مقتل الملك الأمجد بالتفصيل في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٨٤ ـ ص٢٨٦ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٦ ؛ كما ورد مقتله في سنة ٦٢٨هـ في كل من : نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٦٦ ـ ص٢١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤١ ؛ مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٤١ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٢١٦ ـ ص٢٢١ .

#### ومن جيده قصيدة مطلعها:

حى عنى الحمى ، وحى المصلى كان أغلى الأوقات فى النفس قَدْراً هل إلى ذلك الزمان سبسيل بت والبرق لا أمَلَّ دموعى مستهاما ألقى الغرام بجسم ذا غليل من حُرقة البين والهجا أيها الناظمون هذا قريضى يتمشى على السماكِ افتخاراً وبغيض إلى من ليس يدرى بقريض إذا كسا الشعر عِزًا بقريمى فى حلبة الشعر يوماً

وزماناً بالرقم تين تولى في المستحلا وضلال أن يقتضى الشوق «هلا» عند إيماضه ، ولا البرق مَلا منذ أبلاه هجركم ما أبلا منذ أبلاه هجركم ما أبلا دق في صنعة القريض وجلا ثم يضحى منه عليكم مُطلا صنعة الشعر أن يكون مذلا قائليم ، كساه هوناً وذلا سابقاً لا ، ولا أَسْتُحث (١) فَضَلا(١)

ومدحه جماعة من الشعراء منهم: شرف (٢) الدين بن عنين بقصيدة يمدح فيها شعره منها:

لما تخيرنى أروى قصائده فأعجب لبحر غدا فى رأس شاهقة شعر تمت به الشعرى لشركتها سيحر ولكن هاروتا وصاحب كم (٤) قُمْتُ فى مجلس السادات أنشده

مضيت قدماً وخلّفت الرواة ورا من العواصم طام يقذف الدُّررا فيه فباتت تباهى الشمس والقمرا ماروت مانها فيه ولا أمرا فلم يكن لحسود في عُلاه مرا<sup>(٥)</sup>

<sup>(</sup>١) ﴿أُستَخِفُ كِذَا فِي مَقْرِجِ الْكُرُوبِ ، جِ ٤ ، ص ٢٨٨ .

<sup>(</sup>۲) وردت هذه الأبيات في مفرج الكروب ، ج ${\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 2} {\it 3} {\it 3} {\it 4} {\it 4} {\it 5} {\it 5} {\it 7} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 2} {\it 3} {\it 3} {\it 4} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 2} {\it 3} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 2} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 2} {\it 1} {\it 1} {\it 1} {\it 2} {\it 1} {\it 1}$ 

<sup>(</sup>٣) شرف الدين بن عنين: هو أبو المحامس محمد بن نصر بن الحسين بن عُنين الأنصارى ، الملقب شوف الدين ، الكوفى الأصل الدمشقى المولد ، الشاعر المشهور ، كان خاتمة الشعراء ، لم يأت بعده مثله ، ولا كان فى أواخر عصره من يقاس به ، وكان مولعا بالهجاء وثلب أعراض الناس ، وتولى الوزارة بدمشق فى آخر دولة الملك المعظم ومدة ولاية الملك الناصر بن المعظم ، كانت ولادته بدمشق يوم الاثنين ٩ شعبان سنة ٩٤٥هـ ، وتوفى عشية نهار الاثنين لعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٩٣٠هـ بدمشق أيضا ، ودفن بمسجده بأرض المزة بدمشق .

لمعرفة المزيد عن ترجمته انظر: وفيات الأعيان ج٥، ص١٤ ـ ص١٩؛ شذرات الذهب، ج٥، ص١٤٠ ـ ص١٤٢ .

<sup>(</sup>٤) الم، كذا في الأصل ، والمثبت في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٩٣ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأبيات في مفرج الكروب ، ج ٤ ، ص ٢٩٢ ـ ص ٢٩٣ .

وقال ابن كثير (١): الملك الأمجد أشعر بنى أيوب ، وشعره مشهور ، ومن شعره الرائق الفائق في شاب راه يقطع قضبان بان فأنشأ على البديهة :

فى قطع كل قصيب بان رائق ريَّانَ بين جداولِ وحسدائقِ فقطعتها والقطعُ حدُّ السارقِ من لى بأهيف (٢) قال حين عتبته تحكى شمائله الرُشاء (٣) إذا انثنى سرقَتْ غصون البان لين شمائلى وله دوبيت:

ما أغفلنى فيه وما أنسانى ياعمرُ هل (٤) بعدكَ عمرٌ ثانى (٥) كم يذهب هذا العموُ في الحسرات ضيّعت أرساني كلَّه في لعب

وقد رآه بعضهم في المنام ، فقال [له ] (7) : مافعل الله بك؟ فقال :

زالَ عَنِّسِي ذلك السوجلُ عسشتُ لمسا متَّ يارجل<sup>(^)</sup> كنت من ذنبى (٧) على وجل أَمِنت نفسسى بواثِقها

# ذكر استيلاء الملك المظفر شهاب الدين<sup>(۱)</sup> غازى على مدينة أرزن<sup>(۱)</sup> من ذيار بكر<sup>(۱۱)</sup>

وأخذها من صاحبها حسام الدين ، والسبب في ذلك أن المذكور كان مصاحباً للملك الأشرف ومناصحاً له في جميع حروبه ، وينفق أمواله في طاعته ، وكان في خلاط

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤١ .

<sup>(</sup>٢) أهيف: أي ضامر البطن والخاصرة . انظر: لسان العرب ، مادة (هيف) .

<sup>(</sup>٣) «الرشاق» كذا في الأصل ، وما أثبتناه من البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٤١ ، حيث ينقل عنه العيني ، والرُشاء كواكب صغيره كثيرة على صورة السمكة يقال لها بطن الحوت . انظر : لسان العرب ، مادة (رشا) .

<sup>(</sup>٤) وفهل، كذا في الأصل ، وما أثبتناه من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٢ ، حيث ينقل عنه العيني .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأبيات في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص ١٤١ - ص١٤٢ .

<sup>(</sup>٦) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٢ ، للتوضيح .

<sup>(</sup>٧) «ديني» كذا في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٢ .

<sup>(</sup>٨) ورد هذا الخبر والبيتان في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٢ .

<sup>(</sup>٩) الملك المظفر شهاب الدين غازى بن العادل سيف الدين أبو بكر بن أبوب ، صاحب مياقارقين وخلاط ، توفى سنة ٦٤٥هـ . انظر: البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص١٨٦ ؛ شذرات الذهب ، ج٥ ، ص٢٣٣ ؛ ترويح القلوب ، ص٧٥٠ .

<sup>(</sup>١٠) مدَّينة أرزن : مدينة مشهورة قرب خلاط ، ولها قلعة حصينة . معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٠٥٠ .

<sup>(</sup>۱۱) ديار بكر: هي بلاد كبيرة واسعة ، وحدها ما غرّب من دجلة من بلاد الجبل المطل على نصيبين إلى دجلة ، ومنه حصن كيفا وآمد وميافارفين ، وقد يتجاوز دجلة إلى سعِرْت وحيزان وحينى وماتخلل ذلك من البلاد . انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٤٣٦ ـ ص٤٣٧ .

لما حضرها جلال الدين خوارزم شاه ، ولقى من الشدة والخوف مالقى ، ولما فتحت أُسرَهُ جلال الدين فيمن أَسر ، وأراد أخذ مدينة أرزن منه ، فقيل له : إنه من بيت قديم عريق فى الملك[١١٦] وإن أرزن صارت له من أسلافه مع غيرها من البلاد ، فخرج الجميع من يده ولم يبق له غيرها ، فتعطف عليه ورق له وأبقى عليه مدينته ، وأخذ عليه العهود والمواثيق أنه لايقاتله ، فعاد إلى بلده وأقام بها . فلما جاء الملك الأشرف وعلاء الدين وصاحب الروم] (١) لمحاربة جلال الدين لم يحضر معهم الحرب وفاء لجلال الدين ، فلما انهزم جلال الدين جاء (٢) إليه الملك المظفر غازى بن العادل صاحب ميافارقين ، فحصره بها ثم ملكها صلحاً ، وعوضه عنها بمدينة حانى من ديار بكر ، وهو من بيت فحصره بها ثم ملكها صلحاً ، وعوضه عنها بمدينة حانى من ديار بكر ، وهو من بيت بدليس (٣) وغييرها ، ولم تزل بأيديهم من أيام السلطان ملك شاه بن ألب أرسلان السلجوقى (٤) ، وأخذ بكتمر (٥) صاحب خلاط مملوك شاهر مَنْ بدليس من عم حسام الدين هذا ، لأنه كان موافقا للناص (١) الكبير (٧) .

### ذكر قصد الفرنج حماة

وفى شهر رمضان قصد الفرنج من حصن (^) الأكراد وغيرها حماة فى جَمْع كثير من الملك الخيالة والرجَّالة ، فخرج إليهم السلطان الملك المظفر تقى الدين محمود بن الملك

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي ، ص٣٠٢ ، للتوضيح .

<sup>(</sup>٢) أي جاء إلى حسام الدين صاحب أرزن .

<sup>(</sup>٣) بدليس: بلدة من نواحي أرمينية قرب خلاط. معجم البلدان ، ج١ ، ص٢٦٥ .

<sup>(</sup>٤) السلطان ملك شاه بن ألب أرسلان السلجوقى: هو ملكشاه أبو الفتح جلال الدولة بن السلطان ألب أرسلان محمد بن داود السلجوقى التركى تملك بلاد ماوراء النهر وبلاد الهياطلة وبلاد الروم والجزيرة والشام والعراق وخراسان وغير ذلك، وقيل إنه سُمُّ ونقل في تابوت فدفن بأصبهان في مدرسة كبيرة له، مات في شوال سنة ٤٨٥هـ/ ١٠٩٧م. لمعوفة المزيد من ترجمته انظر: سيرة منكبرتي ، ص٢٧٩ ؛ الشذرات ، ج٣ ، ص٣٧٦ ـ ص٣٧٧ .

<sup>(</sup>٥) بكتمر : هو سيف الدين بكتمر صاحب خلاط ، كان دينا ، خيرا ، صالحاً ، كثير الخير والصدقة ، محبا الأهل الدين والصوفيه ، فريبا إلى رعيته ، قتل في أول جمادي الأولى سنة ٥٨٩هـ .

لمعرفة المزيد عنه انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص١٠٢ ـ ص١٠٣ ؛ العبر في أخبار من غبر ، ص٢٦٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٨ .

<sup>(</sup>٦) الناصر الكبير: يقصد به السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف .

<sup>(</sup>Y) ورد هذا الخبر بالتفصيل في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠١ ـ ص٣٠٢ .

<sup>(</sup>٨) حصن الأكراد : حصن منيع حصين على الجبل الذي مقابل حمص من جهة الغرب وهو جبل الجليل ، وهو بين بعلبك وحمص .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٧٦ .

المنصور في عسكر حماة ووصل الفرنج إلى أفنون (١) وهي ما بين حماة وبعرين ، فقاتلهم وحمل عليهم فلم يثبتوا له ، وولوا منهزمين وقتل من فرسانهم ورجالتهم جماعة ، وأسر جماعة ، ودخل حماة منصوراً ، فمدحه الشعراء بقصائد منها(٢) :

أبشر بما شئت من نصر وتأييد وأنت ليث وغى تدمى مخالبه وأنت غيث ندى تجرى عوائده فرقت بين المعالى والثراء كما يثرم بعض الورى بعضاً وقولهم ملك إذا أغرق الأملاك فى قنص وإن سبتهم ذوات الحسن مال به

ومنها:

لو نال مَلْك على مقدار همته

ومنها:

أما الفرنج فقد أخمدت نارهم من بعد ماحاد أملاك الطوائف عن

ومنها:

فما جنحت إلى سلم على غُبن أقبلتهم رحب صدر ليس يحرجه ورُعْتهم بخميس فَلَّ جمعهم فغودروا بين مجروح ومختبل

فعنك يُروى حديث البأس والجود فى نحر كل طويل الباع صنديد بجوده مثل جرى الماء فى العود جمعت فى العدل بين السد<sup>(۱)</sup> والسيد مافى البرية محمود كمحمود فصيده عُلْبُ آل الأصغر الصيد قطع الطلى عن وصال الخرد الغيد[١١٧]

لنلت مُلْك سليــمــان بن داود

ولم تزل ذات إضرام وتوقيد

ولاقنعت بإرهاب وتهسديد ضيق المجال وقلبا غير مرءود<sup>(3)</sup> بحر ضرب وطعن كالأخاديد يبكى على هالك منهم ومصفود

<sup>(</sup>١) «أفيون» كذا في الأصل ، والمثبت من مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٣ حاشية (٣) ، ويبدو أن المقصود بها قرية قفيلون الحالية وهي قرب بعرين «بيرين» .

 <sup>(</sup>٢) أورد مفرج الكروب أن قائل هذه القصيدة هو الشيخ شرف الدين عبد العزيز بن محمد الأنصارى .
 انظر: ابن واصل ، ج٤ ، ص٣٠٣ .

<sup>(</sup>٣) يبدو أن معنى كلمة «السد» هنا تعنى قليل المال المحتاج إلى المساعدة.

انظر: مادة (سدد) ، المصباح المنير.

<sup>(</sup>٤) «مزؤد» كذا في الأصل ، والمثبت في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٥ ، والرثد هو الضيق . انظر: القاموس المحيط .

إن خُبرُوا عنك بالبأس المنيع فقد قيام العيان بتصديق الأسانيد صاروا قطائع إذ راموا القطائع لل بيض القواطع في حُجب الوغي السود فلا تدع غزوهم في عقر دارهم صغوا إلى الزود من لوم وتفنيد واسلم ، لك الملك مقصور عليك ولا زال الورى تحت ظل منك ممدود (١)

#### ذكر بقية الحوادث

منها أنه ظهر أمير من أمراء التركمان يقال له: شمس الدين سونج من قبيلة يقال لها: قيشالوا(۲) ، فقوى أمره وقطع الطريق ، وكثر جمعه ، وكان قطعه الطريق مابين إربل وهمذان ، ثم إنه تعدى إلى قلعة حصينة (۳) للملك المعظم مظفر الدين كوكبورى(٤) بن زين الدين على كوجك(٥) صاحب إربل ، وقتل عندها أميراً كبيراً من أمراء مظفر الدين ، يقال له : عز الدين الحميدى واستولى على القلعة ، فجمع مظفر الدين جموعا وأراد استعادتها منه ، فلم يمكنه ذلك لحصانتها وكثرة جموع هذا التركمانى الذى استولى عليها ، فتركها مظفر الدين له ، وأرسل إليه أهل قلعة روندز ، وهي من قلاع أذربيجان الحصينة ، ليسلموها إليه ، فسار إليها وتسلمها وملكها ، وأزال عنها أصحاب جلال الدين مع مهابته ، ولما ملكها سونج المذكور طمع في غيرها ، لاسيما وقد اتفق ضعف جلال الدين بما(٢) أصابه من الهزيمة ، فنزل سونج إلى مراغة وحصرها ، فأتاه منها سهم غرب (٧) فقتله ، فلما قُتل مَلك القلعة بعده أخوه ، ثم أنه نزل من القلعة وقصد أعمال

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأبيات في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٣ ـ ص٣٠٥ .

<sup>(</sup>۲) «قشيالوا» في الكامل ، ج٦٢ ، ص٤٩٣ .

<sup>(</sup>٣) المقصود هنا قلعة «سارو» ، الكامل ، ج١٢ ، ص٤١٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٩ .

<sup>(</sup>٤) مظفر الدين كوكبورى: هو أبو سعيد كوكبورى بن أبى الحسن على بن بكتكين بن محمد الملقب الملك المعظم مظفر الدين صاحب إربل ، ولما توفى والده زين الدين على ولى موضعه وعمره أربعة عشر عاما ، ودخل إربل فى ذى الحجة سنة ٥٨٦هـ، وولد بقلعة الموصل سنة ٤٩٥هـ، وتوفى ليلة الجمعة رابع عشر رمضان سنة ٢٣٠هـ بداره ، ودفن بإربل .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص١٩٣ ـ ص١٩٣ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٧ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٣٨ . (٥) زين الدين على كوجك صاحب إربل: أصله من التركمان ، وملك إربل وبلادا كثيرة في تلك النواحي وفرقها على أولاده ، وعَمَّر طويلا ويقال إنه جاوز ماثة سنة ، وعمى في أخر عمره ، وتوفى بإربل ليلة الأحد ، حادى عشر ذى القعدة سنة ٥٦٣هـ ، ودفن في تربته المعروفه به المجاورة للجامع العتيق داخل البلد ، وكان موصوفا بالقوة المفرطة والشهامة .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص١١٤ ؛ العبر ، ج٤ ، ص١٨٢ ؛ الشذرات ، ج٤ ، ص٢٠٩ .

<sup>(</sup>٦) دما، كذا في الأصل ، والمثبت من الكامل ، ج١٧ ، ص ٤٩٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٣٠٧ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٧) (سهم غَرْب، أي لايدري راميه . انظر: القاموس المحيط .

تبريز، ونهبها، وعاد إلى القلعة بالنهب ليجعله مَدْخورا فيها، فصادفه[١١٨] طائفة من التتار فقتلوه وأخذوا مامعه ، فملكت القلعة أخت $^{(1)}$  له ، وكل هذا أمر يسير $^{(7)}$  .

ومنها أنه وصل جهان بهلوان من الهند إلى العراق ومعه سبع مائة فارس، وذلك أن السلطان جلال الدين رتبه مقدما على عسكره بالهند ، فأحسن السياسة ، فقصده عسكر أيلتمش(٢) فطرده عنها ، وتخلف جماعة منهم : الحسن قزلق الملقب بوفا ملك . فلما وصل جهان بهلوان رسم له جلال الدين بعشرين ألف دينار تحمل إليه من مال العراق ، وأن يُشتى بالعراق ليعود إلى الخدمة ، وصادف وصوله من الهند عود السلطان على الوجه الذي تقدم ذكره ، وكان يريد المثول بين يديه ، فجاءت الأخبار بورود التنار ، فحالت بينهما (١) .

ومنها أنه ولد للملك العزيز<sup>(ه)</sup> بن الظاهر غازي بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب حلب ثلاثة أولاد ذكور ، أحدهم : وهو أول أولاده سماه غازى $^{(7)}$  ولقبه الظاهر ، والثاني : سماه العادل $(^{\lor})$  ، والثالث : سماه صلاح الدين $(^{\land})$  يوسف ولقبه بالناصر $(^{\circ})$  .

<sup>(</sup>١) ﴿ ابن أخت ؟ كذا في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٩٤ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٨ .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث بتصرف في الكامل ، ج١٢ ، ص١٩٣ ـ ص١٤٩ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٦ ـ ص٣٠٨ .

<sup>(</sup>٣) أيلتمش: هو شمس الدين إيلتمش أحد أرقاء الترك في الدولة الغورية ، وقد سار إلى بلاد الهند بعد سقوط هذه الدولة ، وتمكن من تأسيس إمارة في الجزء الشمالي من هذه البلاد ، وقد حكم هذا الرجل مدينة دهلي من ٦٠٨/ ٦٣٤هـ ( ١٢١١/ ١٢٣٦م) . انظر : سيرة منكبرتي ، ص١٦٥ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص٣٤٦ ـ ص٣٤٧ .

<sup>(</sup>٥) الملك العزيز بن الظاهر غازى : هو محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب بن شادى ، الملك العزيز غياث الدين بن الملك الظاهر بن الناصر ، صاحب حلب ، ولد خامس ذي الحجة سنة ٦١٠هـ من ضيفة خاتون بنت الملك العادل بن أيوب، ولى السلطنة وعمره أربع سنين، وجعلوا طغريل الخادم أتابكه يسوس الأمور، توفي سنة ٢٣٤هـ، ودفن بالقلعة ، وكان عمره ثلاثا وعشرين سنة وشهورا ، ومدة ملكه قريب العشرين سنة ، وأقيم بعده ولده الملك الناصر يوسف وهو طفل أيضا .

انظر: وفيات الأعيان، ج٤، ص ٩٠ - ص ١٠؛ المختصر، ج٣، ص١٥٨؛ نهاية الأرب، ج٢٩، ص٢١٧؛ البداية والنهاية ، ج١٦٧ ، ص١٥٦ ؛ المرأة ، ج٨ ، ص٤٦٥ ؛ شفاء القلوب ، ص٣٠٨ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٦٨ ؛ ترويح

<sup>(</sup>٢) الملك الظاهر غازي بن محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب بن شاذي ، الملك الظاهر بن العزيز بن الظاهر بن الناصر ، وهو شقيق السلطان الملك الناصر يوسف ، وأمهما تركية ، قتل مع أخيه الناصر بين يدى هولاكو سنة ٦٥٩هـ . أنظر: المختصر، ج٣، ص٢١٢؛ شفاء القلوب، ص٣٧٤؛ شذرات الذهب، جه، ، ص٢٩٨؛ ترويع القلوب، ص٩٥.

<sup>(</sup>٧) في شفاء القلوب اسمه: الظاهر وليس العادل، وهو الظاهر على بن العزيز محمد بن الظاهر غازي بن الناصر يوسف بن أيوب بن شاذي . انظر : شفاء القلوب ، ص٣٧٤ ؛ ترويع القلوب ، ص٩٥ .

<sup>(</sup>٨) الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز محمد بن الظاهر غازى بن السلطان صلاح الدين صاحب الشام ولد سنة ١٦٧٧هـ، وسلطنوه بعد أبيه سنة ٦٣٤هـ، ودير المملكة شمس الدين لؤلؤ، وقتل في تبريز على يد هولاكو وهو وأخوه الملك الظاهر غازي وجميع أتباعه وأقاريه سنة ٢٥٩هـ، وقيل سنة ٢٥٨هـ وهو أخو ملوك يني أيوب .

انظر: وفيات الأعيان ،ج٤ ، ص ١٠ ؟ المختصر ،ج٣ ، ص ٢١١ - ص ٢١٢ ؛ شذرات الذهب ،ج٥ ، ص ٢٩٩ -ص ٣٠٠؛ ترويح القلوب ، ص ٩٥ .

<sup>(</sup>٩) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب، ج٤ ، ص٢٨٣ .

ومنها أن شيركوه (١) صاحب حمص شرع في عمارة قلعة شُمَيْمس (٢) ، وكان لما سلم إليه الملك الكامل سلميه قد استأذنه في عمارة تل شميمس ، فأذن له بذلك ، ولما أراد شيركوه عمارته أراد الملك المظفر صاحب حماة منعه من ذلك ، فلم يمكنه ذلك لكونه بأمر الملك الكامل (٦) .

ومنها أن الفرنج أخذوا جزيرة مَيُورُقَةُ (٤) وقتلوا بها خلقاً وأسروا آخوين ، فقدمُوا بهم إلى الساحل ، فاستفكهم المسلمون ، وقدموا إلى دمشق ، وأخبروا بما جرى عليهم (٥) .

وفيها . . . . . (٦)

وفيها لم يحج أحد من الشام ولا في السنة التي قبلها ، ولا فيما قبل قبلها ، فهذه ثلاث سنين لم يحج أحد من الشام (٧) .

## ذكر من توفى فيها من الأعيان

الشيخ الصالح أبو<sup>(۸)</sup> البركات الحسن بن محمد بن الحسين بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن الشافعي ، المعروف بزين الأمناء ، ابن عساكر ، وكانت له روايات كثيرة لكتب الحديث وغيرها من عَمَّيه الحافظ أبى القاسم على ، والصائن أبى الحسين هبة الله ابنى الحسن ، وكان قد أقعد في آخر عمره ، وكان يُحْمل في محفة[١١٩] إلى الجامع وإلى دار الحديث[النورية](١) ، مات ليلة الجمعة ، السادس عشر من صفر من هذه

<sup>(</sup>۱) شيركوه صاحب حمص: هو أسد الدين شيركوه ، الملك المجاهد بن محمد بن شيركوه بن شاذى ، ولد سنة ٥٦٩هم ، وتوفى بحمص سنة ٦٣٧هم ، ودفن فى تربته داخل البلد ، وكانت له أيضاً الرحبة وتدمر وماكسين من بلد الخابور . انظر : وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص ٤٨٠ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص ١٨٤ .

<sup>(</sup>٢) اشميَّمس، كذا ورد هذا الاسم في مفرج الكروب، ج٤، ص٢٨٢؛ المختصر، ج٣، ص١٤٥ وهي إحدى بلاد كورة حمص.

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٨٧ ـ ص٢٨٣ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٤٥ .

<sup>(</sup>٤) مَيُورْقَةُ : جزيرة في شرقى الأندلس .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٧٢٠ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٧ .

<sup>(</sup>٦) بياض بالأصل بمقدار نصف سطر.

<sup>(</sup>٧) ورد هذا الخبر في الذيل على الروضتين ، ص١٥٩ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٧ .

<sup>(</sup>A) انظر: ترجمته في الذيل على الروضتين ، ص١٥٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٧ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٢٣٨ . ص٤٣٩ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٢٣ .

<sup>(</sup>٩) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٧ ؛ للتوضيح .

السنة ، ودفن عند قبر أخيه الفقيه أبى منصور عبد الرحمن بن محمد ، المعروف بالفخر ابن عساكر ، بالشرف القبلى بظاهر دمشق ، وعُمَّر ، وتَفَرَّد بالرواية ، وجاوز الثمانين بثلاث سنين (رحمه الله) .

الشيخ بيرم (۱) المارديني ، كان صالحا منقطعاً محباً للعزلة عن الناس ، وكان مقيما بالزاوية الغربية من الجامع ، وهي التي يقال لها الغزالية (۲) وكانت تعرف (۳) بزاوية الدولعي ، وقبله بزاوية القطب النيسابوري ، وقبله بزاوية الشيخ أبي نصر المقدسي .

ابن الجاموس<sup>(1)</sup> عز الدين كان الأمير شهاب الدين غازى صاحب ميافارقين استخدمه على ديوانه في هذه السنة ، وأعطاه الكوسات<sup>(0)</sup> والأعلام ، وقدمه على جماعة ، ودُعي بالصاحب الأمير عز الدين ، ومكنه غازى من البلاد والعباد ، فبدا منه من الكبر والجبروت ، والظلم والعدوان ، بحيث كان الجُلنّدي [الذي يأخذ كل سفينة غصبا]<sup>(1)</sup> عنده كسرى أنو شروان ، وكان غازى قد اقترض من البدر بن المسخف الشاعر لما توجه إلى مكة عشرة آلاف درهم ، وكتب له بها توقيعاً على أنض الجهات ، فمطله ابن الجاموس ، وأحاله على جهات منكسرة ، ولقى منه أموراً عسرة ، فهجاه بأبيات ، وكتب بها إلى غازى . فمنها :

<sup>(</sup>١) انظر: ترجمته في الذيل على الروضتين، ص١٥٨ ـ ١٥٩؛ البداية والنهاية، ج١٣، ص١٣٧؛ الدارس في تاريخ المدارس، ج١، ص٤١٤.

<sup>(</sup>٢) الزاوية الغزالية: بالجامع الأموى شمالي مشهد عثمان، كان مدرسها سنة ١٠٨٣ مصطفى المحاسني. انظر: خطط الشام، ج٦، ص١٤٣٠.

<sup>(</sup>٣) «وكان يعرف» كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة .

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمة ابن الجاموس في نهاية الأرب، ج ٢٩ ، ص١٦٤ ؛ المرآة، ج ٨ ، ص ٤٣٨ .

<sup>(</sup>ه) الكوسات: مفردها كوسة وهي صنجة من نحاس تشبه الترس الصغير، يدق بأحدها على الآخر بإيقاع مخصوص، ومع ذلك طبول وشباًبة، يدق بها مرتيين في القلعة في كل ليلة، ويدار بها في جوانبها مرة بعد العشاء الآخرة، ومرة قبل التسبيح على المآذن، وتسمى الدورة بذلك في القلعة، وكذلك إذا كان السلطان في السفر تدور حول خيامه، ويقال للذي يضرب بالصنوج النحاس بعضها على بعض الكوسى.

انظر: صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٩ ، ١٣ ،

<sup>(</sup>٦) اقتبس هذا القول من القرآن الكريم ، سورة الكهف ، آية (٧٩) وهي ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكَ يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَة غَصْبًا ﴾

جهارا وهذا الابن من ذلك الصلب وقايله بالإعراض والفتك والصلب وسار مسير الشمس في الشرق والغرب فعقر جميع الناس من رابط الكلب<sup>(۱)</sup> أبوه الذى أفتى قديما بسبكم فأبعد وتيت الردى عن دياركم فقد قيل بيتاً سائراً فى مثاله ومن ربط الكلب العقور ببابه

مات ابن الجاموس فى هذه السنة بميافارقين ، فاستولى غازى على تركته ودوابه وغلمانه ، ولعنه غازى ، وقال : لقد ظلم الرعية ووسخ أعراضنا ، فدعوا علينا بسببه ، وجماعة من دمشق طلبوا تركته ، فسبهم غازى ، وقال : بأى شىء جاءنى ما جاء إلا بِجُبة (٢) وبرطوس (٣) وأعطى عمه ألف درهم [١٢٠] .

الثقافة والإعلام ، الجمهورية العراقية ، ١٩٧٨ .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الأبيات في مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٣٨ .

<sup>(</sup>٢) الجبة : الجبة تطلق على الفرجية الفوقانية ، وهى الفرجية الأصلية ، وكانت لاترى إلا على المشايخ وحدهم ، وبعد عام ٩٩٧هـ في عهد السلطان برقوق كان يرتديها رؤساء ديوان القلم ، وفي العصر المملوكي كان يرتديها القضاة والعلماء على وجه العموم .

انظر: الملابس المملوكية ، ص٣٠ ، ص٩٢ ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>٣) برطوس: ضرب من الفواء يجلب من بُرطاس، وهي ولاية ومدينة تقع شمال بحر قزوين. انظر: تكملة المعاجم العربية، ج١، ص ٢٩٣، رينهارت دوزي، ترجمة د/ محمد سليم النعيمي، منشورات وزارة

# فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثامنة والعشرين بعد الستمائة (\*)

استهلت هذه السنة والنحليفة هو المستنصر بالله (١) ، والسلطان الملك الكامل صاحب مصر بالديار المصرية ، وأخوه الملك الأشرف بدمشق ، وقد تنحلي عن البلاد الشرقية ، فإن حران ومامعها صارت لأخيه الملك الكامل ، وأما أخلاط وبلادها التي كانت للأشرف فقد صارت خراباً يبابًا ، بإفساد جلال الدين خوارزم شاه على ماذكرناه ، ولم يكن للأشرف ولد ذكر ، فقنع بدمشق ، واشتغل باللهو والملاذ ، ثم في هذه السنة قد سار الأشرف إلى أخيه الكامل فأقام عنده بالديار المصرية متنزها(١) . وصاحب حلب الملك العزيز غياث الدين محمد بن الملك الظاهر غازى بن السلطان صلاح يوسف بن أيوب ، اشتغل في هذه السنة بالممالك الحلبية ودبَّرها ، وتصرف في أحوالها ، وبلغ من العمر ثماني عشرة سنة ، وسلم إليه أتابكه (٢) شهاب (١) الدين طغريل الخزائن ، وخرج العزيز من القلعة ودار القلاع والحصون التي له ، ونزل الأتابك شهاب الدين من القلعة ، وكان له بها نحو خمس عشرة سنة ملازماً من حين مات السلطان الملك الظاهر غازي (٥) .

<sup>(\*)</sup> يوافق أولها : ٩ نوفمبر ١٢٣٠م .

<sup>(</sup>۱) المستنصر بالله: هو أبو جعفر منصور بن الظاهر بأمر الله محمد بن الناصر أحمد بن المستضىء حسن بن المستنجد يوسف بن المقتفى العباسى ، ولد سنة ٥٨٨هم، وهو ابن تركية ، واستخلف فى رجب سنة ٦٣٣هم، وحمدت سيرته ، وتوفى بكرة الجمعة ، عاشر جمادى الآخرة سنة ٦٤٠هم.

انظر ترجمته في المختصر ، ج٣ ، ص١٧١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٧٠ ـ ص١٧١ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص٢٠٩ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في المختصر ، ج٣ ، ص١٤٧ .

<sup>(</sup>٣) الأتابك: يتألف هذا اللقب من لفظين تركيين ، وهما أطا بمعنى أب ، وبك بمعنى أمير ، وأصله أن السلاطين السلاجقة منذ أيام ملكشاه بن ألب أرسلان كانوا يطلقون لفظ أطابك على كبير أمراثهم يولونه الوصاية والرعاية من بعدهم على سلطان أو أمير قاصر صغير ، وكثيرا ما تزوج الأطابك من أم الموصى به فنصبح العلاقة بين السلطان ووصيه شبه أبويه ، ثم أطلق هذا اللقب في أيام المماليك بمصر على مقدم العساكر أو القائد العام ، وكان يسمى أتابك العساكر .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص ١٤ .

<sup>(</sup>٤) شهاب الدين طغريل: توفي ليلة الاثنين الحادية عشرة من محرم سنة ٦٣١هـ بحلب، ودفن بمدرسته الحنفية خارج باب أربعين، وكان خادما أرمني الجنسي أبيض، حسن السيرة، محمود الطريقة.

انظر: وفيات الأعيان، ج٧، ص١٠٠؛ المختصر، ج٣، ص١٥٤؛ الشذرات، ج٥، ص١٤٥.

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٠٩ ـ ص٠٣١ .

#### ذكر قصد التتار بلاد الإسلام

وفي هذه السنة وصلت مقدمة التتار إلى تخوم أذربيجان ، ورحل جلال الدين من تبريز إلى موقان<sup>(١)</sup> ، وكان قد جرد جماعة بهلوانية <sup>(١)</sup> ليكشفوا خبر التتار في العراق ، فلما وصلوا إلى مرج [ شروان ](٣) بين زنجان وأبهر (٤) صادم يزك(٥) التتار ، وكان مقدمهم قد تقدم في أربعة عشر نفساً ، فلم ينج غيره ، فعاد مقدم البهلوانية بهذا الخبر بعد عود جلال الدين من الروم مهزوما ، قبل رمّ الشعث من جيشه ، فرحل من تبريز إلى موقان ، إذ كانت عساكره بها متفرقة ، وكان قد استشعر زوال الملك من يده ، فكان إذا خلا تنحدر الدموع على خديه لذلك ، ولما سار إلى موقان عاجله التتار ، وكتب إلى نائبه شرف الملك بأردويل<sup>(١</sup>٦ [ ١٢١ ] وإلى تكين باش بقلعة فيروز<sup>(٧)</sup> أباذ بأنَّا قد وجَّهنا الأمير يُغان سنقر شحنة <sup>(٨)</sup> خراسان ، والأمير أرسمان بهلوان شحنة مازندران ، يزكا يكشفان لنا أخبار التتار ، وقد أمرناهما أن يُرتبا خيلاً بأردويل ، وخيلا بفيروز أباذ ، ويَقُوما بها ويزيحا علَّلَها ، وانفصل المذكوران إلى حيث وجَّههما ، وكبس التتار السلطان على غرَّة منه ، واتكال على يزكه ، وذلك أنه لما انفصل البهلوانية في جميع العساكر اشتغل بالصيد ، وهو إذ ذاك فني قُلِّ من العسكر نحو ألف فارس من خواصه ، فنزل بقرب شينركبُوت ، وهي قلعة بنيت على تل بموقان يحيط بها خندق بعيد الغور، منسع العرض، ينبع الماء منه فيفيض فيسقى البلد ، لا يُعبر إليها إلا بجسر يُرفع عند الاستغناء عنه ، وكانت قد خربت في مبدأ خروج التتار، فعمَّرها شرف الملك، وكان السلطان قد سيرً دكجك نوين

<sup>(</sup>١) موقان : ولاية فيها قرى ومروج كثيرة ، أكثر أهلها من التركمان للرعى ، وهي بأذربيجان .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٤٨٦ .

 <sup>(</sup>٢) بهلوانية: البهلوان في اللغة الفارسية الشجاع الجرئ والمقصود من السياق الفرسان الأقوياء.
 انظر: تكملة المعاجم العربية ، ج١ ، ص٤٦٨ .

<sup>(</sup>٣) مابين حاصرتين إضافة من سيوة منكبرتي ، ص٥٠٥٠ ، للتوضيح

<sup>(</sup>٤) أبهر : مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمذان من نواحي الجبل .

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص١٠٤ .

<sup>(</sup>٥) قراءً وأيزك كذا في الآصل ، وهما كلمتان ليس لهما معنى ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص٠٥٥ .

 <sup>(</sup>٦) أردويل: من أشهر مدن أذربيجان، بينها وبين تبريز سبعة أيام، ويقال لها أيضا أردبيل.
 انظر: معجم البلدان، ج١، ص١٦٧٠.

 <sup>(</sup>٧) قلعة فيروز أباذ: قلعة حصينة من أعمال أذربيجان ، بينها وبين خلخال فرسخ واحد ، وهي موضع بظاهر هراة .
 انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٩٢٨ .

<sup>(</sup>٨) شحنة: وظيفة يسمى متوليها صاحب الشحنة، وهو رئيس الشرطة، والموكل بالأمن في بلد من البلاد - انظر: مصطلحات صبح الأعشى، ج١٥ ، ص١٩٣٠.

السلحدار(۱) من خلاط عند حصارها إلى خوارزم يكشف له أخبار التتار ، فكبس المذكور طائفة منهم ببعض تُخومها ، فقتل أكثرهم ، وأحضر البعض معه إلى خلاط ، وكان فيمن حضر شخص تترى أبقى السلطان جلال الدين عليه وحده فلم يقتله ، فلما نزل جلال الدين حذاء قلعة شيركبوت أمر بالقبض عليه احترازاً من أن يقفز إليهم فى ذلك الوقت فيعلمهم بحاله وتفرق عسكره ، فقيد وسلم إلى والى قلعة خوارزم ، وكبس التتار جلال الدين ليلاً فلم يُصبح له أثر ، وكانت الخيام مضروبة ، والحال على حاله ليس فيه أحد من الناس ، وسار التتار إلى كنجة ، وعذبوا أهلها وقتلوا منهم جماعة ، فظهر لهم السلطان فهربوا منه ، وأوهمهم أنه قطع النهر صوب كنجة ، وعطف إلى أذربيجان ، فأكرمه عز الدين صاحب قلعة شاهق (۲) ، ولما انقضى الشتاء أخبره بأن التتار قاصدون العود إليه ، وأشار عليه بالعود إلى أرّان ، وفَرّق السلطان حُرَمَه فى قلاع حسام الدين قليج أرسلان ، وجعل بعضهم فى قلعة مُسك (۲) سوارح (۱) .

وفيها سير جلال الدين خوارزم شاه مجير الدين يعقوب[١٢٢] بن الملك العادل إلى أخيه الملك الأشرف مظفر الدين موسى ، وكان قد استصحبه (٥) معه من خلاط ليؤانسه ، وكان صحبته لما توجه من تبريز إلى موقان ، فلما اتفقت كبسة التتار أشار عليه أصحابه بأن يرسل إلى الملك الأشرف موسى ويُعرفه بأمر التتار ، وأنهم لايردُّهم إلا اجتماع الكلمة ، واتفاق الأمة ، ولما جرى على السلطان ماذكرناه من كبسة التتار كاتب شرف الملك الوزير الأمراء والملوك ، ووعدهم أن يخطب لهم بتلك البلاد ، وكتب في حق السلطان بأنه الظالم المخذول ، وثار عوام تبريز وقتلوا من بها من الخوارزمية ، وسلموها للتتار كغيرها من البلاد ، ولما سمع شرف الملك بقرب السلطان حضر ومعه

<sup>(</sup>١) السلحدار: لفظ مركب من كلمتين إحداهما عربية ومعناها آلة القتال ، والثانية فارسية ومعناها ممسك ، هو الرجل المنوط بحمل سلاح السلطان أو الأمير الذي في خدمته ، ومن وظائفه الأخرى الإشواف على السلاح خاناه وماهو من توابع ذلك .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٨٢ .

<sup>(</sup>٢) قلعة شاهق : تقع في جزيرة وسط بحيرة أذربيجان ، كانت بمثابة مخزن للذخيرة . انظر : سيرة منكبرتي ، ص ٢٦٤ .

<sup>(</sup>٣) أورد جلال الدين منكبرتي في سيرته أنها «قلعة سند سوارخ» وهي مغارة على شقيف عال وفيها عين ماء تدير الرحى تحتها . انظر : سيرة منكبرتي ص٣٥٧ .

<sup>(</sup>٤) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث . انظر : صيرة منكبرتي ، ص٠٦٥ ـ ٢٥٤ ، ص٥٦ - ٣٥٧ .

<sup>(</sup>٥) واستصحب، كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

كفن ، وأظهر الندم على مافعل ، فأخذه السلطان وحبسه في قلعة جاربرد(١) وقتله بعد شهر ، وأما أهل كنجة فإنهم قتلوا من بها من الخوارزمية وظاهروا بالفساد ، وملك زمامهم شخص يعرف يَبَيْدار<sup>(٢)</sup> مقدمهم ، وأطاعه الأوباش ، فبسط يده في المصادرات ، وسير جلال الدين إليهم يدعوهم إلى الطاعة ، ويحذرهم عواقب المخالفة ، فلم يسمعوا ولم يُطيعوا ، وترددت الرسل في بذل الأمان والوعد والإحسان ، فلم يقبلوا وخرجوا إلى خيمة السلطان فرموها بالنشاب، فأمر السلطان من معه أن يرموهم، فرموا منهم خلقاً كثيراً، ودخل معهم المدينة ، وطلب مثيري هذه الفتنة ، فعينوا منهم ثلاثين نفساً ، وأقام السلطان بكنجة سبعة عشر يومًا ، واتفق الأمراء معه على استنجاده بالأشرف ، وبلغ ذلك الأشرف فكان ذلك باعثا له على مسيره إلى مصر كما ذكرناه ، ثم كتب إلى جلال الدين بأنًّا واصلون إلى خدمة السلطان ، وأقامت رسل جلال الدين بدمشق في انتظار ماوعد به الأشرف من إنجاده ، منتظرين مايعتمده من تجهيز جيوشه وأجناده ، فلما طال عليهم الأمد أرسل مختص الدين أكبر رسله الموجهين إلى الأشرف يقطع رجاه من إنجاده ويؤيسه من رجوعه عن مصر إلا بعد انفصال أمر السلطان مع التتار، وقال: فلينظر السلطان في شغله غير منتظر جواب رسله.، فعند ذلك جهز[١٢٣] جلال الدين رسولاً إلى المظفر شهاب الدين غازي بن الملك العادل يستحضره بنفسه وعسكره ، ومن حوله من الملوك ، مثل صاحبي آمد وماردين ، على أنهم إذا حضروا أغنوا عن حضور الأشرف ، وقال للرسول: قل للملك الأشرف هلم إلىَّ مساعداً ، وفي حادثة التتار معاضدا ، فإنني متى نصرني الله جل ذكره عليهم مَّلكتك بلاد خلاط ونواحيها . وإنما قال ذلك لأجل حضور الأمراء والخانات المشيرين عليه بالإرسال إليه ، ولما خلا المجلس منهم ، قال : نحن مانشك في أن هؤلاء لاينجدوننا ولايختارون ظهورنا ولاينفع شكوانا إليهم ، غير أن هؤلاء الترك من الأمراء يُطَمّعون أنفسهم بما لايكون. ثم عزم على المسير إلى أصفهان(٢).

<sup>(</sup>١) جاربرد: إحدى القلاع المضافة لأرّان.

انظر: صيرة منكبرتي ، ص٣٦٤ .

<sup>(</sup>٢) ابتدار، كذا في سيرة منكبرتي ، ص ٣٦٩.

<sup>(</sup>٣) لمعرفة المزيد عن هذه الأحداث.

انظر : سیرة منکبرتی ، ص ۳۵۷ ، ص ۳۵۷ ـ ص ۳۵۸ ، ص ۳۲۹ ، ص ۳۲۹ ـ ص ۳۷۳ .

وكان قد جرد ستة آلاف فارس قبل انفصال الرسول عن خدمته ، فأغاروا على بلد خرت برت وأرزنجان وملطية ، فاستاقوا أغنامًا كثيرة ، لما كان ينقم على علاء الدين كيقباذ صاحب الروم من تحريشه إياه بكتبه ورسائله المتتابعة بخلاط، ثم ميله إلى الأشرف، فلما اتفق من الغارة على بلاد كيقباذ ما أتفق، ووصل رسول جلال الدين إلى الملك المظفر، قال: إن اليمين التي حلفت بها للسلطان حلفت بمثلها لعلاء الدين كيقباذ ، وقد بلغني ماساقوا من غارات بلاده إلى المخيم السلطاني ، فما الذي يؤمننا من مثله ، واليمينان واحدة وعلى الحالات كلها ، فما أنا مستقل برأيي بل معدود في جملة نواب إخوتي ، فكيف يمكنني إنجاد السلطان إلا بأمرهم؟ وأما صاحب آمد وماردين فلم يسمعا منى ، ولم يمتثلا أمرى ، وليس بخفي أنهما كانا يكاتبان للسلطان ، فَيُخْبِرَ السلطان عقائدهما في الاستحضار، ويسير ضمائرهما في الانجاد على التتارليعلم أن زعمهما ليس له مصداق ، والأشرف مهتم بخدمة السلطان ، ولم يقصد مصر إلا لاستصحاب عساكرها إلى خدمته . ووقعت البطائق من خلاط وبركري<sup>(١)</sup> مُخْبرةً بأن التتار قد عبروا عليهما كاشفين أخبار السلطان جلال الدين ، سالكين آثاره ، فجرَّد أتوخان وهو من خُولته في أربعة الاف فارس يزكا ، وأمره أنه إذا رأى التنارينهزم بين أيديهم لينجروا إلى [١٢٤] [مرابض](٢) آجالهم ، فرجع وأخبر بأن النتار قد رجعوا من حدود منازكرد. أخباراً لاحقيقة له ، فعزم جلال الدين على المسير إلى أصفهان ، لأنهم طالما وردوها محسورين مكسورين ، فراشت الحسير ، وجبرت الكسير<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>۱) برکری : مدینة فی نواحی خلاط .

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٤١٨ .

<sup>(</sup>٢) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي للتوضيح ، ص٣٧٥ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث بتصرف في سيرة منكبرتي ، ص٣٧٣ ـ ص٣٧٧ .

#### ذكر هزيمة جلال الدين ومقتله

لما عزم على المسير إلى أصفهان ورد إليه ثانى يومه ذلك علم الدين سنجر المعروف بقصب السكر رسولا من جهة الملك المسعود (١) صاحب آمد برسالة تشتمل على عرض الخدمة والطاعة ، وزين له قصد الروم والاستبلاء عليها ، وقال : إنها عرضة للسلطان مهما قصدها ملكها من غير منازع ، وأنه إذا استظهر بملك الروم واستند إلى قفجاق (١) على موالاتهم له ، ورغبتهم إليه ، هابه التتار وحصل الاستظهار ، وذكر في جملة الرسالة أن السلطان إذا عزم على ذلك يخرج بنفسه وأربعة آلاف فارس إليه ، ولايفارق الخدمة إلا بعد انفصال تلك المملكة ، وانضوائها إلى سائر الممالك السلطانية ، وقد كان صاحب الروم أوغر صدر الملك المسعود تلك السنة بعدة قلاع ملكها عليه ، فمال السلطان إلى كلامه ، وعدل عما كان نواه في المسير إلى أصفهان ، وعطف صوب بلد آمد ، وتزل بجسر بقربها ، وجاء إليه شخص تركماني وقال : إني رأيت في منزلك (٢) التي كنت بها أمس نازلا عسكرا زيهم غير زي عسكرك ، فكذبه ، وقال : في منزلك (١) التي كنت بها أمس نازلا عسكرا زيهم غير زي عسكرك ، فكذبه ، وقال : في الأقطار (١) .

وأحاطت أطلاب (٥) العدو بخركاة جلال الدين وهو نائم ، وقيل : إنه كان سكرانا ، وإذا بأوترخان (٦) قد وصل في أعلامه وأطلابه ، وأصحابه ، فحمل على التتار ، وكشفهم

 <sup>(</sup>١) الملك المسعود صاحب آمد: هو ركن الدين مودود بن الملك الصالح أبى الفتح محمد بن نور الدين محمد بن فخر الدين قرا أرسلان بن ركن الدولة داود بن نور الدولة سقمان ويقال ـ سكمان ـ بن أرتق .

انظر: وقيات الأعيان ، ج٥ ، ص٨٢ .

<sup>(</sup>٢) قفجاق: قبائل فى شمال البحر الأسود، وقد نزح عدد كبير من أفراد هذه القبائل إلى أراضى الدولة الخوارزمية وصاهروا الخوارزميين، وقد كانت هذه العناصر مصدرا من مصادر الاضطراب السياسى والاجتماعى فى قلب الدولة، ويكتب اسم قفجاق فى المصادر التركية «قبجاق».

انظر: سيرة منكبرتي ، ص٢٨٤ ، حاشية (١) .

<sup>(</sup>٣) ومنزلتك، كذا في الأصل ، وما أثبتناه من سيرة منكبرتي ، ص٣٧٨ ، لاستقامة المعنى .

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٣٧٧ ـ ص٣٧٨ .

<sup>(</sup>٥) اطلاب : مفردها طلب ، وهي وحدات صغيرة قد تبلغ اربعمائة براسها امراء يعملون في وظائف البلاط أو الدولة ، حتى أنه كان للسلطان نفسه طلبه من الفرسان في عدد صغير وهذا اللفظ ظهر في أيام صلاح الدين الأيوبي ، ويذكر المقريزي أن الطلب في لغة الغز هو أمير له لواء وبوق ومائتي فارس إلى ماثة إلى سبعين .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٣٦٠٠

<sup>(</sup>٦) اأرخان، كذا في سيرة منكبرتي ، ص٣٧٩ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٥٠ .

عن الخركاة ، ودخل بعض الخواص على السلطان جلال الدين ، فأخذ بيده وأخرجه وعليه طاقية بيضاء ، وركب فرسه ، وساق ، فعلم أن التتار تتبعه ، فأمر أترخان أن يفارقه بمن معه ليتبع التتار سواده (١١) ، وتخلص هو بنفسه ومفرده ففعل ، وكان ذلك خطأ ، فإن أترخان لما فارقه انضوى إليه من شداد العسكر خلق ، ووصل إلى إربل ومعه[١٢٥] أربعة آلاف فارس ، وساق إلى أصبهان ، وملكها زمانا إلى أن قصدها التتار ، وسار السلطان إلى باشورة (٢) آمد ، والطلب وراءه ، وكانت آمد قد تشوشت ، وظن أهلها أن الخوارزمية أرادوا الغدر بهم ، فضربوا السلطان جلال الدين ، ورموه بالحجارة ، فلما أيس منهم ومن الدخول إلى آمد تياسر عنها ، وانضوى إليه زهاء مائة نفس ، ثم رمته الجفلة بهم إلى حدود جزيرة بها دربندات منيعة ، فكانوا يمانعونه في العبور ، وطمعت الناس ، وقتل بعضهم شحنة همذان ، فأشار عليه أترخان بالعود ، وقال : إن أسلم الطريق اليوم طريق سلكه التتار ، فرجع برأيه ليكون هلاكه من جميع الوجوه بتدبيره ، ووصل إلى قرية من قرى ميافارقين ، فنزل وسيب الخيل ترعى ، وفارقه أترخان جبنا ، ووثوقا بما كان بينه وبين الملك المظفر شهاب الدين غازي من المودة والعهود ، وأقام جلال الدين بالبيدر<sup>(٣)</sup> ، فستره الليل حتى إذا كان الفجر طلع عليه التتار ، فركب لوقته ، وعوجل أكثر جماعته ، فقتلوا وأسروا بعضهم ، وركب السلطان ، فقال بعض الأسرى للتتار : إنه جلال الدين فجدوا في طلبه ، وساق وراءه خمسة عشر فارسا منهم ، ولحقه فارسان فقتلهما ، وأيس الباقون من الظفر به ، فرجعوا ، ثم صعد الجبل ، وكان الأكراد يحفظون الطرق لسحت يجمعونه ، فأخذوا جلال الدين وسلبوه كعادتهم ، فحين هموا بقتله قال لكبيرهم : إنني أنا السلطان فلا تعجل في أمرى ، ولك الخيار في إحضاري عند الملك المظفر شهاب الدين غازي فيغنيك ، أو إيصالي إلى بلدى فتصير ملكا ، فرغب الرجل في إيصاله إلى بلاده ، ومشى

<sup>(</sup>١) السواد: العدد الكثير.

انظر: المصباح المنير، مادة اسوده.

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص١٧٤ .

<sup>(</sup>٢) الباشورة : الحائط الظاهري أو مايري منه ، وتجمع على بواشير .

انظر: سيرة منكبرتي، ص٣٧٩، حاشية (٨).

<sup>(</sup>٣) البيدر: الموضع الذي تدرس قيه الغلال.

انظر: سيرة منكبرتي ، ص ٣٨٠ ، حاشية (٢) .

به إلى عشيرته ، وحلته ، فتركه عند زوجته ومضى إلى خيله ، ليحضر منها مايركبانه ، فبينا [الرجل](١) غائب أقبل رجل كردى من السفلة ، وبيده حربة فقال للمرأة : ماهذا الخوارزمى؟ وهلا تقتلونه؟ فقالت : لاسبيل إلى ذلك ، وقد آمنة زوجى ، وعرف أنه السلطان . فقال : كيف تصدقونه أنه السلطان؟ وقتل لى بخلاط أخ خير منه ، فضربه بالحربة فمات ، ولما كان بعد مدة أرسل المظفر إلى ذلك الجبل ، وجمع سلب السلطان جلال[١٢٦] الدين ، والسرج والسيف المشهور والعوذة التى كان يشدها فى وسط شعره ، فلم حم القضاء ضاق به الفضاء ، وكان هلاك ذلك الأسد الغالب على أيدى الثعالب(٢).

### ذكر ترجمة جلال الدين

والكلام فيه على أنواع (الأول): في نسبه: هو السلطان جلال الدين منكبرتي بن السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد بن علاء الدين تكش بن أرسلان بن أطسز بن محمد بن نوشتكين (٣) ، وهم من سلالة طاهر بن الحسين ، وتكش جده هو الذي أزال دولة السلجوقية . وقد ذكرنا ترجمة والده السلطان علاء الدين خوارزم شاه ، كيف توفي؟ وكيف انكسر من جنكيزخان؟ وأنه خلف أربعة أولاد ، منهم : السلطان جلال الدين هذا ، وأنه ملك البلاد بعد والده ، وجاءه الأمر المحتوم ، والقضاء المبروم ، وقتل في هذه السنة كما ذكرنا(٤) .

وفى المرآة<sup>(ه)</sup>: واختلفوا فى اسم جلال الدين ، فقيل: تكش اسم جده ، قال السبط: سمعت الملك المعظم (رحمه الله) يقول: ليس هو من بنى سلجوق ، وإنما هو من نسل طاهر بن الحسين ، وجده تكش هو الذى أزال الدولة<sup>(٢)</sup> السلجوقية ، وملك محمد أبو جلال الدين البلاد ، وكان ابنه جلال الدين هذا قد هرب إلى الهند ، وعاد منها ، ونزل على همذان ، وقصد بغداد ، وجرى له وعليه ماذكرناه مفصلا(٧) . وقال أبو الفتح

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين إضافة من سيرة منكبرتي ، ص٣٨٢ ، للتوضيح .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث في سيرة منكبرتي ، ص٣٧٩ - ص٣٨٢ ؟ المختصر ، ج٣ ، ص١٥٠ - ص١٥١ .

<sup>(</sup>٣) وأنويش تكين، كذا في الأصل ، والمثبت من سيرة منكبرتي ، ص٣٤ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في المختصر، ج٣، ص١٤٨؛ البداية والنهاية، ج١٢، ص١٤٢؛ مرأة الزمان، ج٨، ص٤٤٢.

<sup>(</sup>٥) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤٤٢ ـ ص٤٤٣ .

<sup>(</sup>٦) والمملكة؛ كذا كتبت التخريجة في الأصل ، وكذلك في مرآة الزمان ورد اسم المملكة بدلا من الدولة ، ج٨ ، ص٢٤٢ .

<sup>(</sup>٧) إلى هنا توقف العيني عن النقل من مرأة الزمان ، ج٨ ، ص ٤٤٢ - ص ٤٤٢ .

المنشىء: واسم جلال الدين منكبرتى ، قلت: هو الأصح لأنه كان كاتبا بين يديه سنين وهو أدرى باسم مخدومه (١) .

(الثانى) فى صفته: قال أبو الفتح: كان أسمر قصيرا تركيا ، حسن (٢) الشارة والعبارة وكان يتكلم بالفارسية .

(الثالث) في سيرته: قال أبو الفتح المنشىء: كان أسداً ضرغاماً ، وأشجع الفرسان إقداماً ، وكان حليما لا غضوبا ولاشَّتَّاما ، وكان وقورا لايضحك إلا تبسما ، ولا يكثر كلاما ، وكان يختار العدل غير أنه صادف أيام الفتنة فغلب ، ويحب الترفيه على الرعية لولا أنه ملك في زمان الفترة (٢) . وفي تاريخ ابن كثير (١) : وكان جلال الدين في آخر عمره قد قبحت سيرته ، وفسد عقله ، وعادى ملوك جميع الأطراف . وفي المرآة (٥٠): [١٢٧] وكم فتك وأسر من المسلمين وسبي وكان كثير الفساد ، وأهلك عسكره العباد والبلاد ، ثم قال السبط: وحكى لي خالي أبو محمد يوسف محيى الدين قال: بعثني الخليفة إليه في رسالة وهو على خلاط ، فدخلت عليه وبين يديه المصحف ، وهو يقرأ فيه ويبكي ، فقلت له : تقرأ في المصحف وتبكي وأنت تفعل بالمسلمين ماتفعل! وقد قتلت في دقوقا عشرين ألف مسلم ، وسبيت نساءهم ، وفعلت مافعلت! فقال : هذا عسكر عظيم مسيرة خمسة أيام مالي عليهم طاقة ولاحكم ، ولا يلتفتون إلى . ومع هذا فإنه كان سدا بين المسلمين والكفار ، وسندا لأهل الإسلام من الفجار ، وكان يدفع التتار عن المسلمين ، ويصدهم ، فلما هلك انفتح السد ، ولقد حكى لى الأمير عماد الدين بن موسك قال : لما كُسِو الخوارزمي دخل عثمان العزيز ، وغازي وجماعة الأعيان ، فهنؤا الأشرف بالكسرة ، فقال: تهنوني بهذا سوف ترون غبٌّ هذا ، والله لتكونن هذه الكسرة سببا لدخول التتار إلى بلاد المسلمين ، ما كان الخوارزمي الأمثل السد الذي بيننا وبين يأجوج ومأجوج . فكان كما قال ، وكان الخوارزمي إذا لقى التتار اقتتلوا عشرة أيام بلياليها ، ثم يترجلوا عن خيولهم ، ويتلاقوا بالسيوف ، وأحدهم يأكل ويبول وهو يقاتل .

<sup>(</sup>١) ورد هذا الخبر في المختصر ، ج٣ ، ص١٥١ .

<sup>(</sup>٢) وتركى الشارة والعبارة؛ في سيرة منكبرتي ، ص٨٤٠ ؛ المختصر ، ج٣ ، ص١٥١ .

<sup>(</sup>٣) ورد هذا الخبر في سيرة منكبرتي ، ص٣٨٤ .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في ابن الأثير ، الكامل ، ج١٢ ، ص٤٩٥ ، ولم يرد في تاريخ ابن كثير كما ذكر العيني .

<sup>(</sup>٥) سبط ابن الجوزى ، ج٨ ، ص٤٤٣ ـ ص٤٤٤ .

وفى تاريخ (١) ابن كثير: وكان له مملوك يحبه محبة شديدة ، فمات ذلك المملوك ، فبحرى عليه من الحزن مالم يعهد بمثله ، وأمر أهل تبريز بالخروج والنوح واللطم عليه ، ثم أنه لم يدفنه ، وبقى يستصحبه معه حيث سار وهو يلطم ويبكى ، وكان إذا قدم إليه الطعام يرسله إلى المملوك الميت ، ولا يجسر أحد أن يقول له أنه ميت ، فكانوا يحملون الطعام ويقولون: إنه يقبل الأرض . ويقولون: إنه الآن أصلح مما كان عليه . فأنف أمراؤه من ذلك ، وخرج بعضهم عن طاعته ، وكان هذا المملوك سببا لتشتت حاله ، وزوال ملكه . وقال ابن كثير: وكان المملوك خصيا ، يقال له قلج ، وكان حين بعث الطعام وهو ميت ، قال له بعضهم : أيها الملك إنه قد مات . فأمر بقتله ، فقتل ، فكانوا بعد ذلك يقولون: إنه يقبل الأرض ، ويقول : إنه أصلح مما كان عليه . يعنى أنه مريض وليس بميت . فلما جاءت التتار اشتغل بهم ، وأمر بدفن قلج ، وهرب من بين أيديهم[١٢٨] وامتلأ قلبه خوفا منهم ، فجرى عليه ماذكرناه ، وتفرق عنه جيشه فصاروا شذر مذر .

#### (الرابع) في وفاته : قد ذكرنا كيفية قتله عن قريب.

وفى المرآة (٢): أخذ جلال الدين خلاط، وفعل فيها مافعل، وآخر أمره جاء التتار خلفه، وانهزم إلى بلاد ميافارقين، وتاه فى الجبال، فوقع به فلاح من قرية يقال لها عين دار (٢)، فرآه راكب على سرج مرصع باليواقيت، وعلى لجام فرسه الجواهر، وسلاحه كله مجوهر، فقال: من أنت؟ فقال: خوارزم شاه. يعنى جلال الدين، وكان شخص من عسكر جلال الدين قد قتل أخ هذا الفلاح، وكان ذلك سببا لقتله إياه. وقيل: إنه شره إلى ما كان معه، فأنزله وأطعمه، ونام آمنا، فضربه بفأس فقتله، وأخذ ما كان معه، وبلغ شهاب الدين غازى، فأرسل إلى الفلاح، فأنكر فقرره، فأقر، وأحضر الفرس والسلاح، وقال: دفنته إلى جانب القرية. وكان طرخان خال جلال الدين قد وصل إلى شهاب الدين، فأنزله في قصره، وأمر بحمل جلال الدين ليلا من القرية، وقال لخاله: أبصر هل هو هذا. فلما رآه بكى، وقال: نعم فدفنوه ليلا وأخفوا قبره مخافة أن ينبش.

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٨ . وانظر الخبر أيضا في الكامل ، ج١٢ ، ص٤٩٦ ـ ص٤٩٧ .

<sup>(</sup>٧) سبط ابن الجوزي ، ج٨ ، ص٤٤٧ ـ ص٤٤٣ ؛ وانظر أيضا : البداية والنهاية ، ج١١ ، ص١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) عين دار: لعل هذه التقرية بأرض ميافارقين كما ذكر في البداية والنهاية أنَّ الفلاح من قرية بأرض ميافارقين . ج١٤٢ ، ص١٤٢ .

وقال السبط(۱): وبلغنى وجه آخر، أنه لما كبسه التتار خرج من الخيمة ليلا ومعه جماعة من أصحابه، وقصد ميافارقين، وكانت معه جواهر نفيسه، فبات بقرية عند أرمنى، فقال: أنا خوارزم شاه. وأعطاهم جواهر، وقال: احملونى إلى شهاب الدين غازى. فحملوه إلى سفينة، وكان تحته فرس سرجه ولجامه ذهب بجوهر، وأنزلوه فى السفينة وبها رجل كردى كان خوارزم شاه قد قتل أهله، فضربه فى صدره بحربة، فأخرجها من ظهره، فقتلوا الكردى، وأخذوا ما كان على جلال الدين، وفرسه وحياصته، وكان فيها جوهر عظيم، وألقوه فى بئر، وبلغ شهاب الدين غازى، فأرسل وحياصته، وكان فيها جوهر عظيم، وألقوه فى بئر، وبلغ شهاب الدين ما أخذو، فأرسل اليهم فأخذهم وأخذ ما أخذوه، وسألهم عن جلال الدين، فأخرجوه من البئر، فقتلهم شهاب الدين، وغسله وكفنه، ودفنه خارج ميافارقين، فعفى شهاب الدين موضع قبره. وقيل: قتل فى سنة تسع وعشرين وستمائة. وفى تاريخ بيبرس: وكانت[ ١٢٩] وفاته فى النصف من شوال من سنة ثمان(١) وعشرين وستمائة، ومدة مملكته منذ وفاة والده اثنتى عشرة سنة الى يبرس (رحمه الله): والغالب على ظنى أن الطائفة التى كانت مع باطوخان بن جنكيزخان، لأنه استقر بهذه البلاد، وصارت بعده لمن كان له من الأولاد.

## ذكر ما فعل التتار في بلاد الإسلام

وفى هذه السنة نهب التنار سواد آمد وأرزن وميافارقين ، وقصدوا أسعرد<sup>(۱)</sup> ، فقاتلهم أهلها ، فبدل لهم التنار الأمان ، فاطمأن أهل البلد إلى أمانهم ، واستسلموا ، فلما تمكن التنار منهم بذلوا فيهم السيف ، وقتلوهم حتى كادوا يأتون عليهم ، وحُرِّز القتلى فكانوا يزيدون على خمسة عشر ألفا ، وساروا منها إلى طنزة (٥) ، ففعلوا فيها كذلك ، ثم ساروا

<sup>(</sup>١) مرآة الزمان ، ج٨ ، ص٤٤٣ ؛ وانظر أيضا : سيرة منكبرتي ، ص٣٨١ ـ ص٣٨٣ ؛ مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٣٢٣ ؛ المنحتصر ، ج٣ ، ص١٥٥ .

<sup>(</sup>٢) (ثمانية) كذا في الأصل ، والمثبت هو الصحيح لغة ، وقد ورد في سيرة منكبرتي تاريخ الوفاة ، ص٣٨٥ .

<sup>(</sup>٣) عن مدة مملكة جلال الدين منكبرتي انظر: سيرة منكبرتي، ص٣٥٥؛ نهاية الأرب، ج٢٩، ، ص٢٩٨.

<sup>(</sup>٤) «أسعرد»: مدينة بالقرب من شط دجلة ، وهي عن ميافارقين على مسيرة يوم ونصف ، وميافارقين في الشمال عن سعرت ، وقد وردت بأسماء أخرى وهي : سعرت وأسعرذ .

انظر: تقويم البلدان ، ص٢٨٨ ـ ص٢٨٩ .

<sup>(</sup>٥) طنزة : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

انظر: معجم البلدان ، ج٣ ، ص٥٥ .

إلى ماردين فنهبوا ماوجدوا في بلدها ، واحتمى صاحب ماردين ومن معه من أهل دنيسر(١) بقلعتها ، ثم وصلوا إلى نصيبين ، فأقاموا عليها بعض نهار ، ونهبوا سوادها ، وسلبوا وقتلوا وغاروا ، وغلقت أبوابها ، فعادوا عنها ، ومضوا إلى سنجار ، ووصلوا إلى الجبال فنهبوها ، ودخلوا الخابور<sup>(٢)</sup> ، ووصلوا إلى عرابان<sup>(٢)</sup> ، ومضت طائفة إلى طريق الموصل ، ومضت طائفة إلى نصيبين الروم على الفرات ، فنهبوا وقتلوا ، وقصدوا بدليس(٤) وأحرقوها ، وساروا إلى أعمال أخلاط ، فحاصروا بلدا منه يقال له باكرى فملكوه ، وحصروا أرجيش ، وهي مدينة عظيمة من بلاد خلاط ، ففعلوا فيها كذلك ، وألقى الله الرعب في قلوب المسلمين منهم [حتى](٥) كان الرجل منهم يدخل القرية وفيها جمع كثير فلا يزال يقتلهم واحدا واحدا حتى يأتى عليهم ، ولا يجسر أحد منهم يمد يده إليه ، ولقد ذكر أن واحدا تتريا أخذ رجلا وليس مع التترى سلاح ، فقال للرجل : ضع رأسك على الأرض ولا تبرح . فوضع رأسه على الأرض ، ومضى التترى فأحضر سيفا فقتله به ، وبالجملة فإن الله ألقى الرعب في القلوب لإمضاء ماقدره في طي الغيوب ، ولما اتفقت وفاة جلال الدين ، ورأى أهل أذربيجان استيلاء التتار كاتبوهم بالطاعة ، وبذلوا لهم ماطلبوا منهم من الأموال والثياب ، [١٣٠] وكذلك فعل أهل تبريز وطلبوا من مقدمهم الأمان فآمنهم ، وتوجه إليه أعيانهم ، وطلب منهم أن يحضروا إليه صناع الثياب ليستعمل للقان(٦) الذي هو ملكهم مايحتاج إليه ، وطلب منهم أن يعملوا له خركاه عظيمة فعملوا له خركاه لم يعمل مثلها ، غشاؤها من الأطلس الجيد والزركش (٧) ، وبطنوا داخلها

<sup>(</sup>١) دُنَيْسَرِ : بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماردين ، ولها اسم أخر يقال لها قوج حصار .

انظر: معجم البلدان، ج٢، ص٦١٢.

<sup>(</sup>٢) التحابور: اسم لنهر كبير بين رأس عين والفرات من أرض الجزيرة ، ولاية واسعة وبلدان جمة غلب عليها اسمه فنسبت إليه من بلاد قرقيسياء وماكسين والمجدل وعَرَبان .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٨٣ .

<sup>(</sup>٣) عرابان أو عَرّبان : بليدة بالخابور من أرض الجزيرة .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٨٣ .

<sup>(</sup>٤) بلليس : بللة من نواحى أرمينية قرب خلاط .

انظر: معجم البلدان، ج١، ص٥٣٦٠.

<sup>(</sup>٥) مابين حاصرتين إضافة من مفرج الكروب، ج٤ ، ص٣٢٧، التوضيح.

<sup>(</sup>٦) القان: لقب أطلق على رؤساء الترك في القرن السابع الميلادي ، ومعناه رئيس الرؤساء ، وقد استعمل أولتك الترك السابع المستقدمون لقب قان أوخان أيضا بمعنى قاغان ، فصارت كلمة قاغان أوفان تطلق على ملك المغول الأعظم . ولمعرفة المزيد عن هذا المصطلح ، انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص٢٩٧ .

<sup>(</sup>٧) الزركش: أي صبغة الثيات وألوانها .

انظر: مصطلحات صبح الأعشى ، ج١٥ ، ص١٦٩ .

بالسمور<sup>(۱)</sup> والقندس ، وقرروا عليهم كل سنة شيئا من المال والثياب ، وأما الخوارزمية فتفرقوا في الأغوار ، والأنجاد<sup>(۱)</sup> ، وتشتتوا في البلاد ، وسنذكر متجدداتهم معهم في أوقاتها<sup>(۱)</sup> .

#### ذكر حركة الإفرنج

وفى هذه السنة كانت للفرنج حركة ، فخرج عسكر حلب مع الأمير بدر الدين (٤) الوالى وأغاروا على ناحية المرقب (٥) ، ونهبوا حصن بانياس وخربوه ، وسيروا الأسارى إلى حلب ، ثم وقعت وقعة أخرى بينهم قتل فيها من الفريقين خلق كثير ، واستظهر فيها الفرنج على المسلمين ، فجهزت العساكر من حلب إليهم ، ثم استقرت الهدنة بين عسكر حلب والداوية (٢) والاستبار (٨) .

<sup>(</sup>١) السمور: نوع من قراء حيوان السمور المستخدم في صنع الملابس، وحيوان السمور ببلاد الروس وراء بلاد التراث يشبه النمس، ومنه أسود لامع وأشقر.

انظر: الملابس العملوكية ، ص٣٦ ، المصباح المنير ، مادة (سمر) .

<sup>(</sup>٢) الأنجاد: النجد الأرض الصلبة ، وماغلظ منها في ارتفاع من الجبل .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٧٤٥ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحداث في الكامل ، ج١٢ ، ص ٤٩٩ ـ ٥٠١ ؛ منفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٣٢٥ ـ ٣٣٠ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص ١٣٨ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص ٤٤٠ .

<sup>(</sup>٤) الأمير بدر الدين الوالى: كان أميرا جليلا، وكان متولى قلعة جعبر في أيام الملك الظاهر إلى أن أتحذها الملك العادل فولاه الملك الظاهر بعد ذلك قلعة حلب إلى حين وفاته.

أنظر: مفرج الكروب، ج٤، ص٣١٠ ـ ٣١١.

<sup>(</sup>٥) المُرَّقب: اسم الموضع الذي يرقب فيه بلد، وقلعة حصينة تشرف على ساحل بحر الشام وعلى مدينة بلنياس. انظر: معجم البلدان، ج٤، ص٠٠٥.

<sup>(</sup>٦) الداوية: أو الديوية وهم الاسم الذى أطلقه المسلمون على الطائفة التى عرفت فى أوروبا باسم «فرسان المعبد» وهى طائفة دينية تخصصوا لحرب المسلمين فى الحروب الصليبية، فأصبحت فرقة حربية، وكانوا أشد المحاربين تعصبا وأكثرهم قوة وضراوة ومنهم طائفة أخرى تسمى الاسبتارية.

انظر: نهاية الأرب، ج ٢٩، ص ٨٣، حاشية (١).

<sup>(</sup>٧) الاستبار أو الاستبارية: هم طائفة أخرى من فرسان المعبد (من الإفرنج) وهم مثل الداوية في التعصب والحماس. انظر: نهاية الأرب، ج ٢٩، ص ٢٠٥٥، حاشية (١).

<sup>(</sup>٨) وردت هذه الأحداث في مفرج الكروب، ج٤، ص٣١٠ ـ ٣١١.

#### ذكر بقية الحوادث

منها أنه كان غلاء شديد بديار مصر ، وبلاد الشام ، وحلب ، والجزيرة ، بسبب قلة المياه السماوية والأرضية (١) .

وفى تاريخ بيبرس: واحتبس الغيث فى هذه السنة احتباسا كثيرا جداً ، وارتفعت الأسعار ، فخرج الناس إلى جبل بانقوسا<sup>(۲)</sup> ، واستسقوا ، فجاء مطر يسير بعد ذلك ، وانحلت<sup>(۳)</sup> الأسعار قليلا<sup>(٤)</sup> .

ومنها أن الملك الكامل ابتدأ<sup>(٥)</sup> بحفر البحر الذى من دار الوكالة بمصر إلى صناعة التمر الفاضلية ، وعمل بنفسه فيه ، واستعمل فيه (٢) الملوك والأمراء والأجناد وغيرهم ، وكان هذا البحر في أوان نقصه يصير طريقا إلى الجزيرة (٧) والمقياس (٨) ، فبَعُد البحر عن مصر ، وخشى السلطان بعده وارتدامه بالرمال ، فحفر فيه إلى أن صار الماء محتاطا بالمقياس ، وصار الناس بعد ذلك يخوضون فيه من قبلى المقياس في وقت الاحتراق ، وأما من صناعة الإنشاء إلى بحر المقس (١) فكان ينكشف عند نقص النيل ، ويبقى الناس يعدون الجزيرة (١٠) من قبالة ربع العادل ، ثم إنه كان عند ابتداء مد النيل يسير الماء منحدرا في أنابيب إلى أن يلتقى ببحر بولاق ، فيكون يوم لقائه عند أهل مصر يوم سرور

<sup>(</sup>١) ورد هذا النحبر في الكامل ، ج١٢ ، ص٥٠٤ ؛ الذيل على الروضتين ، ص٥٩ ٠ .

<sup>(</sup>٢) جبل بانقُوسا: جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال.

انظر: معجم البلدان ، ج١ ، ص ٤٨٢ .

<sup>(</sup>٣) اوانحطت؛ كذا في مفرج الكروب، ج؟ ، ص٣١٢.

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الحدث في مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢١٢ .

<sup>(</sup>٥) «ابتدى» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٦) «فيها» كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٧) الجيزة، كذا في نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٦٥؛ السلوك، ج١٥١، ص٢٤١.

<sup>(</sup>٨) المقياس: هو عمود من رخام قائم في وسط بركة على شاطئ النيل بمصر، له طريق إلى النيل يدخل الماء إذا زاد عليه ، وفي ذلك العمود خطوط معروفة عندهم يعرفون بوصول الماء إليها مقدار زيادته .

انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٢١٠ .

<sup>(</sup>٩) المَفْسُ: بين يدى القاهرة على النيل ، وكان قبل الإسلام يسمى أم دُنين ، وكان فيه حصن ومدينة قبل بناء الفسطاط . انظر: معجم البلدان ، ج٤ ، ص٣٠٦ .

<sup>(</sup>١٠) الجزيرة : وهي جزيرة مصر وهي محلة من محال الفسطاط ، وسميت جزيرة لأن النيل إذا فاض أحاط بها الماء وحال بينها وبين عظم الفسطاط واستقلت بنفسها .

انظر: معجم البلدان ، ج٢ ، ص٨٠ .

وفرح ولهو وانفساح ، ولم يزل الأمر كذلك إلى أن ملك[ ١٣١] الملك الصالح نجم الدين أيوب الديار المصرية ، وشرع في بناء قلعة الجزيرة ، فحفر بعض هذا البحر ، واستحضر المهندسين وسألهم كيف العمل في جريان الماء بحيث لاينقطع صيفا ولا شتاء؟ واتفق الرأى على أن تغرق مراكب في بر الجزيرة قبالة باب القنطرة الذي بمصر مما يلى السور الذي بناه صلاح الدين ، وقبلى الجزيرة ، فغرقت المراكب ، وعمل البحر من ذلك اليوم قليلا قليلا ، ويتكاشف أولا فأول(۱) ، وقطع كثيرا من بر مصر من دار الملك إلى قريب المقس ، ورمى قطعة من السور الذي بناه الكامل ، وكمله ابنه العادل ، وقطع المنشية الفاضلية (۱) .

ومنها أنه تكامل بناء المدرسة (٢) التي بسوق العجم في بغداد ، المنسوبة إلى إقبال الشرابي الشرابي ، وحضر الدرس بها ، وكان يوما مشهودا اجتمع فيها جميع المدرسين والمفتيين ببغداد ، وعمل بصحنها قباب الحلواء ، فحمل منها إلى جميع المدارس والربط ، وخلع على المدرسين والمعيدين والفقهاء يومئذ ، وكان وقتا حسنا (٥) .

وفي جمادي الأولى ذكر ثقى الدين(١) بن الصلاح الدرس في المدرسة(٧) التي

<sup>(</sup>١) (فأولا) كذا في الأصل ، والصحيح لغة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الأحداث بتصرف في نهاية الأرب، ج٢٩، ص١٦٥ ـ ص١٦٦؛ السلوك، ج١ق١، ص٢٤١ .

<sup>(</sup>٣) هى المدرسة الإقبالية التى يداخل باب الفرج وباب الفراديس ، شمالى الجامع والظاهرية الجوانية ، وشرقى الجاروخية والإقبالية الحنفية ، وغربى التقوية بشمال ، أنشأها جمال الدين بل جمال الدولة إقبال عتيق ست الشام . انظر: الدارس في تاريخ المدارس ، ج ١ ، ص١٥٨ \_ ص١٥٩ .

<sup>(</sup>٤) إقبال الشرابي : بني مدرسة بواسط وإلى جانبها جامعا ، وبني بيغداد مدرسة في سوق السلطان ، وجدد بمكة الرباط الذي اشتهر به ، وتوفي سنة ٣٥٣هـ .

انظر: الدارس، ج١ ، ص١٥٩ ؛ الشلرات ، ج٥ ، ص ١٦١ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا النحبر في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٨ - ص١٣٩ ؛ الدارس في تاريخ المدارس ، ج١ ، ص١٥٩ - ص١٦٠ .

<sup>(</sup>٢) تقى الدين بن الصلاح: أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبى نصر النصرى الكردى الشهر زورى المعروف بابن الصلاح ، الشُّرخانى الملقب تقى الدين الفقيه الشافعى ، كان أحد فضلاء عصره فى التفسير والحديث والفقه وأسماء الرجال تولى التدريس بالمدرسة الناصرية بالقدس ، وتدريس المدرسة الرواحية ، ودرس يمدرسة ست الشام زمرد خاتون ، ولد سنة ٧٧٥هـ بشَرخان ، وتوفى سنة ١٤٣هـ بدمشق .

انظر: وفيات الأعيان، ج٣، ص ٢٤٤؛ البداية والنهاية، ج١٣، ، ص ١٧٩ - ص ١٨٠؛ الشذرات، ج٥، ، ص ٢٢١ .

<sup>(</sup>٧) يقصد بها المدرسة الشامية البرانية : وهي بالعقيبة ، وبانيها والدة الملك الصالح إسماعيل ، وأول من درس بها تقى الدين بن الصلاح ، وأنشأتها ست الشام ابنة نجم الدين أيوب بن شاذى بن مروان ، وهي من أكبر المدارس وأعظمها وأكثرها فقها .

انظر: الدارس، ج١، ص٢٧٧.

وقفتها بنت حسام (۱) الدين لاجين بن ست الشام (۲) على الشافعية بدمشق ، المجاورة لمارستان (۲) نور الدين الشهيد (٤) (رحمه الله) .

وفى رجب ذكر الناصح  $^{(a)}$  بن الحنبلى الدرس فى المدرسة  $^{(7)}$  التى أنشأتها ربيعة  $^{(Y)}$  خاتون بنت أيوب بقاسيون  $^{(A)}$  .

ومنها أن تاريخ ابن الأثير الذي سماه الكامل انتهى في هذه السنة (٩).

ومنها أن الأشرف أبا العباس أحمد بن القاضى الفاضل سار فى الرسلبة عن السلطان الملك الكامل صاحب مصر إلى الخليفة المستنصر بالله ببغداد ، فأكرم وأعيد معظما (١٠٠) .

<sup>(</sup>۱) حسام الدين لاجين: هو حسام الدين محمد بن عمر بن لاجين بن أخت صلاح الدين ، وهو صاحب نابلس ، وأمه ست الشام بنت أيوب ، أخت السلطان صلاح الدين ، توفى ليلة الجسعة التاسع عشر من رمضان سنة ٥٨٧هـ ، ودفن بالتربة الحسامية التى أنشأتها أمه بمحله العونية (المدرسة الشامية البرانية) .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص٣٦٩ ؛ مرأة الزمان ، ج٨ ، ص٢٦٥ .

 <sup>(</sup>۲) ست الشام: هي بنت أيوب بن شاذي وشقيقة المعظم ثورانشاه بن أيوب ، وزوجها ابن عمها نصر الدين محمد
 ابن أسد الدين شيركوه ، توفيت يوم الجمعة في السادس عشر من ذي القعدة سنة ٦١٦هـ .

انظر: وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٢٤٤ ـ ص٢٤٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٩٢ ؛ شفاء القلوب ، ص٢٢١ ـ م ص٢٢٢ ؛ الدارس ، ج١ ، ص١٥٩ .

<sup>(</sup>٣) مارستان نور الدين: بناه السلطان نور الدين محمود بدمشق، وهو مستشفى لمعالجة المرضى وإقامتهم، وهو لفظ فارسى مركب من «بيماره أى مريض و«ستان» أى محل، ويقال بيمرستان وبيمارستان، والمارستان النورى أحسن مابنى من المارستانات بالبلاد، ومن شرطه أنه على الفقراء والمساكين، وإذا لم توجد بعض الأدوية التى يعز وجودها إلا فيه، فلايمنع منه الأغنياء.

انظر: خطط الشام ، ج٢ ، ص١٦١ - ١٦٢ ؛ البداية والنهاية ، ج١٢ ، ص٣٠٠ .

 <sup>(</sup>٤) ورد هذا الخبر في المرآة ، ج٨ ، ص ٤٤ .

<sup>(</sup>٥) الناصح بن الحنبلى: ناصع الدين عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب بن الشيخ أبو الفرج الشيرازى ، ويرجع نسبه إلى سعد بن عباده (رضى الله عنه) ، ولد سنة ٥٥٥هـ وتوفى سنة ١٣٤هـ . انظر: الدارس ، ج٢ ، ص٨٢٨ .

<sup>(</sup>٢) يقصد بها المدرسة الخاتونية البرانية ، غرب دمشق ، بنيت سنة ٥٥٧هـ ، وقد وقفتها الست خاتون أم شمس الملوك ، وأخت الملك دقاق . انظر : الدارس ، ج١ ، ص٥٠٢ ـ ص٥٠٦ .

<sup>(</sup>٧) ربيعة خاتون بنت أيوب بن شاذى ، أخت صلاح الدين ، تزوجت أولا بالأمير سعد الدين بن مسعود بن معين الدين أنر ، وتزوجت ثانيا بعد موت الأول بالملك مظفر الدين صاحب إربل ، توفيت سنة ٦٤٣هـ .

انظر: البداية والنهاية ، ج١٦ ، ص١٨٦ ؛ شفاء القلوب ، ص٢٢٧ - ص٢٢٣ ؛ الدارس ، ج٢ ، ص٨٠ .

<sup>(</sup>٨) ورد هذا الخبر في مرآه الزمان ، ج٨ ، ص ٤٤٠ .

<sup>(</sup>٩) انظر: الكامل، ج١٢، ص٥٠٥.

<sup>(</sup>١٠) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٩ .

ومنها أن الملك السعيد المظفر كوكبورى (۱) بن زين الدين صاحب إربل دخل بغداد ولم يكن دخلها قط ، فتلقاه الموكب وشافهه الخليفة بالسلام مرتين في وقتين ، وكان ذلك شرفا له غبطه به سائر الملوك في الأفاق ، وساءلوا أن يهاجروا ليحصل لهم مثل ذلك ، فلم يُمكنوا لحفظ الثغور ، ورجع إلى مملكته معظما مكرما(۱).

وفيها . . . . . . . (٣)

وفيها حج بالناس من دمشق شبل الدولة كافور العادلي (٤) ، وكان فيمن حج الشيخ تقى الدين أبو عمرو بن الصلاح ، ولم يحج أحد من العراق لانتشار الفساد من التتار (٥) .

### ذكر من توفى فيها من الأعيان

ابن معطى<sup>(٦)</sup> النحوى يحيى بن معطى بن [عبد] (۱۳) النور الزواوى ، صاحب الألفية وغيرها [۱۳۲] من المصنفات النحوية المفيدة ويلقب بزين الدين ، أخذ عن الكندى وغيره في الشام ، ثم سافر إلى مصر ، وكانت وفاته بالقاهرة في مستهل ذي الحجة من هذه السنة ، وشهد جنازته الشيخ شهاب<sup>(٨)</sup> الدين أبو شامة ، وكان قد رحل إلى مصر في هذه السنة . وحكى أن الملك الكامل شهد جنازته ، وأنه دفن قريبا من قبر المزنى بالقرافة في طريق الشافعي عن يسرة المار .

<sup>(</sup>۱) المظفر كوكبورى بن زين الدين: أبو سعيد كوكبورى بن أبى الحسن على بن بكتكين بن محمد الملقب الملك المعظم مظفر الدين ، تولى البلاد موضع أبيه بعد موته وكان عمره أربع عشرة سنة وكان أتابكه مجاهد الدين قايماز ، وكانت ولادته بقلعة الموصل ليلة السابع والعشرين من المحرم سنة ٤٩هـ، وتوفى ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان سنة ٩٠هـ.

انظر: وفيات الأعيان ، ج٤ ، ص١١٣ ـ ص١٢١ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٧ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الخبر في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٩ .

<sup>(</sup>٣) بياض في الأصل بمقدار سطر.

<sup>(</sup>٤) المرآة ، ج ٨ ، ص ١٤٤ .

<sup>(</sup>٥) ورد هذا الخبر في البداية والنهابة ، ج١٣ ، ص١٣٨ .

<sup>(</sup>٦) انظر: الذيل على الروضتين ، ص ١٦٠؛ وفيات الأعيان ، ج٦ ، ص١٩٧؛ البنداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٩؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٢٩ .

<sup>(</sup>٧) مابين حاصرتين إضافة من البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٩ ؛ النجوم الزاهرة ، ج٢ ، ص٢٧٨ .

<sup>(</sup>A) الشيخ شهاب الدين أبو شامة: هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبى بكر بن عباس أبو محمد وأبو القاسم المقدسى الشيخ الإمام العالم الحافظ المحدث الفقيه المؤرخ المعروف بأبى شامة ، شيخ دار المحديث الأشرفية ، ومدرس الركنية ، وصاحب المصنفات العديدة المفيدة ، ولد لبلة الجمعة الثالث والعشرين من ربيم الآخر سنة ٩٩ههم، وتوفى سنة ٣٦٥هم .

انظر: الذَّيل على الروضتين ، ص٣ - ٤ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص٢٦٤ ـ ص٢٦٥ ، الشذرات ، ج٥ ، ص٣١٨ .

وقال ابن خلكان<sup>(۱)</sup>: وكان الملك الكامل أرغبه في الانتقال إلى مصر ، فسافر إليها وتصدر بالجامع العتيق بمصر لإقراء الأدب ، ولم يزل إلى أن توفى في سلخ ذى القعدة من هذه السنة ، ودفن من الغد على شفير الخندق بقرب تربة الإمام الشافعي ، وقبره هناك ظاهر ، ومولده سنة أربع وستين وخمسمائة . والزواوى : بفتح الزاى نسبة إلى زواوة ، وهي قبيلة كبيرة بظاهر بجاية ، من أعمال إفريقية ، ذات بطون وأفخاذ . قلت : كان يحيى بن معطى المذكور من سادات الأئمة الحنفية ذكره صاحب الطبقات فيهم . وكذا قال ابن خلكان : يحيى بن معطى النحوى الحنفي (رحمه الله) .

اللخوار (٢) الطبيب ، واقف الدخوارية بدمشق ، مهذب الدين عبد الرحيم بن على بن حامد ، المعروف بالدخوار ، شيخ الأطباء بدمشق ، وقد وقف داره بدرب العميد بالقرب من الصاغة العتيقة على الأطباء بدمشق مدرسة لهم ، وكانت وفاته في صفر من هذه السنة ، ودفن بسفح جبل قاسيون ، وعلى قبره قبة على أعمدة في وسط الجبل شرقى الركنية (٣) ، وقد ابتلى بستة أمراض متعاكسة منها ربح اللقوة ، وكان مولده سنة خمس وستين وخمسمائة ، وعمره ثلاث وستون سنة . وقال القوصى : أنشدني الحكيم (٤) الفاضل قي الإسرائيلي صاحب المعتبر :

لنا صديق يهودى[من حماقته]<sup>(ه)</sup> إذا تكلم تبدو آفته<sup>(۱)</sup> من فيه يتيه والكلب خير منه منزلة كأنه بعد لم يخرج من التيه<sup>(۷)</sup>

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ، ج٦ ، ص١٩٧ .

<sup>(</sup>۲) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٥٩ ـ ص٢٦٠ ؛ نهاية الأرب ، ج٢٩ ، ص١٦٨ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٩ ؛ المرآة ، ج٨ ، ص٤٤٤ ـ ص٤٤٠ ؛ الشذرات ، ج٥ ، ص١٢٧ ـ ص١٢٨ .

<sup>(</sup>٣) الركنية : هي المدرسة الركنية الجوانية الشافعية ، واقفها ركن الدين منكورس عتيق فلك الدين سليمان العاطى ، وهو الذي بني الركنية الحنفية البرانية .

انظر: الدارس، ج١، ص٢٥٣.

<sup>(</sup>٤) الحكيم الفاضل: هو هبة الله بن صاعد أبو الحسن بن التلميذ الطبيب النصراني لكن الشعر ليس لنفسه بل لابن أفلح كما في أخبار الحكماء .

انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٥٩ ، حاشية (١)

<sup>(</sup>٥) حماقته : كذا في الذيل على الروضتين ، ص١٦٠ .

<sup>(</sup>٦) فيه : كذا في الذيل على الروضتين ، ص١٦٠ .

<sup>(</sup>٧) ورد هذان البيتان في الذيل على الروضتين ، ص١٦٠ .

ابن العديم (١) الشيخ الصالح القاضى أبو غانم ، كان من المجتهدين في العبادة والرياضة ، والعاملين بعلمهم . وقال ابن (٢) الأثير : إنه من شيوخنا ، سمعنا عليه الحديث ، وانتفعنا برؤيته وكلامه ، مات في هذه السنة .

أبو اسحق<sup>(۱۲)</sup> ابراهيم بن عبد[ ۱۳۳] الكريم بن أبي السعادات بن كريم الموصلي ، أحد الفقهاء الحنفية ، شرح قطعة كبيرة من القدورى ، وكتب الإنشاء لصاحبها بدر الدين لؤلؤ، ثم استقال من ذلك ، وكان فاضلا شاعرا . فمن شعره قوله :

عسى قلبه القاسى على يلينُ حديثي عليه فالحديث شجون سيوفا لها وطف (١) الجفون جفون (٥)

دعـوه كـمـا شـاء الغـرامُ يكونٌ للستُ وإن خـان العـهـود أخـونُ ولينوا له في قولكم ما استطعتم وبشوا صباباتي إليه وكرروا وسلوا على العشاق يوم تحملوا

المجد (٦) البهنسي ، وزير الملك الأشرف ، من بيت الفضل والعلم ، كان أبوه فاضلا ، كتب شرح الحماسة بخطه في ست مجلدات للتبريزي ، ووقفه في الخانقاه<sup>(٧)</sup> الشُمَّيْساطيَّة ، ليس في الشام نسخة أصح منها ، وكان المجد فاضلا ، وُزِّرَ للأشرف مدة ، ولم يقطع رزق أحد ، وكان حسن المحضر عاقلا ، ولم يكن فيه ما يعاب به إلا استهتاره ، والله يعفو عنه ، وكان الأشرف قد عزله عن الوزارة واستأصله ، وأخذ جميع ماله ، وتوفي بدمشق ، ودفن بتربته التي أنشأها بقاسيون ، ووقف عليها وقفا ، وأوصى بكتبه تكون فيها .

<sup>(</sup>١) انظر: الكامل ، ج١٢ ، ص٥٠٥ ؛ البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٣٩ .

<sup>(</sup>٢) الكامل ، ج١٢ ، ص٥٠٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٠ .

<sup>(</sup>٤) الوطف: كثرة شعر العين . المصباح المنير ، مادة (وطف) .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه الأبيات في البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر: الذيل على الروضتين ، ص١٦٠ ، البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٠ ، المرأة ، ج٨ ، ص٤٤٤ .

<sup>(</sup>٧) الخانقاه الشميساطية : ورد اسم الخانقاه في الدارس (السميساطية) وهي تنسب للسميساطي أبي القاسم على بن محمد بن يحيى السلمي الحبشي من أكابر الرؤساء بدمشق ، وسميساط قلعة على الفرات بين قلعة الروم وملطية ، وكانت هذه الخانقاه دار عبد العزيز بن مروان بن الحكم أبي الأصبغ الأموى (أمير المؤمنين) وابنه عمر (رضى الله عنه) . انظر: الدارس، ج٢، ص١٥١ ـ ص١٥٢.

جمال<sup>(۱)</sup> الدولة خليل بن زويزان ، رئيس قصر حجاج ، كان كيسا ذا مروءه ، له صدقات كثيرة ، وله زيارة في مقابر الصوفية من ناحية القبلة ، مات في هذه السنة ودفن بتربته عند مسجد فلوس<sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٤٠ .

<sup>(</sup>٢) مسجد فلوس: يقع قبلى الميدان على طريق حوران، ويعرف اليوم بمسجد أبى فلوس، ولم يبق منه إلا محرابه، وهو من وهو الذي بناه وفيه قبره وعلى بابه بثر، ومسجد فلوس أيضا على الطريق بناه الأمير أكز، له منارة خشب، وهو من مساجد دمشق. انظر: الدارس، ج٢، ص ٣٦١٠.

رَفْعُ معبى (لرَّحِمْ) (البَخْرَي (سِلنم (لنِّهِرُ (الِفِرُوفَ مِسِ

# رَفْعُ بعب (لرَّحِيْ) (الْنَجِّرِيُّ (لِسِلْنَهُ) (الِنْرِثُ (الِفِرُوفِيِّسِ (سِلِنَهُ) (الْفِرُوفِيِّسِ

## كشافات الكتاب

- ١ كشاف الأعلام.
- ٢ كشاف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات .
  - ٣ كشاف الأماكن والبلدان.
  - ٤ كشاف الألفاظ الاصطلاحية.
  - ٥ كشاف بأسماء الكتب الواردة في النص.
    - ٦ مصادر ومراجع التحقيق.
      - ٧ فهرست الموضوعات.

رَفْعُ معبں (لرَّحِمْ إِلَّهِ الْمُجَنِّى يُّ (سِلنَمَ) (لِنَبِّرُ (الِفِرُوفِ بِسِ

# عِي (لَرَجِي) (الْمَجَّلَيُّ (أَسِلَتَمَ (الْفِرُمُ (الْفِرُونُ كِسِيَ

## كشاف الأعلام\*

#### -1-

- ۱۳۵ (عليه السلام): ۲۷ ، ۱۳۵ ، ۲۲۷ .
- \* آق شاه بن محمد بن تکش ، ناصر الدین : ۲۹ ، ۲۸ ، ۲۹ .
  - \* أَلطُن : ١٣٣ .
  - \* إبراهيم (عليه السلام): ٢٢ ، ٢٢٧ .
- \* إبراهيم بن أسد الدين شيركوه ، الملك المنصور ، ناصر الدين (صاحب حمص) : ٢٣٤ .
- \* إبراهيم بن محمد الشيرازى ، أبو اسحق ، الشيرازى: ١٢٩ .
- \* إبراهيم بن المظفر بن إبراهيم ، ابن البدى ، أبو اسحق : ١٢٧ .
  - \* إبراهيم بن المقدم: ٤٢ .
- ابن أبى فراس (أمير الحاج العراقى):
   ۱۷، ۹۵، ۹۵، ۱۲۲، ۱۲۵، ۱۲۵.
  - \* ابن الأثير، انظر:
- على بن أبى الكرم مسحسد، أبو الحسن .
  - \* أبن البدى ، انظر:
- إبراهيم بن المظفر بن إبراهيم ، أبو اسحاق .
  - \* ابن برنس أنطاكية : ١٨٧ .

- \* ابن بزاقة (ابن بصاقة) ، انظر:
- نصر الله بن هبة الله الغفارى ، فخر القضاة .
  - \* ابن البطى ، انظر:
  - محمد بن عبد الباقي ، أبو الفتح .
    - \* ابن البواب ، انظر:
    - على بن هلال ، أبو الحسن .
      - \* ابن تومرت ، انظر :
    - محمد بن عبدالله ، المهدى .
      - \* ابن تيمية ، انظر:
- محمد بن أبى القاسم بن محمد ، الفخر .
  - \* ابن الجاموس ، انظر:
    - عز الدين .
    - \* ابن الجرحي: ١٠.
      - \* ابن جنى ، انظر:
  - عثمان بن جني ، أبو الفتح .
    - \* ابن الجهني ، انظر:
- الحسين بن محمد بن أبى بكر بن
   المجلى الموصلى ، أبو عبدالله .
  - \* ابن الجوزي ، انظر:
  - عبدالرحمن بن على بن محمد .
- \* ابن جيجاك (جارية مغنية أم جلال الدين منكبرتي) : ٥٥ .
  - \* ابن جيوش: ٣٧ .

- \* ابن الحسين: ٢١٧ .
- \* ابن الحصوى (إمام الحنابلة بمكة) ، انظر:
  - نصر بن أبى الفرج .
    - \* ابن الخطيب ، انظر:
- محمد بن عمر بن الحسين البكرى
   (الإمام) ، فخر الدين ، الوازى .
  - \* ابن خلكان ، انظر:
- أحمد بن محمد بن أبى بكر ، أبو العباس .
  - \* ابن دحية الكلبى ، انظر:
- عمر بن الحسن بن على ، الحافظ أبو
   الخطاب .
  - \* ابن دريد ، انظر:
  - محمد بن الحسين ، أبو بكر .
    - ب ابن الدهان ، انظر:
  - سعيد بن المبارك ، أبو محمد .
    - \* ابن رشيق ، انظر:
- الحسن بن رشيق (شاعر) ، أبو على ، القيرواني .
  - ابن رواحة ، انظر :
  - هبة الله ، أبو القاسم .
    - ابن زطینا ، انظر :
- جبريل بن منصور بن هبة الله ، أبو الفضل .
  - \* ابن الساعي ، انظر:
- على بن أنجب بن عثمان ، أبو طالب .

- \* ابن سعد (صاحب الطبقات) ، انظر:
  - محمد بن سعد .
    - \* ابن السنة: ١١٣.
- ابن شاهین (صاب کتاب النصیحة) ، أبو
   القاسم : ۹۸ .
  - \* ابن شداد ، انظر:
- يوسف بن رافع بن تميم (قاضى حلب) ، بهاء الدين .
  - \* ابن شكر الوزير ، انظر :
- عبدالله بن على ، صفى الدين ،
   الصاحب ، أبو محمد .
  - \* ابن طبرزد ، انظر :
- عمر بن أبى بكر ، أبو حفص ، موفق الدين .
- \* ابن طغـريل شـاه بن قليج أرسـلان السلجوقي: ٩٥، ٩٥.
- بن العديم (الشيخ القاضي) ، أبو غانم :
   ۲۷۸ .
  - \* ابن عساكر ، انظر:
  - أحمد ، تاج الأمناء .
- الحسن بن محمد بن الحسين بن هبة الله (الشيخ) ، أبو البركات ، زين الأمناء .
- عبدالرحمن بن محمد بن الحسن بن
   هبة الله ، أبو منصور ، فخر الدين .
- على بن أبى محمد الحسن ، أبو القاسم ، الحافظ ، القاسم بن أبى القاسم .

- العماد بن القاسم .
- \* ابن عمران (عليه السلام): ٢٢٧.
  - \* ابن العميد ، انظر:
  - المكين جرجس.
    - ابن عُنین ، انظر :
- محمد بن نصر الله بن الحسين (الشاعر) ، شرف الدين ، أبو المحاسن .
  - \* ابن غياث الدين تترشاه: ١٠٦.
    - \* ابن قباجة : ٧٩ .
    - \* ابن قدامة ، انظر:
- عبدالله بن أحمد بن محمد المقدسي ، موفق الدين (الشيخ) .
  - \* ابن كثير، انظر:
  - إسماعيل بن عمر.
  - \* ابن كشلوخان : ۱۸۱، ۱۸۱.
    - ابن الكعكى ، انظر :
      - شمس الدين .
    - \* ابن المحلى: ١٦٤.
    - \* ابن المشطوب ، انظر:
- أحمد بن سيف الدين على ، عماد الدين ، أبوالعباس .
  - ابن معطى (صاحب الألفية) ، انظر :
- یحیی بن معطی بن عبد النور الزواوی ، زین الدین .
  - \* ابن ناصر الدين أرتق أرسلان: ٦١.
    - ابن هشام ، انظر :

- عبدالملك بن هشام الحميرى ، أبو محمد .
  - \* ابن واصل ، انظر:
  - محمد بن سالم ، جمال الدين .
    - ابن يونس ، انظر :
- أحمد بن موسى بن يونس بن منعة ،
   أبو الفضل .
- ابنة قطب الدين مسعود النيسابورى:
   ٩٩.
- \* ابنة كوكبوري بن زين الدين على : ٩٠ .
  - \* ابنة المعظم عيسى : ٦١ .
  - \* ابنة نور الدين محمود بن زنكي: ٢١.
  - \* ابنة هزار رسف (ملك الجبال): ٥٣.
    - أبو إبراهيم ، انظر :
- إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، المزنى .
  - \* أبو اسحق ، انظر:
- إبراهيم بن عــبــدالكريم بن أبى
   السعادات .
- إبراهيم بن محممد الشيرازى ، الشيرازى .
- إبراهيم بن المظفر بن إبراهيم ، ابن البدى .
  - \* أبو البركات ، انظر:
- الحسن بن محمد بن الحسين بن هبة الله (الشيخ) ، زين الأمناء ، ابن عساكر.

- \* أبو البركات بن المستوفى: ١٢٦.
  - \* أبو بشر ، انظر:
  - عمرو بن عثمان ، سيبويه .
    - \* أبو البقاء ، انظر:
- عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، محب الدين .
  - \* أبو بكر ، انظر :
- أحمد بن على بن ثابت (الإمام) ، الحافظ ، الخطيب البغدادي .
  - محمد بن الحسين ، ابن دريد .
    - محمد بن يوسف بن الطباخ .
- \* أبو بكر بن حلبة ، الموازيني البغدادي : ١١١ .
- \* أبو بكر الصديق (رضى الله عنه) : ١٠٩ .
- \* أبو بكر ملك (من بنى أخــوال جــلال الدين) ، إينام خان : ١٠٤ ، ١٥٩ .
- \* أبو تميم معد ، المستنصر العبيدى الفاطمي : ١١٧ ، ١١٦ .
  - أبو جعفر، انظر:

- أحمد بن محمد بن سلامة ،
   الطحاوى .
- محمد بن أحمد بن نصر ، الترمذي .
- محمد بن يوسف (خال سبط ابن الجوزى) .
  - \* أبو جعفر القاضى ، انظر:
- أبو جمع فسر المنصور بن الظاهر بأمر الله ، المستنصر بالله (الخليفة العباسي) .
- \* أبو جعفر المنصور بن الظاهر بأمر الله ، المستنصر بالله (الخليفة العباسى) ، أبو جعفر القاضى: ١٣٤ ١٣٦ ، ١٣٦ ، ١٥١ ، ٢٤١ ، ٢٣٢ ، ٢٢٢ ، ٢٤٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ .
  - \* أبو حامد ، انظر :
- محمد بن محمد بن أحمد الغزالى ،
   الغزالى ، حجة الإسلام ، زين الدين
   الطوسى .
  - \* أبو الحسن (الشيخ) ، انظر:
    - الروزبهارى .
    - \* أبو الحسن ، انظر :
- عبدالغافر بن إسماعيل الفارسى (الحافظ) .
- علي بن أبى على بن محمد بن سالم
   التغلبى ، سيف الدين الأمدى .
- على بن أبى الكرم محمد ، ابن الأثير .

- \* أبو الخير ، انظر:
- ريحان بن تكان بن موسك .
  - أبو دبوس ، أنظر :
  - أبو العلاء إدريس ، الواثق .
    - \* أبو الدر ، انظر:
- یاقوت بن عبدالله الرومی ، مهذب الدین ، عبدالرحمن .
- ياقوت بن عبدالله الموصلى ، أمين
   الدولة ، الملكى .
  - \* أبو زرعة ، انظر :
  - طاهر بن محمد بن طاهر .
    - 🐙 أبو زكريا ، انظر :
  - يحيى بن على ، الخطيب التبريزي .
    - 🛊 أبو زكرياء ، انظر :
- يحبى بن القاسم بن درع بن الخضر،
   تاج التكريتي (الشيخ).
  - \* أبو السعادات ، انظر:
- أسعد بن يحيى بن موسى ، البها السنجارى ، أبو المعالى .
  - أبو سعيد ، انظر :
- الحــسن بن أبى الحــسن يسـار البصرى .
  - الحسن بن عبدالله ، السيرافي .
- كسوكبسورى بن زين الدين بن أبى الحسن على كسوجك بن بكتكين (صاحب إربل) ، الملك المعظم، مظفر الدين.

- على بن الحسن الرازى البغدادى .
- على بن سالم بن يزبك (الشاعر) ،
   العبادى .
  - على المراكشي (الشيخ) .
  - على بن هلال ، ابن البواب .
- محمد بن أبى الفتح ، صدر الدين
   البكرى (محتسب دمشق) .
- محمد بن عماد الدين محمود بن
   حموية (شيخ الشيوخ) ، صدر الدين .
  - \* أبو الحسن بن قفل: ١١.
    - \* أبو الحسين ، انظر:
- أحمد بن محمد بن أحمد الفقيه ، القلورى .
- مـسلم بن الحـجـاج النيسسابورى
   (صاحب الصحيح) .
- هبة الله بن الحسن بن هبة الله ،
   صائن الدين ، الحافظ .
  - \* أبو حفص ، انظر:
- عسمسر بن إبراهيم بن يوسف (أمسيسر المؤمنين) ، المرتضى .
- عمر بن أبى بكر ، ابن طبر زد ، موفق
   الدين .
  - أبو حفص الهكارى ، انظر :
- عمر بن محمد بن عيسى (الأمير) ،
   مجد الدين .
  - \* أبو حنيفة (الإمام) ، انظر:
    - النعمان بن ثابت .

- محمد بن أبى السعادات بن محمد
   المسعودى ، تاج الدين ، البَنْدهى .
- محمد بن محمود بن محمد بن عبدالرحمن .
  - \* أبو سليمان ، انظر:
  - داود بن إبراهيم بن مندار الجبلي .
    - أبو شامة ، انظر :
- عبدالرحمن بن إسماعيل ، شهاب الدين أبو محمد .
  - \* أبو صالح ، انظر :
- نصر بن عبدالرزاق بن عبدالقادر
   الجيلى ، عماد الدين .
  - أبو طالب ، انظر :
- علي بن أنجب بن عـــــــان ، ابن الساعي .
  - يحيى بن على الباعقوبي .
    - \* أبو طاهر ، انظر:
- أحمد بن محمد السلفى الأصبهانى ، الحافظ السلفى .
- إسماعيل بن عبدالله بن الأنماطى ، تقى الدين .
  - \* أبو الطيب ، انظر:
- أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد ، المتنبى .
  - \* أبو العباس ، انظر:
- أحمد بن أبى بكر بن أيوب ، الملك المفضل ، قطب الدين بن العادل .

- أحمد بن سيف الدين على ، عماد الدين ، ابن المشطوب .
- أحمد بن عبدالسيد بن قحطان الإربلي ، الصلاح الإربلي .
- أحـمـد بن القـاضى الفـاضل ،
   الأشرف .
- أحمد بن محمد بن أبى بكر ، ابن خلكان .
- أحمد بن المستضىء بأمر الله ، الخليف الناصر لدين الله (أمير المؤمنين) .
- الطاهر بن محيى الدين ، زكى الدين .
- \* أبو العباس الدئيني البيع الواسطى ، انظر :
  - أحمد بن جعفر بن أحمد .
    - \* أبو عبدالله (الإمام) ، انظر:
  - أحمد بن محمد بن حنبل.
    - \* أبو عبدالله ، انظر:
- الحسين بن محمد بن أبى بكر
   المجلى الموصلى ، ابن الجهنى .
- عمر بن يوسف بن يحيى المقدسى ،
   موفق الدين (الشيخ) .
- مسحسمد بن إدريس بن العسساس (الإمام) ، الشافعي (رضي الله عنه) .
  - محمد بن الفضل الفراوى (الفقيه).
    - أبو عبدالملك ، انظر :
    - محمد بن فضلان .

- \* أبو العز ، انظر :
- شرف بن على بن أبى جعفر بن كامل .
- يحيى بن عبدالله بن أحمد بن قدامة .
  - أبو عزيز (الأمير صاحب مكة) ، انظر :
- قتادة بن إدريس بن مطاعن الحسنى الزيدى .
- أبو العـــلاء إدريس ، الواثق ، أبو دبوس :
   ۱۷۷ .
  - \* أبو العلاء المعرى: ١١١.
    - \* أبو على ، انظر:
- الحسن بن أبى المحاسن زهرة العلوى
   الحسيني .
- الحــسن بن رشــيق (شـاعــر) ،
   القيرواني ، ابن رشيق .
- الحسن بن على بن عمار بن مهدى
   ابن وقاح الياسرى .
  - يحيى بن المبارك بن الجلاجلي .
    - \* أبو على الفارسي ، انظر:
  - الحسن بن أحمد بن عبدالغفار .
- \* أبو على بن محمد بن على الهذباني ، حسام الدين: ٨٨ .
- \* أبو عمر بن أحمد بن محمد (أخو ابن قدامة): ٩٨.
- أبو عمر الكبير المقدسى (الشيخ صاحب المدرسة العمرية الشيخية) ، انظر :
  - محمد بن أحمد بن قدامة .

- \* أبو عمرو بن الصلاح الشهرزوري ، انظر :
- عشمان بن عبدالرحمن بن عشمان ، تقى الدين .
  - \* أبو غانم ، انظر:
  - ابن العديم (الشيخ القاضي) .
    - \* أبو الغيث ، انظر:
  - شعيب بن أبي طاهر بن كليب.
    - \* أبو الفتح ، انظر:
    - عثمان بن جني ، ابن جني .
- محمد بن تكش بن أرسلان بن أتسز
   ابن محمد بن أنوشتكين ، علاء
   الدين ، خوارزم شاه .
  - محمد بن عبدالباقي ، ابن البطي .
- موسى بن سيف الدين بن أبى أيوب ،
   الملك الأشرف .
- نصر الله بن الأثير الجنزرى (الوزير) ،
   ضياء الدين .
  - \* أبو الفتح جلال الدولة ، انظر :
- ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقى
   (السلطان) .
  - \* أبو الفتح المنشئ ، انظر:
  - محمد بن أحمد النسائي .
    - \* أبو الفتوح ، انظر :
  - نصر بن على البغدادي ، ثعلب .
    - \* أبو الفدا ، انظر:
- عماد الدين إسماعيل ، المؤيد
   (صاحب المختصر في أخبار البشر) .

- أبو الفرج عبدالرحمن بن الجوزى ،
   جمال الدين (الشيخ) : ١٤٤ .
  - \* أبو الفضل ، انظر:
- أحمد بن موسى بن يونس بن منعة .
- جبريل بن منصور بن هبة الله ، ابن
   زطينا .
- عبدالرحيم بن نصر الله بن الكيال الواسطى .
- محمد بن عبدالله بن أحمد بن قدامة .
- محمد بن العميد أبى عبدالله
   الحسين ابن محمد الكاتب ، ابن
   العميد .
  - يحيى بن الزكى ، محيى الدين .
    - \* أبو القاسم ، انظر:
- ابن شاهين (صاحب كتاب النصيحة).
- عبدالله بن الحسين الدامغاني (قاضي القضاة) .
- عبدالرحمن بن محمد بن حمدان الطيبي ، الصائن .
- عبد الكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعى القزويني (الإمام) .
- عبدالملك بن زيد بن ياسين الدولعى
   الشافعى ، ضياء الدين ، الدولعى .
- على بن أبى محمد الحسن ، ابن عساكر ، الحافظ ، القاسم بن أبى القاسم .

- عمر بن أبي على الحسين الخرقي .
- محمود بن سُبُكتكين (السلطان) ،
   سيف الدولة ، يمين الدولة وأمين
   الملة .
  - محمود بن عمر ، الزمخشري .
    - هبة الله ، ابن رواحة .
- أبو القاسم على بن الحافظ بهاء الدين ،
   الحافظ عماد الدين: ١٩.
  - أبو القاسم بن فضلان: ١٨٩.
    - \* أبو الكرم ، انظر:
- المظفر بن المبارك بن أحمد بن محمد البغدادي الحنفي .
  - أبو المجد، انظر:
- عيسى بن عبدالله بن أحمد بن قدامة .
  - \* أبو المحاسن ، انظر:
- محمد بن نصر الله بن الحسين (الشاعر) ، ابن عنين ، شرف الدين .
  - \* أبو المحامد ، انظر:
- محمود بن أحمد بن عبد السيد
   البخارى ، جمال الدين الحصرى .
  - \* أبو محمد ، انظر:
  - سعيد بن المبارك ، ابن الدهان .
    - عبدالله بن أحمد البوازيجي .
- عبدالله بن على ، صفى الدين ،
   الصاحب ، ابن شكر الوزير .
- عبدالملك بن هشام الحميرى ، ابن هشام .

- \* أبو المعالى ، انظر:
- أسعد بن يحيى بن موسى ، البها السنجارى ، أبو السعادات .
  - عبد الرحمن الواسطى ، نجم الدين .
- محمد بن سيف الدين أبى بكر بن
   أيوب ، الملك الكامل ، ناصر الدين .
- محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب،
   الملك المنصور (صاحب حماة) ناصر
   الدين، تقى الدين.
  - \* أبو المعالى الموصلى ، انظر:
- محمد بن أبى الفرج بن بركة ، فخر
   الدين .
  - \* أبو منصور ، انظر:
- عبدالرحمن بن محمد بن الحسن بن
   هبة الله ، فخر الدين ، ابن عساكر
   (الحافظ) .
- محمد بن أحمد بن الأزهر ، الأزهرى .
   \* أبو منصور الجيلى : ١٣٠ .
- أبو منصور السمرقندى (الأمير الكبير) ،
   انظر:
- محمد بن سلیمان بن قتلمش بن ترکانشاه .
  - أبو النجم ، انظر :
- محمد بن القاسم بن هبة الله
   التكريتي .
- \* أبو نصر محمد (أمير المؤمنين) ، الظاهر بأمــر الله: ٧٠ ، ١١٦ - ١١٩ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٢ ، ١٤٤ .

- عبدالواحد بن يوسف بن عبد المؤمن
   (أمير المؤمنين) ، المستضىء .
- القاسم بن على بن محمد بن عثمان ، الحريرى (صاحب المقامات) ، الحافظ بهاء الدين .
  - محمود بن أحمد العيني .
- محمود بن مودود (الشيخ الإمام)
   البُلْدَجى الحنفى .
- یوسف بن عبدالرحمن بن الجوزی ،
   محیی الدین .
  - \* أبو محمد بن الخشاب: ١٨.
- أبو محمد عبدالله بن نجم بن شاس بن
   نزار ، جمال الدين الجذامي : ۲۰ .
  - \* أبو محمد الواسطى ، انظر:
  - عبدالقادر بن داود ، المحب .
    - أبو المظفر ، انظر :
- بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن
   أيوب بن شاذى ، الملك الأمحد
   (صاحب بعلبك) ، مجد الدين .
- داود بن شرف الدين عيسى ، الملك الناصر ، صلاح الدين ، الملك الحاكم .
- عبد الودود بن محمود بن المبارك ،
   كمال الدين .
- عملاء الدين بن شمجماع الدين جلدك
   (الأمير) .
- وسف بن قُزغلى ، شمس الدين ، سبط
   جمال الدين بن الجوزى .

- په أبو نصر المقدسي (الشيخ) : ۲٥٨ .
- \* أبو هاشم على ، الظاهر لإعـزاز دين الله (صاحب مصر) : ١١٧ .
  - \* أبو الوقت ، انظر:
  - عبد الأول بن عيسى بن شعيب.
    - 🚁 أبو يعلى ، انظر:
      - حمزة .
    - \* أبو اليمن ، انظر:
- زيد بن الحسن بن زيد الكندى ، تاج الدين الكندى .
  - # أبو يوسف ، انظر :
  - محاسن بن سلامة الحرائي.
- \* أبو يوسف بن صابر الحراني المنجنيقي : ٢٢٧ .
  - مد أتاخان ، انظر:
  - علاء الدولة (الأتابك صاحب يزد) .
- الخاقان ابن جنكيز
   الخاقان ابن جنكيز
   خان): ١٦٢ .
  - \* أحمد ، انظر :
- محمد بن عبدالله ، رسول الله
   (ﷺ) ، صاحب الغسار ، النبى
   (ﷺ) ، سيد النبيين .
  - أحمد ، تاج الأمناء ، ابن عساكو: ٩٩ .
- \* أحسم بن أبى بكر بن أبوب ، الملك المفضل ، قطب الدين بن العادل ، أبو العباس : ٨٥ .

- \* أحمد بن جعفر بن أحمد ، أبو العباس الدثيني البيع الواسطي : ١١١ .
- \* أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد ، أبو الطيب ، المتنبى : ١٨ ، ٧٣ .
- أحمد بن خليل الخويى ، شمس الدين :
   ١٤٥ .
- # أحمد بن سيف الدين على ، عماد الدين ، أبو العباس ، ابن المشطوب : ٧٢ ، ٢٢ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٧٠ .
- \* أحمد بن الظاهر ، الملك الصالح ، صلاح الدين : ٨١ ، ١٨٦ .
- أحمد بن عبدالسيد بن قحطان الإربلي ،
   أبو العباس ، الصلاح الإربلي : ١٩٥ .
- \* أحمد بن عبد الوهاب ، شهاب الدين ، النويرى : ٣٤ ، ٤٤ ، ٦٣ ، ١١٣ ، ١٣٨ ، ٢٠٤ ، ١٩٧ .
- أحمد بن القاضى الفاضل ، الأشرف ،
   أبو العباس : ٢٧٥ .
- \* أحمد بن محمد بن أبى بكر ، أبو العباس ، ابن خلكان : ٢٠ ، ٧٣ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٣٠ - ١٣٢ ، ١٦٥ ، ٢٧٧ .
- ابو المحمد بن أحمد الفقیه ، أبو الحسین ، القدوری : ۲۷۸ ، ۲۷۸ .

- \* أحمد بن محمد بن حنبل ، أبو عبد الله (الإمـــام): ۲۱ ، ۹۷ ، ۱۲۵ ، ۱۳۵ ، ۱۲۵ .
- ابو جعفر ، الطحاوى : ١٦٥ .
- أحمد بن محمد السّلّفى الأصبهانى ، أبو طاهر ، الحافظ السّلّفى : ١٢٧ .
- أحمد بن محمد بن على القادسي:
   ١١٠.
- \* أحمد بن المستضىء بأمر الله ، أبو العباس ، الخليفة الناصر لدين الله (أمير المسؤمنين) : ٧ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٧٧ ، ٧٧ ، ٧٧ ١١٥ ، ١١٣ ، ١١٧ ، ١٢٠ . ١٣٥ . ١٢٧ . ١٣٥ . ١٣٥ . ١٣٥ . ١٣٥ . ١٣٥ . ١٣٥ .
- أحمد بن موسى بن يونس بن منعة ، ابن
   يونس ، أبو الفضل : ١٣٠ .
  - \* أخت أوترخان : ٢٣٨ .
  - \* أخت السلطان جلال الدين: ١٢٣.
  - \* أخت شهاب الدين سليمان شاه: ٢٤٠.
    - \* اختيار الدين ، انظر :
      - جمال الزرّاد .
- اختیار الدین زنکی بن محمد بن حمزة:
   ۲۹.
- \* أخش ملك (ابن خال السلطان جلال الدين) : ۲٤٠، ١٥٨ .
- \* إدريس بن يعقوب المنصور (أميس المؤمنين) ، المأمون ، حجاج المغرب: ١٧٥ ، ١٧٦ .

- \* أدك خان (أمير آخور) : ٩٣، ٩٣ ، ١٠٤ .
- \* أرتق أرسلان بن إيلغازى بن ألبى ، ناصر الدين (صاحب ماردين) : ٦١ ، ١٣٨ .
  - \* أرتق شاه ، نور الدين : ١٣١ .
    - \* أرتوخان : ١٥٨ .
- \* أرخان (سلحدار السلطان غياث الدين بيرشاه): ٧٨ .
- الله الدين : ٢٤٥ . ملك مازندران) ، حسام الدين : ٢٤٥ .
  - \* أرسلان بن أطسز : ٤٦ .
- \* أرسلان بن سليمان بن قتلمش (ملك الروم): ١١٤.
- أرسلان شاه بن أبى بكر بن أيوب ،
   الملك الحافظ ، نور الدين : ٢١٢ .
- أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن
   زنكى ، نور الدين : ۸۰ .
- أرسمان بهلوان (الأمير شحنة مازندران):
   ۲٦١ .
- \* أرغش المعظمى (من أمراء الملك الناصر داود): ٢١٠.
- \* أزبك بن البهلوان بن الدكيز (ملك أذربيجان وصاحب تبريز) ، مظفر الدين :
- · \* · \* F · \* Y A · V A · \* P · 3 P · \* · 1 ·
  - \* أزلاع شاه دانشمند (الحاجب): ٥٦.

. 177 : 177 : 177 : 17.

\* أزلاع شاه بن محمد بن تكش ، قطب الدين: ۲۹ ، ۵۳ ، ۵۵ ، ۲۹ .

- \* الأزهري ، انظر:
- محمد بن أحمد بن الأزهر.
  - \* أسد الدين ، انظر:
- الجويني (والى قلعة سرجهان) .
- شيركوه ، الملك المجاهد (صاحب حمص) .
  - \* أسد الدين الهكارى ، الأمير: ٧٠ .
    - \* أسد الشام ، انظر:
    - عبدالله اليونيني (الشيخ) .
- \* أسعد بن يحيى بن موسى ، البها السنجارى ، أبو السعادات ، أبو المعالى : ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۱۸۸ .
- \* إسماعيل بن أبي بكر بن شاذى ، الملك العادل الصالح ، عماد الدين بن الملك العادل (صاحب بصرى والسواد) : ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٢١ ، ٢١٤ ، ٢٢١ ، ٢٣٦ ، ٢٢١ .
- \* إسماعيل الإيواني (أمير بخلاط) : ٢٢٤ .
- \* إسماعيل بن حماد الجوهري (صاحب الصحاح) : ۷۲، ۱٦٥.
- \* إسماعيل بن عبدالله بن الأنماطي ، تقى الدين ، أبو طاهر: ٧١ .
- \* إسماعيل بن عمر، ابن كثير: ١٠، ١٣، ، ٢٤، ٢٩، ٢٩، ٤٠، ٤٠، ٢٩، ٢٨، ٨٨، ٩٩، ٢٠، ١٠٠، ١١٣، ١١٢، ١٢١، ١٣٦، ١٤١، ١٤١، ١٥٣، ١٢٠، ١٧٠، ١٩٧، ١٧٠، ٢٣٠،

- \* إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، المزنى ، أبو إبراهيم : ٢٧٦ .
- أسن طُغان نوين (مقدم لعسكر التتار):
   ١٥٦.
  - \* أشتون نوين : ١٥ .
    - \* الأشرف، انظر:
- أحسم بن القاضى الفاضل ، أبو العباس .
  - \* أُطسز (أقسس) ، انظر : ﴿
- ع يوسف بن محمد بن سيف الدين أبو بكر بن أيوب ، الملك المسعود (صاحب اليمن) .
  - \* أطلس ملك: ٧٤٥ ، ٢٤٩ .
- \* أعظم ملك (صاحب بلخ) : ٧٦،٧٤.
  - \* أغا بن شروان شاه رشيد: ١٢٢.
- اقباش بن عبدالله الناصرى: ١٨ ، ٣٧ ،
   ٤٥ .
  - \* إقبال الشرابي: ٢٧٤.
    - \*ألب خان: ١٥٨.
- \* ألتون أبه (الجاشنكير) ، شمس الدين : ٢٤٨ .
  - \* ألطون خان: ٤٦، ٧٩، ١٧٩.
    - \* ألغ خان : ٢٤٩، ٢٤٣ ، ٢٤٩ .
      - \* أم الظاهر بأمر الله : ١٣٣ .
- \* أم الملك العادل سيف الدين أبى بكر:
  - \* أم ولد جلال الدين منكبرتي : ٣٥.

- \* إيلان يرغو: ١٥٨.
- # إيلتمش ، شمس الدين (أحد أرقاء الترك في الدولة الغررية وصاحب لاهور ودلهي) : ٧٨ ، ٧٩ ، ٢٥٦ .
- \* إيلجى بهلول (من أمراء غياث الدين بيرشاه): ٧٨ .
  - \* إينام خان ، انظر:
- أبوبكر ملك (من بنى أخوال جلال
   الدين) .
  - \* أينانج خان : ٦٨ ، ٩٣ ، ٩٤ .
  - \* إيواني (مقدم الكرج) : ١٢٤ ، ٢٢٢ .
- \* أيوب بن محمد بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى ، الملك الصالح ، نجم الدين : ٥٥ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ١٤٢ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ٢٧٤ ، ٢٢٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٩ ،

### - پ -

- \* باطوخان بن جنكيز خان : ١٨٥ ، ٢٧٠ .
  - \* باطوخان بن دوشی خان : ٦٥ .
    - \* باينال (مقدم التتار): ١٥٨.
      - \* بخت نصر: ۲۰.
  - \* بختيار الرومي (الركبدار): ٤٩.
- \* البدر الجعبرى (والى قلعة دمشق) :١٤٩ .
  - \* بدر الدين ، انظر:
- طوطق بن أينانج خان (الحاجب الخاص).

- \* أمير خان (ابن صاحب يازر) : ٥٤ .
  - \* أمين الدولة : انظر :
- یاقوت بن عبدالله الموصلی ، أبو الدر ، الملكی .
- \* أميين ملك (صاحب هراة) أميين الملك : ٦٩ ، ٧٤ ،
  - \* الأنبرور، انظر:
- فـودريك الثـانى (الامـــراطور ملك الفرنج) .
  - \* أنطاى بن جنكيز خان : ١٥ .
    - \* أوترخان ، انظر :
    - بكت ملك.
  - \* أوحد الدين (مستوفى العراق): ١٦٣.
    - أودك (أمير آخور) : ١٥٨ .
- \* أورخان (من أمراء جلال الدين) : ١٥٩ ، ٢٤٩ ، ١٦٢ .
  - \* أوكديه خان بن جنكيز خان: ٦٥.
    - \* أُوَيْك خان : ١٧٨ .
- \* أيبك الأشرفى (الأستاذ دار، تأثب الملك الأشرف)، عـز الدين: ١٤، ٢٣٣، ٢٤٦ ٢٤٦ ٢٤٨ . ٢٤٨
- \* أيبك المعظمى (الأمسر) ، عن اللدين (صاحب صرخد) : ١٧٤ ، ٢١١ .
  - \* أيدغدى كله: ٩٢ .
  - \* أيدمر الشامى: ٩٣، ٩٢ .
- \* أيسى خاتون (أخت غياث الدين تترشاه): ٩٣، ٩٢.

- محمد ، سبط العقاب .
- بدر الدين أحمد (رسول الإسماعيلية):
   ١٦٠.
- \* بدر الدین مودود (شحنة دمشق) : ۱٤٦، \* ۱٤٨ .
- \* بدر الدين هلال (خادم تركان خاتون) : ٥٥ .
  - \* بدر الدين الوالى (الأمير): ٢٧٢.
- \* البدر بن المستحف (شاعر): ١٦٦، ٢٥٨ .
- \* براق الحاجب (حاجب الكورخان ، ملك الخطائية) : ٥٣ ، ١٣٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٩٩ .
  - \* برجكار بن جنكيز خان : ١٨٥ .
- \* برذنك بهلوان (من أصحاب جلال الدين): ٧٩.
  - \* بركة بن جنكيز خان: ١٨٥.
  - \* بركة خان بن دولة ملك: ٩٤.
    - \* برهان الدين ، انظر :
  - على بن علوش بن عبدالله المغربي .
- \* برهان الدين سكر (مقطع ساوة) : ٢٤٧ .
- \* بشير الطواشى (خادم الملك المنصور): ٢١٤ .

- بغراق الخلنجى (أمير كبير في عسكر
   جلال الدين) ، سيف الدين : ٣٤ ، ٧٤ .
  - پ بقرجن نوین : ۱۵.
- بكتمر (صاحب أخلاط) ، سيف الدين :
   ۲۵۳ .
- \* بکت ملك ، أوترخان : ١٥٩ ، ٢٢٥ ، ٢٣٨ ، ٢٤٣ ، ٢٤٩ ، ٢٦٤ - ٢٦٦ .
- \* بکتیارق جنکشین (من أمراء غیاث الدین بیرشاه) ، خاص خان (بکتیارون جنکشی: ۷۸ ، ۱۵۹ .
- بكلواى (والدة غياث الدين تترشاه) :
   ۱۰٤ .
  - \* بلتى ملك : ٩٣ .
  - \* البُلْدَجي الحنفي ، انظر:
- محمود بن مودود (الشيخ الإمام) ، أبو
   محمد .
  - \* بنت أمين الملك: ٧٨.
  - \* بنت حسام الدين لاجين: ٧٧٥ .
- \* بنت خواجاجهان ، زوجة جلال الدين خوارزم شاه : ١٩٥ .
- \* بنت طغرل شاه بن أرسلان السلجوقى ، زوجة أزبك بن البهلوان : ١٠٧ ، ١٢٠ ،
  - \* بنت ليون الأرمني: ١٨٧.
- \* بنت ملك الكرج ، زوجـــة الملك الأشـرف ، الكرجـيـة : ١٩٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ،

- \* بنت الهنفرى (صاحبة تبنين): ١٩٦.
  - \* البَنْدَهي ، انظر:
- محمد بن أبى السعادات بن محمد المسعودي ، أبو سعيد ، تاج الدين .
  - \* البها السنجاري ، انظر:
- أسعد بن يحميي بن مموسي ، أبو السعادات .
  - \* البهاء بن التبنى: ١٦٦ .
    - \* بهاء الدين ، انظر:
- خليل بن محمد بن ملكشو (الأمير) .
- عبدالملك بن شرف الدين عيسى ،
   الملك القاهر .
- یوسف بن رافع بن تمیم (قاضی حلب) ، ابن شداد .
  - \* بهاء الدين بن أبي اليسر: ٧٠ ، ٢٢٥ .
  - بهاء الدين شكر (مُقطع ساوة): ٩٢.
    - \* بهاء الدين بن القيسراني: ١٧١ .
      - \* البهاء زهير، انظر:
- زهير بن محمد بن على بن جعفر المهلبي .
  - \* البهاء بن نجم الدين الحنبلي: ٥٥.
- \* بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب بن شادى ، الملك الأمـجـد (صاحب بعلبك) ، مـجـد الدين ، أبوالمظفـر: ٣٩ ، ٧٥ ، ١٣٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٥٢ .
  - \* بهرام الكرجي : ٢٢٣ .

- \* بهلوان بن هزارَسْف (ملك الجبال) ، عماد الدين: ۲٤٠ .
- - \* بياشجمان: ٢٤٩.
- \* بيسبسرس الدوادار: ٩ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٥٩ ،
- · 117 . 112 . 1 . 7 . 9 . 7 . 1 . 3 . 7 . 7 . 7 .
- 111, 071, 171, 171, 171,
- 301, 171, 771, 771, 771,
- 191 , API , 0.7 , V.Y , 197
- · 177 ، 170 ، 177 ، 170 . 119
  - \* بيرم المارديني (الشيخ) : ٢٥٨ .
- \* بیك كوش (مقدم فرسان جنكیز خان) : . ٦٥ .

### - ت -

- \* تاتاك نوين (مقدم لعسكر التتار): ١٥٦.
  - \* تاج الأمناء ، انظر:

. YYY . YV .

- أحمد ، ابن عساكر .
- \* تاج التكريتي (الشيخ) ، انظر:
- يحيى بن القاسم بن درع بن الخضر ،
   أبو زكرياء .
- \* تاج الدين (الأمير صاحب قلعة قارون): ٩١ .
  - \* تاج الدين ، انظر:
  - عمر البسطامي (الأمير).
  - عمر بن مسعود (من التركمان) .

- محمد بن أبى السعادات بن محمد
   المسعودى ، أبو سعيد ، البَنْدَهى .
  - محمد البلخي.
- \* تاج الدين حسن (أحد السرهنكية): ٢٩.
- \* تاج الدين قليج (ملك الخواص) : ١٦٣ .
  - \* تاج الدين قُمر : ١٠٥ .
- \* تاج الدين بن كريم الشرق النيسابورى (الصدر): ٥٣.
  - \* تاج الدين الكندى ، انظر:
- زيد بن الحسن بن زيد الكندى ، أبو اليمن .
- \* التاج محمد بن يونس بن بدران: ١٤٥.
  - \* تاج الملك ، انظر:
  - يعقوب الخوارزمي ، نجيب الدين .
- \* تاجن نوين (مقدم لعمكر التتار) : ١٥٦ .
  - \* تاجى بك : ١٥ .
- \* تترشاه (بیرشاه) بن خوارزم شاه ، غیاث الدین : ۹۲ ، ۳۵ ، ۸۷ ، ۷۸ ، ۹۱ – ۹۹ ، ۱۲۲ - ۱۰۲ ، ۱۲۰ ، ۱۲۳ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ،
- \* تركان خاتون (زوجة السلطان علاء الدين) : ۲۳۸ .
- \* تركان خاتون (والدة السلطان علاء الدين خوارزم شاه): ١٥، ٥٥ - ٥٦.
  - 🛊 تركان سلطان : ٥٦ .
    - \* الترمذي ، انظر:

- محمد بن أحمد بن نصر ، أبو جعفر .
   تفجار نوين (صهر جنكيز خان) : ٦٥ ،
   ٦٦ .
  - \* تقى الدين ، انظر:
- إسماعيل بن عبدالله بن الأنماطى ،
   أبو طاهر .
- خرعل بن عسكر بن خليل الثناثى
   المصرى النحوى .
- عباس بن الملك العادل أبى بكر بن
   أيوب ، الملك الأمجد .
- عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان ، أبو
   عمرو بن الصلاح الشهرزورى .
- عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، الملك المظفر (صاحب حماة) .
- محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، الملك المنصور (صاحب حماة) ، ناصر الدين ، أبو المعالى .
- محمود بن ناصر الدین محمد بن تقی
   الدین عمر بن شاهنشاه بن أیوب ،
   الملك المظفر (صاحب حماة) .
- تقى الدين بن أبى بكر بن شاذى ، تقى
   الدين بن العادل: ۲٤٨ .
- تقى الدين صالح الضرير (مدرس المدرسة الأمينية): ١٤٥.
- \* تكش بن أرسلان بن أطسز ، علاء الدين : ٢٦ ، ٥٤ ، ٢٤٥ ، ٢٦٧ .
  - \* تكين (مقطع خوى): ٢٤٩.

- \* تكين تاش ، حسام الدين : ٢٦١ .
  - \* تمرلنك (قائد التتار) ٢٦٠ .
  - تموجین (تُمرجی) ، انظر :
  - جنكيز خان (ملك التتار) .
- ټوبة (تلميذ الشيخ عبدالله اليونيني):
   ۲۹، ۳۹.
  - \* توجى بهلوان ، قتلغ خان : ٦٨ .
- \* توران شاه بن أيوب بن شاذى ، شمس الدولة ، الملك المعظم ، فخر الدين : ٢٢٩ . ٢٢
  - \* توشى ، انظر:
- دوشی خان بن جنکیز خان ، جوجی . - وقع -
  - \* ثعلب ، انظر:
  - نصر بن على البغدادي ، أبو الفتوح .
    - \* ثمود: ۲۲۷ .

### - ج -

- \* جبة السلاحدار (الطوشى): ٢٠٠.
- \* جبريل (مقطع قاشان) ، نور الدين : ٩٢ .
- \* جـــبــريل بن منصــور بن هبــة الله ، أبوالفضل ، ابن زطينا : ٢٢٦ .
  - \* جقطای خان بن جنکیز خان: ٦٥.
    - \* جلال الدين ، انظر:
  - الحسن بن الحسن بن الصباح.
- \* جلال الدین منکبرتی بن خوارزم شاه محمد بن تکش (من شاهات خوارزم): ۲۹، ۳۳ - ۳۵، ۵۱ - ۵۳، ۵۵، ۲۶،

- AF, PF, 3V PV, YA, 3A, 1P,
  3P, Y' 1 F' 1, A' 1, 1' 1 1 1 1 1

  YY 1, 3Y 1, VY 1 PY 1, 131,
  331, 101 301, F01 YF 1,

  VF 1, AF 1, VY 1, 1A1, FA1,

  VA1, 3P 1, 0P 1, VP 1 PP 1,

  1.Y, YYY 0YY, YYY '3Y,

  33Y, F3Y, A3Y, P3Y, YOY,
- \* جلدك المظفرى التقوى ، شجاع الدين (الأمير): ٥٨ ، ١٧٤ .

007 , 707 , 77 - 177 .

- \* الجُلَندي : ٢٥٨ .
- \* جمال الدولة ، انظر:
- خليل بن زويزان .
- \* جمال الدين (الشيخ) ، انظر:
- أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي .
  - \* جمال الدين (القاضي) ، انظر:
- عبدالرحيم بن على بن إسحاق بن شيث .
  - \* جمال الدين ، انظر:
    - عمر بن يزدار .
  - محمد الدولعي .
- محمد بن سالم بن واصل ، ابن واصل .
  - يعقوب (القاضي) .
- یونس بن بدران بن فیسروز المصری (قاضی القضاة بدمشق) .

- . 759 . 757 . 779 . 777
  - \* جوجى ، انظر:
- دوشى خان بن جنكيز خان .
  - \* الجوهري ، انظر:
- إسماعيل بن حماد الجوهري .
  - \* الجويني ، انظر:
- عطا مالك الجوينى بن الصاحب بهاء الدين محمد (الوزير ببغداد) ، علاء الدين .
- \* الجويني (والى قلعة سرجهان) ، أسد الدين: ٩٢.
- - 🥕 -
    - \* الحافظ ، انظر:
- أحمد بن على بن ثابت (الإمام) ، أبو
   بكر ، الخطيب البغدادي .
  - عبد الغنى .
- على بن أبى محمد الحسن ، أبو القاسم ، ابن عساكر ، القاسم بن أبى القاسم .
- هبسة الله بن الحسن بن هبة الله ،
   صائن الدين ، أبو الحسين .
  - \* الحافظ أبو الخطاب ، انظر:
- عمر بن الحسن بن على ، ابن دحية الكلبي .

- جه جمال الدين الجذامي ، انظر:
- أبو محمد عبدالله بن نجم بن شاس
   ابن نزار .
  - \* جمال الدين الحصيري ، انظر:
- محمود بن أحمد بن عبد السيد البخارى ، أبو المحامد .
  - \* جمال الدين الكناني ، الأمير: ٩.
- \* جمال الدين المصرى (قاضى القضاة): ١٧ ، ٧١ ، ٨١ .
- \* جمال الدين بن واصل (القاضي) : ١٣.
  - \* جمال الزرّاد ، اختيار الدين : ٧٧ .
    - \* الجمال على العراقي: ٢٤٧.
- \* جنكيز خان (ملك التتار) ، تموجين -
- تُمــرجي: ۲۲،۲۲ ۲۸،۲۸ ۳۲
- 07, 73, 73, 00, 70, 30 70,
- 07,77, A7,97, 3Y-74,
- VX . Y . 1 . 3 . 1 . 7 1 1 . 1 . 1 . 1 . AV
- 751, 751, 771 971, 121 -
  - . YTY . YTY . 197 . 177 .
  - \* جهان بهلوان (الطشتدار): ٤٩.
- \* جهان بهلوان أزبك باين (مقدم عسكر السلطان بالهند): ٧٩ ، ٨٠ ، ٢٥٦ .
- \* جهان بهلوان إلجي : ١٠٥، ١٠٦، ١٩٩، ا
- \* جمهان شماه بن طغرل (صماحب أرزن السروم) ، ركسن المديسن : ۲۲٤ ، ۲۲۰ ،

- \* حسام الدين ، انظر:
- أبو على بن محمد بن على الهذباني .
- أردشير بن الحسن (ملك مازندران) .
  - تكين تاش .
  - عمر بن لاجين .
- قليج أرسلان (أكبر أمراء التركمان بأران) .
  - محمد بن عمر بن لاجين .
    - محمد بن لاجين.
- \* حسام الدين بن أبى على (الأمير): ٢١٨، ١٩١ .
  - \* حسام الدين الكردى (شاعر): ١٣.
    - \* حسام الدين الموصلي ، انظر:
      - على بن حماد .
- الحسن بن أبى الحسن يسار البصرى ،
   أبو سعيد: ٣٩ .
- \* الحسن بن أبى المحاسن زهرة العلوى الحسيني ، أبو على : ٩٦ .
- \* الحسن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو على الفارسي : ١٨ ، ١٦٤ .
- \* الحسن بن جلال الدين منكبرتى (صاحب ألموت) ، علاء الدين ، الكيا: . ٢٠٠، ١٩٩
- \* الحسن بن الحسن بن الصباح ، جلال الدين : ٧٢ .
- \* الحسن بن رشيق (شاعر) ، أبو علي ، القيرواني ، ابن رشيق : ١٢٧ .

- \* الحافظ أبو الفداء ، انظر:
  - اين كثير.
- \* الحافظ بهاء الدين ، انظر:
- القاسم بن على بن محمد بن عثمان ،
   أبو محمد ، الحريرى (صاحب المقامات) .
  - \* الحافظ السلفي ، انظر:
- أحمد بن محمد السّلفي الأصبهاني ،
   أبو طاهر .
  - \* الحافظ عماد الدين ، انظر:
- أبو القاسم على بن الحافظ بهاء الدين .
  - \* حبيب العجمى: ٣٩.
  - \* حجاج المغرب ، انظر:
- إدريس بن يعقوب المنصور (أمير المؤمنين) ، المأمون .
  - \* حجة الإسلام، انظر:
- محمد بن محمد بن أحمد الغزالى ، أبو حامد ، الغزالى ، زين الدين الطوسى .
  - \* حرم جلال الدين منكبرتي: ٧٥، ٧٦.
    - \* الحريري (صاحب المقامات) ، انظر:
- القاسم بن على بن محمد بن عثمان ،
   أبو محمد ، الحافظ بهاء الدين .
- \* حسام الدين (من بيت طغان أرسلان وصاحب أرزن من ديار بكر: ٢٥٢،

# - خ -

- \* الخاتون ، انظر :
- ست الشام بنت أيوب بن شاذى .
  - \* خاص خان ، انظر :
- بكتيارق جنكشين (من أمراء غياث الدين بيرشاه).
- خاموش (ابن الأتابك أزبك صاحب أذربيجان): ١٦٢، ١٦١.
  - \* خان بردى (الحاجب الخاص) : ١٥٨ .
- خان سلطان (بنت السلطان خوارزم شاه
   وأخت جلال الدين) : ٥٦ ، ٢٣٨ .
- \* خردجهان بهلوان إيلجى (مقدم عسكر جلال الدين) : ۱۵۷ .
  - پ الخرَقي ، انظر :
- عمر بن أبى على الحسين الخرقى ،
   أبو القاسم .
- \* خـزعل بن عـسكر بن خليل الثنائي المصرى النحوى ، تقى الدين : ١٥٠ .
- \* خفسر بن إبراهيم بن قرا أرسلان (صاحب خرت برت) ، عز الدين (الأمير): ١٣١.
  - \* الخطيب البغدادي: انظر:
- أحمد بن على بن ثابت (الإمام) ،
   الحافظ ، أبو بكر .
  - \* الخطيب التبريزي ، انظر:
  - يحيى بن على ، أبو زكريا .

- الحسن بن الصباح: ٧٢.
- \* الحسن بن عبدالله ، أبو سعيد ، السيرافي : ١٦٤ .
- الحسن بن على بن عمار بن مهدى بن
   وقاح الياسرى ، أبو على : ١٣٠ .
  - \* الحسن بن عمرو الحلبي: ٧٢.
- \* الحسن بن قتادة بن إدريس (الأمير):\* ۸۳، ٤٥، ٤٤
- \* الحـسن قـزلق ، وفـاملك : ٧٤ ، ٨٠ ، ٢٥٦ .
- \* الحسن بن محمد بن الحسين بن هبة الله (الشميخ) ، أبو البركات ، زين الأمناء ، ابن عماكر: ٩٩ ، ٢٥٧ .
- \* الحسين بن على بن أبى طالب (رضى ب الله عنه): ٣٧.
- \* الحسين بن محمد بن أبى بكر بن المجلى الموصلى ، ابن الجهنى ، أبو عبدالله : ٣٨ .
- \* حفيدة علاء الدين كراية الأتابكى:
  - \* جقطای بن جنکیز خان: ١٥.
    - \* الحكيم الفاضل ، انظر:
  - هبة الله بن صاعد أبوالحسن.
    - \* حمزة ، أبو على : ٩٦ .
    - \* حميد الدين الخازن: ٢٠١.
      - \* حواء: ٢٢٧.

- \* خليل بن زويزان ، جمال الدولة : ٢٠٣ ، ٢٧٩
- \* خليل بن محمد بن ملكشو (الأمير) ، بهاء الدين: ۲۲۰ .
  - \* خواجا جهان ، انظر:
- فخر الدين بن على بن أبى القاسم الجندى ، شرف الملك (وزير جلال الدين) .
  - \* خوارزم شاه ، انظر :
- محمد بن تكش بن أرسلان بن أتسز ابن مسحمد بن أنوشتكين ، علاء الدين .
- خواندجهان (والدة غياث الدين تترشاه):
   ١٠٦٠.

- 4 -

- \* دار إقبال ، انظر:
- مؤنسة خاتون بنت الملك العادل أبو بكر بن أيوب ، الملكة خساتون ، دار القطبية .
  - \* دار القطبية ، انظر:
- مؤنسة خاتون بنت الملك العادل أبو
   بكر بن أيوب ، الملكة خاتون ، دار
   إقبال .
  - \* داع خان (من خانات النتار): ۲٤٣.
    - \* داود (عليه السلام): ٢٢٧.
- داود بن إبراهيم بن مندار الجسيلي ، أبو سليمان : ٧٧ .

- \* داود شاه (صاحب أرزنكان) ، علاء الدين: ۲۰۲ .
- \* داود بن شرف الدين عيسسى ، الملك الحاكم ، الناصر ، صلاح الدين ، الملك الحاكم ، أبو المظفر (صاحب دمشق) : ١٠٧ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٦٩ ، ١٠٧ ، ١٧٠ ، ١٩٧ ، ١٩٤ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ . ٢٠٠ ، ٢٠٠ .
  - \* داود المؤذن: ٤١،٤٠.
- \* داود بن موسك بن جكر (الأمير) ، عماد الدين : ۱۹۱ ، ۲۳۲ ، ۲۲۸ .
  - \* الدجال: ٢٥.
  - \* الدخوار الطبيب، انظر:
- عبدالرحيم بن على بن حامد ، مهذب الدين .
  - \* دكجك نوين السلحدار: ٢٦١.
  - \* دلان خان (من ملوك التتار): ١٧٩.
- \* دَمُّر ملك (مقدم فرسان خراسان): ٦٨ .
  - \* دوشي خان بن أخش ملك : ٧٤٠ .
- \* دوشی خان بن جنکیز خان ، جوجی ،
   توشی : ۱۰ ، ۶۲ ، ۶۷ ، ۵۲ ، ۵۰ ، ۹۷۹ .
   ۲۳۸ ، ۱۸۵ ، ۱۸۱ .
  - \* دولة ملك: ٩٢ ٩٤.
    - \* الدولعي ، انظر:
- عــبــد الملك بن زيد بن ياســين الدولعى الشافعى ، ضياء الدين ، أبو القاسم .

#### - ر -

- \* الراجح الحلى (شاعر): ٥٨.
  - \* راجح بن قتادة : 20 .
    - \* الرازى ، انظر:
- محمد بن عمر بن الحسين البكرى
   (الإمام) ، فخر الدين ، ابن الخطيب .
- پربیعة خاتون بنت أيوب ، عمة الناصر
   داود: ۱۰۷ ، ۲۷۵ .

## \* رسول الله ( ﷺ ) ، انظر :

- محمد بن عبدالله ، صاحب الغار ،
   النبى (ﷺ) ، سيد النبيين ، أحمد .
  - \* الرشيد، انظر:
- عبدالواحد بن إدريس بن يعقوب بن عبدالمؤمن .
- رشيق (خادم الخليفة الناصر لدين الله):
   ١١٧٠.

### \* رضى الدين ، انظر:

- المؤيد بن محمد بن على الطوسى .
  - \* ركن الدين ، انظر:
- جهان شاه بن طغرل (صاحب أرزن الروم) .
  - غور صانجتي (غورشاه) .
    - كبود خانه .
  - مسعود بن صاعد (قاضى أصفهان) .
- مودود بن الملك الصالح أبى الفتح
   محمد بن قرا أرسلان بن سقمان بن
   أرتق ، الملك المسعود (صاحب آمد) .
  - \* ركن الدين إمام زاده (الإمام): ٢٦.

- \* ركن الدين بن محمد بن السديد الساوى (صاحب العراق) : ٣٠ .
- الركن الطاهر (قاضى القضاة بدمشق المعزول): 180.
  - \* الركن الفلكي : ٨٤ .
  - \* الروزبهاري ، أبو الحسن (الشيخ) : ٩٦ .
- \* ريحان بن تكان بن موسك ، أبو الخير : ٢١ .

### - ڙ -

- \* زكى الدين ، انظر:
- الطاهر بن محسيى الدين (قاضى
   القضاة) ، أبو العباس .
  - \* الزكى العجمى: ٢٤٧، ٢٤٦.
  - \* الزكى القوصى: ٢١٩ ، ٢٧٧ .
    - \* الزمخشري ، انظر :
  - محمود بن عمر ، أبو القاسم .
- \* زمرد (أم الخليفة الناصر لدين الله):
   ١١٢ .
- \* زنكى بن أرسلان شاه بن مسعود بن مودود ، عماد الدين : ٢٤ ، ٨٢ ، ٩٠ .
  - \* زنكى بن أقسنقر: ٨٠ .
- \* زنكى بن محمد بن عماد الدين زنكى : ۲۲ .
- \* زنكى بن مــودود بن زنكى (صــاحب سنجار) ، عماد الدين : ٤٣ .
- \* زهير بن محمد بن على بن جعفر
   المهلبى ، البهاء زهير: ٢٣٠ .

- \* زوجة أزبك بن البهلوان ، انظر:
  - بنت طغرل بن أرسلان .
- \* زوجة جلال الدين خوارزم شاه ، انظر:
  - بنت خواجا جهان .
  - \* زوجة جنكيز خان (الخاتون) : ١٨٣ .
    - \* زوجة الملك الأشرف ، انظر :
    - بنت ملك الكرج ، الكرجية .
- \* زيد بن الحسن بن زيد الكندى ، تاج الدين الكندى ، أبو اليسمن : ٧١ ، ٩٦ ، ١٤٩ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٢٧٦ .
  - \* زين الأمناء ، انظر:
- الحسن بن محمد بن الحسين بن هبة الله (الشيخ) ، أبو البركات ، ابن عساكو .
  - \* زين الدين (صاحب إربل) ، انظر:
    - ہ علی کوجك
    - \* زين الدين ، انظر:
- يحميى بن معطى بن عميسه النور الزواوي .
  - \* زين الدين الطوسي ، انظر:
- محمد بن محمد بن أحمد الغزالى ، أبو حامد ، الغزالى ، حجة الإسلام .
- \* زين الدين بن فريج (الوزير بحماة) : ٤٢ .
  - \* زين السمرقندي (الكحال) : ٥٦ .
    - س -
      - \* سابق الدين ، انظر:
  - مثقال الجمدار الناصري الصلاحي .

- \* سالم بن عبدالرزاق بن يحيى بن عمر ابن كامل ، السديد (خطيب عقربا) : ۱۷ .
  - \* سبط جمال الدين بن الجوزى ، انظر:
- يوسف بن قَــزُغلى ، شــمس الدين ،
   أيوالمظفر .
  - # سبط العقاب ، انظر:
  - محمد ، بدر الدين .
- سبطی بهاد (مقدم عسکو جنکیز خان):
   ۲۸ .
- ست الشام بنت أبوب بن شاذى ،
   الخاتون : ١٦ ، ٢٢ ، ١٤٨ ، ٢٧٥ .
- السدید (رسول جهان شاه بن طغرل):
   ۲۳۹ .
  - \* السديد (خطيب عقربا) ، انظر:
- سالم بن عبدالرزاق بن يحيى بن عمر
   ابن كامل .
  - \* سراج الدين محفوظ: ٢٤٠ .
- \* سعد بن دكلا (الأتابك صاحب فارس) : ۱۲۲، ۱۹۳، ۱۰۲ .
- \* سعد الدين بن الحاجب (رسول ديوان الخلافة): ٢٤٠ - ٢٤٢ .
- سعد الدين على الشربدار (من مماليك جلال الدين منكبرتي): ٧٦.
- \* سعيد السعداء (صاحب المشيخة): ٣٧
- \* سعيد بن المبارك ، أبو محمد ، ابن الدهان : ٧٣ .

- \* سنقرخان ، انظر:
  - کی .
- \* سويد (نقيب المعتمد مبارز الدين): ١٤٧ .
  - \* سيبويه ، انظر:
  - عمرو بن عثمان ، أبو بشر .
    - \* سيد النبيين ، انظر:
- محمد بن عبدالله ، رسول الله
   (ﷺ) ، صاحب الغار ، النبى
   (ﷺ) ، أحمد .
  - \* السيرافي ، انظر:
  - الحسن بن عبدالله ، أبو سعيد .
    - \* سيف الدولة ، انظر:
- محمود بن سُبُكتكين ، أبو القاسم ،
   يمين الدولة وأمين الملة .
  - \* سيف الدين ، انظر:
  - أبو بكر بن أيوب ، الملك العادل .
- بغراق الخلنجى (أمير كبير في عسكر جلال الدين).
  - بكتمر (صاحب أخلاط) .
- على بن أبى على الهذباني (الأميو).
  - على بن قليج .
  - کیتارق (مقطع کرخ) .
  - \* سيف الدين الأمدى ، انظر:
- على بن أبى على بن محمد بن سالم
   التغلبى ، أبو الحسن .

- \* سقمان بن ظهير الدين بن سقمان القطبى ، شَاهَرمَنْ (شاه أرمن) ، ظهير الدين صاحب أخلاط: ٢٥٣ .
- \* سلجوقى خاتون (زوجة الخليفة الناصر لدين الله): ١١٤.
  - \* السلطان أبو الفتح ، انظر :
- ملكشاه بن سلجوق بن محمد بن
   ملكشاه الأكبر .
  - \* سلطان شاه ، انظر:
  - محمود بن أرسلان بن أطسز .
- \* سلطان شاه بن محمد بن عماد الدين زنكى: ٢٢ .
  - \* السلطان المنصور ، انظر:
- يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ،
   الملك العادل عبدالله بن المنصور .
- \* سليمان بن داود (عليه السلام): ٢٢٧، ٢٥٤ .
- \* سليمان شاه (ملك الإيوانية) ، شهاب الدين : ٢٤٠ .
- \* سلیمان شاه بن شاهنشاه بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب: ۸۳.
- سنجق خان (من أمراء غييات الدين
   بيرشاه): ٧٨ .
  - \* سنقرجق طایسی : ۷۹ .
  - \* سنقر الحلبي الصلاحي ، انظر:
- مسبارز الدين إبراهيم بن موسى ،
   المعتمد (والى دمشق) .

- عبدالعزيز بن محمد الأنصارى الدمشقى (الشيخ) .
- على بن الفضل (وزير جـلال الدين بالعراق .
- عيسى بن سيف الدين أبى بكر بن أبوب ، الملك المعظم .
- محمد بن نصر الله بن الحسين (الشاعر) ، ابن عُنين ، أبو المحاسن .
- شرف الدين أزدره (صاحب سرماری):
   ۲٤٩ .
  - \* شرف الدين بن جبارة: ٥٩ .
  - \* شرف الدين بن عنين (شاعر): ٦٠.
- شرف بن على بن أبى جعفر بن كامل ،
   أبو العز : ٧٢ .
- شـرف الملك (وزير جــلال الدين) ، خواجا جهان ، انظر:
  - فخر الدين بن على بن أبى القاسم الجندى .
  - \* شروان شاه أفريدون (صاحب شروان) : ۲۲۲ .
  - \* شروان شاه رشيد (صاحب الدربند) : ۱۲۲ .
    - \* الشريف افتخار الدين ، انظر:
    - عبد المطلب بن الفضل.
  - شعب بن أبى طاهر بن كليب ، أبو
     الغيث: ٧١ .
  - \* شقيقات (معلوك المعظم) أمير الحاج الشامي: ١٨ ، ٧٠ .

- الدين الأمير) ابن الأمير علم الدين ، انظر:
  - على بن سليمان بن جندر . - يش -
  - \* الشافعي (رضى الله عنه) ، انظر:
- محمد بن إدريس بن العمياس (الإمام) ، أبو عبدالله .
- \* شاه خاتون (عمة السلطان جلال الدين) : ٢٤٥ .
  - \* شاهَرْ مَنْ (شاه أرمن) ، انظر:
- سقمان بن ظهير الدين بن سقمان
   القطبى ، ظهير الدين صاحب أخلاط .
  - \* شاهنشاه بن أيوب: ٨٧ .
- \* شاهنشاه بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب: ٨٣
  - \* شبل الدولة ، انظر:
  - كافور الحسامي .
    - كاقور العادلي .
  - \* شجاع الدين ، انظر:
  - جلدك المظفرى التقوى (الأمير).
    - على بن السلار .
    - مرشد المنصوري (الطواشي).
      - \* الشرف، انظر:
- يعقوب بن محمد (صاحب جركس) .
  - \* شرف الدين ، انظر:
- أبو المحاسن محمد بن نصر بن الحسين ابن عنين الأنصاري .

- \* شمس الدولة ، انظر:
- توران شاه بن أيوب بن شاذى ، الملك المعظم ، فخر الدين .
- \* شمس الدين (قاضى نابلس) : ٢٠٦، ٢٠٨ .
  - \* شمس الدين ، انظر:
  - أحمد بن خليل الخويي .
    - ألتون أبه (الجاشنكير).
- إيلتمش (أحد أرقاء الترك في الدولة الغورية وصاحب الهور ودلهي).
- محمد المستوفى الجوينى (صاحب الديوان).
  - محمود بن بلاغ الجاويش.
- یوسف بن قُزُغلی ، أبو المظفر ، سبط
   جمال الدین بن الجوزی .
  - \* شمس الدين الحكيم البغدادى: ٢٣٩.
- شمس الدين الخسروشاهي (الشيخ) :
   ١٥٤ .
  - \* شمس الدين بن سنى الدولة: ٨١.
- \* شــمس الدين سـونج (من أمـراء التركمان): ٢٥٥ .
  - \* شمس الدين بن الشيرازي: ٨١.
- شمس الدين صواب (الطواشي والخادم العادلي) : ۲۳۲ ، ۲۳۶ .
  - \* شمس الدين الطغرائي: ٦٦.
    - \* شمس الدين عمر: ١٠٥.
    - \* شمس الدين قيران : ١٨٨ .

- \* شمس الدين بن الكعكي (رأس حرب):
- شمس الملك (وزير جلال الدين) ،
   انظر:
  - شهاب الدين الهروى (الصدر) . .
- \* شمس الملوك (ابن أخى الملك الصالح أيوب) : ٦٣ .
- \* شنطرة (الملك صاحب جبل الجودى): ٧٧.
  - \* الشهاب ، انظر:

. 170 . 172

- عبدالكريم بن نجم الدين الحنبلي .
  - \* شهاب الدين ، انظر:
  - أحمد بن عبدالوهاب ، النويرى .
    - سليمان شاه (ملك الإيوانية).
      - طغريل الخادم (الأتابكي) .
- عبدالعزيز بن شرف الدين عيسى ،
   الملك المغيث .
- محمد بن خلف بن راجح المقدسى
   (الشيخ) .
- محمود بن أبى بكر بن أيوب ، الملك
   المغيث .
  - \* شهاب الدين أبو محمد ، انظر:
- عبدالرحمن بن إسماعيل ، أبو شامة .
  - \* شهاب الدين بن الملك العادل ، انظر:
- غـــازى بن أبى بكر بن أيوب بن
   شاذى ، الملك المظفر .

- \* صدرالدين ، انظر:
- عبد الملك (القاضى).
- محمد بن عماد الدين محمود بن حمويه (شيخ الشيوخ) ، أبوالحسن .
- صلر الدین البکری (محتسب دمشق) ،
   انظر:
  - محمد بن أبي الفتح ، أبو الحسن .
- \* صدر الدين الحُصيرى (شيخ الحنفية): ٨١ .
- \* صلر الدين خان بن ركن الدين إمام زاده: ٢٦ .
  - \* صفى الدين (الصاحب) ، انظر:
- عبدالله بن على ، ابن شكر الوزير ، أبو
   محمد .
  - \* صفى الدين ، انظر:
  - محمد الطغراثي.
  - \* الصفى بن مرزوق: ١٨ .
  - الصلاح (رسول من الفداوية): ١٦١.
    - \* الصلاح الإربلي ، انظر:
- أحمد بن عبدالسيد بن قحطان الإربلي ، أبو العباس .
  - \* صلاح الدين ، انظر:
  - أحمد بن الظاهر ، الملك الصالح .
- داود بن شرف الدين عيسى ، الملك الناصر ، الملك الحاكم ، أبو المظفر .
- قليج أرسلان بن الملك المنصور
   (صاحب حماة) ، الملك الناصر .

- شمس الدين الهروى (الصدر) ، شمس الملك (وزير جلال الدين) : ٥٣ ، ٧٨ .
  - \* الشهيد، انظر:
- محمود بن زنكى ، نور الدين ، الملك العادل .
  - \* الشيرازى ، انظر:
- إبراهيم بن محمد الشيرازي ، أبو اسحق .
- \* شيركوه ، الملك المجاهد (صاحب حمص) ، أسد الدين : ٥٧ ، ١٣٩ -١٤١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٢ ، ٢١٢ ، ٢٥٧ ، ٢٣٤

#### - ص -

- \* صاحب الغار، انظر:
- محمد بن عبدالله ، رسول الله ، ( الله ) ، النبى ( الله ) ، سبد النبين ، أحمد .
  - \* الصاحبة بن الملك الكامل ، انظر:
- غازیة خاتون بنت محمد بن أبی بكر
   ابن أیوب .
  - \* صالح (عليه السلام): ٢٢٧.
    - \* الصائن ، انظر :
- عبدالرحمن بن محمد بن حمدان الطیبی ، أبو القاسم .
  - \* صائن خان : ٦٥ .
  - \* صائن الدين ، انظر:
- هبة الله بن الحسن بن هبة الله ،
   الحافظ ، أبو الحسين .

- \* طغريل الأعسر: ٩٢ .
- \* طغريل الخادم (الأتابكي) ، شهاب السديسن : ۸۱ ، ۱۶۱ ، ۱۶۱ ، ۱۸۹ ، ۲۹۰ ،
- \* طغريل شاه بن قليج أرسلان السلجوقى، مغيث الدين: ٩٥، ١٠٢، ١٢٠، ١٢٣،
  - \* طُلُن : ١٥ .
- \* طوطق بن أينانج خــان (الحــاجب الخاص) ، بدر الدين : ٢٣٩ .
- طوغان شيخ المحمدى الأشرفى (ناظر الحرم الشريف): ١٠١.
- \* طولی خان بن جنکینز خان : ۲۵ ، ۷۷ ،

#### - ظ -

- \* الظاهر، انظر:
- غازى بن يوسف بن أيوب ، الملك الظاهر .
  - الظاهر بأمر الله ، انظر :
  - أبو نصر محمد (أمير المؤمنين).
- \* الظاهر لإعزاز دين الله (صاحب مصر) ، انظر:
  - أبو هاشم على .
  - \* ظهير الدين (صاحب أخلاط) ، انظر:
- سقمان بن ظهير الدين بن سقمان القطبى ، شاهر مَنْ (شاه أرمن) .

- یوسف بن أیوب بن شاذی بن مروان ،
   الملك الناصر .
- یوسف بن العزیز محمد بن الظاهر غازی ، الملك الناصر .

### - ض -

### \* ضياء الدين ، انظر:

- عبد الملك بن زيد بن ياسين الدولعي
   الشافعي ، أبو القاسم ، الدولعي
  - عثمان بن عيسى بن درباس .
- عيسى بن محمد بن عيسى ، عيسى
   الهكارى الفقيه .
- نصر الله بن الأثير الجزرى (الوزير) ،
   أبو الفتح .
  - \* ضياء الملك ، انظر:
- محمد بن مودود العارض النسوى ،
   علاء الدين .

#### - ط -

- \* طاهر بن الحسين : ٢٦٧ .
- \* طاهر بن محمد بن طاهر ، أبو زرعة : ٩٨ .
- \* الطاهر بن محيى الدين (قاضى القضاة) ، زكى الدين ، أبو العباس : ١٦ .
  - \* الطحاوى ، انظر:
- أحمد بن محمد بن سلامة ، أبو جعفر .
  - \* طرخان (خال جلال الدين): ٢٦٩.
    - \* طغان أرسلان: ٢٥٣.
  - \* طغان خان (من خانات التتار) : ٢٤٣ .

### - ع -

- \* عاد : ۲۲۷ .
- 🚁 العادل ، انظر :
- عبدالله بن يعقوب المنصور بن يوسف
   ابن عبدالمؤمن (صاحب الغرب) .
- على بن العزيز محمد بن الظاهر غازى
   ابن يوسف بن أيوب بن شاذى .
  - \* العارف بالله ، انظر:
- محمد بن علي بن محمد الحاتمى ، محيى الدين بن عربى الطائى .
  - \* العبادى ، انظر:
- على بن سالم بن يزبك (الشاعر) ، أبو الحسن .
- \* عباس بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب ، الملك الأمجد، تقى الدين: ٢٣٢ .
- \* عبدالله بن أبى عمر بن أحمد بن محمد: ٩٨ .
- \* عبدالله بن أحمد البوازيجي ، أبو محمد:
- \* عبدالله بن أحمد بن محمد المقدسى ، ابن قدامة ، موفق الدين (الشيخ) : ٩٧ ، ٩٨ .
- \* عبدالله بن الحسين الدامغاني ، أبو القاسم (قاضي القضاة) : ١٨٩ .
- \* عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، أبو البقاء ، محب الدين : ١٨ .

- \* عسبدالله بن على ، صفى الدين ، الصاحب ، ابن شكر الوزير ، أبو محمد : ١٤٧ ، ١٢٦ ، ١٤٥ .
- \* عبدالله بن يعقوب المنصور بن يوسف ابن عبد المؤمن ، العادل (صاحب الغرب) : ١٠١ ، ١٧٥ .
- \* عبدالله اليونيني (الشيخ) ، أسد الشام : ۲۸ ، ۲۹ ، ۲۱ .
- عبد الأول بن عيسى بن شعيب ، أبو
   الوقت : ۲۱ .
  - \* عبد الجبار الكاتب (شاعر): ١٢٧ .
    - \* عبدالرحمن ، انظر:
- یاقوت بن عبدالله الرومی ، أبو الدر ،
   مهذب الدین .
- \* عبدالرحمن بن إسماعيل ، شهاب الدين أبو محمد ، أبوشامة : ۲۷ ، ۳۸ ، ۳۷ ، ٤٤ ، ۹۹ ، ۷۱ ، ۸۳ ، ۹۷ ، ۹۸ ، ۹۸ ، ۱۱۰ ، ۱۱۷ ، ۱۲۱ ، ۱۳۱ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ .
- \* عبد الرحمن الأموى (صاحب الأندلس) ، الناصر لدين الله: ١١٧ .
- \* عبد الرحمن بن على بن محمد ، ابن الجوزى : ١٢٧ ، ١٢٧ .
- \* عبدالرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، أبو منصور ، فخر الدين ، ابن عبداكر (الحافظ) : ۷۱ ، ۸۱ ، ۹۹ ،

- \* عبدالرحمن بن محمد بن حمدان الطيبي ، أبوالقاسم ، الصائن : ١٨٩ .
- \* عبد الرحمن بن نجم الدين الحنبلى ، الناصح بن الحنبلى: ٨٥ ، ٢٧٥ .
- عبد الراحمن الواسطى ، نجم الدين ، أبو المعالى : ١٨٥ .
  - \* عبدالرحمن اليمني (الشيخ): ٩٦.
- \* عبدالرحيم بن على بن اسحاق بن شيث ، جمال الدين (القاضي) : ٢٠٣ .
- \* عبدالرحيم بن على بن حامد ، مهذب الدين ، الدخوار الطبيب : ۲۷۷ .
- \* عبد الرحيم بن نصر الله بن الكيال الواسطى ، أبو الفضل: ١٢٩ .
- عبد الصمد (خادم عبد الله اليونيني):
   ٤١ . ٤٠ .
- \* عبد العزيز بن شرف الدين عيسى ، شهاب الدين ، الملك المغيث : ١٧٠ .
- عبدالعزيز بن محمد الأنصارى الدمشقى
   (الشيخ) ، شرف الدين : ٢١٦ .
- \* عبد الغافر بن إسماعيل الفارسى (الحافظ) ، أبو الحسن: ٣٨.
  - \* عبدالغني ، الحافظ: ٩٧ .
  - \* عبدالقادر الجيلي (الشيخ): ١١٨.
- عبدالقادر بن داود ، أبو محمد الواسطى ،
   المحب : ٨٤ .
  - \* عبدالكريم (المؤذن): ٢٠٨.

- \* عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعى القزويني الإمام ، أبو القاسم: 1٨٩
- عبدالكريم بن نجم الدين الحنبلى ،
   الشهاب: ٨٥ .
- عبدالمطلب بن الفضل ، الشريف افتخار
   الدين : ۲۰ .
- \* عبد الملك ، صدر الدين القاضى: . 1۲۹ .
- \* عبد الملك بن زيد بن ياسين الدولعى الشافعى ، ضياء الدين ، أبو القاسم ، الدولعى : ٢٥٨ .
- عبدالملك بن شرف الدين عيسى ، بهاء
   الدين ، الملك القاهر : ١٧٠ .
- \* عبدالملك بن هشام الحميرى ، ابن هشام ، أبومحمد: ١٦٤ .
- \* عبد المؤمن (صاحب الغرب): ١٧٦، ١٧٧.
- عبد الواحد بن إدريس بن يعقوب بن
   عبد المؤمن ، الرشيد : ١٧٦ .
- \* عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن (أمير المؤمنين) ، المستضىء ، أبو محمد: ١٠١: ١٧٥.
- عبد الودود بن محمود بن المبارك ،
   أبوالمظفر ، كمال الدين : ٧٧ .
- \* عشمان (صاحب سمرقند) ، السلطان :

. 07

- \* عشمان بن أبى بكر بن أيوب ، الملك العيزيز بن العيادل (صياحب بانيياس): القلانسي. (19) ( 178 ( 189 ( 187 ( 99 ( 18 . TTT . TIE . TII . T.Y . 19T
  - \* عثمان بن أحمد الإربلي الحنبلي (الشيخ المقرىء): ١١٠.

377 3 AFF .

- \* عشمان بن جنى ، أبوالفتح ، ابن جنى : . 11
- \* عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان ، تقى الدين ، أبو عــمـرو بن الصــلاح الشهرزوري: ۷۱، ۸۱، ۱۵، ۲۷٤، . YV7
- \* عشمان بن عيسى بن درباس ، ضياء الدين: ١٢٩.
- \* عــز الدين (صـاحب دارا ومـملوك الأشرف): ١٩٥.
  - \* عز الدين (صاحب قلعة شاهق): ٢٦٢.
    - \* عز الدين ، انظر:
- أيبك الأشرفي (الأستاذ دار، نائب الملك الأشرف).
  - أيبك المعظمي (الأمير).
- خفسر بن إبراهيم بن قرا أرسلان (الأمير صاحب خرت برت).
  - عمر بن على بن مُجَلِّي (الأمير).
- كيخسرو (ابن عم ركن الدين كبود خانة).

- مظفر بن الأسعد بن حمزة التميمي
- \* عز الدين، ابن الجاموس: ٢٥٨، ٢٥٩.
- \* عز الدين الحميري (أمير كبير): ٧٧، . 700
  - \* عز الدين بن القيسراني: ١٨.
  - \* عز الدين بن ملكشو: ٢١٢.
- \* العزيز خليل (والى دمشق بعد المبارز): . 179 . 77
- \* عطا مالك الجويني بن الصاحب بهاء الدين محمد (الوزير ببغداد) ، عبلاء الدين ، الجويني : ١٨٧ - ١٨٥ .
- \* عـ لاء الدولة (الأتابك صاحب يزد) ، أتاخان: ١٠٨،١٠٣.
  - \* علاء الدين (صاحب باميان): 29.
    - \* علاء الدين (صاحب قندز) : ٢٨ .
  - \* علاء الدين (محتسب خوارزم) : ١٥ .
    - \* علاء الدين: انظر:
    - تكش بن أرسلان بن أطسز .
- الحسس بن جلال الدين منكبرتي (صاحب ألموت) ، الكيا .
  - داود شاه (صاحب أرزنكان) .
- عطا مالك الجويني بن الصاحب بهاء الدين مسحمل (الوزير ببغماد) ، الجويني .
- كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوقي .

- محمد بن تكش بن أرسلان بن أتسز
   ابن محمد بن أنوشتكين ، خوارزم
   شاه .
- محمد الثالث بن حسن الثالث (داعى دعاة الإسماعيلية في فارس) صاحب الموت .
  - محمد بن مودود العارض النسوى .
- عـلاء الدين بن شـجـاع الدين جلدك
   (الأمير) ، أبو المظفر: ١٧٤ .
- \* عبلاء الدين كراية (صاحب مراغة): ١٦١ .
  - \* علائي الدُّيلة : ١٥٨ .
  - \* العلم تعاسيف ، انظر:
    - قيصر .
  - \* علم الدين السخاوي : ٨٥ .
- \* علم الدين سنجر ، قصب السكر : ٢٤٣ ، ٢٦٥ .
- \* على بن أبى على بن محمد بن سالم التخلبى ، أبو الحسسن ، سيف الدين الأمدى : ٢٢١ ، ٨١ ، ٨١ ، ٢٢١ .
- \* على بن أبى على الهذبانى (الأمسس) ، سيف الدين: ٢١٨ .
- \* على بن أبى الكرم محمد، أبو الحسن، ابن الأثيـــر: ٢٥، ٣٤، ١١٢، ١١٢، ١١٥ ، ١١٩ ، ١٤٤ ، ١٨٥ ، ٢٧٥،
- \* على بن أبي محمد الحسن ، أبو القاسم ،

- ابن عساكر، الحافظ، القاسم بن أبى القاسم: ٢٥٧، ٩٩، ٩٦، ١٩٠
  - \* على بن أحمد بن المستضىء: ١١٧.
- \* علي بن إدريس بن يعقوب بن عبد المؤمن (أمير المؤمنين) ، المعتضد: ١٧٦ .
- \* على بن أنجب بن عثمان ، ابن الساعى ، أبو طالب : ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ .
- \* على الحاجب ، حسام الدين: ٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٠٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ .
- \* على بن الحسن الرازى البغدادى ، أبو الحسن : ١٢٧ .
- \* على بن رسول (أستاذ دارالملك المسعود يوسف): ٢٢٩ .
  - \* على بن رواحة : ١٥٠ .
- \* على بن سالم بن يزبك (الشاعر) ، العبادى ، أبو الحسن: ٢٢٦ .
- على بن السلار، شبحاع الدين: ١١٠، ٢٠٥، ١٤٤، ١٨٨، ٢٠٣٠.
- على بن سليمان بن جندر، سيف الدين
   (الأمير)، ابن الأمير علم الدين: ١٣١.
- \* على بن عــبـدالله الكردى المــوله (الشيخ): ١٣١.
- على بن العزيز محمد بن الظاهر غازى بن
   يوسف بن أيوب بن شساذى ، العادل :
   ٢٥٦ .

- على بن علوش بن عبد الله المغربى ،
   برهان الدين : ۲۰ .
- \* على بن الفضل (وزير جللال الدين بالعراق ، شرف الدين : ١٦٣ .
  - \* على بن قليج ، سيف الدين : ١٩٢ .
- \* على كـوجك ، زين الدين (صـاحب إربل) : ٢٥٥ .
- \* على المراكشي (الشيخ) ، أبو الحسن : ٢٠٣ .
- \* على بن موسى الرضى (صاحب مشهد على بن موسى : ٣٣ .
- \* على بن الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ، الملك الأفضل ، نور الدين : 171 ، ٢١٨ .
- على بن هلال ، أبو الحسن ، ابن البواب :
   ٧٣ .
  - \* عماد الدين ، انظر:
- أحمد بن سيف الدين على ، أبو العباس ، ابن المشطوب .
  - بهلوان بن هزارَسْف (ملك الجبال) .
  - داود بن موسك بن جكر (الأمير) .
- زنكى بن أرسلان شاه بن مسعود بن مودود .
- زنکی بن مودود بن زنکی (صاحب سنجار) .
- نصر بن عبدالرزاق بن عبد القادر الجيلي أبو صالح .

- \* عماد الدين إسماعيل ، أبو الفدا ، المؤيد (صاحب المختصر في أخبار البشر) : ١٩٤٠ ، ١٩٥ .
  - # عماد الدين بن الشيخ ، انظر:
- عمرو بن صدر الدين على بن شيخ
   الشيوخ .
  - \* عماد الدين بن الملك العادل ، انظر .
- إسماعيل بن أبى بكر بن شاذى ،
   الملك الصالح .
  - \* العماد بن القاسم ، ابن عساكر: ٩٩ .
    - \* عماد الملك ، انظر:
  - محمد بن السديد الساوى (الوزير) .
    - \* عمار بن ياسر: ١٣٠.
    - \* عمة جنكيز خان : ٤٦ ، ١٧٩ .
      - \* عمة الناصر داود ، انظر:
      - ربيعة خاتون بنت أيوب ،
- \* عــمــر بن إبراهيم بن يوسف (أمــيــر المــومنين) ، أبو حـفص ، المــوتضى: . ١٧٧
- \* عــمــر بن أبى بكر ، أبوحــقص ، ابن طبرزد ، موفق الدين : ١٦٤ .
- على الحسين الخِرَقى ، أبو القاسم ، الخِرَقى : ٩٧ .
- عمر البسطامى (الأمير) ، تاج الدين :
   ۵۲ .
- \* عمر بن الحسن بن على ، الحافظ أبو الخطاب ، ابن دحية الكلبي : ١٠٩ .

- عمر بن سعد الخوارزمى ، مجير الدين
   (القاضى) : ١٠٦ .
- \* عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، الملك المظفر ، تقى الدين (صاحب حماة) : ٥٨ ، ٨٣ ، ٨٣ .
- \* عــمــر بن صــدرالدين على بن شــيخ الشيوخ ، عماد الدين بن الشيخ : ٢١١ .
- عمر بن عبد العزيز (رضى الله عنه):
   ۱۱۸.
- \* عمر بن على بن رسول ، الملك المنصور (صاحب اليمن) : ٢٢٩ .
- \* عمر بن على بن مُجَلِّى (الأمير) ، عز الدين : ٢٣٤ .
  - \* عمر بن لاجين ، حسام الدين: ٢٢ .
- \* عمر بن محمد بن عيسى (الأمير) ، مجد الدين ، أبو حفص الهكارى : ٢١٤ ، ٢١٥ .
- \* عمر بن مسعود (من التركمان) ، تاج الدين: ١٠٥ .
  - \* عمر بن يزدار ، جمال الدين: ٩٢ .
- عمر بن يوسف بن يحيى المقدسى ،
   موفق الدين (الشيخ) ، أبو عبدالله: ٧١ .
- \* عمرون عشمان ، أبو بشر ، سيبويه : ١٦٢ ، ١٦٤ .
- \* عيسى بن سيف الدين أبى بكر بن أيوب ، الملك المعظم (صاحب دمشق والشام) ، شرف الدين : ٧ ، ١٠ ، ١١ ،

- \$1.77 \(\lambda\) \(\tag{Y}\) \(\tag{Y}\
- عيسى بن عبدالله بن أحمد بن قدامة ،أبو المجد : ٩٩ .
- عیسی بن محمد بن عیسی ، عیسی
   الهکاری الفقیه ، ضیاء الدین : ۲۱۴ .
- عيسى بن مريم (عليه السلام) ،
   المسيح: ٥٩ ، ١٦٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٧ .
  - \* عيسى الهكارى الفقيه ، انظر:
- عيسى بن محمد بن عيسى ، ضياء الدين .
  - \* عين الملك (ختن مؤيد الملك) : ٦٩ . - غ -
- \* غازى بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى ،
  الملك المظفر ، شهاب الدين بن الملك
  العادل (صاحب ميافارقين) : ٣٥ ، ٣٥ ،
  ١٩٨ ٩٠ ، ١٠٧ ، ١٥٥ ، ١٨٨ ، ٢١٢ ،
  ٢١٢ ، ٣٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٢ ، ٢٥٢ ،
  ٢٠٠ ، ٢٥٩ ، ٢٥٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٠٢ -
- غازى بن محمد بن غازى بن يوسف بن
   أيوب بن شساذى ، الملك الظاهر بن
   العزيز بن الظاهر: ٢٥٦ .

تيمبة .

- \* فخر الدين ، انظر:
- توران شاه بن أيوب بن شاذى ، شمس الدولة ، الملك المعظم .
- عبدالرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، أبو منصور ، ابن عساكر (الحافظ) .
- محمد بن أبي الفرج بن بركة ، أبو المعالى الموصلى .
- محمد بن عمر بن الحسين البكرى
   (الإمام) ، ابن الخطيب ، الوازى .
- يوسف بن صدر الدين شيخ الشيوخ .
  - \* فخر الدين الرازى: ١٦٤.
- \* فخر الدين السلاوى (والبي سيستان): ٧٩ .
  - \* فخر الدين الطنبا: ١٥٣.
- \* فخر الدين بن على بن أبى القاسم الجندى ، شرف الملك (وزير جلال الجندى ) ، خواجاجهان : ١٠٣ ، ١٠٣ ، ٢٥٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ .
  - \* فخر الدين الفيومي : ١٥٣ .
  - \* الفخر سليمان (كاتب الإنشاء): ١٤٢.
    - \* فخر القضاة ، انظر:
- نصر الله بن هبة الله الغفارى ، ابن
   بزاقة (ابن بصاقة) .

- \* غسازی بن یوسف بن آبوب ، الملك النظاهر: ۷ ، ۸۷ ، ۱۶۱ ، ۱۶۹ ، ۱۰۱ ، ۲۲۰ ، ۱۹۰ ،
- \* غازية خاتون بنت محمد بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى ، الصاحبة بنت الملك الكامل: ۲۱۸ ، ۲۱۹ .
  - \* الغزالي ، انظر:
- محمد بن محمد بن أحمد الغزالى ، أبو حامد ، حجة الإسلام ، زين الدين الطوسى .
- \* غورصا نجتى (غورشاه) ، ركن الدين : ٩٢، ٩١، ٥٣، ٥٢ .
  - \* غياث الدين (صاحب الغور): ٤٩.
    - \* غياث الدين ، انظر:
  - تترشاه (بيرشاه) بن خوارزم شاه .
- محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب ابن شاذى ، الملك العزيز بن الملك الظاهر.
- \* غياث الدين إبراهيم بن الملك العادل ، الملك الفائز: ٤٣ ، ٧٠ .

۔ ف -

- \* فارس الدين بن صبرة : ٣٦ .
- \* فاطمة خاتون (بنت الملك الكامل محمد بن أبي بكر): ٢٠٩ - ٢١١ .
  - \* فاطمة الزهراء (رضي الله عنها) : ١٠٩.
    - \* الفخر ، انظر :
- محمد بن أبي القاسم بن محمد ، ابن

- \* قزل خان بن أمين الملك: ٧٨.
- \* قزلق خان (من خانات التتار) : ١٥٨ .
- \* قشتمر (من أعيان الظاهر بأمر الله ، أبو نصر: ١١٩ .
- \* قصسان نُوين (من أمراء التسار على خوارزم): ١٥ .
- \* قصب السكر (رسول الملك المسعود) انظر: علم الدين سنجر،
  - \* قطب الدين ، انظر:
  - أزلاع شاه بن محمد بن تكش.
    - مسعود النيسابوري (الشيخ).
- موسى بن صلاح الدين يوسف بن أيوب، الملك المفضل.
  - \* قطب الدين بن العادل ، انظر:
- أحمد بن أبى بكر بن أيوب ، الملك المفضل ، أبو العباس .
- \* قلبرس بهادر (من مماليك جلال الدين منكبرتي): ٧٦.
  - \* قلج (مملوك جلال الدين): ٢٦٩.
- \* قليج أرسلان (أكبر أمراء التركمان بأران) ، حسام الدين: ٢٦٢ .
- \* قليج أرسلان بن الملك المنصور (صاحب حماة) ، الملك الناصر ، صلح الدين: ٢٤ ، ٥٧ ، ٦٤ ، ٨٠ ، ٨٠ ، مللاح الدين: ٢١ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ،
  - \* قمر الدين (نائب الملك قبابجة): ٧٧.

- فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب (الملك) :
   ١٤٦، ٥٧ .
- \* فـردريك الثـانى (الإمـبـراطور ملك الإفـرنج) ، الأنبـرور: ١٥٢ ١٥٤ ، الأنبـرور: ٢٠٩ ٢٠٩ .
  - \* فلك الدين بن سنقر الطويل : ٢٤٢ . - ق -
  - \* قابيل (ولد أدم عليه السلام): ٢٢٧ .
    - \* القاسم بن أبى القاسم ، انظر:
- على بن أبى محمد الحسن ، أبو القاسم ، ابن عساكر ، الحافظ .
- \* القاسم بن على بن محمد بن عثمان ، أبو محمد ، الحريرى (صاحب المقامات) ، الحافظ بهاء الدين : ١٩ ، ٧١ ، ٧٧ ،
- \* قانقج (من مسماليك جلال الدين منكبرتي) : ٧٦ .
  - \* قباجة (ملك): ٧٧ ٧٩.
- \* قستادة بن إدريس بن مطاعن الحسنى الزيدى ، أبو عنزيز (الأميس صاحب مكة): ٨ ، ٤٤ ، ٤٤ .
  - \* قتلغ خان ، انظر :
  - توجى بهلوان .
  - \* القدوري ، انظر:
- أحمد بن محمد بن أحمد ، الفقيه ،
   أبو الحسين .
  - \* قذاق : ٩٤ .

- \* القمى تقى (وزير بغداد) : ٤٧ ، ١١٩ .
- \* قيسران خوان (ابن نور الدين جسريل) : ٩٢ .
  - \* القيرواني ، انظر:
- الحسن بن رشيق (شاعر) ،أبو على ، ابن رشيق .
  - \* قيصر ، العلم تعاسيف : ٣٧ ، ٩٤ .
- \* قيقمار شاه بن جلال الدين منكبرتى : . ٢٤٠

#### - كا -

- \* كافور الحسامي ، شبل الدولة : ١٤٨ .
  - \* كافور العادلي ، شبل الدولة : ٢٧٦ .
    - \* كبود خانه ، ركن الدين : ٣٠ .
      - \* كتك (مُقطع سمنان) : ٩٢ .
- \* كحيوقه خان (من خانات التتار) : ١٥٨ .
  - \* كُرْبُر ملك (نائب بلاد الهند) : ٥٣ .
  - \* كريم الدين الأخلاطي : ١٦٩، ٨٤ .
- \* كريم الشرق (وزير غياث الدين): ٢٠٠٠.
  - \* كسرى أنو شروان (٢٥٨) .
- \* كشلوخان (من خانات التتار) : ۱۷۹ -
- خوارزم شاه): ٥٥.
- \* الكمال (رسول من الإسماعيلية لجلال الدين): ١٥٩.
  - \* كمال الدين (مقدم الجاويشية): ١٦١.
    - \* كمال الدين ، انظر:

- عبد الودود بن محمود بن المبارك ، أبو المظفر .
  - ليماز بن إسحاق.
- \* كمال الدين المصرى (وكيل بيت المال بدمشق: ٧٠ .
  - \* كوج تكين بهلوان : ١٥٨ .
  - \* كورخان (ملك الخطا) : ١٨٠ .
- \* كوكبورى بن زين الدين أبي الحسن على كوجك بن بكتكين (صاحب إربل) ، أبو سعيد ، الملك المعظم ، مظفر السدين : ٢٤ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ١٠٧ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٣٨ ، ١٢٠ ، ٢٤٠ ،
  - \* الكيا، انظر:
- الحسن بن جلال الدين منكبرتى
   (صاحب ألموت) ، علاء الدين .
- \* كيتارق (مقطع كرخ) ، سيف الدين : ٩٢ .
- \* كيخسرو ، عز الدين (ابن عم ركن الدين كبودخانة) : ٩٢،٣٠ .
  - پ کی سنقر خان : ۱۵۹.
- \* كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوقى ، علاء الدين (صاحب بلاد الروم وملك قونية) : ٧ ، ٨٧ ، ١٤٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ .
  - \* كيكاوس (ملك الفرس): ١٦١ ، ١٦٢ .

## - ل -

- \* ليماز بن اسحاق ، كمال الدين : ٢٤٨ .
  - \* ليون الأرمني : ١٨٧ .

#### - ۾ -

- المأمون ، انظر :
- إدريس بن يعقوب المنصور (أميس المؤمنين) ، حجاج المغرب .
  - الع بن حُدَيثة (أمير آل فضل) : ١٤٠ .
    - \* ماه ررى (الأمير ، صاحب بلخ) : ٢٨ .
- \* مبارز الدين إبراهيم بن موسى ، سنقر الحلبى الصلاحى ، المعتمد (والى دمشق): ٣٧، ٣٦ ، ٤٥ ، ١٤٨ - ١٤٨ .
  - \* المتنبى ، انظر:
- أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد ، أبوالطيب .
  - \* المتوكل بن هود: ١٧٦.
- \* مثقال الجمدار الناصرى الصلاحى ، سابق الدين: ٢١٤، ٢١٥ .
  - \*مجاهد الدين (الأمير): ٧٠.
- \* المجد البهنسى (وزير الملك الأشرف): ٢٧٨ .
  - \* مجد الدين ، انظر:
- بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب بن شادى ، الملك الأمـجـد (صاحب بعلبك) ، أبو المظفر .
- عمر بن محمد بن عيسى (الأمير) ،
   أبو حفص الهكارى .

- محمد بن عبدالله الحنفي.
- \* مجد الدين بن تيمية (الشيخ صاحب المنتقى في الأحكام): ١٢٥.
  - \* المجير، انظر:
  - محمود بن المبارك بن على .
    - \* مجير الدين (القاضي) ، انظر:
    - عمر بن سعد الخوارزمي .
    - 🚁 مجير الدين بن العادل ، انظر :
- یعـقـوب بن أبی بكر بن شـاذی ،
   الملك المعز .
- محاسن بن سلامة الحراني ، أبو يوسف:
   ١٢٦ .
  - \* المحب ، انظر:
- عبدالقادر بن داود ، أبو محمد . الواسطى .
  - \* محب الدين ، انظر:
- عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، أبوالبقاء .
- \* محمد ، بدر الدين ، سبط العقاب : ٢١ .
- \* محمد بن أبى السعادات بن محمد المسعودى ، أبو سعيد ، تاج الدين ، البنده في : ١٦٤ .
- محمد بن أبى الفتح ، أبو الحسن ، صدر
   الدين البكرى (محتسب دمشق) : ٨٢ ٨٤ .
- \*محمد بن أبى الفرج بن بركة ، فخر الدين ، أبو المعالى الموصلى: ١١١ .

- محمد بن أبى القاسم بن محمد ،
   الفخر ، ابن تيمية : ١٢٥ .
- \* محمد بن أحمد بن الأزهر ، أبو منصور ، الأزهرى: ١٦٥ .
- \* محمد بن أحمد بن قدامة ، أبو عمر الكبيس المقدسي (الشيخ صاحب المدرسة العمرية الشيخية): ١٤٨.
- \* محمد بن أحمد النسائی، أبوالفتح المنسئ : ۲۸، ۳۰، ۸۵، ۱۵، ۵۰، ۵۰ ما که ، ۹۱ م ،
- \* محمد بن أحمد بن نصر ، أبو جعفر ، الترمذي : ٢١ .
- \* محمد بن إدريس بن العباس (الإمام) ،
  الشافعي (رضى الله عنه) ، أبو عبدالله :
  ۲۷۷ ، ۹۷ ، ۹۷ ، ۹۷ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۲۷۷ ،
- محمد بن أسد الدين شيركوه بن شاذى ،
   ناصر الدين ، الملك القاهر : ٢٢ ، ١٩٣ .
   \*محمد البلخى ، تاج الدين : ٢٠١ .
- \*محمد بن تكش بن أرسلان بن أتسز بن محمد بن أنوشتكين ، علاء الدين ، خوارزم شاه ، أبو الفتح : ٨ ، ١٥ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٤٩ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٤٧ ، ٤٩ ،

- \* محمد الثالث بن حسن الثالث (داعی دعاة الإسماعیلیة فی فارس) ، علاء الدین (صاحب ألموت) : ١٦٠ ١٦٠ ، ٢٤٧
- منحمد بن جميل (صاحب مخزن الخليفة) : ٢١ .
- \*محمد بن الحسن بن خرميل ، نصرة الدين : ۱۹۸ .
- \* محمد بن الحسين ، أبو بكر ، ابن دريد : ١٦٥ .
- محمد بن خلف بن راجح المقدسى ،
   الشيخ شهاب الدين : ٧١ .
  - \* محمد الدولعي ، جمال الدين ،: ٧١ .
- \* محمد بن سالم بن واصل ، جمال الدين ، ابن واصل : ١٩٤ .
  - \* محمد السبتي النجار: ٢٢٨ .
- محمد بن السدید الساوی ، عماد الملك
   (الوزیر) : ۳۰ ، ۳۰ .
- \* محمد بن سعد ، ، ابن سعد (صاحب الطبقات) : ٧١ .
- \* محمد بن سليمان بن قتلمش بن تركانشاه ، أبو منصور السمرقندى ، الأمير الكبير: ١٠٠٠ .

- ۲۰۱ : محمد الطغراثي ، صفى الدين : ۲۰۱
- \*محمد بن عبدالله ، ابن تومسوت ، المهدى : ١٧٦ .
- \* محمد بن عبدالله ، رسول الله (ﷺ) ، صاحب الغار ، النبى (ﷺ) ، سيد النبيين ، أحمد: ٤٤ ، ١١٠ ، ١١٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ .
- محمد بن عبدالله بن أحمد بن قدامة ،
   أبو الفضل: ٩٩ .
- \* محمد بن عبدالباقى ، أبو الفتح ، ابن البطى : ١٨ .
- \* محمد بن على بن محمد الحاتمى ، محيى الدين بن عربى الطائى ، العارف بالله: ١٥٠ .

- \* محمد بن عماد الدين زنكى بن مودود أبن زنكى ، المنصور (صاحب سنجار) : ۲۱ .
- \*محمد بن عماد الدين محمود بن حمويه (شيخ الشيوخ) ، صدر الدين ، أبو الحسن : ٣٧ .
- \*محمد بن عمر بن الحسين البكرى (الإمام) ، فخر الدين ، ابن الخطيب ، الرازى: ١٥٤ .
- \* محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، الملك المنصور (صاحب حماة) ، ناصر الدين ، أبو المعالى ، تقى الدين : ١٣ ، ١٤ ، ٢١ ، ٧٥ ، ٢٠ ، ٣٣ ، ٨٧ ، ٢١٤ ،
- \* محمد بن عمر بن لاجين ، حسام الدين : ٢٧٥ .
- \* محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب بن شاذى ، الملك العزيز ، غياث الدين بن الملك الطاهر (صاحب حلب) : ٧ ، ٧٠ - ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ٢٠٩ . ٢٦٠ ، ٢٦٠ .
  - \* محمد بن غورسا (السلطان): ١٦٣.
- \* محمد بن فضلان ، أبو عبد الملك : ٨٢ .
- محمد بن الفضل الفراوى (الفقيه) ، أبو عبدالله: ٣٨ .

- \* محمد الفقيه اليونيني (الشيخ) من تلاميذ عبد الله اليونيني: ٤١.
- محمد بن القاسم بن هبة الله التكريتى ،
   أبو النجم: ١٨٩ .
- \* محمد بن لاجين ، حسام الدين : ١٤٨ .
- \* محمد بن محمد بن أحمد الغزالى ، أبو حامد ، الغزالى ، حجة الإسلام ، زين الطوسى : ٢٠ ، ١٣٠ .
- \* محمد بن محمد بن محمود الكشميهني: ٢٠ .
- \* محمد بن محمود بن محمد بن عبدالرحمن ، أبو سعيد: ١٩.
- محمد المستوفى الجوينى (صاحب الديوان) ، شمس الدين : ۲٤٧ .
- \* محمد بن مودود العارض النسوى ، ضياء الملك ، علاء الدين : ٧٦ ، ١٠٦ .
- \* محمد بن نصر الله بن الحسين (الشاعر) ، ابن عنين ، شرف الدين ، أبو المحاسن: ١٧١ ، ١٤٦ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،
- محمد بن يعقوب المنصور ، الناصر :
   ۱۷۲ .
- محمد بن يوسف ، أبو جعفر (خال سبط ابن الجوزى) : ١١٦ .
- محمد بن يوسف الطباخ ، أبو بكر:
   ١٣٠ .

- \* محمود بن أبى بكر بن أيوب ، شهاب الدين ، الملك المفيث : ١٦٨ ، ١٦٩ ،
- \* محمود بن أحمد بن عبدالسيد البخارى ، جمال الدين الحصيرى ، أبوالمحامد: ١٦٥ .
- \* محمود بن أحمد العينى ، أبو محمد : . ١٠١ .
- محمود بن أرسلان بن أطسز ، سلطان
   شاه : ٤٦ .
- محمود بن بلاغ الجاويش ، شمس
   الدين : ٥١ .
- محمود بن زنكى ، نور الدين ، الملك
   العادل ، الشهيد: ٢١ ، ٢٧٥ .
- \* محمود بن سُبُكتكين (السلطان) ، أبو القاسم ، سيف الدولة ، يمين الدولة وأمين الملة : ٢٤٥ .
- محمود بن عمر ، أبوالقاسم ،
   الزمخشرى : ۱۸ .
- \* محمود بن القاهر مسعود بن أرسلان شاه ، ناصر الدين : ۷ ، ۸ ، ۸ ، ۱۰۸ .
- \* محمود (عمر) بن قطب الدين محمد بن عماد الدين زنكى بن مودود بن زنكى ابن آقسنقر (صاحب سنجار) ، الملك الأمجد: ٣٣ ، ٣٤ .
- محمود بن المبارك بن على ، المجير :
   ٧٢ .

- \* محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق ، الملك الصالح ، ناصر الدين (صاحب آمد) : ٤٣،٨ .
- محمود بن مسعود ، الملك ناصر الدين (صاحب الموصل): ٨٦ .
- \* محمود بن مودود (الشيخ الأمام) ، أبو محمد ، البُلْدَجي الحنفي : ١٤٦ .
- \* محمود بن ناصر الدين محمد بن تقى الدين عـمـر بن شاهنشاه بن أيوب، الدين عـمـر بن شاهنشاه بن أيوب، الملك المظفر: تقى الدين (صاحب حـمـاة): ٢١ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ . ٢٥٠ ، ٢٥٠ .
  - محيى الدين ، انظر :
  - يحيى بن الزكى ، أبو الفضل .
- يوسف بن جمال الدين بن الجوزى ابن الشيخ أبى الفرج (محتسب بغداد).
- یوسف بن عبدالرحمن بن الجوزی ،
   أبو محمد .
  - \* محيى الدين بن الزكي: ٨١.
- محیی الدین بن عربی الطائی ، انظر:
   محمد بن علی بن محمد الحاتمی ،
   العارف بالله .
  - \* مختص الدين : ٢٦٣ .
    - \* المرتضى ، انظر:

- عسر بن إبراهيم بن يوسف (أميس المؤمنين) ، أبو حفص .
- \* مرشد المنصورى (الطواشى) ، شجاع الدين: ٢١٤ ، ٢١٤ .

## المزنى ، انظر:

- إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، أبو إبراهيم .
  - \* المستضىء ، انظر:
- عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن (أمير المؤمنين) ، أبو محمد .
  - المستنصر، انظر:
- يوسف بن الناصر محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن .
- المستنصر بالله (الخليفة العباسي) ،
   انظر:
- أبو جعفر المنصور بن الظاهر بأمر
   الله ، أو جعفر القاضي .
  - \* المستنصر العبيدى الفاطمى ، انظر:
    - أبو تميم معد .
- مسعود بن صاحب (قاضى أصفهان) ،
   ركن الدين : ١٠٣ ، ١٦٣ .
- مسعود بن مودود بن زنکی بن أقسنقر :
   ۸۰ .
- مسعود بن نور الدین أرسلان شاه بن
   مسعود ، الملك القاهر : ۸۰ ، ۹۰ .
- مسعود النيسابورى (الشيخ) ، قطب
   الدين : ٩٩ ، ٢٥٨ .

- \* المعتمد (والى دمشق) ، انظر:
- مبارز الدين إبراهيم بن موسى ، سنقر الحلبي الصلاحي .
  - \* مُغلى (من أولاد جنكيز خان): ٦٥.
    - \* مغيث الدين ، انظر:
- طغـــريل شـــاه بن قليج أرســـلان السلجوقي .
  - مقرب الدين (مقدم الفراشين) ، انظر:
    - مهْتَر مهتران
- \* المكين جرجس ، ابن العميد : ١٢ ، ٣٣ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١٩٤ ، ٢٠٧ ، ٢١٩ .
- \* الملق (صوفى من الشُّميساطية): ١٠٨.
  - \* الملك الأشرف ، انظر:
- موسى بن سيف الدين أبى بكر بن
   أيوب ، أبو الفتح .
- \* الملك الأعظم (صاحب ترمل) بن الملك تاج الدين (صاحب بلخ): ٤٩ .
  - \* الملك الأفضل ، انظر:
- على بن الناصر صلاح الدين يوسف
   ابن أيوب ، نور الدين .
- \* الملك الأمجد (صاحب بعلبك) ، انظر:
- بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه
   ابن أيوب بن شاذى ، مجد الدين ، أبو
   المظفر .
  - \* الملك الأمجد، انظر:

- \* مسلم بن الحجاج النيسابورى (صاحب الصحيح) ، أبو الحسين : ٣٨ .
  - \* المسيح (عليه السلام) ، انظر:
    - عيسى بن مريم .
- \* مظفر بن الأسعد بن حمزة التميمى القلانسي ، عز الدين (الرئيس) : ٩٦ .
  - \* مظفر الدين ، انظر:
- أزبك بن البهلوان (ملك أذربيجان
   وصاحب تبريز) .
- كوكبورى بن زين الدين بن أبى الحسن على كوجك بن بكتكين (صاحب إربل) ، أبو سعيد ، الملك المعظم .
- موسى بن سيف الدين أبى بكر بن أيوب ، الملك الأشرف ، أبو الفتح .
- یونس بن مودود بن العادل أبی بكر
   ابن أیوب .
  - \* مظفر الدين أزلاع شاه: ٥٦ .
  - \* مظفر الدين بن جرديك: ١٤١.
- \* مظفر الدين بن محمد بن عماد الدين زنكى: ٢٢.
- المظفر بن المبارك بن أحمد بن محمد البغدادى الحنفى ، أبو الكرم: ١١٠٠ .
  - ٧٤ : (صاحب الأفغانية) : ٧٤ .
    - \* المعتضد ، انظر:
- على بن إدريس بن يعقوب بن عبد المؤمن (أمير المؤمنين) .

- عباس بن الملك العادل أبى بكر بن
   أيوب ، تقى الدين .
- محمود (عمر) بن قطب الدين محمد ابن عـماد الدين زنكى بن مودود بن زنكى بن مادود بن زنكى بن اقسنقر (صاحب سنجار).
  - \* الملك تاج الدين (صاحب بلخ): ٤٩.
    - \* الملك الجواد ، انظر :
- یونس بن مودود بن العادل أبى بكر
   ابن أیوب ، مظفر الدین
  - \* الملك الحافظ ، انظر:
- أرسلان شاه بن أبى بكر بن أيوب ، نور الدين .
  - \* الملك الحاكم ، انظر:
- داود بن شرف الدين عيسى ، الملك الناصر ، صلاح الدين ، أبو المظفر .
  - \* ملك خان (صاحب هراة) : ٣٤ .
- \* الملك الرحيم (صاحب الموصل) ، انظر:
  - بدر الدين لؤلؤ.
  - \* الملك سنجر (صاحب بخارى): ٤٩.
- \* ملك شاه (مدرس بالركنية البرانية): ۲۰۳.
- \*ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقى (السلطان) ، أبو الفتح جلال الدولة: ٢٥٣.
  - \* الملك الصالح ، انظر:
  - أحمد بن الظاهر ، صلاح الدي .

- إسماعيل بن أبى بكر بن شاذى ، عماد الدين بن الملك العادل .
- أيوب بن محمد بن أبى بكر بن أيوب
   أبن شاذى ، نجم الدين .
- محمود بن محمد قرا أرسلان بن أرتق ، ناصر الدين (صاحب آمد) .
  - \* الملك الظاهر، انظر:
  - غازی بن یوسف بن أیوب .
- \* الملك الظاهر بن العزيز بن الظاهر ، انظر:
- غازی بن محمد بن غازی بن یوسف ابن أیوب بن شاذی .
  - \* الملك العادل ، انظر:
  - أبو بكر بن أيوب ، سيف الدين .
- مسحمسود بن زنكى ، نور الدين ،
   الشهيد .
- الملك العادل عبدالله بن المنصور ،
   انظر:
- يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ،
   السلطان المنصور .
  - \* الملك العزيز، انظر:
- محمد بن غازی بن یوسف بن أیوب
   ابن شاذی ، غیاث الدین .
  - \* الملك العزيز بن العادل ، انظر:
- عثمان بن أبى بكر بن أيوب (صاحب بانياس) .
  - \* الملك الفائز ، انظر:

- غــــاث الدين إبراهيم بن الملك
   العادل .
  - \* الملك القاهر ، انظر:
- عبد الملك بن شرف الدين عيسى ،
   بهاء الدين .
- محمد بن أسد الدين شيركوه بن شاذى ، ناصر الدين .
- مسعود بن نور الدين أرسلان شاه بن مسعود .
  - \* الملك الكامل ، انظر:
- محمد بن سيف الدين أبى بكر بن
   أيوب ، أبو المعالى ، ناصر الدين .
- \* الملك المجاهد (صاحب حمص) ، انظر:
  - شيركوه ، أسد الدين .
    - \* الملك المسعود ، انظر:
- مودود بن الملك الصالح أبى الفتح محمد بن قرا أرسلان بن سقمان بن أرتق (صاحب آمد) ، ركن الدين .
- يوسف بن محمد بن سيف الدين أبو بكر بن أيوب (صاحب اليمن) ، أطسز (أقسس) .
  - \* الملك المظفر، انظر:
- عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، تقى الدين .
- غـــازى بن أبى بكر بن أيوب بن شاذى ، شهاب الدين بن الملك العادل .

- محمود بن ناصر الدين محمد بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب، تقى الدين (صاحب حماه).
  - \* الملك المعز ، انظر:
- يعقوب بن أبى بكر بن شاذى ، مجير الدين بن العادل .
- الملك المعزبن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب: ٥١٤ .
  - \* الملك المعظم ، انظر:
- توران شاه بن أيوب بن شاذى ،
   شمس الدولة ، فخر الدين .
- عيسى بن سيف الدين أبى بكر بن
   أيوب (صاحب الشام) ، شرف الدين .
- كوكبورى بن زين الدين أبي الحسن
   على كوجك بن بكتكين (صاحب
   إربل) ، أبو سعيد ، مظفر الدين .
  - \* الملك المغيث ، انظر:
- عبد العزيز بن شرف الدين عيسى ،
   شهاب الدين .
- محمود بن أبى بكر بن أيوب ، شهاب
   الدين .
  - \* الملك المقضل ، انظر:
- أحمد بن أبى بكر بن أيوب ، قطب الدين بن العادل ، أبو العباس .
- مسوسى بن صلاح الدين يوسف بن
   أيوب ، قطب الدين .
  - \* الملك المنصور ، انظر:

- إبراهيم بن أســـ الدين شـــيــركــوه
   (صاحب حمص) ، ناصر الدين .
- عمر بن على بن رسول (صاحب اليمن) .
- محمد بن تقى الدين عمر بن
   شاهنشاه بن أيوب ، ناصر الدين .
- محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب (صاحب حسماة) ، ناصر الدين ، أبو المعالى ، تقى الدين .

## \* الملك التاصر ، انظر:

- داود بن شوف الدين عيسى ، صلاح
   الدين ، الملك الحاكم ، أبو المظفر .
- قليج أرسلان بن الملك المنصور (صاحب حماة) ، صلاح الدين .
- يوسف بن العزيز مخمد بن الظاهر غازي ، صلاح الدين .
- الملك ناصر الدين (صاحب الموصل) ،
   انظر :
  - محمود بن مسعود .
  - \* الملك يوحنا (صاحب عكا): ٦٤.
    - الملكة خاتون ، انظر :
- مؤنسة خاتون بنت الملك العادل أبو بكر بن أيوب ، دار إقب بال ، دار القطبية .
- \* ملكشاه بن سلجوق بن محمد بن ملكشاه الأكبر، السلطان أبو الفتح: ٧٣. \* الملكي، انظر:

- یاقبوت بن عبدالله الموصلی ، أبو الدر ، أمین الدولة .
  - \* ممدود خان بن أرسلان : ١٨٠ .
  - \* المنصور (صاحب سنجار) ، انظر:
- محمد بن عماد الدين زنكى بن مودود ابن زنكى .
  - \* منصور بن على ، ناصر الدين : ٢٠ .
- \* منكلى بك طاين (من خمانات التشار) : ١٥٨ .
- مهتر مهتران ، مقرب الدین (مقدم الفراشین) : ۲٤٤ ،
  - \* المهدى ، انظر:
  - محمد بن عبدالله ، ابن تومرت .
    - \* مهذب الدين ، انظر:
- عبدالرحسم بن على بن حامد ،
   الدخوار الطبيب .
- یاقوت بن عبدالله الرومی ، أبو الدر ،
   عبدالرحمن .
- \* مؤنسة خاتون بنت الملك العادل أبو بكر ابن أيوب، الملكة خاتون، دار قبال، دار القطبية: ٢١٥، ٢٠٥.
- مؤنسة خاتون بنت الملك المظفر محمود
   ابن المنصور: ۲۱۷.

## \*المؤيد، انظر:

- عماد الدين إسماعيل (صاحب المختصر في أخبار البشر) ، أبو الفدا .
  - \* مؤيد الدين القُمِّي (الوزير) : ٢٤١ .

- \* المؤيد العقرباني : ١٧ .
- المؤيد بن محمد بن على الطوسى ،
   رضى الدين : ٣٨ .
  - \* مؤيد الملك (صاحب كرمان): ٦٩.
    - \* الموازيني البغدادي ، انظر:
      - أبو بكر بن حلبة .
    - \* مودود بن زنکی بن أقسنقر : ۸۰ .
- \* مودود بن الملك الصالح أبى الفتح محمد ابن قرا أرسلان بن سقمان بن أرتق (صاحب آمد) ، الملك المسعود ، ركن الدين : ٤٣ ، ١٤١ ، ١٨٦ ، ٢٤٣ ،
  - \*موسى (عيه السلام): ٥٩.
    - \* موسى بن جعفر: ١١٦.

· 744 · 744 · 747 · 745 · 744

. YEV . YER . YTH - TTO . TTT

- 777 , 77 , 707 , 707 , 70 ,

3 7 7 A 7 7 A XYY .

- \* مــوسى بن صــلاح الدين يوسف بن أيوب ، الملك المفضل ، قطب الدين : ١٣٢ ، ٦٤
  - \* الموفق الحنبلي: ٧١.
    - \* موفق الدين: انظر:
- عبدالله بن أحمد بن محمد
   المقدسى ، ابن قدامة (الشيخ) .
- عمر بن أبى بكر ، أبو حفص ، ابن طبرزد .
- عمر بن يوسف بن يحبى المقدسى ،
   أبو عبد الله (الشيخ) .
  - ن -
  - \* الناصح بن الحنبلي ، انظر:
- عبدالرحمن بن نجم الدين الحنبلي.
- ناصح الدين أبو المعالى الفارسى (أحد الأمراء الحلبيين) : ۸۷ .
  - \* الناصر ، انظر:
  - محمد بن يعقوب المنصور.
- یوسف بن أیوب بن شاذی بن مروان ،
   الملك الناصر ، صلاح الدین .
  - \* ناصر الدين ، انظر:
  - أق شاه بن محمد بن تكش.
- إبراهيم بن أسد الدين شيسركوه (صاحب حمص) ، الملك المنصور.
- أرتق أرسلان بن إيلف زى بن ألبى
   (صاحب ماردين) .
- محمد بن أسد الدين شيركوه بن
   شاذى ، الملك القاهر .

- محمد بن تقى الدين عمر بن
   شاهنشاه بن أيوب ، الملك المنصور .
- محمد بن سيف الدين أبى بكر ابن
   أبو المعالى ، الملك الكامل .
- محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب (صاحب حماة) ، الملك المنصور ، أبو المعالى ، تقى الدين .
- محمود بن القاهر مسعود بن أرسلان
   شاه .
- محمود بن محمد قرا أرسلان بن أرتق
   (صاحب آمد) ، الملك الصالح .
  - منصور بن على .
  - \* الناصر لدين الله ، انظر:
- أحمد بن المستضىء بأمر الله (الخليفة) ، أبو العبياس (أميير المؤمنين) .
- عبد الرحمن الأموى (صاحب الأندلس).
  - \* النبي ( ﷺ) ، انظر:
- محمد بن عبدالله ، رسول الله ( ريال ) ، صاحب الغار ، سيد النبيين ، أحمد .
  - \* نجم الدين ، انظر:
- أيوب بن محمد بن أبى بكر بن أيوب
   ابن شاذى ، الملك الصالح .
  - عبدالرحمن الواسطى ، أبوالمعالى .

- النجم خليل (قساضى العسسكر): ٨١،
   ١٦٩.
  - \* نجم الدين الخوارزمي (الفقيه): ٢٤٤.
    - \* نجم الدين بن سلام : ١٦٩ ، ٢٣٦ .
      - \* نجم الدين بن عصرون : ٣٦ .
        - \* نجيب الدين ، انظر :
    - يعقوب الخوارزمي ، تاج الملك .
- نصار (شاعر بالبلقاء من بنی مهدی):
   ۱٦٦٠.
- نصر بن أبى الفرج ، ابن الحصرى (إمام الحنابلة بمكة) : ٨٥ .
- نصر الله بن الأثير الجزرى (الوزير) ،
   ضياء الدين ، أبو الفتح : ١٣٥ .
- نصر الله بن هبة الله الغفارى ، ابن بزاقة
   (ابن بصاقة) ، فخر القضاة : ۱۹۲ .
- نصر بن عبدالرزاق بن عبدالقادر
   الجیلی ، عماد الدین ، أبو صالح : ۱۱۸ ،
   ۱۸۹ .
- \*نصر بن على البغدادى ، أبو الفتوح ، ثعلب : ٢٢٦ .
- نصرة الدين (الأصفه يد صاحب الجبل): ٢٣٨.
- نصرة الدين (عم ركن الدين كبودخانة):
   ٣٠.
  - \* نصرة الدين ، انظر:
  - محمد بن الحسن بن خرميل.

#### - 📤 -

- \* هابيل (ولد آدم عليه السلام): ٢٢٧ .
  - \* هارون الوشيد (الخليفة): ٣٣.
- \* هبة الله ، أبو القاسم ، ابن رواحية :
   ١٤٩ .
- \* هبة الله بن الحسن بن هبة الله ، صائن الدين ، الحافظ ، أبو الحسين : ٩٩ ، ٢٥٧ .
- \* هبة الله بن صاعد أبو الحسن ، الحكيم الفاضل: ٢٧٧ .
- \* هبة الله النصراني (متولى خرانة السلطان): ۲۲۱.
  - \* هزار رسف (ملك الجبال): ٥٣.
  - \* هزنوك بن جنكيز خان : ١٨٥ .
    - \* هلاون (قائد التتار): ٢٦.

## - و -

- \* الواثق ، انظر:
- أبو العلاء إدريس ، أبو دبوس.
- والدة جلال الدين منكبرتي : ٣٥ ، ٧٥ ،
   ٧٦ .
  - \* والدة الخليفة الناصر لدين الله: ١١٤.
    - \* والدة سلطان شاه محمود: ٤٦.
      - \* والدة غياث الدين: ٢٠٠ .
- \* والدة الملك المعظم عيسى: ١٦٨،
  - \* وفا ملك ، انظر:

- نصير الدين العجمى (وزير الناصر لدين
   الله): ١١٤.
  - \* نظام الدين (اسفهسلار): ١٠٥.
  - \* نظام الدين (وزير الري بالعراق) : ١٦٣ .
- نظام الملك (رئيس مــدينة خــوی):
   ١٠٧.
- \* نظام الملك (وزير السلطان خوارزم شاه): ٥٣ ، ٥٣ .
- النعمان بن ثابت ، أبو حنيفة (الإمام) :
   ١٦٧ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٥ . ١٦٧ .
  - نوح (عليه السلام) : ۲۲۲ .
    - \* نور الدين ، انظر:
      - أرتق شاه .
- أرسلان شاه بن أبى بكر بن أيوب، الملك الحافظ.
- أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن
   زنكى .
  - جبريل (مقطع قاشان) .
- على بن الناصر صلاح الدين يوسف
   بن أيوب ، الملك الأفضل .
- محمود بن زنكى ، الملك العادل ،
   الشهيد .
- نور الدين بن عـمـاد الدين (صـاحب قرقيسيا): ۳۷.
  - \* النويرى ، انظر:
- أحمد بن عبدالوهاب ، شهاب الدين .

- الحسن قزلق .
- \* ولد جملال الدين منكبرتي (ابن سبع سنين) : ۳۵، ۷۵.

#### - ي -

- \* ياسور نوين (مقدم لعسكر التتار): ١٥٦.
- \* ياقسوت بن عسبد الله الرومى ، أبو الدر ، مهذب الدين ، عسدالرحسن : ١٣٠ ، ١٣١ .
- پاقوت بن عبدالله الموصلي ، أبو الدر ،
   أمين الدولة ، الملكي : ٧٣ .
  - پاقو نوین (مقدم لعسکر النتار): ۱۵٦.
    - \* يَبَيْدار: ٢٦٣ .
- پ يحيى بن الزكى ، محيى الدين ، أبو الفضل : ٢٢٥ .
- پ يحيى بن عبدالله بن أحمد بن قدامة ،
   أبو العز: ٩٩ .
- یحیی بن علی ، أبو زکریا ، الخطیب
   التبریزی : ۲۷۸ .
- \* يحيى بن على الباعقوبي ، أبو طالب: ٨٥.
- یحیی بن القاسم بن درع بن الخضر ، أبو
   زکریاء ، تاج التکریتی (الشیخ) : ۱۹ .
- \* يحيى بن المبارك بن الجلاجلي ، أبو على: ٩٦ .
- په يحيى بن محمد الناصر بن يعقوب بن عبدالمؤمن (أمير المؤمنين): ١٧٥ .
- \* يحيى بن معطى بن عبدالنور الزواوى ،

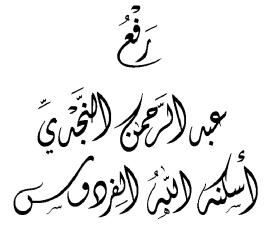
- ابن معطى (صاحب الألفية) ، زين الدين : ٢٧٧ ، ٢٧٧ .
  - \* يزكانوين (من قواد جنكيز خان) : ٦٥ .
    - \* يزيد بن معاوية (الخليفة): ١١٣.
  - \* يعقوب (القاضي) ، جمال الدين : ٣٩ .
- \* يعقوب بن أبى بكر بن شاذى ، الملك المعز ، مجير الدين بن العادل : ٢٢٤ ، ٢٣٢ . ٢٣٢ . ٢٣٢ .
  - \* يعقوب الحكيم: ١٦٩.
- یعقوب الخوارزمی ، تاج الملك ، نجیب
   الدین : ۱۹۹ .
- یعقوب بن محمد (صاحب جرکسی) ،
   الشرف: ۹۵ .
- \* يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ،

  السلطان المنصور ، الملك العادل عبدالله بن المنصور (صاحب الغرب) :

  ۱۹۳ ، ۱۹۷ ، ۱۰۰ .
- \* يغان سنقر (الأمير شحنة خراسان): ٢٦١ .
- \* يغـان طايسى (إيغـان طايسى) ، الأتابكي: ٩١ ٩٤ ، ١٥٨ ، ١٢٣ .
  - \* يمة نوين (قائد مغولي) : ٢٨ .
  - پيمين الدولة وأمين الملة ، انظر:
- محمود بن سُبُكتكين (السلطان) ، أبو القاسم ، سيف الدولة .
  - \* يوسف (عليه السلام): ١٩ ، ٢٢٧ .

- \* يوسف بن أقسيس ، صلاح الدين ، الملك المسعود : ٢٢٩ .
- \* يوسف بن أيوب بن شاذى بن مروان ، الملك الناصر صلاح الدين: ٧، ٢٢، ٧٥ ، ٦٤ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ١٣٢ ، ١٤٨ ، ٢٥١ ، ١٥٣ ، ١٩٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٧ ،
- \* يوسف بن جمال الدين بن الجوزى بن الشيخ أبى الفرج (محتسب بغداد) ، محيى الدين: ١٢١، ١١٦، ١٤٤.
- \* يوسف بن رافع بن تميم (قاضى حلب) ، بهاء الدين ، ابن شداد: ۱٤۱ ، ۲۱۰ ،
- \* يوسف بن صدر الدين شيخ الشيوخ بن حمويه ، فخر الدين : ١٥٤ ، ١٩٤ ،
- \* يوسف بن عبدالرحمن بن الجوزى ، محيى الدين ، أبو محمد: ٢٦٨ .
- \* يوسف بن العزيز محمم بن الظاهر غازى ، الملك الناصر ، صلاح الدين : ٢٥٦ .
- \* يوسف بن قُـزُغلى ، شـمس الدين ، أبو المظفر ، سبط جمال الدين بن الجوزى :

- 11: 01 X1:17: PT: •3:17:
  0X: XP: PP: F11:171: 071 V71:171: 331: V31: X31:
  3F1: VF1: PF1: F•7: V•7:
  177: V77: 377: T77: VF7:
  XF7: VY7.
- \* يوسف بن محمد بن سيف الدين أبو بكر بن أيوب (صاحب اليمن) ، الملك المسعود ، أطسز (أقسيس) : ٨٣ ، ٨٨ ، ٢٢٨ ، ٢١٨ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ٢٢٨ - ٢٢٨
- \* يوسف بن الناصر محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، السلطان المستنصر: ٨ ، ٨٧ ، ١٠٠ ،
- \* يونس بن بدران بن في روز المصرى (قاضى القضاة بدمشق) ، جمال الدين : . ١٤٥
- \* يونس بن مودود بن العادل أبى بكر بن أيوب ، الملك الجواد ، مظفر الدين : ٢٣٤ ، ٢٩١ ، ١٩١ .
- پ يونس بن يوسف بن مــــاعــد (شـيخ
   الفقراء): ٨٦.



رَفَحُ عِس لارَجِي لاهِجَنَّں يَّ لائِسكتر لانتِرُ لاِنغِرو*ی ک*ست

# كشاف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

- 1 -
  - 🚁 أل الأصغر: ٢٥٤ .
    - \* آل أيوب: ١٧٢.
    - \* آل فضل: ١٤٠ .
- \* الأبدال: ٢١، ٢٢٨.
  - \* الأبطال: ٧٩.
  - \* أيناء التجار : ٩٦ .
  - \* أبناء الترك: ١٤٦.

  - أبناء الملوك: ٥٤.
- \* أتباع أيلتمش: ٧٩.
- \* أتباع الديوان : ٧٤٠ .
- \* أتباع السلف الصالح: ٩٧.
  - \* أتباع السنَّة : ٤١ .
- \* الأتسراك: ۲۷، ۷۵، ۷۵، ۱۰۰، ۱۰۳،
  - . 200 . 279 . 277 . 14.
    - \* أتراك الخوارزمية : ٩٢ .
    - \* الأتراك العراقية: ٩٢.
    - \* أجداد ابن عساكر: ٩٩.
      - \* الأجناد: ٢٤٦، ٢٧٣.
  - \* أجناد السلطان جلال الدين: ٢٢٣.
    - \* أجناد الملك الأشرف: ٢٦٣.
      - \* الأحباب: ٢١٩.
  - \* أخلاء السلطان جلال الدين: ١٠٤.
    - \* الأخلاطية: ٢٤٨.
- \* أخوات الخليفة الناصر لدين الله : ٥٧ ،
  - ۸۵.

- \* أخوات السلطان جـ لال الدين : ٣٥،
  - \* أخوات الملك الأشرف: ٢٣٦.
  - \* أخوات الملك الناصر داود: ٢١٢.
    - \* الأرامل: ٢١٧.

- \* أرباب الحرف: ١٦.
- \* أرباب الدولة: ١٣٣، ١٥٩، ١٦٣.
- \* أرباب دولة الخليفة الناصر لدين الله:
  - . 118
  - أرباب الديوان : ٢٤٣ .
  - \* أرباب الصنائع: ١٦.
  - \* أرباب المناصب العالية: ١١٤، ١٦٣.
  - \* أرباب الولايات: ١٣٥ .
    - \* الأرمن: ٨٩ ، ١٤٣ ، ١٨٧ .
- \* الأساري الأسرى: ۲۲، ۲۷، ۳۶،
- 30,50,37-75,34,547
- \* أسارى المسلمين: ٢٥ ، ٣١ ، ٢٤ .
- الاستبارية الاستبار (فرسان المعبد):
  - و الاستبارية الاستبار (فرسال المعبد) ۲۷۲ .
    - \* أسرى التتار: ٧٤، ٢٦٦.
      - \* أسرى الفرنج : ٦٤ .
      - \* أسرى المسلمين: ٦٤ .
      - \* الإسفهسلارية : ١٠٥ .
- \* الإسماعيلية: ٧٢، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٢.
  - \* الأشوار : ٨٣ .
  - \* الأشراف الحلبيون: ٩٦.

- \* الأشقياء: ١١٢.
- \* الأصاغرة: ١١.
- \* الأصحاب\_ أصحاب: ٢٨ ، ٦٩ ، ٢٩٥ .
  - \* أصحاب ابن البهلوان : ١٠٢ .
- \* أصحاب الأخبار . أصحاب أخبار:
  - .177 (118 (118
  - \* أصحاب الأشقياء: ١١٢.
    - \* أصحاب الأطراف: ٦٩.
  - \* أصحاب أويك خان : ١٧٨ .
    - \* أصحاب البلاد: ١١٢.
- \* أصحاب جنكيز خان: ٦٨ ، ١٠٢ ، ١٠٢ .
  - \* أصحاب الحسن البصرى: ٣٩.
  - \* أصحاب حسن بن قتادة: 20 .
- - \* أصحاب الخيل: ٧٧ .
  - \* أصحاب الديوان : ٢٣٩ ، ٢٤٣ .
    - \* أصحاب السلطان: ٧٤٠ .
- \* أصحاب السلطان جلال الدين: ٣٤،
- . Y.1 . 1. Y. Y. Y. Y. T. T. T.
  - 377 ,077 ,777 ,077 .
- \* أصحاب السلطان خوارزم شاه: ۲۸، ۳۰.
  - \* أصحاب السناجق: ٤٨.
  - \* أصحاب شمس الدين الحكيم: ٢٣٩.
    - \* أصحاب المستنصر بالله : ٢٣٦.
    - \* أصحاب الملك الأشرف: ٢٣٦.

- \* أصحاب الملك الصالح: ٢٢٠.
- \* أصحاب الملك المعظم عيسى: ٦١.
  - \* أصحاب الملك الناصر داود: ٢١١.
    - \* أصحاب المناصب: ٢٤٠.
      - \* أصحاب الميسرة: ١٥٨.
      - \* الأطباء بدمشق: ٢٧٧ .
        - ٢٧ ٢٥ : ١٤ ٢٧ .
    - \* الأطلاب: ٢٢، ٢٢، ٢٣٤.
      - \* أطلاب الروم : ٢٣٤ .
- \* أطلاب السلطان جلال الدين: ٢٦٥ .
  - \* أطلاب العدو: ٢٦٥ .
- \* أظعان (زوجات) الأمير مانع وعرب حلب
  - والجزيرة: ١٤٠.
  - \* أعلام الدين: ٩٧ .
- \* الأعيان: ١٥، ١٨، ٣٧، ٢٧، ١٧، ٧١،
- 1 170 : 119 : 110 : 97 : AE : AI
- 331,031, 11, 17, 177, 177,
  - . YV7 , Y7A , Y0V
  - \* أعيان فضلاء : ١٠٠٠ .
  - \* أعيان الكرج: ١٢٤.
    - الإفرنج: ۱۲.
  - \* الإفرنج البحرية: ١٥٣.
  - \* الأقساء (القساوسة): ١١.
    - \* الأكابر: ١١، ١٨، ١٢٨.
  - أكابر الأمراء بحلب: ٢٢، ١٣١.
    - \* أكابر حماة : ٤٢ .
    - أكابر الدولة: ٤٢.

- \* أكابر العدول والتجار: ١٤٩.
  - # أكابر العلماء: ٣٩ .
  - أكابر الملوك: ٤٩.
  - أكابر النحاة: ١٧١.
  - \* الأكراد: ٢٥٣ ، ٢٦٦ .
    - \* الأكرمون : ١٠.
    - \* الألمان: ١٥٢.
- الإمامية الاثنى عشر: ١١٤.
- \* الأمراء: ١٤، ٥٥، ٤٨، ٢٩، ٧٠، ٧٠،
- . 10A: 107: 108: 98: 48: VA
  - 311, 191, 191, 777, 377, 977,
  - 777 , 737 , 037 , 837 , 757 ,
    - . ۲۷۳ ، ۲٦٣
    - \* أمراء أخور : ٤٩ ، ٥٠ .
    - الأمراء أصحاب الميسرة: ٥٠.
    - \* الأمراء أصحاب الميمنة: ٥٠ .
      - \* أمراء البحرية العادلية: ١٥٣.
        - \* أمراء الترك: ٢٦٣.
        - أمراء التركمان: ٢٥٥.
  - \* أمراء السلطان جلال الدين: ١٠٦، ١٥٩.
    - \* الأمراء السلطان: ١٠٤.
      - \* أمراء الطوائف: ٢٥٤.
      - » الأمراء العراقية: ٩٤.
- أمراء غياث تترشاه بن السلطان خوارزم
   شاه: ٩١.
  - \* أمراء مظفر الدين: ٢٥٥.

- \* أمراء الملك الناصر: ٢١٠.
  - \* الأمراء المنفصلون: ٧٨.
    - أمراء الهند: ٧٩.
    - \* الأمناء: ٩٩، ٧٥٧.
    - \* أنصار أيلتمش: ٧٩.
      - \* أهل آمد: ٢٦٦ ،
    - \* أهل أذربيجان: ٢٧١.
      - 🐙 أهل إربل : ٣١ .
      - \* أهل أسعرد: ۲۷۰ -
    - \* أهل إسكندرية : ٢٣١ .
- \* أهل الإسلام من الفجار: ٢٦٨ .
  - ۲۷ : پخاري : ۲۷ .
  - \* أهل البدر الجعبري: ١٤٩.
  - 🐙 أهل بعقوباً : ۱۱۸، ۱۱۸ .
  - \* أهل بغداد: ١١٣ ، ١٢٠ .
- أهل البلاد \_ أهل البلد: ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٣ ،
  - . 77 . 77 . 70
  - \* أهل بلاد الملك الأشهرف: ١٩٨.
    - \* أهل بلخ : ٣٢ .
- \* أهل بيت الخليفة الناصر لدين الله:
  - ۷ه ، ۸ه .
- # أهل بيت الملك المعظم عيسى بن العادل: ١٦٥ .
  - \* أهل بيلقان: ٣١، ٢٢، ٨٢.
- # أهل تبـــريز: ۳۱، ۲۳، ۱۲۳، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۷۱
  - \* أهل البجلد والتقوى: ٢٧.

- \* أهل حران : ۱۹۸ .
- \* أهل الحل والعقد: ١٣٤.
  - \* أهل حماة: ٢١٥ .
- \* أهل خاموش الملك : ١٦٢ .
- ‡ أهل خلاط ـ أهل أخلاط: ١٠٧، ٢٢٤،
  - \*- YEE . YTY
- \* أهل الخليفة الناصر لدين الله: ١١٢ ،
  - \* أهل دربند شروان: ٦٧ .
  - \* أهل دقوقاً : ١٢١، ١٢١.
- \* أهل دمشق: ۲۱۰، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۱۰.
  - \* أهل دمياط: ٩، ١١، ١٢. ١
    - أهدل دنيسر: ١٧١.
      - \* أهل الرها: ١٩٨.
      - \* أهل الروم : ٢٣١ .
    - \* أهل الري : ٢٠٢،٣٠ .
      - \* أهل سروج: ١٩٨.
      - أهل سمرقند: ۲۷ .
      - \* أهل السياسة: ٧١.
        - \* أهل الشام: ١١.
      - \* أهل الشبيبة: ١٣٢.
      - أهل الشطارة: ١٨٤.
- \* أهل شهاب الدين محمد بن خلف بن
  - راجح المقدسي: ٧١.
    - \* أهل شيراز : ٩٤ .
    - 🐙 أهل الطغاة: ٥٩.
    - \* أهل العناد : ١٦ .

- \* أهل غازية خاتون ابنه الكامل: ٢١٨.
  - \* أهل غزنة : ٣٣، ٥٣.
    - 🐙 أهل القاهرة: ١٣١.
      - \* أهل القرى: ٦٦ .
  - \* أهل قرى بيلقان : ٦٦ .
    - \* أهل قزوين : ٣٠ .
  - \* أهل قلعة روندز : ٢٥٥ .
  - \* أهل قلعة عليا باذ : ٢٢٣ .
  - \* أهل كردكوه بخراسان: ١٥٩.
  - \* أهل كنجة : ٢٦ ، ٢٢ ، ٢٦٣ .
    - \* أهل مازندران : ۲۹ ، ۵۰ .
  - \* أهل ما وراء النهر وخراسان: ١١٢.
    - \* أهل المجلس: ٢٣٦.
      - \* أهل المدينة: ٢٥.
- \* أهل مندهب الإمام أحمد بن حنبل:
  - ٠٩٨
  - \* أهل مراكش: ١٧٥.
    - \* أهل مرو : ٣٣ .
  - \* أهل مصر والقاهرة : ١٠ ، ٢٣١ ، ٢٧٣ .
    - \* أهل الملك الأشرف: ٦٠ ، ١٥٤ .
      - \* أهل الملك الكامل: ١١.
      - \* أهل الملك الناصر داود: ٢١٢.
        - \* أهل المملكة: ٩٥.
        - أهل الموصل: ٢٢٨.
- \* أهل موفق الدين عبد الله بن قدامة
  - المقدسي: ٩٧.
  - \* أهل نسا : ٦٦، ٦٥ .

- \* أهل نيسابور : ٦٦ ،
- يه أهل هبة الله النصراني: ٢٢١.
  - # أهل هرأة: ٣٣.
  - \* أهل الهند: ٢٣١ .
    - \* الأواخر: ١٢٧ .
    - \* الأوائل: ٢٢١ .
  - \* الأوباشي : ٢٦٣ .
  - \* أوباش الترك: ١٨٠.
- \* أولاد أزبك بن البهلوان : ٦٦ .
  - \* أولاد الأمراء: ٦٤: ١٠٠١.
  - \* أولاداً هل خلاط: ٢٢٤ .
- \* أولاء تركان خاتون والدة السلطان علاء الدين خوارزم شاه: ١٥.
  - \* أولاد جنكيز خان: ٣٤ ، ٦٥ ، ١٨٥ .
    - \* أولاد الحسن بن الصباح: ٧٢.
- \* أولاد خان سلطان بنت علاء الدين خوارزم شاه: ٢٣٨ .
- \* الأولاد الذكور أولاد ذكور : ٩٩ ، ١٧٠ ،
  ١٨٥ ، ٢٥٦ .
  - \* أولاد السلاطين: ٤٩.
- \* أولاد السلطان جلال الدين: ٦٩، ٢٤٠.
- \* أولاد السلطان علاء الدين خوارزم شاه: ۲۹، ۳۵، ۳۵، ۲۲۷.
  - \* أولاد سمرقند: ۲۷.

- \* أولاد الشيخ بن قدامة المقدسي: ٩٧.
- \* أولاد الظاهر بأمر الله أبو نصر محمد:

- \* أولاد غياث الدين صاحب الغور: ٤٩.
  - \* أولاد قتادة: ٥٥.
- \* أولاد محمد الناصر بن يعقوب: ١٧٦.
  - \* أولاد الملك العادل: ١٤٤.
    - \* أولاد ملك العراق: ٥٣.
- \* أولاد الملك العرزيز بن الظاهر غازي
  - صاحب حلب: ٢٥٦.
- \* أولاد الملك الكامل محمد بن الملك
  - العادل: ۲۲، ، ۲۳۰.
- \* أولاد الملك المسعود يوسف بن الملك
  - الكامل: ٢٢٨ .
- \* أولاد الملك المعظم صاحب دمشق: ١٧٠، ١٤٨ .
- \* أولاد الملك المغيث شهاب الدين عبد العزيز: ١٧٠.
  - \* أولاد الملك المنصور: ٢١٤.
    - \* أولياء الله: ٩٧.
    - \* أولياء الديوان: ٧٤٠.
      - \* الأئمة: ٢٠٧.
    - \* الأثمة الحنفية: ٢٧٧.
    - \* أئمة المسلمين: ٩٧ .
    - نے -
      - \* البدرية : ١١٩.
      - \* البنات: ١٤،١١.
      - بنات البيوت: ١٦٩.
      - \* بنات السلطان: ٥٦ .

- \* بنات الملك المعظم عيسى بن العادل: ١٧٠.
- \* بنو أخوال السلطان جلال الدين : ١٠٤.
  - \* بنو إسرائيل : ٢٥ .
- \* بسنسو أيسوب: ۲۷، ۸۷، ۱۰۹، ۱۳۹،

101, 771, 071, 191, 717, 177,

. YOY

- \* بنو خوارزم شاه : ۹۱،۲،۹۱ .
- \* بنو سلجوق : ٤٦ ، ٤٧ ، ٢٦٧ .
  - \* بنو شيبة : ١٠٩ .
  - \* بنو صخر: ۱۶۸ .
- \* ينو العباس: ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣٣ ، ١٣٤ .
  - \* بنو عبدالمؤمن: ١٧٦.
    - 🛊 بنو مَرين : ۱۷۷ .
    - \* بنو الملوك : ٥٦ .
    - \* بنو مهدى : ١٦٦ .
  - \* البهلوانية : ٥٠ : ٢٦١ .
    - البوابون: ١٤٧ .
    - \* البياووتية : ٦٨ .

## ۔ ت ۔

. YY7 : YY1 - Y7A

- \* التــجــار: ۱۱۵، ۲۰۱، ۲۲۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲.
  - \* تجار جنكيز خان: ١٨٣ .
    - \* الترك: ٢٦٣.
    - \* التركمان: ١٠٥.
  - \* التركمان الإيوانية : ١٣٩ .
  - \* تلاميذ الشيخ عبدالله: ٤١.
    - ج -
  - \* الجاويشية : ٥٠ ، ١٦١ ، ١٦١ .
- \* الجريدة (الفرقة من العسكر الخيالة):
  - ۱۲۳ -
  - \* جماعة أق شاه: ٦٩.
  - \* جماعة أزلاع شاه: ٦٩.
  - \* جماعة السلطان جلال الدين: ٢٦٦ .
    - \* جماعة الملك الناصر: ٢١٥.
    - \* جماعة من أسرى النتار: ١٥٧.
    - \* جماعة من الأعيان: ٢٦٨، ٢١٥.
- \* جماعة من الأمراء: ٧٠ ، ١٥٣ ، ٢٢٤ .
  - \* جماعة من الأمراء السلطانية: ١٠٤.
    - \* جماعة من أهل كنجة : ٢٦٢.
    - \* جماعة من أهل مراكش: ١٧٥ .
    - \* جماعة من أولاد الأمراء : ٦٤ .
    - \* جماعة من جند بعلبك :: ١٩١ .
- \* جماعة من خدم السلطان جلال الدين: ٣٥.
  - \* جماعة من دمشق : ٢٥٩ .
  - \* جماعة من رجال الفرنج: ٢٥٤.

\* جماعة من سرهنكية السلطان جلال الدين: ١٩٨.

\* جماعة من الشعراء: ٢٥١.

\* جماعة من الشعراء المجيدين: ١٧١.

\* جماعة من عرب دمشق: ١٤٠.

\* جماعة من عسكر شمس الدين أيلتمش: ٧٩.

\* جماعة من عسكر المسلمين: ٥٧ .

\* جماعة من العلماء: ١١.

\* جماعة من الفدائية : ١٦٠ .

\* جماعة من فرسان الفرنج: ٢٥٤.

\* جماع من الكرج: ٢٢٢.

\* جماعة من المتجبرين : ٢٢١ .

\* جماعة من المسلمين: ٢٥.

\* جماعة من المشايخ: ٥٥.

\* جماعة من ملوك الفرنج: ١٢.

\* جماعة من مماليك الترك: ٢٢٠.

\* جماعة من مماليك السلطان علاء الدين خوارزم شاه: ٤٩ .

\* الجمدارية: ٤٨ ، ٥٠ .

\* جمع من الألمانية : ١٩٦.

\* جمع من خاصة غياث الدين : ١٠٣ .

\* جمع من الخيالة: ٢٥٣.

\* جمع من الرَّجَالة : ٢٥٣

\* جمع من الفرنج: ١٩٦٠.

\* جمع من الكوج : ١٢٢ .

\* جموع من التركماني شمس الدين سونج: ٢٥٥ .

\* جموع من العرب: ١٤٠.

\* جموع من الفرنج: ١٢.

\* الجند: ۲۷ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ .

\* جند بعلبك : ١٩١ .

\* جند حلب: ٨.

\* جند الملك المعظم: ١٣٩.

\* جنود جنكيز خان : ١٧٨ .

\* الجوارى: ٥١.

\* الجواسيس: ١٦٢ ، ١٦٧ .

\* جواسيس الخليفة الناصر لدين الله: ١١٤ .

\* الجيش: ٢٥، ٣٤.

\* جيش السلطان : ١٥٨ .

\* جيش السلطان جلال الدين: ٣٤.

\* جيوش الأتراك: ٧٥.

\* جيوش الملك الأشرف: ٢٦٣.

\* الجيوش المنصورة: ٢٢٠.

- \_ -

\* حاج العراق ـ الحجيج العراقي: ٤٥ .

\* حاشية الملك المعظم صاحب دمشق: ١٤٨.

\* الحُجاب: ١٠٠، ١٩٣، ٢٣٧.

\* حجاب الخليفة محمد بن سليمان بن قتلمش: ١٠٠٠ .

\* حجاب السلطان جلال الدين خوارزم شاه: ١٠٣.

- \* حجاب الميسرة: ٥٠ .
- \* حجاب الميمنة: ٥٠.
- \* الحجاج الحجيج الحاج: ٤٤ ، ٥٥ ،
  - . 77. . 17. . 11. . 77.
    - \* الحجَّارون : ١٨٦ .
    - \* حُرم السلطان: ٥٤ .
- \* حُرم السلطان جلال الدين: ٧٦ ، ٢٦٢ .
  - \* حريم الأصفهانية الخوارزمية: ١٥٨
- \* حريم الملك العادل صاحب المغرب: ١٧٥ .
  - \* الحطابية: ٥٤.
    - يد الحُفَّاظ: ٩٩.
- \* حفدة الأتابك علاء الدين كراية: ١٦١.
  - \* الحكام: ١٣٠، ١٨٥.
    - \* الحلاويون : ٢٠.
  - \* الحلبيون: ١٣٩ ، ٢٣٤ .
    - \* حماة الأبطال: ٧٩.
      - \* الحمالون: ١٦٩.
        - \* الحنابلة : ٨٥ .
  - \* الحنفية: ٨١، ١٣١، ١٤٩.
    - خ -
      - \* الخارجون : ١٧٦ .
      - \* الخازندارية: ١٨٣.
- \* الخانات: ٤٧ ، ٥٠، ١٥٦ ١٥٨ ، ١٧٧
- 141 , 779 , 770 , 777 , 179 -
  - 137 , P37 , 777 .
  - \* الخدام الخدم : ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱ .

- \* خدام الست الجليلة تركان خاتون : ٥٥.
  - \* حدام الملك المنصور: ٢١٤.
- \* الخطا (قبائل في إقليم التركستان) : 3٦ - ٤٨ ، ٥١ ، ١٢١ ، ١٨٠ ، ١٨١ .
  - \* الخطائية : ٢٨: ١٠٣.
    - \* الخطباء: ٧١.
- \* الخلفاء: ۲۳، ۱۱۷، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۵، ۱۳۹.
- \* الخلفاء العباسيون \_ خلفاء بنى العباس : ١٦٣ ، ١١٧ ، ١٣٦ .
  - \* خؤلة السلطان جلال الدين : ٢٦٤ .
    - \* الخوارج: ١١٦.
- \* الخوارزمية : ۲۷ ، ۱۰۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۳ ، ۱۲۳ ، ۱۲۳ . ۲۷۲ .
- \* الخواص الخاصة خواص الملك:
- " YT , 176 , 316 , 376 , TT
  - · 177 . 1A.
  - \* خواص ألطون خان : ١٨٠ .
  - \* خواص جنكيز خان : ١٧٨ ، ١٨٤ .
- \* خواص الخليفة الناصر لدين الله: ١١٤.
- \* خواص السلطان جـ لال الدين: ٣٥، \* ٢٦١، ١٦١، ٢٦١.
  - \* خواص السلطان خوارزم شاه : ۲۸ .
- \* خواص مماليك السلطان جلال الدين: ١٥٨ .
  - \* الخيالة : ۲۷، ۲۳، ۲۵۳،

#### - 4 -

- \* الداوية (اسم طائفة تعرف باسم فرسان المعبد): ۲۰۸ ، ۲۷۲ .
- \* الدماشقية الدماشقة الدمشقيون : ۲۱، ۹۹، ۱۳۱، ۲۱۲، ۲۱۲ .
  - \* الدهرية (فرقة من الكفار) : ۲۰۸.
    - \* الدوادارية: ٤٩.

## - 🕹 --

- \* ذرية جنكيز خان: ١٧٧ .
  - \* ذوى الأرحام: ١١٨.
- \* ذوى الديانة والأمانة : ١٣٣ .

#### -ر-

- - \* الرجَّالة: ۲۷، ۲۳، ۲۰، ۲۵۷، ۲۵۳.
    - \* رجال أصفهان : ١٥٧ .
- \* الرسل: ٩٥ ، ١٤١ ، ٥٠٧ ، ٨٤٧ ، ٣٢٧ .
  - \* رسل السلطان جلال الدين: ٢٦٣.
- \* رسل السلطان جــلال الدين بدمـشق: ٢٦٣ .
  - \* رسل صاحب الروم: ٢٤٨.
  - \* رسل مختص الدين: ٢٦٣.
  - \* رسل ملوك الأطراف: ١٣٦.
    - \* الرسل الوافدون: ١١٣.
    - \* المعاء الرعاة: ١٠٦.
- \* الرعايا \_ الرعية: ١١٣ ١١٥، ١١٥، ١١٨، ١٥٦، ١٤٨، ١٤٧، ١٣٥، ١٣٢، ١٢٢،

- PF1 , 017 , A77 , P07 , AFY .
- ب رعية الخليفة الناصر لدين الله: ١١٢، ا
- \* رعية شروان شاه رشيد صاحب الدربند: ١٢٢ .
  - \* رفقاء غياث الدين: ٩٣.
    - \* الركبدارية: ١٣٧ .
    - \* رماة البندق: ٦٢.
    - \* الرهائن : ٦٢ ، ٦٤ .
      - \* الرؤساء: ٢٦.
    - \* رؤساء تفرش : ١٦٣ .
    - \* رؤساء دمشق: ٩٦.
      - \* الروس: ٣٢ .
- \* الروم: ۲۰۱، ۱۱۱، ۱۳۱، ۱۵۱، ۱۸۱، ۲۸۱، ...
  ۲۰۲، ۳۳۲، ۱۳۲ ۲۳۲، ۱۲۲، ۸۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲.
  - 3-
  - \* زعماء الأطراف: ١٠٣.
  - \* الزهاد: ۲۷، ۲۵، ۲۹.
  - \* زواوة (قبيلة بظاهر بجاية): ۲۷۷ .
    - \* الزيدية : ٤٤ ، ٢٣٠ .
    - س -
    - \* سادات الأئمة الحنفية: ٢٧٧ .
      - \* سادات الكبواء: ٥٤ .
        - \* سبايا الأتراك: ٦٥.
      - \* سرهنكية : ۱۹۸، ۲٤٧.

#### - <u>Ja -</u>

- \* الصالحون: ۳۹، ۱۸۹.
- \* الصالحون الأجواد: ٣٩.
  - \* الصالحون الكبار: ٣٨.
- \* الصبيان: ١٦٧، ٢٥، ١٤.
  - \* الصحابة: ١٠٠٠.
- \* الصدور (كبار القوم): ٧٤٥.
- \* صغار أولاد السلطان: ٥٥ ، ٥٥ .
  - \* الصلحاء: ٢٥.
- \* الصوفية: ٧١، ٨٣، ٩٩، ٩٩، ١٤٩،
  - . 474 . 7.7 . 10.

## - **L** -

- \* طائفة باطوخان بن جنكيز خان : ٢٧٠ .
  - \* طائفة من أصحاب جنكيز خان: ٦٨.
- \* طائفة من التـــــار: ٣٣، ٣٣، ٢٦٢،
  - ٠ ٢٧٠
  - \* طائفة من الجند: ٢٥.
  - \* طائفة من الحاشية : ٤٩ .
    - \* طائفة من الزهاد: ٣٩.
  - \* طائفة من عرب خفاجة : ١٠٦ .
  - \* طائفة من العساكر الإسلامية: ١٢٢.
    - \* طائفة من العساكر المركوزة: ٢٠٠
      - \* طائفة من عسكر دمشق: ٢٣٣.
- \* طائفة من عسكر السلطان جلال الدين ـ
- طائفة من العساكر الجلالية: ١٥٧،
  - . 199

- \* سرهنكية جنكيز خان : ٥٦ .
- \* سرهنكية السلطان خوارزم شاه: ٢٩.
  - \* سرية ـ سرايا : ۲۸ ، ۳۰ .
    - \* السرية المغربة: ٣٢.
      - \* السعداء: ٣٧.
      - \* السفلة : ٢٦٧ .
      - \* السفهاء: ١٥.
  - \* سكان البراري: ٤٦ ، ١٧٩ .
    - \* السلاطين: ١١٤.
    - \* السلحدارية: ٥٠.
    - \* السلف الصالح: ٩٧ .
      - \* السماكين: ٢٣٠ .
      - \* السمرقندية : ١٥١ .
        - \* ستُواس: ١٠٩.

## -ش -

- \* الشافعية : ٩٩ ، ١٣١ ، ٩٩ ، ١٦٥ .
  - \* الشافعية بدمشق: ٧٧٥.
    - \* الشبان: ١٤.
    - \* الشجعان: ۲۷ .
    - \* شجعان النتار : ١٥٨ .
- \* الشعراء: ۱۳، ۱۶، ۸۵، ۵۹، ۲۵۰، ۲۵۰، ۲۵۰،
  - \* الشعراء المجيدون: ١٧١.
    - \* الشميساطية : ١٠٨.
      - \* الشهداء: ۲۷ .
- \* الشيوخ ـ المشايخ: ١٨، ١٤، ٣٧، ٨٢،
  - . 711 . 108

- \* عسد مكة : ٤٤.
  - \* العجائز: ١٤.
- \* العـــجم: ۲۲، ۲۷، ۸۳، ۸۳، ۸۷، ۹۱،
- . 778 . 107 . 101 . 177 . 17 . 118
  - \* العراقيون: ٢٣٥ .
- \* العـــرب : ۲۳، ۱٤۰، ۱۵۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۷ . ۲۳۵ .
  - \* عرب حلب والجزيرة: ١٤٠.
    - # عرب دمشق: ١٤٠.
  - \* عرب مانع بن حديثة : ١٤٠ .
    - \* عرب المعقل: ١٧٦.
    - \* عرب من خفاجة : ١٠٦.
- \* عساكر ـ عسكر: ١١، ١٤ ١٦، ٢٢،
- AA ( A) ( 79 ( 78 7 · ( 0 A ( 0 ) ( 28
- . 178 171 . 1.7 . 1.0 . 4. -
- 7713 8713 1713 1813 7813 7973
- , 744, 440, 444, 441, 415, 414
- \* عساكر الإسلام العساكر الإسلامية: ١٢٢ ، ١٧٧ .
  - \* عساكر بهرام الكرجي: ٢٢٣.
  - \* عساكر التتار: ٢٦ ، ٨٦ ، ١٥٦ ، ١٥٨ .
- \* العساكر الجلالية العسكر الجلالي -
- عساكر السلطان جلال الدين: ٣٤ ، ٣٥ ،
- 34,24,341,341,341,001

- \* طائفة من الفرنج : ١٤ ، ٦٦ .
- \* طَائفة من قواد جنكيز خان : ٦٥ .
  - \* الطائفون : ٨٣ .
  - \* الطشتدارية: ٥٠.
  - \* طلائع جنكيز خان : ١٨١ .
- \* طلائع السلطان جلال الدين: ٢٣٤.
- \* الطُّلب (الفرسان في عدد صغير) : ١٢٤،
  - \* طوائف الأتراك: ٦٥.

- \* طوائف القفجاق: ٢٥.
  - \* طوائف الكرج: ٢٥.
- \* طوائف اللان والخزر: ٢٥.
  - # طوائف التتار: ۱۷۸ . ،
- \* طوائف الخوارزمية : ٢٥ ، ٩٢ .
  - \* طوائف من العراقية : ٩٢ .
    - 3 -
      - \* العالمون : ٩٧ .
- \* العامة ـ العوام: ۲۷، ۳۳، ۱۳۶، ۱۳۰، ۱۳۰، ۲۰۸
  - \* عامة أصفهان: ١٥٨، ١٥٧.
    - \* عامة أهل البلاد: ٢٧.
- \* عامة مماليك السلطان جلال الدين: ٢٤١ .
  - \* عامة الهند: ٧٩.
  - \* عامة اليمن: ٨٢.
  - \* العُبَّاد: ٢٥ ، ١٨٢ .
  - \* غُباد عيسى: ٥٩.

- \* عسكر ألطون خان: ١٧٩.
- \* عسكر أمين الملك: ٧٤.
- \* عسكر أيلتمش: ٧٨ ، ٧٩ ، ٢٥٦ .
  - \* عسكر بدر الدين: ٨٢.
  - \* عسكر براق الحاجب: ١٣٧.
    - \* عسكر بلاد الجزيرة: ٢٣٣.
- \* عسكر جنكيز خان: ٧٧ ، ٢٨ ، ٤٧ ،
  - . 111 . 11 . 17 . 17 . 18
- \* عسكر حلب ـ العساكر الحلبية : ٥٧ ،
  - PK , 131 , 377 , 7VY .
  - \* عسكر حماة: ٧٥ ، ٢٣٤ ، ٢٥٤ .
    - \* عسكر حمص: ٢٣٤ .
    - \* العسكر الخلجية: ٧٤.
  - \* عسكر الخليفة الناصر لدين الله: ٧٤.
- \* عسكر دمشق ـ العسكر الدمشقى : ٥٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ .
  - \* عسكر دوشي خان : ١٨١ .
- \* عسكر الروم عسساكر الروم: ١٨٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ .
- عسكر السلطان جالال الدين بالهند:
   ٢٥٦ .
- \* عسكر السلطان علاء الدين خوارزم شاه : ٢٦ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٨٤ ، ٥١ ، ٥١ ، ١٨١ .
  - \* عسكر الشام والروم: ٢٢٤، ٢٤٩.
  - \* عسكر شرف الملك الوزير: ٢٤٩.

- - \* عساكر حران والرها: ٢٢٠.
    - \* عساكر الديوان : ١٠٦ .
  - \* العساكر السلطانية: ١٠٣، ٩٣، ١٠٣.
    - \* عساكر الشام والجزيرة: ٢٣٣.
      - \* العساكر الشامية: ٢٣٣.
      - \* عساكر غياث الدين: ١٠٤.
    - \* عساكر القمى وزير بغداد: ٤٧ .
      - \* العساكر المركوزة: ٢٠٠.
        - \* عساكر مصر: ٢٦٤ .
- \* عساكر الملك الأشرف: ٧٥، ٦٢، ٦٣، ٢٥٠، ١٣٧. ١٣٥.
- - \* عساكر الملك المسعود: ٨٣.
- \* عساكر الملك المعظم: ٩٠ ، ١٤٠ ، ١٦٧ ، ١٤١ .
  - \* عساكر الملك المنصور: ٦٣.
    - \* العساكر المنهزمة: ١٥٨.
      - \* عسكر أخلاط: ٢٣٣.
- \* عـسكر أرذنجان وخـرت برت: ٢٢٥ ،
   ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٩ .
  - \* عسكر الاستبارية: ٢٧٢.
  - \* عسكر أغاشروان شاه رشيد: ١٢٢ .

- \* عسكر الشرق: ٢٣٤.
- \* عسكر صاحب أمد: ١٨٧.
  - \* عسكر طولى خان: ٧٤.
    - \* عسكر العراق: ٢٤٩.
- \* عسكر العزيز عثمان: ٢٠٢ .
- \* عسكر غياث الدين: ١٥٨.
  - \* عسكر الكرج: ١٢٤.
  - \* عسكر كيقباذ: ٢٣٦.
- \* العسكر المصرى: ٢١٠، ٢١٢.
  - \* عسكر الملك شنطرة: ٧٧.
- \* عسكر الملك المظفر شهاب الدين عازى ابن الملك العادل: ٢٦٣ .
  - \* عسكريغان : طايسي : ١٢٣ .
    - \* العُشاق: ١٢٨ ، ٢٧٨ .
    - \* عظماء الأرض: ٤٩.
    - \* عظماء الملك: ١٧٨.
- \* العلماء: ٢٥ ، ٤١ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٩٧ ،
  - . 100 ( 170 ( 177 ( 119 ( 117
    - \* العلماء العالمون: ٩٧.
      - \* العمال: ١٠٥.
      - \* العوادل: ١٨٩.
      - ۲٦۲ : پوام تبریز : ۲٦۲ .
    - \* عوام قرية وست : ٦٩ .
    - \* عيال خاموش الملك : ١٦٢ .
      - غ -
        - \* الغُزاة : ٦٦،٦٦١ .
    - يد الغلمان: ۲۰۸، ۱۹۸، ۲۰۸.

- \* غلمان ابن الجاموس عز الدين: ٢٥٩.
  - \* غلمان الملك المعظم: ١٤٨.
    - ف -
- \* الفداوية الفدائية (أهم طبقات المجتمع
  - الإسماعيلي): ١٦٢،١٦١.
  - \* الفراشون: ٥١ ، ٧٤ ، ٢٠٨ ، ٢٤٤ .
    - \* الفُرس : ١٦١ .
    - \* الفرسان: ۹، ۷۸، ۷۸، ۷۹.
- \* الفرنج: ٨ ١٤، ٢٠، ٢٣، ٣٧، ٤٢، ٢٠،
- 73 . Vo 37 . · V . 701 . FF1.
- 111,147,140,140,147,141,17V
- . YOT . Y . 9 . Y . V Y . E . Y . Y . 19V
  - . YVY . YOV . YOE
  - \* الفرنج المقيمون بالبر: ٦٠ .
  - \* الفضلاء: ٨٥، ٩٩، ٥٥.
- \* الفق واء: ١١، ٢٢، ٤٠، ٤١، ٢٨،
  - . 144
  - \* الفقراء المعروفون باليونسية : ٨٦.
    - \* الفقهاء: ۲۷٤.
    - \* الفقهاء الحنفية: ٢٧٨.
      - \* الفلاحون: ١٨٣.
    - ق -
      - \* قبائل الأص : ٦٥ .
- \* قبائل الآلان (اللان) (تسكن بالقرب من الدربند): ۲۲۲ .
  - \* قبائل الأولاق: ٦٥.
  - \* قبائل الترك : ١٧٨ .

- \* كبراء الدولة: ١٠١.
- \* كبراء الدولة الحلبية: ٨٨.
  - \* كبراء القدس: ١٥.
    - \* كبراء الهند: ٧٩.
      - \* الكُتَّاب: ١١٨ .
  - \* كُتَّابِ: الإنشاء: ٥٥.
  - \* الكرام السفرة: ١٣٦.
- \* السكسرج: ۲۲، ۲۷، ۵۰، ۹۰، ۹۰، ۱۲۲، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲،

- الكفار الكفرة: ١١، ٢٦، ٢٧، ٩٩،
   ٢٦، ٢٦، ٢٣٠، ١٣٧، ٢٦١ ٢٦٨،
  - \* الكنود (كبراء الفرنج) : ١٢.

- 1 -

- \* اللُّكرُ (جنس من الترك) : ٢٢٢ .
  - a -
- \* مأجوج : ٢٥ .
- \* المالكية :: ۲۰۳،۲۰ .
  - \* المتأخرون : ٣٨ .
  - \* المجاورون: ۲۰۸.
  - \* المجتهدون: ۲۷۸.
    - \* المجدبون: 23.
    - \* المحاويج: ٢٢.
  - \* المحصنات: ٢١٣.
- \* المدرسون ببغداد: ٢٧٤.
  - \* المدينون: ١١٩.

- \* قبائل الجركس: ٦٥.
  - \* قبائل الروس : ٢٥ .
  - \* قبائل العلان: ٦٥.
- \* قبائل القفجاق: ٣٢ ، ٢٥ ، ٨٢ ، ٢٦٥ .
- \* قبائل اللر (تسكن جبال اللور) : ١٥٧ .
  - \* قبائل يمك من الترك : ٥٤ .
    - \* قبيلة أويرات: ١٧٨ .
    - \* قبيلة بياورت: ٥٤.
    - \* قبيلة التمرجي: ٤٦.
      - \* قبيلة زواوة: ۲۷۷ .
  - \* قبيلة قيات ـ (قيان) : ١٧٨ .
    - \* قبيلة قيشالوا: ٢٥٥.
    - \* قبيلة قيقورات: ١٧٨.
- \* القضاة: ۱۷، ۲۷، ۲۷، ۱۱۹، ۱۱۶،
  - . 189 . 10 . . 180
  - \* قضاة بغداد: ۸۲، ۱۸۵.
  - \* قضاة دمشق: ١٤٥ ، ٢٢٥ .
    - \* القضاة العادلون: ١١٨.
      - \* القفجاق: ٦٧.
    - \* قواد جنكيز خان: ٦٥.
    - 5 -
  - \* كبار أصحاب السلطان: ٢٤٠.
  - \* كبار أصحاب المناصب: ٧٤٠.
    - \* كبار الصدور: ٢٤٧ .
  - \* الكبار المشهورون بالرياضة : ٣٨ .
  - \* الكبار المشهورون بالعبادة: ٣٨.
    - \* كبراء دمشق: ٩٦.

- \* المرتدة: ١٥٨.
- \* المرزبائية: ١١٤.
  - \* المزندة: ٥٦.
- - \* مشاهر الفضلاء: ٥٤.
  - \* المشايخ: ٤١ ، ٨٥ .
  - \* مشایخ بغداد : ۱۸ .
  - \* مشايخ العلماء الحنفية : ١٤٦.
    - \* مشايخ الغربية : ٦٠ .
    - \* مشايخ المسلمين: ١١.
    - \* مشايخ المغول: ١٨٢.
    - \* المشركون: ١٨١ ، ٢٠٧ .
      - \* المصارعون : ١٨٤ .
      - \* المصامدة: ١٧٥.
      - المصريون: ١٣٢.
  - \* المعدلة (أهل العدل): ٢٣٠.
  - \* المعدلون ببغداد: ٨٥ ، ١٢٩ .
  - \* المعيدون: ٧٢، ١٨٩، ٢٧٤.
  - \* مغنيات السلطان خوارزم شاه: ٥٦.
    - \* المفاردة: ٢٤٩، ٢٤٩.
    - \* المفتيون ببغداد: ٢٧٤.

- \* المفسدون: ٤٤ ، ٨٣ ، ٢٣٠ .
- \* المقاتلة ـ المقاتلون: ٢٢ . ٢٥ ، ٣٤ ،
  - \* المقدمون: ٢٥٦ ، ٢٣٣ .
    - \* الملاعيين: ٢٥.

- - \* ملوك الأرض: ٤٩.
  - \* ملوك الأطراف: ١٣٦، ٢٦٨.
    - \* الملوك الأول: ١٣٧.
  - \* ملوك بني أيوب: ٢٠٤، ٢٠٤.
    - \* ملوك بني سلجوق: ٤٧.
      - \* ملوك تلمسان: ١٧٧.
      - 🐙 ملوك خراسان : ٤٧ .
  - \* ملوك الخليفة الناصر لدين الله: ٥٧ .
- \* ملوك زمان السلطان جلال الدين: ٢٤٢.
  - \* الملوك السلجوقية : ١٢٠ .
  - \* ملوك الشام والروم: ٢٢٤ ، ٢٤٩ .
    - \* ملوك الشام ومصر ١٠٦ .
      - \* ملوك الشرق: ٢١٩.
  - \* ملوك الشرق والشام : ١٣، ٨٠، ١٥٣.
    - 🐙 ملوك الفرنج : ٥٨ ، ٦٠ ، ٦٣ .
      - \* ملوك قبيلة بياورت: ٥٤.

- \* المؤرخون : ٢٣٨ .
- \* المسؤمنون: ١٣٣ ١٣٥ ، ١٥٥ ، ١٧٥ ،
  - . 751 . 7 . 7 . 127 .
    - \* الموكلون: ٤١.
  - -ن-
- \* Ilizali : 13.
- \* النساء ـ النسوان: ١١، ٢٢، ٢٥ ٢٧،
  - 17: 77: 121: 771: 171: 171:
    - \* نساء أزبك بن البهلوان: ٦٦.
    - \* نساء أهل خلاط: ٢٢٤ ، ٢٣٢ .
      - \* النساء الحوامل: ٢٥.
      - \* نساء الخيالة: ١٦٧.
      - \* نساء دقوقا: ۲۲۸، ۲۲۸.
        - 👟 نساء سمرقند: ۲۷ .
        - ع نساء العالمين: ¿٥ .
        - \* النساء المخدرات: ١٤.
        - \* النصاري: ۲۰۸، ۲۲۲.
    - \* نصحاء السلطان جلال الدين: ٧٩.
      - \* النقابون: ١٨٦.
    - \* النواب: ۲۶۲، ۱۹۵، ۱۶۷، ۸۹
      - \* نواب أورخان: ١٥٩.
        - نواب بارین: ۲۱۹.
      - نواب بدر الدين : ۲۸ .
      - \* نواب السلطان الكامل: ١٢٤.
      - - \* نواب غياث الدين : ١٠٥ .
      - \* نواب القلاع والجند: ١٠٥.

- \* الملوك الكبار: ٥٨.
- \* الملوك المحارم: ٢٢.
- \* ملوك المسلمين: ٢٠٦.
  - \* ملوك الهند: ٧٠.
  - \* المماليك: ٤٧ .
- \* المماليك الأشرفية: ٦٥.
  - \* المماليك الترك: ٢٢٠.
- \* مماليك جنكيز خان: ١٧٨.
- \* مماليك الحاجب على: ٢٣٢.
  - \* الممالية الحلبية: ٢٦٠.
- \* مماليك السلطان جلال الدين: ٧٦.
- \* المماليك العادلية: \_مماليك الملك
  - العادل: ۲۳۷، ۲۳۲.
  - \* المماليك العزيزية: ٦٥.
- \* الممالية الكاملية مماليك الملك الملك الكامل: ٧٠، ٢٥.
  - \* المماليك المعظمية: ٦٥.
  - \* مماليك الملك الأمجد: ٢٥٠.
- الملك المظفر تقى الدين عمر
   ابن شاهنشاه: ٥٨.
  - \* مماليك الملك المنصور: ٢١٤.
    - الممالية الناصرية: ٦٥.
      - \* المنجمون : ١٥٦.
      - \* المنهزمون : ۲۲۲ .
        - \* المنورون: ١٦٦ .
      - \* المهندسون: ٢٧٤ .
    - \* المؤذنون: ۲۰۸، ۲۰۸.

نواب قلعة حماة: ٢١٤.

\* نواب كيقباذ: ٢٣٦.

\* نواب الملك الأشرف: ٢١٢.

\* نواب الملك الكامل: ٢١٤.

\* نواب الملك المظفر: ٢١٤.

\* نواب الملك الناصر: ٢١٢.

\* النوب (فرق الجند) : ٧٤٥ .

\* النوبتية : ٤٩.

- 📤 -

\* الهنود: ۷۷ .

- و -

\* الوزراء: ١١٧،١٠٥ -

\* الولاة: ١٧، ١٩٥.

\* ولاة إمرة الحج والحرمين: ٤٥.

\* ولاة البلاد: ١٠٣.

\* الولدان: ٢٦.

- ي -

\* يأجوج : ٢٥ .

\* اليتامي : ۲۱۷ .

\* اليزك (الطلائع): ٢٢٢.

\* يمك (فرع من فروع الحطابية : ٥٤ .

\* اليهود: ٢٢٧ .

\* اليونسية : ٨٦.

رَفَعُ معبر (لرَّحِمْ الْمُخَرِّي ِ (سِلنَمُ (النِّرُ) (الِفروف بِ رسِلنَمُ (النِّرُ)

عِب (الرَّحِيُ (الْبَخِينَ لأسيكترك لانتيرك لايغروفكيس

## كشاف الأماكن والمدن والشوارع والأسواق والحارات والخطط والرباع والمساجد والجوامع والخوانق والخانات والآنهار والترع والجسور

-1-

آمسار: ۸، ۴۲، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۲،

. YV . YTT - YTY . YET . 1AY

أبراج القدس: ١٤.

أبهر: ٢٦١.

أبواب سور إيلال: ٥٥.

أبوال مكة: ٤٥.

أبيورد: ١٠٥.

أترار: ۲۲.

أذربيجان: ٦٦ ، ٦٧ ، ٨٧ ، ٨٧ ، ٩٣ ، ٩٤ ،

7.1.7.1.4.1.4.1.771.771.

101301301301371- 7713413

377,077,177,777,177.

. ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ . ۲۲۲ .

إربال: ۲۶، ۳۱، ۸۹، ۹۰، ۲۰۱، ۲۸، ۱۰۸،

· 102 · 149 · 147 · 147 · 301 · 301 ·

. 471, 477, 400, 48, 114

أرجيش: ٢٣٦.

أردبيل ـ أردويل : ۲۲، ۲۲، ۱۵۲، ۲۲۱ .

أرزت: ۲۷۰، ۲۵۲، ۲۷۲.

أرزت الـــــروم: ٩٥ ، ٢٠٢ ، ٢٢٤ ، ٢٣٣ ،

. 759 , 779 , 777 , 770

أرزنجان ـ أرزنكان: ۲۰۲، ۲۲۵، ۲۳۵،

**X37, P37, 377.** 

أرض البولس: ٣٧.

أرض الحجاز: ١٦٨.

أرض حمص: ١٤٠. أرض خواسان: ١٥٩.

أرض نابلس: ٩٨.

أرغوت: ٤٦، ١٧٩.

أرمينية: ٨٩.

أزمور : ١٧٧ ـ

أسفرايين: ١٠٥.

الإسكندرية: ٢٣١، ١٨٦، ١٨٦، ٢٣١.

الإسماعيلية: ١٦٢.

أسوار القلس: ٧٥.

أشبيلية: ١٧٦، ١٧٦.

أشمون طناح: ١٣،١٠.

أصبهان \_ أصفهان : ٩١ - ٩٣ ، ٩٠٠ ،

(19A (174 (109 - 10V (107 (17.

. 777 - 778 , 777 , 780 , 788 , 700

اصطخر: ٩٤.

أعمال أخلاط: ٢٧١.

أعمال إربل: ٢٤.

أعمال أردبيل ـ أردويل : ١٥٢ .

أعمال أرزن الروم: ١٣٨.

أعمال إفريقية: ٢٧٧.

أعمال بعلبك: ١٩٣.

أعمال بيت المقدس: ٢١١.

أعمال تبريز: ٢٥٦ .

أعمال تبنين : ١٩٦.

أعمال الحميدية: ٨٢.

أعمال دارا: ٨٦.

أعمال دمشق: ١٤٧.

أعمال سنجار: ١٩٥.

أعمال الشوبك : ٢١١ .

أعمال صرخد : ١٧٤ .

أعمال العراق: ٩٣.

أعمال الكرك: ٢١١.

أعمال مازندران: ٧٤٥ .

أعمال مكة: ٨٣.

أعمال نيسابور: ١٠٥، ١٥٩.

أعمال همذان: ۲۸ ، ۳۰، ۹۳ .

الأغوار: ٢٠٩، ٢١١.

إفريقية : ١٧٦ .

أفغان : ٧٤ .

أفنون ـ فقيلون : ٢٥٤ .

الأقصى: ١٤.

ألمالق: ١٨٠.

أندخوذ: ۲۸.

الأندلس: ۱۱۷، ۱۷۵، ۱۷۲.

أنطاكية: ١٤٣.

أنطالية : ٢٠٢.

أوجا: ۷۸،۷۸.

أوجان : ٩٣ .

إيلال: ٥٥.

الإيوان (بالمدرسة الجاروخية): ١٠٠.

إيوان دار الملك الأمجد: ٢٥٠.

- ب

باب الأزج : ٧٢ .

باب الأكرم : ٢١٧ .

باب البريد: ١٦.

باب الجابية: ١٦٨، ١٢٨.

الباب الحديد (بدمشق): ١٦٨.

باب حرب: ۱۸.

باب زويلة : ١٤٣ .

باب السر: ١٤٧، ١٦٨.

الباب الصغير: ١٥٠، ١٤٧.

باب صور: ۲۰۲.

باب الفراديس: ٩٦ ، ١٤٩ .

باب القنطرة (بمصر): ٢٧٤.

باب الكعبة: ١١٠.

باب كنيسة مريم: ٢٢١.

باب مشهد على (رضى الله عنه): ٢٠٦.

باب المعلى: ٤٥.

باب نابلس: ١٦٦.

باب النصر (بدمشق): ۷۱، ۱۲۴، ۱۲۲،

. 714 . 710

برذعة: ١٦١، ١٢٠.

برکری: ۲۲۹ : ۲۲۲ .

بست: ۲۹،۵۳.

بستان : ابن جيوش : ٣٧ .

بصری: ۱۷٤، ۱۳۹، ۱۷٤.

بعلبك: ٣٨ - ١٤، ٥٧، ١٣٩، ١٩١،

. 40. ( 741 , 194

03 2 73 2 17 2 17 2 70 20 00 20 20 20

111011001170111 - 1.9010

111 . 156 . 127 . 121 . 127 . 174 . 171

711,011,11,011,017,137,777,

. ۲۷7 . ۲۷0

البقيع: ١٧٣.

بکاس: ۸۱، ۱۸۶.

بلاد أمد: ۱۸۷.

بلاد أخلاط ـ خلاط : ۲۱۲، ۱۹۸، ۱۹۷،

. 771 . 777 . 77.

بلاد أذربيب ان: ۳۰، ۸۲، ۲۰۱، ۱۲۱،

. 740 . 747 . 145 . 144

بلاد أران: ۲۷، ۱۲۰.

بلاد أرمينية \_ بلاد الأرمن : ١٨٧ ، ١٨٧ .

بلاد الإسلام: ٣٠، ٢٤، ٢٣، ١٤،٨)

Y 3 ) Y 7 , Y A , P 0 ( , T + Y , 1 F Y )

. YY . Y 7A

بلاد الإسماعيلية: ١٥٩.

بارين = بعــرين : ۲۲ ، ۸۸ ، ۱۹۳ ، ۲۱۲ ،

. 408 . 419

باعقوبا: ۱۲۰،۱۱۸،۱۰۹

باکری: ۲۷۱.

بالس: ١٤٩،

باميان: ٤٩ ، ٥٣ .

بانیاس: ۱۷۲، ۱۹۱.

بحر أشمون : ۱۳ .

بحر بولاق: ٢٧٣ .

بحر دمياط: ٦٣، ١٣.

بحر طبرستان: ۲۹، ۵۰.

بحر القلزم: ٣٠، ٥٠.

بحر المحلة: ٥٧ ، ٢٣ .

بحر المقس: ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

بحر النيل: ١٢.

بحر الهند: ٣٤.

بحيرة نازوك: ٢٣٩ .

بخاری: ۲۲،۲۲،۲۶، ۶۹.

بدلیس: ۲۷۱، ۲۷۳.

بر الأندلس : ١٧٦ .

بر الجزيرة : ٢٧٤ .

بر الجيزة : ١٢ .

بر دمیاط: ۵۸،۱۲.

بر الشام : ۱۳۲ .

بر العدوة : ١٧٦ .

بر مصر: ۲۷٤.

بلاد الإفرنج: ١٢.

البلاد الأفغانية: ٧٤.

بلاد ألموت : ١٥٩ .

بلاد الأنبردية \_ أنبرادوان : ١٩٦ .

بلاد أنبولية \_ أنبلونة : ١٩٦.

بلاد بانیاس: ۱۷۱، ۱۹۱.

بالد بغداد: ۹٤، ۲٤٠.

بلاد التتار: ١٦.

بلاد الترك: ٦٧.

بلاد ترکستان: ۸.

بلاد الجبال: ٩١،٤٧.

بلاد الجزيرة ـ البلاد الجزرية : ١١٩ ، ١٨٥ ، ٢١٩ ، ٢٣٣ .

بلاد جلال الدين (مجاورة لأخلاط):

. 277 . 140

بلاد الخابور: ١٩٥.

بلاد خراسان ـ البلاد الخراسانية : ٨ ، ٢٦ ،

. 100 ( 75 ( 27 ( 7)

البلاد الخوارزمية : ١٥١ .

بلاد الدست: ١٨٥.

بلاد الديوان: ١٠٦.

بلاد ذُرَع : ۲۱۳ .

بلاد الروس: ٣٢.

بلاد الروم: ۷، ۱۳۲، ۱٤۰، ۲۰۲، ۲۳۳.

بلاد الساحل الإسلامي: ١٧٠.

البلاد الساحلية - بلاد السواحل: ١٥٣،

. 190 . 14.

البلاد السمرقندية: ١٥١.

بلاد الشام ـ البلاد الشامية: ٦٥، ١٩٧،

. ۲۷۳

بلاد الشرق - البلاد الشرقية - الشرق: ٧،

(9. (AV (A. (V) , 75 , 77 , 0V

. 177. 17. 177. 107. 101. 17.

P+7 > +17 > 717 > 717 > A17 > A17 >

. 77 . 277 . . 77 .

البلاد الشمالية: ١٧٧.

بلاد الصين: ٢٤.

بلاد طمغاج: ۱۷۸.

بلاد العـــجم: ۸۲، ۱۲۰، ۱۰۱، ۱۰۱، ۱۵۲.

بلاد العواق: ٨، ٢٤، ٢٦، ١٠٦.

بلاد الغرب: ٨.

بلاد غرنة : ٤٧ .

البلاد الغورية : ١٤٢ ، ١٧٠ .

بلاد فارس: ۱۲۰، ۱۲۲.

بلاز الفراتية : ١٨٥ .

بلاد القفجاق: ۲۲، ۸۲.

بلاد الكرج: ۲۰، ۳۱، ۲۷، ۵۲، ۱۲۰، ۱۲۰

. 777 . 190 . 101 . 177 . 178 . 177

بلاد كردكوه (بخراسان) : ١٥٩.

بلاد كرمان: ۱۳۸.

بلاد كيقباذ: ٢٦٤.

بلاد اللان: ۲۵، ۳۲.

بلاد ماردین: ۱۳۸.

بلاد مازندران: ۲۶.

بلاد ما وراء النهر: ١٨٥.

البلاد المصرية: ٦٥.

بلاد الموصل: ١١٩، ١٢٨.

بلاد ميافارقين: ٢٦٩ .

بلاد الهند: ۳۰، ۲۰، ۸۰، ۲۰۱، ۱۲۰۰

بلاد اليمن: ٢١٨ ، ٢٣١ .

بلا ساقون: ١٨٠.

بلبيس: ١٥٢.

بلخ: ۲۲، ۲۲، ۶۹، ۷۶.

بلد الجبل: ٣٠.

بلغار: ٣٢ .

البلغاء: ٢١١، ٢٠٩، ٢٦٦.

بندوار: ۱۰۵.

بيت الأبارد: (بدمشق): ٧١.

بيت الأحدب (من ديار بكر) ٢٥٣.

بيت جبريل: ۲۱۱.

البيت الحرام: ١١٠.

البيت الصغير (بجانب محراب الصحابة):

. 1 \* \*

بيت طغان أرسلا (من ديار بكر): ٢٥٣.

بيت المقدس (القدس): ٢٥، ٢٥١،

. ۲۰۷ . ۲۰٦ . ۲۰٤ . 19٧ . 17٧

بيلقان: ۲۱، ۲۱، ۲۲، ۸۲، ۲۵۲، ۱۲۰.

بين السورين (عند باب الفراديس) : ٩٦ .

بين القصرين : ١٠٩ .

بيهق: ١٠٥.

- ت -

التـاج (من دور الخـلافـة ببـغـداد) : ١١٩ ،

تبريز: ٦٦، ٨٢، ٩٤، ١٠٢، ١٠٦، ١٢٠،

771,371,501,717,157,757

. ۲۷۱ ، ۲٦٩

تبنين: ١٩٦.

تبوك: ١٢٦.

تخوم أخلاط: ٢٣٨ .

تخوم أذربيجان ٢٦١ .

تخوم ألموت : ١٩٩ .

تخوم بست : ٦٩ .

تخوم يازر: ٥٥.

ترب الرصافة : ١١٦.

التربة الأشرفية: ١٢٨.

تربة الإمام الشافعي (بمصر): ٣٧ ، ٢٧٧ .

تربة جمال الدولة خليل بن زويزان : ٢٧٩ .

تربة جمال الدين بونس: ١٤٦.

التربة الحسامية (تربة حسام الدين بن لاجين): ١٤٩، ٢٢.

تربة الخليفة الناصر لدين الله: ١١٤.

تربة الرشيد (الخليفة): ٣٣.

تربة سلجوقي خاتون : ١١٤ .

تربة صفى الدين بن شكر (بمصر): ١٢٦.

التربة العادلية: ٨١.

تربة عماد الدين زنكي: ٤٣ .

تربة مبارز الدين : ١٤٨.

تربة المسجد البهنسى (بقاسيون): ۲۷۸ .

تربة الملك الأفضل: ١٣٢.

تربة والدة الخليفة الناصر لدين الله: ١١٤.

تربة والدة الملك المعظم عيسى: ١٦٩.

تركستان: ٤٧.

ترمذ: ۲۲، ۶۹.

تفرش (من كور العراق): ١٦٣.

تفلیس: ۲۷، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۷، ۱۳۸.

تكريت: ١٨٩.

تل أعفر: ٣٦، ٢٣.

تل شميمس: ۲۵۷.

تل العجول: ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۹، ۲۱۰.

تل موقان : ۲۲۱ .

تلمسان: ۱۷۷.

تنيس (جزيرة من بحر مصر): ١٨٦.

تون (من بلاد الإسماعيلية): ١٥٩.

تيما: ١٢٦.

- ج -

الجامع الأزهر: ١٠١.

الجامع الأقصى: ٢٠٤، ١٩٧.

جامع بعلبك: ٤٠.

جامع البيت الصغير: ١٠٠ .

جامع دمشق (الجامع الأموي): ١١، ٧١،

14.46, 771, 971, 707, 777.

الجامع العتيق (جامع عمرو بن العاص بمصر): ٢٧٧ .

جامع قاسيون : ٩٨ ، ١٤٨ .

جامع القصر: ١٣٦.

جامع قلعة دمشق: ٢١١.

جامع المزة: ١٢٦.

الجامع المظفري: ٩٨،٧١.

جانسير: ٧٩.

جبال اللر: ١٥٧.

جبال همذان: ۲٤٠.

الجبل: ٢٣٨.

الجبل (شرقى الركنية): ٢٧٧.

جبل أحد: ٨٥.

جبل بانقوسا: ٢٧٣.

جبل تهامة : ٨٥.

جبل جور : ۱۹۸ .

جبل دَرَنُ (من جبال البربر بالمغرب):

. 140

جبل الصالحية: ١٧٠.

جبل عرفات: ۲۱۰، ۸۳، ۶۵، ۲۱۰.

جبل: قاسيون: ٢٠، ٩٨، ٩٦.

جبل الكُومَل : ١٦٧، ١٦٧.

جبل لبنان : ٣٨ .

جبلة : ٥٧ .

جرجان: ۹۳، ٤٧.

جردين : ٧٥ .

جرکس: ۹۵.

الجسزيرة: (إحدى جسزر مسازندوان): ٢٩،

. 758,00,01, 4.

جزيرة صقلية : ١٩٧، ١٩٦.

جزيرة قبوص : ١٩٧ .

جزيرة مصر: ٢٧٣، ٢٧٤.

جزيرة ميروقة : ٢٥٧ .

الجسر الأبيض: ٣٩.

جسر البرمون: ٦٠ ، ٦١ .

جسر دمياط: ٧٠.

جمفر الطيار (من منازل طريق الحج بين دمشق والمدينة): ١٦٨.

جماعيل: ٩٧.

جملين: ۲۱۲، ۱۹۳.

- ح -

حاني: ۲۵۳،۸۹.

الحجاز: ١٦٨،١٤٣.

الحديثة: ٢٢٦، ١٠٨.

٠٢٦٠

الحربية: ٢١.

الحرم الشريف: ٢٣١ ، ٢٠٥ ، ٢٠١ .

الحرمين: ٣٨، ٤٥.

حصن الأكراد: ٢٥٣.

حصن بانياس: ۲۷۲.

حصن الشوبك: ١٩٤.

حصن الكختين: ١٤١.

حصن منصور: ۱۸۷، ۱۸۷.

حضرموت: ۲۲.

حلب: ۸۱،۸۱،۷۰،۲۰،۱۸،۸۰۷

184 . 187 - 181 . 187 . 181 . 181 .

191,311,011,19,7,777,707,

. 777 : 777 : 777 .

حماة: ٩، ١٠، ١٠، ١٤، ٢٤، ٢٤، ٧٥، ٦٢،

37,14,74 - 14,741 - 131,

. YOY . YOT

حـــمص: ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲ - ۱۳۸

. 198. 198. 18. 108. 108. 151

. 704 , 745 , 774

حوران: ۲۱۳، ۱۶۷ .

- خ -

الخابور: ۲۱۲، ۲۷۱.

خان باب الجابية : ١٦٨ .

خمان برج العطش (بين حران ونصبين) :

. ۲۲۸

خان برج العطش (بين حمص ودمشق):

. ۲۲۸

الخانقاة الشيلية: ١٤٩.

الخانقاة الشميساطية: ٢٧٨.

خبوشان: ٦٩ .

خراسان: ۲۲، ۳۷، ۳۷، ۸۱، ۱۵، ۵۳، ۲۸،

05, 75, 75, 95, 48, 0,1,711,

. 771 . 777 . 7.1 . 109

خـــرت بوت : ۱۳۱ ، ۲۲۶ ، ۲۲۵ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۳۶ .

خرقان: ١٠٥.

الخشبي (أول الجفار من ناحية مصر):

. 188

الخضراء: ١٤٣.

خسلاط - أخسلاط: ٣٥، ٣٦، ١٣، ٨٨،

PA: 18 1 V11 V71 - P71 1731 1

19/1301111138110811111

077 , 777 , A77 , P77 , 737 - A37 ,

- 777 , 778 , 777 , 77 , 707 , 707

. ۲۳۸ ، ۲٦٩

الخليل: ١٩١، ٢١٢.

خـــوارزم : ۸، ۲۲ ، ۵۳ ، ۵۶ ، ۸۸ ، ۸۷ ،

. 777

خوزستان: ۲۰۰، ۱۹۹، ۱۲۰، ۱۰۹.

خوزستين: ٢٢٥.

خوی: ۲۲، ۲۷۹، ۱۲۳، ۱۵۹، ۲۶۹.

خيبو: ١٢٦ ،

- 4 -

دار الأكرم: ٢١٧، ٢١٧.

دار الإمارة: ٨٣ .

دار الحديث الكاملية: ١٠٩.

دار الحديث النورية: ٢٥٧.

دار الخلافة - الديوان العزيز: ٩٦ ، ١١٦ ،

. 754, 754, 75.

دار الديوان : ١٦٠ .

دار الزكوة : ۲۲۸ .

دار الزنجيلي : ٤٢ .

دار ست الشام: ١٦.

دار الضيف: ١٦٨.

دار العباس: ٥٥.

دار القاضي شمس الدين: ۲۰۸.

دار قاضي القضاة جمال الدين يونس

المصرى: ١٤٦.

دار القلاع: ٢٦٠.

دار المعظم العتيقة (بنابلس): ١٦٨،

. 197

دارالملك: ٢٧٤.

دار مهذب الدين عبدالرحيم الدحوار:

. YYY

دار نصرة الدين : ١٩٨ .

دار الوزارة: ١٩٠.

دار الوكالة (بمصر): ٢٧٣.

دارا: ۱۹۵.

دامغان: ١٥٦.

دجلة: ۲٤١.

دُرُب بغداد : ۱۱۶ .

درب العميد : ۲۷۷ .

الفربند ـ باب الأبواب ـ باب الحـــديد :

. 177

دربند شروان : ۲۷ .

دقوقا: ۱۰۲، ۱۲۱،

دمسشق: ۷ ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۲ – ۳۸ ،

13, 73, Va, 15, 75, ·V, 1V,

VP > 11 > 371 > X71 > 171 > 131 >

331 - 101, 701, 351 - 851,

. ٢٠٣ . ١٩٧ . ١٩٤ . ١٩٢ . ١٩١ . ١٩٠

3.7, 7.7, 9.7, .17, 717, 117

( 177 , 777 , 779 , 777 , 777 )

377 , 777 , 407 , 407 , 777 , 775 ,

. YVX - YVO : Y7Y

دمياط (ثغر دمياط) : ۸ - ۲۲، ۲۰، ۲۳،

VY, V0, 10, -7 - 37, .V, TV/

. ۱۸٦

الدميرة: ١٢٦.

دنيسىر ـ دنيسسير : ۲۳، ۲۳، ۱۳۸، ۱۳۸،

. 771

دور الخليفة الناصر لدين الله (للإفطار في رمضان): ١١٢.

دور الخليفة الناصر لدين الله (لضيافة

الحجاج): ١١٢.

دومة ٣٨.

دوين: ١٢٤.

دیار بکر: ۲۵۲، ۲۵۳.

- J -

رأس الخليج (بمصر): ٧٠.

رأس درب الريحان : ١٤٦.

رأس عين: ٣٣، ١٩٣، ٢١٢.

رامة: ٩٤.

الراوندان : ١٨٦ .

رباط الحريم: ١١٤.

رباط المرزبانية: ١١٤.

ربع العادل: ٢٧٣.

الرحية: ١٥٥.

الرصافة: ١١٦.

الرقة: ۲۲، ۲۳، ۲۶، ۱۹۳، ۱۹۳، ۲۱۲،

. ۲۳۳ . ۲۱9

الرملة : ۲۱۲ .

السرهـا: ۷، ۳۵، ۳۳، ۱۹۳، ۱۹۵، ۱۹۸،

. 119 . 117 . 119 .

الـــروم: ٢٦، ٨٧، ١٠١، ١١٤، ١٥١،

TA1, YA1, Y.7, 377, 677, 177,

. 728 . 749 - 747 . 740 . 748 . 744

137 , P37 , 707 , 177 , 377 , 077 .

رومية الكبرى : ٥٨ .

. YOV C TIA

ســمـرقند: ۲۱،۸۲،۸۷،۸۸،۲۵،

. 141 . 44

سمنان: ۹۲.

سنجـار: ۲۲،۲۳،۳۳،۲۶،۳۳، ۲۲،

V.1. P11. 190. 197. 179. 1.VT.

سنوب ـ سينوب : ٢٠٢.

سواحل المسلمين: ٢١٢.

السواد (قرب البلقاء) : ١٣٩ ، ١٧٤ .

سوادق ـ سرداق ـ صوادق: ۳۲.

سور أذربيجان : ٢٤٤ .

سور أردويل : ١٥٦ .

سور إيلال: ٥٥.

سور بيلقان : ١٥٦ .

سور خلاط: ۲٤٨، ۲٤٨.

سور دقوقا : ۱۲۱ .

سور دمشق: ۱۳۸.

سور دمياط: ١١.

سور صلاح الدين (بمصر): ٢٧٤.

سور عكا: ١٩٦.

سور القدس ـ أسوار القدس: ١٤، ٢٠٤،

سور الكامل ( من بر مصر) : ٢٧٤ .

سوق العجم (ببغداد): ٢٧٤.

سوق الغنم العتيق: ١٣٤.

سیستان: ۷۹

السِّين : ١٥٦ .

الـــرى: ۳۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ،

. 1.1 . 199 . 175

-ز-

الزاب = الزاب الأعلى (نهر): ١٣٨،

زاوية الشيخ أبى نصر المقدسي : ٢٥٨ .

الزاوية الغزالية = زاوية الدولمي : ٢٥٨ .

زاوية القطب النيسابورى: ٢٥٨.

الزبداني: ۲۰۰.

زبيد: ۲۳۱.

زمین دور = زمین داور : ۵۳ ،

زنجان: ۲۲۱، ۱۹۹، ۹٤، ۳۰

زوين دُرْ : ١٦١ .

- س

ساحل البحر: ٥١.

سارية : ٢٤٥ .

ساوة: ۲٤٧، ۱۰۲، ۹۲.

سبتة : ١٧٦.

سجستان : ٧٤ .

سرماری ـ سرمن رأی (قلعة): ۲۳۷ ـ

سروج: ۲۱۲، ۱۹۸، ۱۹۳، ۳۲، ۲۱۲.

سفح جبل قاسيون: ٣٨ ، ٢٧٧ .

سقايا: ١٥٥.

سكما ناباذ: ۲۳۵، ۲۳۷،

سلماس: ۲۲٤.

سلمية: ١١، ٦١، ٨٧، ٨٠، ٨٨، ٨٨،

131,791,417,717,317,717,

## - ش -

شاس: ۲۰.

الشام: ۱۸،۱۶، ۲۷،۲۹، ۲۷، ۲۷ – ۶۰،

۱۲، ۲۲، ۳۶، ۷۰، ۲۸، ۲۸، ٤٨،

AA 30P 3 P. 1 3 A. 1 3 . 11 3 711 3

371 , 071 , 771 , 771 , 771 , 331 ,

731,701,701,001,371,VF1,

717 , 377 , 077 , 177 , 777 , P37 ,

. YVX . YY7 . YOY

الشبيكة (وادي): ٤٥.

شروان: ۲۲۲ .

ششتر: ۲۱.

شعب سليمان: ٩٤.

الشغر: ١٨٦،٨١.

شفير الخندق: ٢٧٧.

شماجي: ٦٧.

سميساط: ١٣٢.

الشويك: ۲۱۲، ۲۱۲، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۱۲، ۲۱۲.

شوش: ۲٤ .

شوبختان: ٦٦.

الشونيزية : ٢٠، ٢٠٠ .

شیراز: ۱۰۵،۱۰۳،۱۰۲،۹٤

- ص

الصاغة العتيقة (بدمشق): ٢٧٧.

الصالحية: ٣٩.

الصخرة (صخرة بيت المقدس) : ٢٠٤، ١٤

. Y . A -

صرخد: ۲۱۱، ۱۷۴، ۱۷۴، ۲۱۱.

صقلية: ۲۰۸.

الصلت: ۲۰۹، ۲۰۱.

صور: ۲۰۲.

صيدا: ١٩٦.

الصين: ٤٦ ، ١٧٨ .

## - ض -

صريح الخليفة الناصر لدين الله: ١١٦.

ضریح موسی بن جعفر: ۱۱۲.

طارم : ۹۶ .

الطالقان: ۲۲، ۳٤، ۲۹.

طبرستان: ۷۷، ۵۰.

طيرية: ۲۱۲،۵۷.

طرابلس: ٦٢،٦١.

طريق الحج (بالعراق): ١٥٥.

طريق الحجاز (من باب الجابية): ١٦٨.

طريق السويس: ١٤٣.

طويق الشافعي : ٢٧٦.

طريق عين الكوش: ١٤٩.

طريق المنيبع (بدمشق): ٧١.

طريق الموصل: ٢٧١.

طريق نخجوان : ٢٢٣ .

طلخا: ١٣.

صحراء موش: ١٩٨.

عثليث: ٤٧.

عرابان: عَرَابان: ٢٧١.

العسسواق: ۱۸ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۷ ، ۳۷ ، ۳۹ ،

03 . Y3 . Y0 . Y0 . Y . PY . X .

: 117: 117: 1:0: 9Y - 91: AE

. 100. 188. 140. 170. 178. 118

101,171,771,001,001,001

077 . 777 . 787 - 787 . 707 . 177 .

. ۲۷7

عراق العجم: ٧٤ ، ٨٧ ، ٩١ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ،

. 101

العريش: ۱۷۰ .

عسقلان: ۷۵، ۲۱۲.

العفر: ٢٤.

عقبة فيق: ١٩٢.

عقربا: ١٧.

العقيبة: ١٤٩، ٤٩، ٣٧ .

عـكـا: ۱۵۳، ۲۶، ۲۳، ۲۶، ۲۵، ۲۵،

301,771,771,791,307,771.

العمادية (قلعة): ٢٤.

عوجان : ١٠٦.

. ,

غُوق (حي من اليمن): ٣٦.

العين (قرية قرب مرعش): ١٥٥.

عينتاب: ١٨٦.

عين دار: ٢٦٩.

عيون العاسريا (شرقى دمشق): ٣٨.

طليطلة: ١٧٥.

طمعاج: ۱۷۸، ۱۷۹،

طنزة: ۲۷۰.

الطور: ١٥.

طوس: ۳۳ .

طوغاج: ٤٦.

الطيارة الحمراء (دار للضيافة): ١٦٨.

- ظ -

ظاهر أصفهان: ۹۳، ۱۵۲، ۱۹۷، ۱۹۹،

. 48.

ظاهر باب الجابية : ١٣١ ، ١٣١ .

ظاهر بجاية : ۲۷۷ .

ظاهر البرمون : ٦٤ .

ظاهر جرجان : ۹۳ .

ظاهر حلب: ١٣٢.

ظاهر حماة: ٢١٥.

ظاهر دمشق: ۲۰۸، ۲۰۸.

ظاهر غزة: ١٩٤.

ظاهر كنجة : ١٦٢،١٦١.

ظاهر لورى: ۲۲۲.

ظاهر مرو: ٣٣.

۔ ع -

العادلية الكبيرة (مدرسة بداخل دمشق):

. 180

عانة: ١٥٥.

العباسة: ١٥٢.

- غ -

الغرب: ١٧٥، ١٦٣، ١٥١، ١٧٥.

الغربية : ٦٠ .

غزة : ۲۱۲،۱۹۲،۱۹۱.

غـــزنة ٣٣ - ٣٥، ٥٩، ٦٩، ٧٤، ٨٠،

. 750 . 17 .

الغمر: ٥٥١.

الفــور - الأغـوار: ۲۲، ۹۹، ۵۳، ۸۰، ۸۰، ۲۷۲، ۲۰۹.

- ف -

فارس: ۱۰۸،۱۲۲،۱۰۳،۱۰۲،۵۷۲

الفرات: ۲۳، ۱۰۸، ۱۳۲، ۱۰۵، ۲۳۳،

. 171

الفرضة: ٢٩، ٣٠.

فرغانة : ٣٢ .

فلسطين : ١٧٠ .

فيزو أباذ : ٢٦١ .

الفيوم : ٨٥ .

- ق -

القادسية: ٣٨.

قىاسىيون: ۲۷،۲،۲۹،۱۶۹،۲۰۳،۲۷۵،

. YYA

قاشان: ۹۲، ۱۰۸، ۱۵۷، ۱۰۸.

القاهرة: ۱۲،۱۰، ۲۹، ۷۰، ۷۰، ۱۲۷، ۱۲۷،

771,731,371,001,077,177

. YY7

قاين: ١٥٩.

قبة تربة مهذب الدين عبدالرحيم الدخوار: ۲۷۷.

قبة جامع دمشق: ٢٣٦.

قبة زمزم : ۸۳ .

قبة المعراج: ٢٠٦.

قبر ابن معطى الزواوي : ۲۷۷ .

قبير تقى الدين أبو طاهر إسماعيل الأنماطي: ٧١.

قبر الدخوار الطبيب: ٢٧٧ .

قبر السلطان محمود بن سبكتكين : ٧٤٥ .

قبر الشيخ يونس بن يوسف بن مساعد: . ٨٦.

قبر الفخر بن عساكر: ٢٥٨.

القبر القبلي لست الشام: ٢٢.

قبر المزنى: ٢٧٦.

القدس الشريف - القدس: ١٤، ١٥، ٥٧،

.190.191.177.17.107.10.

. Y.9 - Y.E . 197

قواحصار - قرى حصار (الحصن الأسود):

القرافة (من طريق الشافعي): ٢٧٦.

قرقيسيا: ۲۷، ۱۵۵.

قزوين: ۹۱،۳۰.

قسمير: ۱۷۸.

قصير دمشق (ضيعة): ٢٥٠.

قضيب البان (بالموصل): ٣٧.

القصنة: ٩٠.

قلاع أذربيجان : ٢٥٥ .

قلاع بهرام الكرجي: ٢٢٣.

قلاع حسام الدين قليج أرسلان: ٢٦٢ .

قلعة أردهن: ٥٢، ٢٤٥.

قلعة أوند: ٩١.

قلعة إيلال: ٥٥.

قلعة برنوزج : ٧٨ .

قلعة تل أعفر: ٢٤ .

قلعة جاربرد: ٢٦٣.

قلعة الجبل: ١٤٣،٧٠.

قلعة الجزيرة (بمصر): ٢٧٤.

قلعة حران: ٢١٩.

قلعة حماة: ٢١ ، ٢١٤ ، ٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،

. 419

قلعة حمص: ١٤١.

قلعة خراسان : ٦٥ .

قلعة خوارزم: ٢٦٢.

قلعة دروذة: ٧٦.

قلعة ذرمار: ٢٤٧.

قلعــة دمــشق: ۲۲، ۱۹۶، ۱۹۶، ۲۱۱،

. 117

قلعة دنيسر: ٢٧١.

قلعة الرها: ٢١٩.

قلعة الروم : ١٣٢ .

قلعة روندز: ٢٥٥.

قلعة سرجهان: ٩٢، ٩٢.

قلعة سكان : ٢٢٣ .

قلعة سلوقان : ١٠٤ .

قلعة سوارح : ٢٦٢ .

قلعة شاهق: ٢٦٢.

قلعة شميساط: ١٣٢.

قلعة شميمس: ٢٥٧.

قلعة الشويك: ١٧٥.

قلعة شوش: ۸۲.

قلعة شيركبوت: ٢٦١ ، ٢٦٢ .

قلعة صدر: ١٤٣.

قلعة صلول: ١٠٥.

قلعة العلى: ١٦٨.

قلعة عليا أباذ: ٢٢٣.

قلعة فيروز أباذ : ٢٦١ .

قلعة قارون: ٩١.

القلعة القاهرة (بزوزن): ٦٩.

قلعة قندهار: ٦٩.

قلعة مازندران (في وسط بحر طبرستان):

قلعة المرقب: ٢٧٢.

قلعة مُسك : ٢٦٢ .

قلعة نجم: ٤٢،٤١.

قلعة نسا : ٦٨ .

قلعة ينبع: ٤٤ .

قم: ۱۰۲.

قندز: ۲۸ .

قندهار: ۷٤.

قنسرين: ١٤١، ١٤٠.

القنبة (من أعمال دارا): ٨٦.

قهستان ۱۵۹.

قونية : ١٨٧ .

قيالق: ١٨٠.

قیساریة : ۱۷۳، ۱۷۱، ۲۲، ۱۷۳،

- شي -

کابل: ۳٤ .

كاشغر: ۱۸۰، ۱۸۱.

كتامة: ١٧٧.

کتلف: ۲۸ .

الكختين (قلعة) : ١٨٧ .

كُدا (بأعلى مكة): ١٧٣.

كربلاء: ١٥٥.

كرخ: ٩٢.

السكرك: ١٢٤، ٥٧، ١٢٤، ١٧٠و ٢٠٩

. 117 . 111

كرك البقاع . ٣٩ .

كرماشاهان: ٦١.

كرمان: ۲۷، ۲۵، ۵۳، ۲۹، ۹۲، ۹۲، ۹۲،

411,471,471,471,401,991,

. \* . .

الكعبة: ١٠٩،٤٠.

کلور: ۷۸.

کلیجرد: ۲۰۱.

کنجــة: ۲۲، ۹۵، ۲۷، ۱۲۳، ۱۲۳،

. 777 , 777 , 777 .

کندریس: ۸۸ .

کنفی: ۲۲۰ .

كنيسة مريم: ٢٢٢.

الكوفة: ١٥٥.

الكيسات: ١٥٥.

کیش : ۵۳ .

- ل -

اللاذقية: ٥٧ ، ١٣١ .

لبنان: ٣٨.

لد: ۱۹۵، ۱۹۲، ۲۰۲، ۲۱۲.

لهاور: ۲۵، ۷۹.

لورى: ۲۲۲ .

- 4 -

ماردین : ۲۲، ۲۲، ۱۳۸، ۲۲۳، ۲۲۳،

377 3 1VY .

مارستان نور الدين الشهيد: ٢٧٥ .

مـــازندران: ۲۹، ۵۰، ۵۳، ۵۵، ۹۳،

. 771 , 720 , 777 , 1.0

. ماكنك: ١٧٨.

ما وراء جيحون: ١٥٩، ٢٤٧، ٢٤٧.

ما وراء كنك: ١٨٠.

ما وراء النهر: ٤٧ ، ٨٧ ، ٨٧ ، ١١٢ .

مجمع المروج: ٢١٠، ٢١٣.

محراب الأقصى: ١٤.

محراب الصحابة: ١٠٠.

مدرسة أبى عمر: ١٤٨.

المدرسة الإقبالية: ٢٧٤.

المدرسة الأمينية: ١٤٥.

المدرسة البدرية: ١٠١، ١١٩.

مدرسة البلدجي الحنقي: ١٤٦.

المدرسة التقوية : ١٣٠، ١٣٠.

المدرسة الجاروخية: ٩٩.

المدرسة الجوزية : ١٤٤ .

المدرسة الحسامية: ٢٢.

مدرسة الحلاويين (بحلب): ٢٠.

المدرسة الحنفية (بحلب): ١٣١.

المدرسة الخاتونية البرانية (بقاسيون): ٢٧٥ .

المدرسة الخاتونية الجوانية: ٢١٧.

المدرسة الدخوارية (بدمشق): ۲۷۷.

مدرسة الركن الفلكى (الركنية البرانية): ٢٠٣.

المدرسة الركنية الجوانية الشافعية: ٧٧٧.

المدرسة الرواحية (بحلب): ١٤٩.

المدرسة الرواحية (بدمشق): ١٤٩، ١٥٠.

مدرسة ست الشام: ١٦.

مدرسة الشافعية (بحلب) : ۱۳۱ ، ۱۶۹ .

المدرسة الشافعية (بدمشق): ١٥٠، ١٤٩.

المدرسة الشامية البرانية: ٢٢ ، ١٤٨ ،

P31 > 3YY .

المدرسة الشامية الجوانية : ٢٢ .

المدرسة الشبلية البرانية: ١٤٤.

المدرسة الشبلية (الحنفية): ١٤٩.

المدرسة الصالحية: ١٠٠٠.

المدرسة الصدرية: ١٤٦.

مدرسة صفى الدين بن شكر (بالقاهرة): 177 ، ١٢٧ .

المدرسة العادلية الكبرى: ٨١.

المدرسة العزيزية : ٢٢١، ٢٢١.

المدرسة الفروخشاهية : ٢٥٠ .

المدرسة المالكية (بدمشق): ٣٠٣.

المدرسة المستنصرية: ١٣٥.

المدرسة المعظمية (بسفح قاسيون): 17٨.

المدرسة المعظمية (بالقدس): ١٦٨.

المدرسة الناصرية: ١٠٠٠.

المدرسة النظامية (ببغداد): ١٩: ٧٢،

. 174 . 180 . 111 . 100

المدرسة النورية الكبرى : ١٦٥ .

مدينة النبي ( ﷺ) - المدينة : ٢٢، ٤٤،

. 100 c Y.

مسراغسة: ۲۳، ۹۳، ۳۱، ۱۲۳، ۱۲۳، ۱۲۱، ۲۰۰

مراکش: ۱۰۱، ۱۷۵ - ۱۷۷.

مرج دابق: ۱٤١، ١٤١.

مرج دولة أباد: ٣٠، ٢٨.

مرج سراة: ١٦٠ .

مرج شروان : ۲۶۱ .

مرو: ۲۸ ، ۵۱ ، ۵۱ .

المزدلفة: ٤٠.

مسجد أبي فلوس : ٢٧٩ .

المسجد الأقصى: ٢٠٧، ٢٠٥.

المسجد الحرام: ١١٠.

مسجد الحنيف (بمني) : ٤٠ .

مسجد الصفى: ١٤٩.

مسجد الفوارة: ١٢٦.

مسجد مبارز الدين إبراهيم: ١٤٨.

مسجد الوزير: ٨٥.

مشهد أبي حنيفة (يَجَالِهُ ) : ١١٠ .

مشهد أمير المؤمنين (بالكوفة): ١٥٥.

مشهد الحسين (بكربلاء): ١٥٥.

مشهد الحسين (بمصر): ٤٧.

مشهد على بن رواحة : ١٥٠ .

مشهد علی بن موسی: ۳۳.

مشهد الهروى : ١٣٢ .

مشيحة سعيد السعداء: ٣٧.

مصر - الديار المصرية : ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١٣ ،

31, 7, 07, 77, 77, 77, 73, 73,

701 · 7 - 37 1 · 7 1 - 3 1 1 7 4 -

PA: 7.1: A.1: 211: V11:371:

171 , 171 , 171 , 181 , 181 , 181 ,

331, 131, 101, 101, 371, 771,

341,781,491,191,381,

1913 3 · 7 · 7 / 7 · 7 / 7 · 7 · 7 · 6 · 197 ·

. YVV - YVY

المعرة: ۲۱۲، ۸۸، ۱۹۳، ۲۲۲.

معرة مصريين: ۸۱، ۱٤٠.

معرة النعمان : ٨٠ .

المعلى: ٢٣١، ٢٢٩، ٤٥.

مُعين: ٣٦.

المغرب: ۱۷۹، ۱۷۵، ۱۷۲،

المغرب الأوسط: ١٧٦.

مفترق البحرين : ١٠ .

مقابر أحمد بن حنبل: ٢١.

مقابر الصوفية: ٧١، ٩٩، ٩٩، ١٥٠،

. TV9 . Y . T

مقابر المُقتلين: ٢١.

مقابر إبراهيم (الطخيد) : ٨٣ .

مقبرة الرئيس خليل بن زويزان: ٢٠٣ .

مكة: ٨٣،٧٠ - ٢٠، ٢٠، ٢٢، ٢٠، ٨٣

. YOX . YYY

مكران: ٥٣ .

ملطية: ٢٦٤، ١٨٧، ١٣٢.

المنارة الشرقية : ٩٦.

منازكرد ـ منازجرد: ۲۲۶، ۲۲۹، ۲۲۹،

. 478

منبج: ۱۹۸، ٤١.

المنزلة: ١٣.

المنشية الفاضلية: ٢٧٤.

المنصورة: ١٠ ، ١٣ ، ٢٣ ، ٥٧ ، ٢٠ ، ٦٣ .

منظرة الصماحب صفى الدين بن شكر: ٧٠.

. Y •

منیی: ۲۰ .

الموزر: ١٩٣، ٢١٢.

الموصل: ٧، ٢٢، ٢٤، ٣٦ – ٣٨، ٣٤،

۸۳۱، ۱۳۹۱، ۱۶۹۱، ۱۸۹۱، ۱۸۹۲، ۱۳۹۲، ۱۳۹۲، ۱۶۹۲، ۱۶۹۲، ۱۶۹۲، ۱۶۹۲، ۱۶۹۲، ۱۶۹۲، ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۲

موقان: ۳۱، ۲۲۰، ۲۲۱.

مساف ارقسین: ۳۵، ۳۸، ۸۸، ۹۰، ۹۰،

۷۰۱، ۸۸۱، ۲۱۲، ۳۵۲، ۸۵۲، ۶۵۲، ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۲۲،

الميدان الأخضر: ١٢٤.

- ن -

نايىلىس: ۱۱، ۹۸، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۱، ۱۷۱، ۲۰۸، ۲۰۲، ۱۹۱، ۲۰۸، ۲۰۲، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۰۱، ۲۰۹،

نسا: ۲۵، ۲۲، ۲۸، ۹۲.

النشابين (بدمشق): ١٤٤.

نصيبين: ۲۲، ۲۱۲ ، ۲۲۸ ، ۲۷۱ .

نف جَـوان - تخـجـوان: ٦٦ ، ٩٣ ، ٢٢٣ ،

. ۲۳۸ : ۲۲۸

نكياباذ ـ (بكراباذ - تكى نابذا): ٥٣ .

نهر أرغز: ١٨٠.

نهر شوراء (بدمشق) : ٣٩.

نهر جیحون ـ جیحون : ۲۸،۲۸ - ۳۰، ۳۳، ۵۶، ۹۶، ۲۳۹.

ننهر السند ـ ماء السند : ۳۶ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۲۰ ،

نواحي الخوارزمية : ٢٥ .

نواحي القفجاق : ٢٥ ، ٨٢ .

النيل (نهـ): ۵۸ ، ۲۰ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۷۳ .

- 📤 -

هراة: ۲۲، ۲۲، ۲۹.

11 8 ... .: 37,07, V3,10,70,77,
PV, · A, 1P, 3P,0 · 1, Pol,771,
177,707, V77.

هيت: ۲۱ .

- 9 -

الوردية : ٥٥ .

وستا: ٦٩ .

- ي -

يازر: ٥٤،٥٥.

يافا: ۲۰۸، ۱۹۰

يزد: ۱۰۸،۱۰۳.

اليسمن: ۲۲، ۲۶، ۸۲، ۸۳، ۸۵، ۸۷،

A.1. 431. AYY - 147.

يونين (من بعلبك) : ٣٨ .

رَفَّعُ معِس لارَجَعِيُّ الْلِخِشَّ يُّ لأَسِكْسَ لانَئِنُ الْلِغِرُو وكريس

## كشاف الألفاظ الاصطلاحية وأسماء الدواوين والوظائف والرتب والألقاب وأنواع الضرائب وأدوات الحرب والملبوسات والمحاصيل والمقاييس والأعياد والملاهي\*

- 1 -

الأباد - الأبد: ١٧.

الأثار - الأثر: ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٩٨ ، ١٢٧ ،

X71, PP1, 7.7, P.7, 777, 377.

الآجال - الأجل: ١٥٤ ، ٢٠١ ، ٢٦٤ .

الآجام ـ الأجَمَّة (الشجر الكثير الملتف):

. ٧٧

الأجر: ١٥٦.

الأخرة (يوم القيامة): ١٠١ . ١٣٦ .

الآدر - دور (مساكن الحريم السلطانية):

. 14

آدم اللون : ١٢٥ .

الأذان \_ أَذَّنَ : ١٤٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

الأفاق – أفق: ٣٣، ٢٥، ٧٠، ٧٣، ١١٤،

. 777

آفة <sub>-</sub> آفات : ۲۷۷ .

آلات الحصار: ٢١٤، ٢٣٩.

آلات الذهب: ٢٤٤.

آلات النوبتية: ٤٩.

آلة - آلات: ٢٠٧.

الآيسة - الأيسات: ١١، ٥٩، ٢٠٦، ٢٠٨،

. YYY

الإبادة ـ يبيد: ٢٨ ، ٢٧٧ .

أباطح ـ بطحاء: ٢٠.

إبرنس أنطاكية : ١٤٣.

الإبريق ـ أباريق : ٥٠ ، ٢٤٥ .

إبصار ضعيف ـ قلة البصر (مرض): ١١٥،

.117

الأتسابك: ١٨، ٩١ – ٩٤، ١٠٢، ١٠٣٠، ١٠٢، ١٠٢، ١٠٢،

أتاخان (لقب) : ١٠٣.

أتاوة : ١٠٥ .

أتباع أيلتمش : ٧٩ .

أتباع الديوان : ٢٤٠ .

أَتْرُج (فاكهة): ۱۷۱.

اتساع الباع (القوة والملك): ٢٣٨.

أجر ـ أجور : ١٠ .

أجنة .. جنين : ٦٧ .

الاحتضار احتضر: ۲۳۱، ۱۸۵، ۲۳۱.

الإحداق \_محدقون \_ أحدق: ٨ ، ١٢ ،

. ንኛ ፡ የአ

الأحدب: ٢٥٣.

أحمال من الأطلس: ٢٤٨.

أحمال من الحطابي: ٢٤٨.

أحواض حمل الأسلحة: ٢٩.

الأخبار والآثار (علم): ٩٨.

أخبار الناس (علم): ١١١، ١١١.

أخباز ـ خبز : ٧٠ .

أخدود: ٢٥٤.

أخص المماليك: ٢٥٠.

أداة \_ أدوات : ٢٠١ .

الأدب (علم): ١٩، ٩٩، ١٠٠، ١٣٠،

371377

إدبار: ١٨٠.

أدوات السياسة : ١٥٩ .

أديب \_ أدباء : ۱۱۱ ، ۱۱۵ ، ۱۱۸ .

أذناب الخيل: ٤٨ ، ١٧٩ .

أرباب الحرف: ١٦.

أرباب الحق: ٢١٥.

أرباب الدولة: ١١٤، ١٣٣، ١٥٩، ١٦٣.

أرباب الديوان : ٢٤٣ .

أرباب الصنائع : ١٦.

أرباب المناصب بالديوان: ١٦٣ .

أرباب المناصب العالية : ١١٤ .

أرباب الولايات: ١٣٥.

إرجاف شديد: ٢٠٤.

أرملة \_ أرامل : ٢١٧ .

أرمنية (لغة): ٢٤٦.

إرهاب \_ أرهب : ٢٥٤ .

الأستاذ: ٨٠، ٢٣٢، ٢٥٠.

أستاذ دار ـ أستاذ دارية : ۱۵، ۷۷، ۱۷۶، ۱۷۶، ۲۲۹

أستساذ دار الملك الصالح أيوب: ١٩١،

....

. 414

الاستجمام ـ استجم : ١٥٦ .

استخدام ـ استخدم: ۱۹۱، ۲۵۸.

استخلاف ـ استخلف: ۱۱۸، ۲۲۹.

الاستسقاء ـ استسقى: ٢٧٣.

الاستسلام ـ استسلم: ٢٦، ٢٧٠.

استشهاد \_ استشهد : ۲۹، ۱۵۸.

الاستظهار ـ استظهر: ۲۷۲، ۲۷۲.

استعراض الرجالة في سلاحهم: ١٥٧.

استعمال الملوك والأمراء والأجناد: ٢٧٣.

الاستفراش: ٧٤٠ .

الاستقالة: استقال: ٢٧٨.

استقرار القاعدة: ٦٦، ١٣٨.

استقرار الهدنة: ۲۷۲.

الاستقلال - استقل: ۲۹، ۲۹، ۸۰،

. 177 . 181 . 187 . 171 .

الاستقلال بالملك: ١٦٤.

الاستنابة \_ استناب : ۳۳، ۵۳، ۸۰، ۸۸،

. 198 : 187 : 180

استهلال - استهل: ۷۲،۷۳،۷۰،۷۶،

VA) 711, 771, 101, 191, 317,

. 77 . 777

الاستوزار ـ استوزر ـ وَزَرَ ـ توزر : ٥٣ ، ١٦٣ ،

. ۲۷۸ : ۱۸۸

الاستيلاء ـ استولى: ٩، ١٢ - ١٢، ٢٣، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢١، ٥٠ - ٧٢،

11.7.97 .9.10 XX.17 - A.14

٥٠١، ٨٠١، ١١٧، ١١٧، ١٤١،

. 17 , 17 1 , 77 1 , 18 1 , 18 1 , 08 1 ,

. 771, 707, 907, 907, 977, 777.

أسلا أسود: ٧٨ ، ١٣٤ ، ٧٦٧ ، ٢٦٨ .

أسد الشام: ٣٨.

الأسد الضاري: ٦٢.

الأَسْسر ـ أَسَسرَ: ٧٤ ، ٥٥ ، ٧٥ - ٧٧ ،

19,771,371,001,1V1,VA1,

0710,772,777,777,377,077,

. ۲7% . ۲77

أسرى الفرنج: ٦٤ .

أسرى المسلمين: ٦٤ ،

أسطول ـ أساطيل : ٩ ، ٦٣ .

الاسفهسلارية - اسفهسلار: ١٠٥ -

الأسقف .. الأساقفة : ٦٠ ،

أسكفة الخركاة: ١٨٢.

الإسلام - أسلم: ١١، ١٤، ١٦، ١٧، ٣٠،

, 177, 11A, 90, VY, 09, 0V, 79

371,071-771,771,901,071,

. ۲۷ . ۲ . ۸ . ۲ . ۲ . ۲ . ۲ . ۲ .

أَسَن (كَبُر) : ۱۱۸،۷۳ .

الإسناد (علم): ٣٨، ١١٤.

إسهال (مرض): ۳۷.

أسيبر ـ أسرى ـ أسارى : ١٠ - ١٢ ، ٢٥ –

YY . T . 17 . 07 . 30 . 70 . 37 -

77, 34, Val, 741, AAL, 677,

. 777 . 777 . 787 . 777 .

الإشارات: ١٦١،

الاشتغال: ١٨٩.

الاشتغال بالصيد: ٢٦١.

الاشتغال بالعلم: ١٣٠.

الاشتغال بعلم الأوائل: ٢٢١.

الاشتغال بعلم التفسير والحديث والفقه: ٢٢١ .

الاشتغال بالعلم الشريف: ٩٩.

الاشتغال بالفقه: ١٦٥، ١٤٥ -

الاشتغال بالقرآن: ١٦٦ ، ١٨٩ .

الاشتغال باللذات والنعيم: ١٠١.

الاشتغال بالمذهب والخلاف: ٢٢٦.

الاشتغال بالممالك الحلبية: ٢٦٠.

الاشتغال بالنظامية: ٨٤.

الإشواف على البلاد: ٢١٣.

أشقر أجرد: ١٧٣.

أشقر مُعط: ٢٠٨.

الإصابة بالحصى (مرض): ١١٥، ١١٦،

الأصاغرة: ١١.

أصحاب الأخبار: ١١٣، ١١٤، ١٦٧.

أصحاب الأطراف: ٦٩.

أصحاب أوترخان : ٢٦٥ .

أصحاب البلاد: ١١٢.

أصحاب جلال الدين: ٦٩ ، ٧٧ ، ٧٩ ،

. YTY . YOO

أصحاب جنكيز خان: ٦٨.

أصحاب الخليفة: ٨٣.

أصحاب الخيل: ٧٧ .

أصحاب الديوان: ٢٣٩ ، ٢٤٣ .

أصحاب الميسرة: ١٥٨.

الإصطبل: ١٦٠.

الأصفهيد: ٢٣٨.

الأصول ـ أصول الفقه (علم): ۲۰: ۷۷، ۲۷، ۱۷۹، ۷۷، ۹۷

£10 0 £10

الأصيل - الأصائل: ٢١٦.

إضرام ـ أضرم (للنيران) : ٢٥٤، ٢٥٤.

الاضمحلال ـ اضمحل: ٢٥١.

الأطراف: ١٠٥، ١١٤، ١١٦، ١٢٨، ١٣٨.

أطلاب الروم : ٢٣٤ .

الأطلس: ٢٤٨، ١٥٧.

الأطلس البغدادي: ٢٤٢، ٢٤٣.

الأطلس الجيد: ٢٧١.

الأطلس الرومي : ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

أطواد: ٨٤.

أطواق ـ طوق : ٦٩ .

اعتصمت بالله وحده (علامة توقيع تركان

خاتون) : ٥٤ .

الاعتقال ـ معتقل ـ اعتقل : ۲۱ ، ۳۷ ، ۲۱ ، ۲۹ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ ، ۱۶۸ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، ۲۵۰ ، ۲۵۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰

أعلام الخليفة: ٨٣.

أعلام الدين: ٩٧.

الأعلام السلج السرد: ٤٨.

أعلام سود: ٤٩.

الأعسمال (البلاد): ۲۸،۲۵،۳۰،۸۲،

. 1 £ V . 1 M . 1 · 0 · 9 M . A T . A M
. 1 9 0 · 1 9 M - 1 9 1 · 1 V £ · 1 0 9 · 1 0 7
. 7 0 0 · 7 £ 9 · 7 £ 0 · 7 1 1 · 7 · 0 · 1 9 7

. ۲۷۷ ، ۲۷۱

الأعمال الجلالية: ٢٢٢.

أعوان : ۲۲۳ .

الأعيان: ١٥، ١٨، ٣٧، ٢٧، ١٧، ١٨،

. 178 . 119 . 11 · . 1 · · . 97 . 18 . 410 . 4 · 4 · 14. 180 . 188 . 140

. 777 . 771 . 77. 77. 707 . 777 . 777

الاغتيال ـ اغتال: ١٤٧ .

الأفيون المصرى: ٨٥.

إقامة الخطبة: ٢٤٤.

الإقبال بالجَدُ والجَديد : ٣١ .

الاقتراض ـ اقترض : ٢٥٨ .

الاقتصاص - اقتص: ١٩٩.

إقراء الأدب: ٢٧٧.

إقطاع جليل : ١٩٨ .

أقلام الكرام السفرة: ١٣٦.

الإقليم ـ الأقـاليم: ٣٦، ٥٥، ٥٥، ٥٠،

. ١٣٨ . ٨٩ . ٧٩ . ٦٦

الأكابر ـ كبراء ـ كابر: ١١، ١٥، ٧٩، ٨١، ٨١، ٨١، ٨٨، ٨١. .

أكبابر الأمراء - أكبر الأمراء: ٣٢، ٩١،

أكابر التجار: ١٤٩.

أكابر حماة: ٤٢.

أكابر الدولة \_ كبراء الدولة : ٤٢ ، ١٠١ .

أكابر العدول : ١٤٩ .

أكابر العلماء : ٣٩ .

أكابر الملوك : ٤٩ .

أكابر النحاة : ١٧١ .

أكارع الشاة:: ١٤٤.

أكبر الخانات ـ الخان الكبير: ٧٤ ، ١٧٩.

الأكره (لعبة): ٦٦.

أكرة عنبر ـ أكر عنبر: ٢٤٣ ، ٢٤٣ .

ألطاف: ٢٤٨.

الإله - آلهة: ٩، ١٧٢، ١٧٢.

أم ولد: ۲۲۰، ۲۰۹، ۱۳۳، ۲۲۰، ۲۲۰.

الأماثل: ١٢.

إمام الحرمين: ٣٨.

إمام الحنابلة: ٥٥.

إمام السلطان: ٨١.

إمام في فنون العلوم : ٢٠٣ .

إمام المالكية: ٢٠.

إمام المسلمين: ١٢١.

إمام مشهد على بن رواحة : ١٥٠ .

الإمامة: ١١٣.

أَمَة \_ إماء : ١٧٣ .

أُمَّة \_ أمم: ٢٦٢، ١٩٧، ١٣٥، ١٩٧، ٢٦٢.

الامتناع بالقلعة: ٢٢٤.

الأمر المحتوم (الموت): ٢٦٧.

الأمراء أصحاب الميمنة والميسرة: ٥٠ .

أمراء من البحرية العادلية : ١٥٣ .

أمراء مظفر الدين: ٢٥٥.

أمراء الملك الناصر: ٢١٠.

إمرة (إمارة): ٧٧، ١٨٨.

إمرة الحج والحرمين: ٤٥.

إمرة مكة: 20.

أمصار: ١٠٣.

أملاك الطوائف: ٢٥٤.

الأمناء: ٩٩ .

أمهات القلاع: ٥٥.

الأموال الجردة: ١١٨.

أموال جزيلة :١٥٤ .

أموال الدنيا: ٢٣١.

الأموال الديوانية : ١١٩ ، ١٣٣ .

الأمور السلطانية : ١١٣، ١١٤.

الأمسير - الأمسراء: ٨ ، ٩ ، ١٤ ، ٢٢ ، ٢٨ ،

-75:00:00:00:07:40

- 91 ( V9 ( VX ( Y0 ( V) ( 79 ( 77

39, 11, 71, 171, 131, 701,

301, 701-901, 341, 381, 191

- 191 , 391 - 191 , 7.7, a.Y.

117,317,017, 117 - +77,777,

377 3 777 3 377 3 737 3 737 3 637 3

137 , P37 , 007 , 107 , 177 - 777 s

177 , 277 , 777 , 777 .

أمير أخور: ٤٩ ، ٥٠ ، ١٠٤ ، ١٥٨ .

أمير آل فضل: ١٤٠.

أمير الأسير: ١٨٢.

أمير جندار : ١٥٣ .

أمير الحاج: ١٥٥ .

أمير حاج العراق: 20 .

أمير كبير: ٣٤، ٢٥٩، ١٥٩، ٢٥٥.

أمير المؤمنين : ١١٢ ، ١١٨ ، ١٣٣ – ١٣٥ ،

. 781 . 177 . 170 . 100

أمين الدولة: ٧٣.

أنابيب (لانحدار الماء من النيل): ٢٧٣.

الأنام: ٢٣٧، ٢٢٧.

الإنبراطور: ١٥٤.

الأنبرور (ملك الأمراء) : ١٩٦، ١٩٧، ٢٠٤

. Y . 9 -

أنبوبة من الذهب الأحمر : ٤٨ .

انتطاح ـ انتطح : ٥٥ .

الإنجيل ـ الأناجيل: ٩، ٥٩.

انحلال: ۲۲۱.

الإنشاد \_ أنشد : ۱۲ ، ۱۵ ، ۹۹ ، ۷۲ ، ۸۶ ،

۵۸، ۸۶، ۷۲۲، ۳۷۲، ۳۸۲، ۱۸۲

. ۲۷۷ . ۲01 . ۲۱۹ . ۲۱۲

أنصار أيلتمش: ٧٩.

أنعام: ١٩٩.

الانقراض ـ انقرض: ٢٥ ، ٤٦ ،

أنياب الأسد: ١٣٤.

الأهراء (حـواصل لخـزن أنواع الغـلال):

. 171

أهوج : ۲۱۳ .

أهيف (ضامر البطن والنحاصرة) : ٢٥٢ .

أواني الذهب والفضة : ٤٩ ، ٢١٠ .

الأوائل: ٢٢١.

أوباش : ۲۲۳، ۲۲۳ .

أوتاد .. وتله : ٧٤ .

الأوقاف ـ وَقْف : ٨٥، ١١٤ .

أوقاف جليلة : ١٤٩ .

أوقاف حسنة : ١٤٩ .

أولياء الله: ٩٧.

أولياء الديوان: ٢٤٠ .

الأئمة الحنفية: ٢٧٧.

أئمة المسلمين: ٩٧.

الأيام الصلاحية: ١٣.

الأيمان: ۱۹۹، ۱۵۸، ۱۹۲، ۱۹۹.

الإيوان: ١٠٠، ١٥٠.

إيوان الدار: ٢٥٠ .

- پ -

البأس: ۲۵۶، ۱۳۹، ۲۵۶.

البأس المنيع: ٢٥٥ .

الباب الحديد: ١٦٨ .

باب السلطان: ۲۰، ۱۹۸، ۱۸۷، ۱۹۸،

. Y £ 9 . Y £ 0

بادية : ١٢٦ .

باشورة : ٢٦٦ .

. 184

باثقة \_ بوائق : ٢٥٢ .

البحر - البحور - البحار: ٩ - ١٣ - ٢٨ - - البحر - البحور - البحار: ٩ - ١٣ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠ -

البحر الخضم: ٥٩.

البحر العظيم: ٧٦.

بحر النيل : ١٢ .

البحرية العادلية: ١٥٣.

البدر: ۸٤ ، ۱۷۲ .

بديل ـ أبدال (قوم صالحون) : ٢١ ، ٢٢٨ .

البديهة: ٢٥٢، ١١٥.

بذخشاني: ۲۲۲، ۲۰۱، ۲۲۲.

البذل ـ بذل (الجود): ۷۱، ۲۱۲، ۲۱۲،

. 171

بذل الأمان: ٢٦٣.

بذل السيف: ٢٧٠، ١٢٢.

الْبَــرُ: ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ٥٧ ، ٥٧ ، ٥٧ ، ٩٠ ،

77. 771 , 771 , 781 , 377.

البِرُّ (أعمال الخير): ٢١٧، ٢١٦.

براثن ليث: ١٣٣ ، ١٣٤ .

البراري ـ البرية : ٢٥، ٩٠، ١٧٩، ٢٥٤.

البوج - الأبواج: ٩، ١٤، ١٧٣.

برطوس: ۲۵۹.

برق ـ بروق : ۲۵۱ ، ۲۵۱ .

بِرْكَة - بِرَك: ١٦٨ .

البرنس: ١٨٧.

البريد: ٨٤.

بسالة \_ باسل : ٥٣ ، ٢٣٠ .

البسستان ـ البساتين : ۲۷، ۹۰، ۹۲، ۱۲۶،

بسط اليد: ٢٦٣.

البشارة - البشائر: ٥٣ ، ٢٣٧ .

بصير: ١١٤.

بضائع: ٢٣١.

البطاقة - البطائق: ٢٦٤.

البطش \_ بَطَشَ : ٤٤ .

بطل \_ أبطال: ٧٥.

بطون وأفخاذ: ٢٧٧ .

بطون الغابات: ٧٦.

بطيخة \_ بطيخات: ١٨٣.

بُعْد الصيت: ١٧٨.

بعير: ١٨٢.

بغل ـ بغلة ـ بغال: ۳۹، ۵۰، ۵۱، ۱۲۳، ۵۱،

. 754 , 100

بغل موقر: ٢٤٨.

بغلة بالجلال: ٢٤٨.

بغلة شهياء جيدة: ٢٤٣.

ىقال: ١٨٣.

البقج السود: ٤٨.

البقجة \_ البقجج: ٢٤٧، ٥٠، ٢٤٢.

بقر ـ أبقار: ٢٤٤، ٢٢٣.

البقعة \_ البقاع: ٤٤ .

البُكّم - أبكم: ١٦٢، ١٦٢ .

البلاء - يُلى - البلوى - البلايا: ٢٤ ، ٣٥ ،

. YO1 . YEE . YIT . YT

بلاغة الموعظة: ٢٢٦.

تُلَيدة : ١٢٦ .

بنات البيوت: ١٦٩ .

البندق (لعبة): ۲۲، ۸۳، ۲۳۱.

البنيان - بني: ٢٤ ، ٢٢٢ ، ٢٤٥ .

البهلوانية: (وظيفة): ٥٠، ٢٦١.

بواب ـ بوابون : ١٤٧ .

البوار: ۲۷۰.

البوق ـ البوقات : ٢٤٢ .

البئر ـ الآبار: ١٥٨، ٢١٠، ٢١٠.

بيت ـ أبيات (شعر): ۲۰ ، ٤٤ ، ۲۸ ،

TF1 , 0 . Y . Y . Y . X . Y . POY .

البيت (بيت الله الحرام): ١١٠.

البيت الأتابكي: ٩٠،٨٠.

بيت الله: ٢٢٧.

بيت أهل المملكة: ٩٥.

البيت الأيوبي: ١٣٩.

بيت الثياب: ٢٤٤.

بيت الدار: ١٣٤.

بيت رئاسة وإمرة: ٣٧.

بيت السلطان: ٥٧ .

بيت الطشت: ٢٤٤ .

البيت العادلي: ١٠٧.

بيت العلم والوثاسة : ١٣٠ .

بيت الفرش: ٢٤٤.

بيت الفضل والعلم: ٢٧٨ .

بيت الفقه والقضاء: ١٢٩.

بيت قديم عريق: ٢٥٣.

بیت کبیر مشهور ـ بیت جلیل کبیر: ۹۰، ۱۲۷، ۹۹

بيت المال: ۲۲، ۲۷، ۱٤٥، ۲۲۰.

بيت معروف: ١٤٧.

بيت المُلْك ـ بيت المَلك : ٥٨ ، ٩٥ .

بيلر - البيادر (الموضع الذي تدرس فيه الغلال): ۲۲۲، ۱۲۰.

البيض الحرائر: ١٧٣.

البيض القواطع: ٢٥٥.

بَيْعَة : ١٧٥ ، ١٧٥ .

البيعة الخاصة: ١١٩.

بيعة الشجرة: ١٣٦.

البيعة العامة: ١١٩.

بيعة العقبة : ١٣٦ -

البيكار (الحرب عامة): ٥٨.

البين (الفُرْقَة) : ٢٥١، ٧٨ .

۔ ت ۔

تابوت ـ توابیت : ۸۱، ۱۱۹، ۲۶۰، ۲۶۶، ۲۴۶، ۲۲۶، ۲۲۶، ۲۲۰

تابوت من حديد: ١٨٤.

التاج (دار مشهورة جليلة من دور الخلافة

ببغداد) : ۱۱۹ ، ۱۳۶ .

تاجر ـ تجار: ۹۲، ۱۱۹، ۱۳۰، ۱۲۹،

. 179 . 171 . 77. . 71 . 177

تاریخ (علم): ۱۹، ۲۸، ۲۹، ۳۶، ۳۶، ۳۱، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۱، ۲۱، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۱،

112,11,11,4,1,4,1,311

- VII , PII , TYI , 171 , 071 ,

(108 (107 (187 (189 (184 (187

- 197 . 198 . 177 . 177 . 170 . 171

1717 307 1007 170 171 1717 1717

- Y7X , YTV , YTO , YTT , YT' , Y19

. 140 . 144 . 14.

التبحر في الفنون ـ تَبَحُّر: ٩٧ .

التبليط ـ بَلُّط : ١٢٦ .

تجرد الشجعان : ١٥٨ .

التسجيريد \_ جيرد: ۲۸ ، ۲۰ ، ۷۹ ، ۷۹ ، ۱۰۵ ،

. YE+ c 1 . T

تجريد جماعة بهلوانية ٢٦١ .

تجريد السيف: ٧٩.

تجريد العسكر ـ تجريد الفرسان: ١٤٠،

701, YOL, POL, AL, OYY, 777,

. 478 . 489

تجريد مذهب أبي حنيفة: ١٦٧.

تجريد نجدة: ٩٢.

التجسس ـ تجسس : ١٨٢ .

التجلد ـ تجلد: ٧٥ .

تجهيز الجيوش والأجناد: ٣٤، ٣٤، ٢٦٣.

التحالف: ۲۱۱، ۲۰۵، ۲۱۱.

ترتيب العساكر: ١٥٧.

ترتيب الولاة والنواب والدواوين: ١٩٥.

التُّرَجُّل - ترجل : ٢٦٨ ، ٢٦٨ .

التسرجسمة - تراجم: ٢٦ ، ١١٢ ، ١٦٤ ،

. 777 : 177

الترس ـ التروس: ٣١.

ترس ذهب مرصع بالجوهر: ٢٤٢.

التسوصيع - مسوصع - رَصَّع: ٤٨ ، ٢٤٢ ،

. 779

ترعة ـ ترع : ٦٣ .

الترفيه: ٢٦٨.

تَركَة : ٢٥٩ .

التوكية (لغة): ٢٤٦.

التزوير - مزورة - زُوَّر : ٢٤٦ ، ٢٤٧ .

التسبيح \_ سَبَّح : ١٧ .

التشاريف: ١٤٤.

التشريد ـ شرد: ۲۳۲ .

تشویش : ۱۱۲ .

التشيع ـ متشيع ـ تشيع : ١١٩، ١١٣،

. 144

تشبيد ـ شيّد: ۲۲۷، ۲۲۲.

التصابي: ١٣٠.

تصنیف ـ صنف ـ تصانیف : ۹۷،۷۳ ،

111,311,731,371,071,981,

. ۲.4

تطبيقة ـ تطبيقات (من أوصاف الخلع

السلطانية): ٧٤٧.

تحرير (تسجيل): ١٠١.

تحریش: ۲۹٤ .

تحريض: حرض: ١٧٨.

التحصين ـ حصانة ـ حَصَّن : ٥٨ ، ٦١ ،

. 147 . 177 . 77 . 79

تحفة ـ تحف: ۱۷، ۲۱، ۲۲، ۱۰۲، ۱۰۸،

. 277 . 277

التَّخَلُّف (مرض) : ٦٦ .

تخوم ـ متاخمة : ۲۹،۷۶،۷۶،۷۲،

. 777 . 771 . 777 . 177 . 777 .

التداوى ـ داوى : ٥٦ .

تدبير الأمر: ٧٩، ١٥٩، ٢١٨.

تدبير البلاد: ٦٦.

تدبير القلاع: ٢٢٠ .

تدبير المملكة - تدبير الممالك: ٤٦،

· Y1 · V7 · 3 P1 · · 7 Y .

تدبير وقائع الولاية : ١٤٧ .

التسدريس ـ دَرَّس : ۷۲ ، ۹۹ ، ۱۰۰ ، ۱۳۰ ،

. 124 . 10 . . 150 . 155

تذكرة (كتبت إلى المواقف الشريفة):

. 721

ترادف الأخبار: ٧٩.

تسويسة - تسوب: ۲۲، ۳۳، ۳۷، ۴۳، ۸۱، ۸۱،

311, 511, 571, 871, 771, 531,

131, 931, 971, 777 - 977.

ترتيب الأطلاب: ٢٣٤.

ترتيب الخيل: ٢٦١.

التطير: ٢٣٩.

التعسف ـ تَعَسَّف : ١٠ .

التعصب للمذهب: ١٦٥.

التعليم ـ عَلَّم : ٢٣٨ .

التفرد بالرواية : ٢٥٨ .

التفوق أيدي سبأ: ٢٤٤.

التفسير (علم): ١٩، ١٢٥، ١٣٠، ١٤٥،

. TTI

تفنيد: ٢٥٥ .

تفويض الأمر: ٨١، ١٩١، ٢١٨.

التفويض بالتدريس: ١٥٠.

التفويض بالملك: ٥٣.

التقادم ـ تقدمة : ۱۰۳ : ۲۲۲ ، ۲۲۲ .

تقادم جليلة : ۲۳۸،۷۸ .

تقرير الإقطاع : ٦٨ .

تقرير الأمور : ٨٠ ، ١٠٥ ، ٢٠٥ .

تقرير البلاد : ١٠٣ .

تقرير الصلح: ١٩٥.

تقرير الممالك: ٢٢٢.

تقرير الهدنة : ٦٤ .

تقليد الأمر: ١٧٩.

التقليد بالسلطنة: ١٤٢، ٨٩.

التكبيل ـ المكبل ـ كبّل: ١٢.

التل ـ التلال: ۲۲، ۲۲، ۳۲، ۲۶، ۱۹۱،

191,091,11,407,177

تلاوة ـ تلاوة القرآن : ۲۰۹، ۱۸۹، ۲۰۶.

تلميذ ـ تلاميذ : ٣٩ - ٤١ ، ١٥٤ .

التمر: ١٥٥ ، ٢٧٣ .

التمول (التجهز بالمال) : ٢٠١.

التنصر ـ تَنَصَّر: ٩٥ .

تنصيب \_ نَصَّب : ۸۰ .

التهنئة ـ التهاني ـ هنأ : ٥٨ ، ٥٩ ، ٢١٥ ،

1173 P173 KTY.

تواتر الأخبار : ٢٣٧ .

التواقيع السلطانية: ١٠٥، ٢٣٧.

التوت (ثمار): ١٥.

التوقيع ـ التواقيع: ٥٤ ، ٦٩ ، ١٠٢ ، ١٢١ ،

771 , 171 , 171 , 777 , 777 , 677 ,

. YOX . YEO

توقیع دیوانی : ۱۲۱ .

التوكيل ـ وَكُل : ٧٢ .

تولى الأمر: ١١٨ ، ١٧٨ ، ٢٢٠ .

تولى الأوقاف : ٨٥ .

تولى البلاد: ٢١٩ .

تولى التدريس: ١٤٥.

تولى الحسبة : ١١٠.

تولى الحكم: ١٦٣ ، ١٧٧ .

تولى دمشق: ١٤٨.

تولى السلطنة : ٧٠ .

تولى الشحنكية: ١٤٦.

تولى الطغرا: ٢٠١.

تولى الغُسْل : ٧٤٤ .

تولى القضاء : : ٧٠ ، ٨٢ .

تولى قضاء القضاة: ١٨٥ ، ٢٢٥ .

الثور: ٢٢٣.

ثیاب حریر: ۱۸۲.

- = -

جابى المدرسة: ١٧،١٦.

الجارية \_ الجوارى: ٥١ ، ٥٥ ، ١٢٦ .

جاسوس ـ جواسيس: ١٦٤، ١٦٦، ١٦٢،

. 772

الجاشنكير: ٢٤٨.

جام الزجاج: ١٨٤ .

الجامع ـ الجوامع: ١٠، ١١، ٢٥، ٤٠،

· Y • £ · 179 · 17V · 187 · 177 · 177

. ۲۷۷ . ۲07 . ۲07 . 707 . 707 . 707 .

الجاندارية (وظيفة): ٥٠.

الجاه: ۲۲۲، ۲۰۵، ۲۲۲.

الجاوشية \_ الجاويش : ٥٠،٥٠ .

جائزة ـ جوائز : ١٢٨ .

الجُبِّ ـ الجباب: ٢٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٣ ،

. 77

جباية الذهب ـ جبي : ٢٠١.

جباية المال ـ جبى : ٧٩ .

جُبَّة : ۲۵۲، ۲۲۲، ۲۵۹.

جبروت: ۲۵۸.

جبل ـ جبال: ۲۰، ۳۸، ۲۰، ۲۲، ۲۸، ۲۸،

110,14,121,101,121,101,011

1741, 001, 141, 147, 077, 147,

التولية \_ تولى \_ ولى : ٥٨ ، ٧٧ ، ٧٧ ، ٨٠ ،

713 ... 1.13 7.13 6.13113

111, 111, 171, 177, 071, 171,

031, PY1, 177, TY7, V37, A37.

التيه ـ يتيه: ٢٧٧ .

- ٿ -

الثراء: ٢٥٤.

ثروة: ١٤٩.

الثُّرَى : ۲۲۸ ، ۲۲۸ .

الشريا: ١٣٤.

ثعلب (لقب) : ۲۲۲ .

ثعلب ـ ثعالب : ٢٦٧ .

الشغر - الشغور: ٨، ٩، ٥٩، ٥٠، ١٧٣،

. ۲۷٦

الثقل - الأثقال: ۲۷،۱۲، ۲۷، ۲۷، ۷۹،

. 777 . 100

ثلب المسلمين: ٢١٣.

ثلج ـ ثلوج : ۱۲۸ ، ۱۸۵ ، ۱۹۸ ، ۲٤٧ .

ثلمة \_ ثُلَمُ : ٦٥ .

الثمار: ۸۳، ۱۷۱.

ثمين: ثمينة (ذو قيمة عالية): ٢٤٢.

ثوب - ثیساب : ۲۲،۱۲،۱۳، ۳۲، ۳۸،

· 3 > 13 > Yr > Pr1 > YA1 > XA1 >

. \*\*\* . \*\*\* - \*\*\* .

ثوب أطلس بغدادی : ۲٤۳ .

ثوب أطلس رومي : ۲۶۳ .

الثوب الخام: • ٤ .

جلد ـ جلود : ۲۳۲، ۲۳۲.

الجَلَد والقوة : ٢٧ .

جلد ماعز: ٣٨.

الجلمد (المتجمد الصلب): ١٧٣.

الجليد: ١٨١.

. 777

. 111

الجماعة (صلاة الجماعة): ١٣٦.

جماعة الملك ـ جماعة السلطان: ٢١٥،

الجمدارية (صاحب الثياب): ٥٠، ٤٨.

الجمع ـ الجموع (الجيش) ٢٢، ٢٣، ٥٥،

. 771 . 700 - 707 . 177 . 107 . 7

الجمعة (صلاة الجمعة) ، ٤٠ ، ١٣٧ ،

جمل ـ جمال : ١٥٥ .

الجَمَلُون (سقف محدب على هيئة سنام الجمل): ٦٥ .

الجمهور: ٦٩.

الجناب العالى (الشاهنشاه): ٢٤٣ ، ٢٤١ .

جنازة ـ جنازات: ۲۰۳،۹۹،۹۹،۲۰۳،

. ۲۷7 ، ۲۲۸

جنائب (خيول تسير وراء السلطان) : ٤٨ .

جنائب الملوك: ٤٨.

جنة \_ جنان \_ جنات : ۲۹۷ ، ۲۱۷ ، ۲۲۷ .

جند ـ جنود ـ أجناد: ۲۲ ، ۲۷ ، ۱۰۵ ،

. 777 . 777 . 757 . 777 . 777 .

جند بعلبك: ١٩١.

. ۲۷۷

جبين: ١٣٤ .

الجتر: ۲۳۹، ۱۲۳، ٤٨، ۲۳۹.

جثة \_ جثث : ١٥٧ ، ٢٤٥ .

جحفل ـ جحافل: ۲۱۷ .

الجحيم: ٦٦ ، ١٠٠ .

الجدُّ : ٢١٦ .

جدول ـ جداول : ۲۵۲ .

جراد: ۱۲۲، ۸۶، ۱۲۴.

جرف: ۱۵۸.

جريدة (السيسر على وجه السرعة دون أثقـــال): ۱۲۳، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۹۷، ۱۹۷،

. YYY

الجزيرة ـ الجزر: ٢٩، ٣٠، ٥١، ٥٥،

, 777, 707, 750, 755, 197, 197

. 475 . 474

الجسر - الجسور: ٣٣، ٣٩، ٤١، ٥٤،

. 170 . 171 . 4. . 78 . 71 . 7.

جشارات الخيل ـ الجشار: ٥٢ .

جفن أرمد (مصاب بالرمد): ۱۷۲.

الجلاء - أجلى: ٥٥، ٩٧.

جلال أطلس: ٢٤٢.

جلال الأطلس البغدادي: ٢٤٢.

الجلالة: ٩٨، ٢٤٣.

جلالة في العلم: ٩٨.

جلالة القدر: ٢٤٢.

- ح -

الحاج ـ الحجيج ـ الحجاج : ١٠، ، ١٠٠ ، ١١٠ ، ٢٣٠ .

الحاجب ـ الحجاب: ٣٦ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٦٣ ،

110,147,177,174,174,100

. YEY - YE . . YTA

حاجب الحجاب: ١٠٠٠.

الحاجب الخاص: ١٥٨ ، ٢٤١ ، ٢٤١ .

حاجب الكورخان: ١٠٣.

حادث جلل : ۱۷۲ .

حارس الدرب - حراس الدروب: ١١٨ .

الحاشية: ٤٩، ١٤٨، ٢٣٤.

الحافظ ـ الحُفَّاظ: ١٩، ٩٧، ٩٧، ٩٩،

. 704 . 1 . 9

حاكم ـ حكام: ١٣٠ ، ١٨٥ .

حاكم كرك البقاع: ٣٩.

حاكم مصر ـ حاكم الديار المصرية: ١١٦،

حب الرمان: ١٨٤.

حبة خردل: ١٤٨.

حبة خشخاش: ١١١.

حبل ـ حبال: ۲۲۲، ۱۸۸، ۲۰۰، ۲۲۲.

الحتف: ٥٩.

الحج - حَجّ : ۲۷، ۲۹، ۲۹، ۶۶، ۶۶، ۵۶،

111.44.40.AE - AT.YY.V.

117,100,188,17V-170,118

الجنس ، الأجناس ـ الجنسية : ۲۷ ، 70 ، 40 . 90 . 90 .

جِنِّی - جن : ۱۲۱ ، ۱۳۱ .

الجنين ـ الأجنة : ٣١، ٢٥.

الجهاد ـ جاهد: ۱۱، ۲۰، ۲۳، ۲۲، ۲۹.

جهاز عظیم : ۱۵۵ ، ۲۳۱ .

جَوَاد ـ جياد : ٦٩ .

جَوَّاد ـ الجود ـ جاد: ۳۹، ۲۲، ۲۱، ۹۷،

. 408 . 417 . 177 . 144

الجواهر الثمينة : ٢٣٨ .

الجواهر النفيسة : ٥٦ ، ٦٩ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،

۲۷۰، ۱۸۳

جواثز الملوك: ١٤٤.

الجوسق: ٢١٥.

جوهر عظیم: ۲۷۰.

جوهرة ـ جواهر ـ الجوهر: ٤٩، ٥٢، ٦١،

771,781,117,177,737,977,

. 444

الجوى: ١٧٢، ٨٤.

جويرية : ١٢٦ .

جيش - جيوش: ۲۲، ۳۲، ۲۷، ۲۲، ۱۲۰،

. ۲۲۹ , 777 , 177 , 777 , 777 .

جيش جلال الدين: ٧٥.

جيش السلطان: ١٥٨.

الجيش العظيم: ١٥.

الجيف: ٢٣٢.

. ۲۲1 , ۸۸1 , 3.7 , 677 , 767 , 777 .

حِجَابِ: ۷۷، ۲۴۵، ۲۳۷.

حُجَّابِ ٱلطون خان : ١٧٩ .

حُجَّابِ الخليفة: ١٠٠.

حُجَّابِ الميسرة: ٥٠ .

حُجًّا للميمنة: ٥٠ .

حَجَّار \_ حجارون : ١٨٦ .

الحجارة \_ حجر: ١٥، ٢١٥، ٢٦٦.

حجب الوغى السود: ٢٥٥.

الحجوبية : ١٦٣ .

حسد ـ حسدود: ۲۸، ۹۶، ۱۵۷، ۱۷۰،

. 177, 176, 107, 167, 177, 177,

الحديث - الأحاديث النبوية (علم): ١٨،

17, 14, 74, 04, 58, 48, 111,

311, 771, 121, 177, 707, 777.

الحديد: ۱۲، ۱۸۵، ۲۲۲، ۲۲۷.

حديقة \_ حدائق : ٢٥٢ .

حراقة (مركب حربي قديم): ٢٤١.

الحرب - الحروب - محاربة: ١٢ ، ١٥ ،

37, 77, 73, 17, 07, 27, 77,

. 14. - 141 . 12. 1 . 12. 1 - 22.

. 707, 707, 78, 778, 707.

الحربة: ٥٠، ٢٦٧، ٢٧٠.

حرفة \_ حرف : ١٦ .

حركة الإفرنج: ٢٧٢.

الحرم ـ الحرم الشريف: ٤٤ ، ٨٣ ، ١١٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ .

. 14 ( ( 104 ( 110 ( 1 ) ) ( 11/1/( ) )

حُوْم السلطان: ٥٤ ، ٢٦٢ .

الحَرْمَـة ـ الحُرِّمـات : ۳۷ ، ۶۷ ، ۱٤۷ ، ۱٤۷ ، ۱٤۷ .

الحرير: ٢٥ ، ٢٤٢ .

الحريق: الحرائق - أحرق: ٢٥، ٢٦، ٣١،

37-77, 011-171, 171,037,

. 271

حريم: ٢٤٠،

حزب - أحزاب: ٥٩، ٩٢، ٩٢٠.

حزْمة : ١٨٥ ، .

الحساب (علم): ١٨٩ ، ١٨٩ .

الحساب (حساب الأخرة) : ١٠٠ .

الحسام: ٥٩، ١٧٠، ١٧٠.

حَسْبانات البلاد: ٥٦.

الحسبة: ١١٠، ٨٢.

حُسْن المحاضرة: ١٩٨.

حُسن المحضر: ٢٧٨.

- **۲01** . **۲01** .

الحشا : ١٧٢ .

الحَشْد \_ حَشَدَ : ٧٨ .

الحصار ـ المحاصرة ـ حاصر: ٨، ٩، ١٢،

01,17,07,77,14-74,74,

70,00,07,77,97,74,

PY , YK , YK , VP , V , I , • Y1 , \*Y1 ,

371, 1971, 701, 701, 771, 771,

191 , 091 , 9.7 - 117 , 717 -

017 , 117 , 777 , 377 , P77 , 777 ,

- YEX . YEE - YEY . TT9 . YT

. 771 . 777 . 700 . 707

حصانة: ٢٥٥.

الحصن - الحصون - محصن : ٢٦ ، ٢١ ، ٥٠

- 197 . 1AY . 1AY . 1 £1 . 79 . 0Y -

391,7.4,717,707,.77,747.

الحصن ـ الحصين : ٢٠٢ .

الحصون المنيعة : ١٨٧ ، ١٨٧ .

الحصيد: ۲۲۸ .

خُطُوه \_ حَظِيَ : ٢١ ، ٢١١ ، ٢١٨ .

حفاة ـ حافى : ٧٦ ، ٢٤٠ .

الحفار ـ الحفارون: ٤١.

حفظ البلاد: ٢٢٨.

حفظ الثغور: ٢٧٦ .

حفظ الحدود المحرمات: ٧٢.

حفيد ـ حفدة : ١٦١ .

خُكْم - أحكمام - حُكُم: ١٢،١٦،١٤،

11, 000, 400, 1-10, 111, 111,

071,131,771,441,141-741,

. 771, 3, 7, , 37, 7,77

الحكمة: ١٩٦.

حل الطوح: ١٦٦.

الحل والعقد: ١٣٤.

حلبة الشعر: ٢٥١.

حلَّة ـ حلائل : ٢٦٧ .

الحَلَّف - استحلف - حلف (اليمين لتولى الحَلَّف - استحلف - حلف (اليمين لتولى المناصب) : ١٩،١١، ١٣،١٥،

701,017, VTY,377.

حلق ذهب : ۱٤٧ .

الحلواء: ٢٧٤.

حليم: ٢٦٨.

حُمَّ القضاء: ٢٦٧.

حُماة الأبطال: ٧٩.

حماقة: ٢٧٧.

حَمَّال ـ حمالون : ١٦٩.

حَمَّام \_ الحمامات: ١٣، ١٣، ٨٣، ٨٣. ١

الحمّى: ٢١٦،٩، ٢٥١.

حِمْيَة الإسلام: ٢٠٦.

الحنبلي - الحنابلة (المذهب الحنبلي):

. 11. ( ) 1 ( 1 )

الحنفي ـ الحنفية (مذهب): ١٣١، ١٤٦،

P31,051, VYY, XYY.

حواصل البلاد: ٨٠.

حوافر الخيول: ٢٣٥.

الحواثج: ١٦٦.

حوايص ذهب: ٧٤٣.

حوزة الإسلام: ١٧٣ .

حي ـ أحياء : ٢٠٦.

حى على خير العمل (أذان) : ٤٤ .

حياصة: ١٠٩، ١٦٢، ١٦٢، ٢٧٠.

حياكة ـ حاك: ١١٥.

حيوان ـ حيوانات : ١٨٢، ١٨٣.

- خ -

خاتم - خواتيم : ۲۳۸، ۱، ۲۳۸.

الخاتون ـ الخاتونية : ١٥ ، ٢٢ ، ٥٥ - ٥٦ ،

79, 79, 311, 711, 9.7, 117,

. 440 . 450 . 444 . 414 . 410 . 410

خـادم ـ الخـدام ـ الخـدم : ٣٥ ، ٤٠ ، ٤١ ،

00, 7.1, 1.1, 111, 171, 131,

. 781, 780, 771, 771, 137, 189.

خادم أسود : ۲٤٣ .

خادم المنصور: ٢١٤.

خارج \_ خارجون (عن الحكم) : ١٧٦ .

الخازن: ۲۰۱.

خاص صاحب: ٥٠ .

الخاصة ـ الخواص: ۲۸، ۳۳، ۳۵، ۵۵، ۵۵، ۱۲۱، ۲۳، ۱۳۴، ۱۲۱،

. ۲77

الخافقان: ٥٩.

خاقان: ۲۲۸ ، ۲۲۸ .

خال (علامة حسن بالوجه): ١٧٠.

خان ـ خانات (ممحل ربط الدابة): ٣٩،

. 444 , 124 , 141

الخان ـ الخانات (السلطان): ٢٦، ٢٤، ٢٥

- 08,00,(17,40-47,4)-

70, 07, 17, 14, 14, 14, 14, 14 -

39, 7.1-3.1, 2.1,711, .71,

101, 701 - 901, 771, 771, 971

- OA1 , VP1 , TYY , OTY , ATY -

. 770 . 777 . 729 . 757 . 757 . 75.

. ۲۲۰ ، ۲۲۷

الخان الأعظم الكبير: ٤٦.

الخانقاه: ٢٧٨، ١٤٩.

خياء: ١٢٦.

خبَاط \_ خبَط : ٢٢٥ ، ٢٢٥ .

خبرة: ۲٤٠.

خبير:١١٣.

ختن: ۲۱، ۹۹.

خُدًّام تركان خاتون : ٥٥ .

خدر ـ خدور: ١٦٩.

الخدمة \_ خدم (خدمة الملوك): ٣٠ ، ٥٣ ،

90,17,37,37,97,78,98,119

· 140 · 147 · 1 · 4 · 1 · 0 · 1 · 8 · 48 -

P71,731,731,P31,701,001,

~ 199 . 198 . 198 . 198 . 178

137,737,707,377,077.

خدمة الإصطبل: ١٦٠.

خدمة جلال الدين: ٢٤٨.

خدمة السلطان: ٢٦٢، ٢٦٤.

خدمة الطشت والركاب: ٤٩.

خدمة مقدم الجاويشية: ١٦٠.

خراب يباب: ٢٦٠ .

الخراج: ١٣٣، ٢٢٢.

خراج الأرض: ٥٢ ، ١١٨ .

الخركاة ـ الخركات: ٦٥ ، ١٨٢ ، ٢٦٥ ،

. 771 , 777

خركاة عظيمة : ۲۷۱ .

خروف: ١٨٥.

الخرانة ـ الخزائن ـ الخزنة : ١١، ٥١، ٥٥،

PF 1 F 1 1 1 1 2 7 F 1 2 1 + 7 3 - 1 1 7 3

. 42. 444 444 411

الخزانة الجلالية: ٢٢٢.

خزانة السلطان ـ الخزانة السلطانية : ١٦٠،

171,041,177.

خزانة الكتب: ١٥٠.

الخسف ـ خَسَفَ : ١٣٥.

خشب أخشاب: ۲۲، ۲۰، ۲۷، ۱۷۳.

خصى: ۲۲۹،۲۲۰.

خضاب الشعر \_ اختضب: ١٣٢.

الخضم: ٢٢٧.

الخط ـ الخطوط: ٧١، ٧٧، ١٠١، ١٣٣،

. ۲۷۸ ، ۲۰۱ ، ۱39

خط أبو سعيد المروزي : ١٩ .

خط عظیم: ۱۸۲.

خط المعظم: ١١، ٢٢.

خط الوالى : ٥٢ .

خطاب ـ خطابات : ۲٤٢ ،

خَطْب ـ خُطُوب : ١٤٣ ، ١٥٠ .

الخُطُّبة \_ خطابة \_ خطب : ١٠٥،٩٨،٧١،

111, 111, 111, 111, 171, 171, 171,

PO( ) YF ( ) TY ( ) PYY ) 13Y ) 33Y )

. 777

خِطْبــة ـ خطب (للزواج) : ٩٥، ٢٠٩،

الخطيب ـ خطباء: ١٧ ، ٥٩ ، ٧١ ، ٩٨ ،

. 170 . 175

خطيب بيت الأنبار: ٧١.

خَلُّ : ۳۹ .

خل ـ أخلاء : ١٢٩ .

الخلاف (علم): ١٢٨ ١٨٨.

الخلافة: ٩٦: ١١٢، ١١٦، ١١٦، ١١٢،

727 - 771 , 641 , 741 , 107 , 737 .

الخَلْع (عزل) : ۷۰، ۱۰۱، ۱۷۵.

خلّع التقليد: ٥٥ .

الخِلَع السلطانيسة \_ خلصة السلطان : ٨٩،

. 727

الخلّع الكاملية: ٨٩.

الخلْعَـة ـ الخلّع ـ خَلَعَ: ٤٧، ٤٥، ٤٧،

AB , 17 , AA , 171 , 131 , 731 ,

199,140,142,170,107,128

177 , 777 , P77 , 977 , 737 , 737 ,

. 472

خلعة برسم أصحاب الديوان: ٢٤٣.

خلعة برسم الأمراء: ٣٤٣.

خلعة برسم الخانات: ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

خلعة سنية : ٢٤٢ .

خلعة القاضي ـ خلع القضاة: ١٧ .

خلعة الوزير شرف الملك: ٢٤٣.

خلعة الوزير صفى الدين: ١٤٢.

خلفاء الله : ١٣٤ .

خلود: ۲۲۷.

الخليج: ٧٠.

الخليفة - الخلفاء: ٧ ، ٢١ - ٢٣ ، ٣٣ ،

VY: YY - 03; VO: 15; YV; 3V;

7A, VA, ..., 7.1, 711, 711,

911 - 711 3 771 3 171 3 771 371

- 171 , 180 , 188 , 187 , 177 -

(1.5:194:14.11)

. 777 , 787 , 777 , 777 , 677 , 777 .

الخَمَّار: ٣٩.

الخمر ـ الخمور: ١٧، ٣٩، ٦٦، ١٠١،

. 17.

الخميس (الجيش): ٢٥٤.

الخندق ـ الخنادق: ١٠ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٣٢ ،

177, 777.

خنزير ـ خنازير: ٢٠٧، ٢٠٧.

خُولَة: ٢٦٤ .

خواجا جهان (سید العالم) : ۱۲۲،۱۰۲،

. 190

خواص ألطون خان: ١٨٠.

خواص جنكيز خان : ١٨٤ .

خواص الفرسان: ٢٦١.

خواص الملك: ١٧٨.

خواص المماليك: ١٥٨.

خواند ـ خوند (السيد أو الأمير): ٦٢ ، ١٨٤ .

خواند جهان (لقب): ١٠٦.

الخونجات ـ الخوان : ٥٠ .

الخونجات الخاص : ٥٠ .

خياط: ١٢٥.

الخيالة: ۲۷، ۲۳، ۱۹۷، ۲۵۳.

خيط ـ خيوط : ٥٠ .

خيل: خيرول: ٩، ٢٨، ٣٧، ٤٨، ٤٨،

137 3 157 3 557 - AFY.

خيل أولاق (البريد): ١٨٤.

خيل تركى : ۲۲۲ .

الخيل العربية: ٢٤٢.

خيمة ـ خيام ـ خيم : ٢٩ ، ٥١ ، ٦٢ ، ٦٣ ،

PA:3.1.371:171:191:37:

. 77 . 77 . 757

خيمة صغيرة: ٢٩.

الخيول الهائلة : ٢٣٣ .

- 4 -

داء ـ أدواء: ٩ .

الدابة ـ الدواب: ۲۷، ۳۹، ۲۸، ۱۶۱،

377 , 077 , 137 , 107 .

دار ـ ديار ـ دور: ١٤ ، ١٦ - ١٨ ، ٢١ ، ٢٢ ،

07, 77, 57, 47, 73, 73, 03,

70, 70, 17, 14, 74, 78, 78,

AX , PX , TP , A + 1 , P + 1 , Y 1 ! -

دُرَّة ثمينة : ٧٨ .

درج الخطيب: ٦٠ .

درج المكارم : ١٧١ .

الدرجة (السُّلُّم): ٢٤١.

درجة الملوكية: ٤٩.

درس ـ دروس: ۱۹، ۳۷، ۸۱، ۱۳۰،

031, PAL, T.Y, 3YY, OVY.

الدرع ـ الدروع : ٢١٧ .

الدرهم \_ الدراهم : ١٤ ، ١٥٢ ، ١٥٢ ، ١٦٩ ،

141, 4.7, 171, 617, 177, 777,

. YOU CYON

دست السلطنة: ٨٨ .

الدستور ـ الدساتير: ٤٢ .

دعائم الإسلام: ١٧٥.

دعائم الجتر: ٢٣٩.

الدفائن: ٢٤٨، ٦٦.

دق البشائر: ۲۳۷.

دکان ـ دکاکین: ۱۱۹.

دکّة : ۲٤١.

دُمْية : ٢١٦ .

دنف (مريض من العشق) : ٨٤ .

الدهر: ۵۸، ۷۲، ۹۷، ۹۷، ۹۲، ۱۰۱،

. 177 . 101 . 177 . 177 .

دهري (ملحد قائل ببقاء الدهر): ۲۰۸.

الدهليز ـ الدهاليز: ٢٢، ٧٧، ٢٠٧، ٢١١،

. YEY

311,341,741,331,731 - 131,

X1137413741391 - 19134913

AP1 3 A+7 3 017 3 P17 3 +77 3 P77 3

177 , 07 , 707 , 707 , 007 , 707 ,

. 777 . 778 . 777 . 771 . 777

دار الإمارة: ٨٣.

دار الحديث: ۲۵۷.

دار الخلافة : ١١٦، ٢٤٣.

دار الديوان : ١٦٠ .

دار الزكاة: ٢٢٨ ، ٢٢٨ .

دار الضيف: ١٦٨.

دار القلاع: ٢٦٠ ـ

دار المُلك : ٢٧٤ .

دار الوزارة : ۱۹۰ .

دار الوزير : ۲۱۷ .

دار الوكالة : ٢٧٣ .

داهية \_ دهاة : ٢٤٦ .

الدائرة: ٥٧.

الدبابة - الدبابات: ١٥.

دبدبة ـ دبادب: ٤٨ .

دېوس: ٥٠.

الدرادك: ١٦٩.

الدرب ـ الدروب: ٢٦ ، ١١٤ ، ١٤٦ ، ٢٧٧ .

الدربند ـ الدربندات: ٢٢٥.

دربندات منيعة : ٢٦٦ .

دُرَّة ـ درر: ۷۸ ، ۲۰۱.

دواء ـ أدوية : ٢٢ .

الدواة: ٥٠ .

دواة مُحلاة: ٢٥٠.

الدوادارية (وظيفة): ٤٩.

دوسنطارية (مرض): ١١٦، ١١٥.

دول ... ت دول : ۲۸،۲۸،۳۰،۲۵،۲۵،

1.1311, 191, 191, 191, 191, 191,

الدولة الأيوبية : ١٥٤ .

الدولة السلجوقية : ٢٦٧ .

الدولة الصلاحية: ١٢٩.

ديَّة : ١٦١ .

دية القاضي: ١٧.

اللين - أديان - دَيِّن : ١٨،٩، ١١، ٥٩، ٥٩، اللين - أديان - دَيِّن : ١١٨، ١١٠، ٩٩، ٧٧، ١١٨، ١١٠،

. Y.A. Y.7. 159 - 157. 170

دَين ـ ديون : ١١٤ ، ١١٩ ، ١٣٣ .

دینار دنانیر: ۶۵، ۵۱، ۲۳، ۹۳، ۹۳،

.100,107,171,119,111,111.

.11,171,771,071,171,781,

PP1, 1.7, 1.7, 17, 117, 177,

- 757 , 755 , 757 , 777 , 777

137, 767.

دينار خليفتي: ٢٤٢.

دینار صوری : ۱۷۲ .

دینار مصری : ۲۱۹.

ديوان (للشعر) : ٢٥٠ ، ١٦٤ ، ١٦٠ . ٢٥٠ .

السديسوان - السدواويسن : ۱۸، ، ۷۰ ، ۲۰ ، ۱۰۸ ، ۱۸۰ ، ۱۹۰ ، ۱۸۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۲۲۲ ، ۲۳۲ ، ۲۶۲ ، ۲۵۸ .

ديوان الجند : ١٦٢ .

ديوان الجيوش المنصورة: ٢٢٠.

ديوان الخزانة : ٢٠١ .

ديوان الخلافة : ٢٠٠ .

الديوان العزيز ـ الديوان العزيز الخليفتى:

- 3 -

ذات الجنب (مرض): ۲۹، ۵۰.

ذخيرة ـ ذخاثر : ٢١٠ ، ٢١١ .

ذراع \_ أذرع (مقياس) : ٢٤٢، ٤٠ .

الذرب (مرض): ٣٨.

ذرب عظيم: ١٦٩.

الذرية ـ الذرارى : ٦٧ ، ١٣٧ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، م

ذمّة \_ ذمم: ١٣٥ .

ذُنَب الفرس: ٤٨.

ذهاب إحدى العينين (عور): ١١٥، ١١٦.

الــنمــب: ۲۲، ۵۰، ۵۰، ۹۳، ۷۶۱،

. 757, 758 - 757, 707

الذهب الأحمر: ٤٨.

ذهب بجوهر: ۲۷۰.

ذو بأس: ۲۳۰ .

ذو رأى : ١١٥ .

الرحا: ٤٤.

رحيق: ١٢٨.

رداء: ۱۷۳.

الرَّدَى : ٥٩ ، ٢٧٢ ، ٢٥٩ .

رزية ـ رزء ـ رزايا : ۲۵،۷٦، ۱۲٥ .

الرساتيق: ٢٠٤.

رسالة ـ رسائل : ۲۰۳ ، ۲۰۵ ، ۲۳۷ ، ۲۳۸ ،

. 477 . 437 . 377 . 377 . 757 . 757 .

الرسالة العادلية: ٧١.

رسل الخوارزمي: ١٦٨.

رسل السلطان: ١٨١.

رسل صاحب الروم: ٢٤٨.

رسل الملك الكامل: ٥٧.

رسل ملوك الأطراف : ١٣٦ .

الرسلية: ٢٧٥، ٢٧٥.

الرسم - الرسوم (بقايا الديار): ١٥.

رسم أصحاب الديوان : ٢٤٣ .

رسم الأمراء: ٢٤٣.

رسم الخانات: ۲٤۲، ۲٤۳.

رسم الملوك والخانات : ٥٠ ، ٢١٩ .

رسم اليزك: ٧٧، ٧٩، ١٠٦، ١٥٦، ٢٢٥،

. 454 . 440

الرسول ـ الرسل: ٩، ٢٣، ٥٦، ٦٦، ٦٧، ٦٧،

(11. (1.7 (1.7 (90 (97 ( VA

- 109, 181, 184, 180, 184, 118

(199, 197, 190, 191, 177, 171)

ذوى الأرحام : ١١٨ .

ذوى الأمانة : ١٣٣.

ذوي الخط: ٢٤٦.

ذوى الديانة : ١٣٣ .

ذيل: ١٩١.

-5-

رأس حرب (رأس عصابة مسلحة): ١٢٤.

رأس المال : ٣٣١ .

الرأى (يعنى الملك): ٧٩.

راحلة ـ رواحل: ٢١٦.

راوى ـ رواة : ٢٥١ .

راية ـ رايات : ۷۷ .

الرَّبُّ: ٢٢٦ .

الريا : ١٨٢ .

الرباط - الربط: ٢٦ ، ١١٤ ، ٢٧٤ .

الربعات : ٢٦ .

ربوع ـ رَبْع : ١٥١ ، ١٧١ .

الربيع: ١٨٥.

رتبة ـ رتب: ۲۰، ۵۳، د.

الرثباء ـ راثبی ـ رثبی : ۱۷۲ ، ۱۷۳ ، ۲۰۰ ،

. 4.0

الرجال (المحاربين): ٢٣٣.

الرجَّــالة ـ راجل ـ ترَجَّل : ٦٣ ، ٦٥ ، ٧٦ ،

YY > PY , YOI , TFI , 7.7 , 707 ,

. YOE

الرجم ـ رجم : ١٦٠ ـ ٢١٥ .

. 754. 75. - 744. 444. 41. 4.

337, 737, 137, 777 - 677.

رسول الإسماعيلية: ١٦٠.

الرسول الأشرفي : ٢٣٧ .

رسول الأنبرور : ١٥٣ .

رسول أيلتمش: ٧٩.

رسول جملال الدين ـ رسل جملال الدين:

PY > 3 + 1 > 777 3 377 .

رسول جنكيز خان : ٥٤ .

رسول دار الحلافة : ٢٤٣ .

رسول السلطان: ٢٤٣.

رسول صاحب حلب: ١٤٢.

. رسول عز الدين أيبك : ٢٣٨ .

رسول علاء الدين: ١٩٩.

رسول الملك العزيز غياث الدين : ٢٠٩ ، ٢١٠ .

رسول الملك الكامل: ١٧٤.

رسول الملك المسعود: ٢٤٣.

رسول الملك المنصور: ٢٤٣ .

الرسوم الجائرة: ١١٥.

الرُّشاء (كواكب صغيرة كثيرة على صورة

السمكة): ٢٥٢.

الرطل - أرطال: ٢٨ ، ٢٨ .

الرطل الدمشقى: ٣٨.

الرعاء ـ الرعاة ـ راعي : ١٠٩ .

رعد ـ رعود : ٣٦ .

الرعى - توعى : ٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٦٦ .

رعية \_ رحايا: ١١٢ - ١١٨ ، ١١٨ ، ١٢٢ ،

171,071,781,781,701,771

017, 177, 107, 157.

الرفادة ـ رفد : ١٠٨ ، ١٣٣ .

رقاع مختومة : ١٣٤.

الرُّخب ـ الركسوب ـ الركساب (مسوكب

السلطان): ۲۱، ۵۵، ۸۱، ۹۹، ۷۵،

77, A7, +V, \$V, 6V, A7, AA,

PA, W1, 311, YY1, VY1, 331,

777 3 241 3 141 3 491 3 391 3 491 3

317 , PTY , 737 - 737 , P37 ,

. ۲77 , 777

ركب الحج : ١٨٨ .

ركبدار ـ الركبدارية: ٤٩، ١٣٧.

ركوب الأكتاف : ١٥٧.

ركوب البحر: ٢٩، ٣٤، ٣٤، ٢٨، ١٢٧.

ركوب السناجق السلطانية : ١٧٢، ١٧٤.

ركوب الطريق: ٢٣١ .

رم الشعث : ۲۲۱ .

رماة البندق: ٦٢.

الرمال: ٢٧٣.

رُمَّانة: ١٨٤.

الرمح - رماح: ٢٥، ٦٩، ٦٩.

الرمد (مرض): ٥٦.

رَمُّس (قبر) : ۱۷۲ .

رُمْق : ۹ .

الرمى (في الحروب): ٣١.

رمى البندق: ١١٣.

رهینة ـ رهائن : ۵۸ ، ۳۳ ، ۲۶ ، ۱۰۸ .

روساء البلد: ٢٦.

رؤساء تفرش: ١٩٣.

رۇساء دمشق: ٩٦.

الرواتب: ١٥٩.

روایة ـ روایات ـ روی : ۱۲۷ ، ۱۲۹ ، ۲۵٤ ،

. YOX . YOY

رواية الأحاديث: ٧٢، ١١٤.

رُوْح: ۲۱۹، ۲۲۲.

روح الله (المسيح عليه السلام): ٢٢٧.

روضة ـ روض : ۲۱۲، ۲۱۲ .

رثاسة ـ رياسة : ۱۰۷، ۳۷ ، ۱۳۰، ۱۳۰ .

رئاسة الدين والدنيا: ٩٩.

رئيس ـ رؤساء: ۲۰۳، ۱۰۷، ۱۰۷، ۲۰۳،

رثيس أصفهان : ١٥٧ .

رئيس تبرير: ١٢٤.

رئيس قصر حجاج: ٢٧٩.

رئيس كليجرد: ٢٠١.

الرياضة: ٣٨ ، ٢٧٨ .

ريان: ۲۵۲.

ريح ـ رياح : ٣٦ ، ١٢٥ .

الريح العقيم: ٧٦.

ريح اللقوة (مرض): ٢٧٧.

- 3 -

الريف: ١٧٨ .

زاد: ۲۳۰ .

زاهـد ـ زهـاد: ۱۷، ۳۹، ۳۸، ۳۹، ۲۱،

. 99 . 97

الزاوية \_ زوايا (مكان للعبادة) : ٣٨ ، ٢٥٨ .

الزبادي الذهبية: ٥٠ .

الزبادي الفضية: ٥٠.

زجاج: ١٨٤.

الزحف\_زحف: ۲۱،۱۲،۱۲، ۲۵، ۲۳،

. ٢٣٢ . ٢٢٣ . 17٣ . 177 . ٧٨

زُخْرف: ١٢٩ .

زَرًاد : ۷۷ .

زرد خانة : ۷۷ .

زردية : ١٦٦ .

الزرع: ٨٣.

الزركش: ۲۷۱.

زعماء الأطراف: ١٠٣.

زعيم الموصل: ٣٨.

زفاف: ۱۷۱، ۹۳، ۹۲.

زفرة ـ زفرات : ۲۰۲ .

زق منفوخ : ٧٦ .

زقاق: \_ أزقة: ١٤٧.

الزكاة: ٢٣١.

زكاة مال: ١٦٦.

زلزلة \_ زلازل: ١٤٤.

زمام: ۲۶۳.

زمان الفترة : ٢٦٨ .

زَمُن (كبر عمره) : ١٦٩.

الزنا ـ زني: ١٨٢.

زنجي ـ زنجية : ٥٦.

الزهد ـ الزهادة ـ زَهَد : ۲۲، ۹۷، ۲۲۲.

الزُّهر : ٢٢٧ .

الزواج \_ تزوج : ۲۲، ۵۳ - ۵، ۹۲، ۷۹،

TP , 0P , PP , VA( , . . . , TY , TYY ,

. 450 , 45 , 447

الزواجر الشرعية : ٧٢ .

الزى ـ الأزياء : ١٧ .

زى العسكر: ٢٦٥ .

زيادة النيل: ٥٨.

الزبت: ١٤.

الزيدية \_ مذهب الزيدية : ٤٤ ، ٢٣٠ .

- 20 -

الساباط (بناء): ١٤٩.

الساحل ـ سواحل: ۱۲، ۲۲، ۵۷، ۵۱، ۵۷،

A0 , Y7 , TV , Y01 , 301 , AF1 ,

. 707 . 717 . 190 . 171 . 107 .

سادات الأثمة الحنفية: ٢٧٧.

سادات الكبراء: ٥٤.

سارق : ۲۵۲.

سائس: ۱۱۳.

السباحة - سبح : ٧٦ .

السُّبْحة - السُّبَح: ٤١.

السبط - الأسباط: ١١، ١٥ - ١٨ ، ٢١،

. 154 . 155 . 141 . 144 - 140 . 141

131,371, Vr1, Pr1, r, Y, Y, Y,

. 177 , 777 , 377 , 777 , 771 .

سبلات ـ سابلة (طرق الخير): ٥٤.

السبى ـ سبايا ـ سَبَى : ۲۷ ، ۳۰ ، ۳۱ ،

77, 07, 77, 71, 011, 171,

. Y71 , XP1 , 3YY , 30Y , XFY .

الست الجليلة: ٥٤ .

الست السوداء: ٢٠٩.

ستارة: ۲٤١.

الستر الأسود (شعار العباسيين): ٢٤١.

الستور - سترة (ما بنصبه المصلى أمامه

علامة لمصلاة): ۲۰۷.

سجن ـ سجون : ۱۱۸ ، ۱۱۹ .

سَجَيَّة . سجايا : ١٨٣ .

سحاب ـ سحائب: ۱۷۲ .

سُخْت : ۲۲۹ .

سِحْو: ۲۵۲، ۱۸۲، ۲۶۷، ۲۰۱.

السُّحَرِ - الأستحبار: ٢٢، ٢٠٨ ، ٢١٦ ،

. 240 . 714

السُّد ـ السدود: ٢٥٤ ، ٢٦٨ .

سدنة الكعبة: ١٠٩.

سرادق: ۲۳۰.

السراديب \_ السردات : ٢٦ .

سراويلات الفتوة : ١١٣.

السرج: ٢٦٧.

سرج ڏهپ بنجوهر: ۲۷۰.

سرج مرصع باليواقيت: ٢٦٩.

السرهنكية (رتبة عسكرية): ٢٩، ٧٤٧.

سرهنكية جنكيز خان : ٥٦ .

سرهنكية غياث الدين: ١٩٨.

السرية ـ السرايا: ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٢٠ .

السرية المغربة: ٣٢.

السرير: ١٥٩، ٢٤١.

السريرة: ١٣٣.

سطوة: ١١٤.

السفح (سفح الجبل): ١٤٤، ١٣٦، ٣٨.

سفك الدماء: ٢٣٠، ١٧٦.

السُّفَلَةُ : ٢٦٧ .

السفور ـ تسفر ـ سَافِر : ١٢٩ ، ١٣٥ .

السفير: ١٦٣، ١٩٥.

سفينة ـ سفن: ۲۹ ، ۲۰۸ ، ۲۷۰ .

سقام الجسد ـ سقام : ١٢٥ ، ١٨٨ .

سقط في يده: ۱۲۳.

السَّكَّة : ١٦٧.

السُّكُر ـ سكير ـ سكارى: ٢٦٥، ٨٣، ٢٦٥ .

سکین ـ سکاکـــین : ۱۵۹،۱٤۷،۵۰، ۱۵۹،

سل السيوف: ٢٢٨.

السلاخ ـ الأسلحة: ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣٧،

AF , 171 , YO1 , 377 , 677 , 177 .

سلاح مجوهر : ٢٦٩ .

سلالة: ٢٦٧.

سلب السلطان: ٢٦٧.

سلحمدار ـ السلحمدارية: ۶۹، ۵۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۲۲

سلحدار السلطان: ٧٨.

سلسلة ـ سلاسل: ١٨٥ .

178.77.0A-07.00.E9.EV

. 11 . V9 . V1 . V2 . V7 . 79 . 71

. 154 - 147 . 145 . 141 . 145 . 144

. 175 . 17 . 175 - 107 . 104 . 101

VVI 24/1 14/1 14/1 24/1 57/1 3

· 110 · 115 · 111 · 117 · 217 · 017 ·

, TTT , TT1 , TT. , TT2 - TT7 , T19

- 77 . 707 . 707 . 70 - 770

. ٢٧٥ ، ٢٧٣ ، ٢٦٧

سلطان بلاد الروم ـ سلطان الروم : ٧ ، ١٨٦ ،

. ۲۰۲، ۱۸۷

سلطان بلاد الغرب مسلطان الغرب: ٨، ماطان العرب: ٨،

سلطان خوارزم وسمرقند : ۸ ، ۱۵۱ .

سلطان دمشق: ٧.

السلطان الكبير: ١٠٥، ١٧٧.

سلطان المسلمين ـ سلطان الإسلام: ٧٩،

. 777

سلطان مصر: ٧.

سلطانية ـ سلطانيات: ١١.

السلطنة: ۲۲،۲۰،۳۰،۸۲،۷۰،۸۹،

V.1.371.191.417.777.PYY.

سَلُّف \_ أسلاف : ٢٥٣ .

السلف الصالح: ٩٧.

السُّلُم \_ المسالمة \_ السسلام : ١٠، ١٥، 371, 277, 307, 777.

سُنمْ \_ سىموم: ٤٣، ١٦٩، ٢٠٠٠.

السماط . أسمطة : ٤٩ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٨٩ ، . 177

السماط العام: ٥٠ .

سماط عظیم . ٦٠ .

سماط الوزير: ١٦٠.

السَّمَاع (سماع الحديث) : ١٨ ، ١٩ ، ٢١ ،

177 . 17 . 77 . 0A . 7P - AP . YY . Y

. 474 , 178 , 189

سماك ـ سماكون (المراتب العالية): ٢٣٠، . 701

السمرمر (طائر): ٨٤، ٨٢.

سُمْعَة : ١٥٩ ، ١٣٣ ، ١٥٩ .

السمند (دابة دون الثعلب): ١١٥.

السمسور (حسيسوان يؤخمذ فسراؤه لصنع الملابس): ۲۲۸، ۲۷۲.

ستا: ۲۱۶.

السناجق السلطانية ـ سنجق السلطنة : ٤٢ ،

. 178 . 177 . 1

السنانير ـ السُّنور ـ السنورة : ١١٩ ، ٢٢٤ .

سُنَّة \_ سنن: ١٨٢ ، ١٨٧ .

السنجاب: ٣٢.

السنجق ـ السناجق : ٢٣٥ ، ١٧٤ ، ٢٣٥ .

سند ـ أسانيد : ٢٥٥ ـ

سهم ـ سهام: ۹، ۳۰، ۱۳۵، ۱۳۵، . 467, 140

سهم الحادثات: ۱۷۲.

سهم غوب: ۲۵۵.

سؤدد: ۲۱۲.

سواد البلاد (معظم أهلها) : ۲۷، ۹۶،

. 271 . 27.

سُوَّاس ـ سائس ـ ساس : ۱۰۹ .

ســور \_ أســوار : ۱۱ ، ۱۶ ، ۵۰ ، ۵۷ ، ۵۰ ،

780, 317, 317, 317, 377, 037,

. YVE . YEA

سُسوق ـ أسسواق : ۱۳، ۱۶۸، ۱۵۷، ۱۶۷، . 478 . 174 . 179

السُّوق ـ ساق (سوق الجيش للحرب):

01, 77, 97, 77, 07, 77, 97,

141 . TY 1 . YYY . YYY . YYY . YY

. ٢٦٦ , ٢٦٤ , ٣٤٩ , ٣٤٦

السياسة ـ ساس: ۵۳، ۷۱، ۱۰۲، ۱۱۶، ۱۱۶، ۱۱۶، ۱۱۶، ۱۱۶، ۱۱۶، ۱۱۶۰ .

السيد ـ الأسياد ـ سيدنا ـ السادات: ٤٠، ١٣٥، ٢٥١، ٢٥٧، ١٧٣، ٢٥٠، ٢٥٢، ٢٥٢، ٢٥٤.

سيد النبيين: ٢٢٧.

سيد ولد آدم : ١٣٥ .

السيرة: ١٤٤، ١٧٤، ٣٥، ١٠٥، ١٠٧، ١٩٢ - ١١٥، ١١٥، ١٢١ ، ١٢١، ١٢١ ، ١٣٢ - ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٣٢ ، ١٨٢ ، ١٣٢ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، ١٣٢ ، ٨٢٢ .

سيف محلى بالذهب: ٢٤٢.

سيف مسلول : ۲۵۰ .

سيف هندي: ۲٤۲، ۲٤۳.

- ش -

الشارة: ٢٦٨ .

شاش (زى المواكب الحافلة): ١٩٤.

. TVA . TOA . TOE

الشافعى ـ مذهب الشافعى : ١٩، ٧١، ١٧، ١٤٩، ١٣١، ١٢٨، ٩٩، ١٢٥، ١٣١، ١٤٩، ١٦٥.

شاه (من الحيوانات) : ١٤٤ .

شاهد ـ شهود : ۱۷،۱۳.

شاهنشاه ـ شاهنشاهی : ۸۳ ، ۱۳۹ ، ۱۹۳ ،

. 754 . 751

شُبَّاك ـ شبابيك : ١٦٣ ، ١٤٦ .

شبر - أشبار: ٤٨ .

شَبَكة ـ شبَاك: ٢٠٨.

الشبيبة: ١٣٢.

شنجرة \_ أشنجار: ٦٦، ٨٣، ١٦٩.

شجرة عود: ٢٤٢.

شجون الحديث: ٢٧٨.

الشع \_ شُعَّ : ١٨٣ .

شحناء: ١٤٨.

شحنة (وظيفة): ١٤٨،٣١.

شحنة أصفهان: ١٩٨.

شحنة خراسان: ٢٦١.

شحنة دمشق: ١٤٦.

شحنة مازندران: ۲۶۱.

شحنة همذان: ٢٦٦.

الشحنكية: ١٤٦.

شذر مذر (تشتت شدید): ۲۹۹.

الشرائع المنسوخة: ١٨٢.

الشرب (شرب الخمور): ١٩٤، ٢٣٩.

الشرب فتوة : ١٤٧ .

الشربدار (وظيفة): ٧٦.

الشرع - الشرائع - شرعى : ٥٩ ، ١١٨ ، ١١٩ .

الشرع المحكم: ١٨٢.

الشرف ـ شُرُفُ : ٢٧٦ .

الشرفة ـ شرفات: ٩.

الشرك - أشرك : ٥٨ ، ١٨١ .

شَرَه ـ شراهة : ٢٦٩ .

شريعة الله .. شرائع الله : ١٨١ ، ١٨٨ .

شريف - أشراف : ٩٦ .

شطارة: ١٨٤.

شعار الإسلام: ٢٠٥، ٢٠٨.

شعار علاء الدين: ١٦٠.

شعار الملك المعز بن المنصور: ٢١٥.

شعاع الشمس: ١٧٧.

شعائر الإسلام: ٧٧.

شعر-أشعار: ۱۹: ۲۸، ۲۲، ۲۲، ۲۱، ۸٤، ۷۱،

17. - 17. 111. 311. 771 - 171.

771 3 731 3 371 371 3 4 4 7 7 7 7 3

777 , 777 , 07 - 707 , 777 .

الشفاعة \_ تشفع - شفع : ۲۲ ، ۳۷ ، ۱۹۲ ،

. 4.4

شفرة الشيف: ١٧٢.

شُفّع: ١٣٥.

شقير الخندق: ٢٧٧.

شق العصى: ١٣٨.

شقيق - شقيقة : ۲۲ ، ۵۹ ، ۱۳۲ ، ۱۳۵ ،

341, 161, 117, 017, 417.

الشمائل: ۱۱۹، ۱۲۸، ۲۱۲، ۲۵۲.

الشمس ـ الشموس : ١٣ ، ٤٠ ، ٤١ ، ١٢٥ ،

171,071,001,001,101,171,771,

. 404 . 101 . 407 .

شمعة: ۲٤١، ١٦٩، ١٦٧.

الشمعدان \_ الشمعدانات : ٢٤٥ .

الشمل: ۲۱۷.

الشمول (الخمر): ١٩٨.

شهامة: ٤٤، ١٦٧.

الشهوة ـ الشهوات ـ اشتهى : ٣١ ، ٤٧ ،

. 111.10

الشهيد - الشهداء: ۲۷ .

الشواني الإسلامية : ٦٠ .

شوكة (قوة): ٥٥ ، ٢٣٨ .

الشيبة ـ المشيب ـ شباب : ٩٨، ٨٥ ، ١١٠ .

شيخ الأطباء بدمشق: ٢٧٧ .

شيخ الحنفية : ٨١.

شيخ الشاقعية: ٩٩.

شيخ الشيوخ: ٢١١، ١٥٤.

شيخ الفقراء : ٨٦ .

شيخ مشهد أبى حنيفة : ١١٠ .

شيخ في النحو: ١٦٥ .

شیخ هرم : ۲٤۷ .

الشيطان: ۱۸۲، ۹۲.

شُيْن ـ شان (العيب والقبح) : ٩٧ .

- ص -

الصاحب (لقب): ۲۵۸،۷۰.

صاحب آمد: ۸، ۶۳، ۱۶۱، ۱۸۲، ۱۸۸، ماحب آمد: ۸، ۲۲۰ - ۱۸۷،

صاحب أخلاط (خلاط): ٢٥٣، ٢٥٣. صاحب أذربيجان وبعض بلاد الكرج وعراق

العجم: ١٥١.

صیاحب اربل: ۲۵،۸۸ - ۹۰،۹۰۰، میل دربل: ۲۵،۸۸ - ۹۰،۹۰۰، ۲۵۰، ۲۵۰، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲.

صـــاحب أرزن الروم: ٩٥، ٢٠٢، ٢٢٤، ٢٢٤،

صاحب أرزنكان ـ صاحب أرزنجان : ۲۰۲ ، ۲۶۸ .

صاحب الإسماعيلية: ١٦٢.

صاحب الأفغانية : ٧٤ .

صاحب ألموت: ١٩٩، ٢٠٠، ٢٤٧.

صاحب الأندلس: ١١٧.

صاحب باميان: ٤٩.

صاحب بانياس: ١٧٤.

صاحب بخاری: ٤٩.

صاحب بصری: ۲۲۱.

صاحب بصرى والسواد: ١٣٩.

صاحب بعلبك: ۳۹، ۵۷، ۵۷، ۱۳۹، ۱۳۹، ۱۳۹،

صاحب بلاد أذربيجان ـ صاحب أذربيجان: ٢٥٠ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ٢٣٧ . وحراسان إلى بلاد تركستان وخراسان إلى بلاد العراق: ٨ .

صاحب بلاد الجيال: ٩١.

صاحب بلاد الروم - صاحب الروم: ٧، ٥٠٠ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٤ ،

. 770 , 775 , 707 , 757 , 077 .

صاحب البلاد الشرقية : ٧ ، ١٥١ . ١٥١ .

صاحب بلاد الغرب - صاحب الغرب: ٨،

. ۱۷۵ ، ۲۷

صاحب بلخ: ٤٩، ٧٤.

صاحب تبريز : ۲۲ ، ۱۰۲ .

صاحب ترمذ: ٤٩.

صاحب الجبل: ٢٣٨.

صاحب جرکس: ۹۵.

صاحب جزيرة صقلية : ١٩٧.

صاحب جزيرة قبرس: ١٩٧.

صاحب حلب: ۱٤٢، ۸۸، ۸۷،۷،

101 . 11 . 11 . 107 . 107 . 174 .

صاحب حماة . مالك حماة : ١٣: ١١)

77,37,101,100

۸۸۱ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۸۱۲ ، ۲۵۲ .

صاحب حمص: ۲۲، ۵۷، ۱۳۹ - ۱٤۱،

. 401, 191, 197, 107

صاحب الحميدية: ٨٢.

صاحب خوت برت: ۱۳۱.

صاحب خوارزم وسمرقند وما وراء النهر: ٨،

. ۲۸ ، ۲۷

صاحب دارا: ١٩٥.

صاحب الدربند: ١٢٢.

194,145,141,14,,101,101

. ۲۳۲ . ۲۰7

صاحب دمشق والشام: ١٦٤.

صاحب الديوان: ٢٤٧.

صاحب رومية الكبري وكنديس: ٥٨ .

صاحب سر ماری: ۲٤۹.

صاحب سمرقند: ٥٦ ، ٨٧ .

صاحب سنجار: ۲۱، ۲۳، ۳۹.

صاحب الشام: ١٣٨.

صاحب الشرع: ١٧.

صاحب شروان: ۲۲۲.

صاحب شوش: ۲٤

صاحب العراق: ٣٠.

صاحب عراق العجم: ٨٧.

صاحب العفر: ٢٤.

صاحب عكا: ٦٤.

صاحب الغور: ٤٩.

صاحب فارس ـ صاحب بلاد فارس: ١٠٢،

. 17. 61.7

صاحب قرقيسيا: ٣٧.

صاحب قلعة شاهق : ٢٦٢ .

صاحب قلعة قارون: ٩١.

صاحب قندز: ۲۸.

صاحب قيالق وألمالق:١٨٠.

صاحب كرمان: ٦٩.

صاحب ماردین: ۳۱، ۲۱، ۱۳۸، ۲۶۳،

757,357,177.

صاحب مجاهدات ورياضات: ٢٠.

صاحب مخزن الخليقة: ٢١.

صاحب مدينة أرزن: ٢٥٢.

صاحب مراغة: ١٦١.

صاحب مصر: ۷،۷۷،۸۸،۱۱۷،۱۵۱، ۱۵۱،

701, 711, 11, 311, 317, 177

. YVO . YT. . YYY

صاحب مكة: ۸۷، ۲۳، ۸۷.

صاحب الموصل: ۷، ۲۲، ۲۲، ۸۷، ۹۰،

. 75, (179, 174, 170

صاحب ميافارقين: ٢٥٨ ، ٢٥٨ .

صاحب نسا: ۲۸.

صاحب هراة: ۲۹، ۹۹ ـ

صاحب يازر: ٥٤.

صاحب یزد: ۱۰۸، ۱۰۸.

صاحب اليمن ـ صاحب بلاد اليمن: ٢٢،

صاحب سارية من أعمال مازندران: ٧٤٥.

صاحبة نخجوان ـ صاحبة نقجوان: ٩٣ ،

. ۲۲۳

صارم . صوارم : ۱۷۳ .

صاعقة ـ صواعق : ٣٦ ، ١٥٧ .

الصيابة: ١٥ ، ٢٧٨ .

صبغة -أصباغ: ١٥٧.

الصحابة: ١٠٠٠.

صحراء: ١٩٨.

صحن الدار: ١٥٦.

صحن المدرسة: ٢٧٤.

صحيفة: ١٢٨.

الصخرة: ـ الصخور ـ الصخرات: ٤٠، ٤١،

OK , AP , 3 . T , T , Y . T , ATY .

الصخرة المقدسة \_ الصخرة: ٢٠٥، ٢٠٥.

الصَدَاق: ٢١١.

الصدر (مقدمة المكان): ٨١.

صدر - صدور (كبار القوم): ٢٤٥.

صدر من المال: ١٥٨.

صدع: ۹۸.

صدقات دارة: ١٤٩.

صدقة ـ صدقات ـ تصدق: ١٣١، ١٣٧،

. 779 . 771 . 7.7 . 7.7 . 100

الصدى (رجع الصوت): ٩ ، ١٧٢ .

صدیان (عطشان): ۲۳۰.

صرة ـ صرر: ۱۷۱ .

الصفيح: ١٧٣.

صقور مكللة الكمام: ٢٤٢.

الصُّلب (الأصل): ٢٥٩.

الصُّلُب - صَلَّبَ: ٢١ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ٢٥٩ .

الصلح ـ صالح ـ المصالحة: ٢٤ ، ٣٠ -

77, 77, 03, 70, 70, 70, 77,

1112.1.7.92.49.37.17.77

· 199 . 197 . 187 . 188 . 188 . 189 .

3 . 7 . 777 . 777 . 707 .

الصليب \_ الصليان: ٩ ، ١٧٣ .

الصمم - أصم: ١٦١، ١٦٢.

صينية إسبادورة : ١٦٩ .

- ض -

الضامن ـ الضمان ـ الضامنون: ١٠ ، ٦٦ ،

. 777

ضباب: ۲۳۵، ۲۳۲.

ضجيج \_ ضج: ٢٠٥.

الضراعة ـ تضرع: ١٢٩.

ضرب الأعناق: ٢٤٩.

ضرب الأمثال: ١٦٧، ١٨٥.

ضرب البشائر: ١٩٢، ١٤١.

ضرب البندق: ٢٣١.

ضرب البوقات: ٢٤٢.

ضرب الحلقة: ١٨٣.

ضرب النحيام: ٢٩ ، ٦٣ ، ٢٤٣ ، ٢٦٢ .

ضرب الدنانير والدراهم: ١٥٢.

ضرب الدهليز: ٢٤٢.

ضرب السوادق: ٢٣٠.

ضرب السَّكَّة : ١٦٧ .

ضرب وطعن: ٢٥٤.

ضرب القدر: ۲۳۱.

ضرب مثخن : ۲۵۰ .

ضرب المصاف: ١٢١، ١٢٢، ١٢٤.

ضرب الناقوس: ۲۰۸ .

ضرغام: ۲۶۸، ۶۶.

ضريح: ١٧٢، ١١٦.

ضرير: ضُرُّ: ١٨، ٢١، ٧٢، ٧٢، ١١٠.

صناع الثياب: ٢٧١.

صناعة الإنشاء: ٢٧٣.

صناعة التمر الفاضلية: ٢٧٣.

صناعة الموازين: ١١١.

صنجة البلد: ١١٨ .

صنجة المخزن: ١١٨.

صندوق ـ صناديق : ٥٢ .

صندوق أموال وجواهر : ٥٢ ، ٢٣١ .

صندوق جواهر: ٥٢ .

صندید: ۲۵٤.

صنعة ـ صنائع: ١٦.

صنعة القريض ـ صنعة الشعر: ٢٥١.

الصنف - الأصناف: ١٨ ، ١٨ ، ١٣٧ .

صنيع (عمل المعروف): ٧٦.

الصهر ـ المصاهرة ـ صاهر: ٢٤ ، ٦٥ ، ٧٧ .

صهريج: ١٧٦.

الصورة - الصور: ١٠، ٤٥، ٥٦، ١٣٣،

. 722 . 721 . 717 . 137 . 337 .

صورة الحال: ٥١، ٩٠، ٢٠٧.

صوفى ـ صوفيـة : ۷۱ ، ۸۳ ، ۹۹ ، ۹۹ ،

۸٠١، ۳۲، ۱۵۰، ۱٤٩، ۳۰، ۱۸۰

صولة ـ صال: ٢١٦.

الصياغة - صاغ: ١٦٢.

الصيت : ۱۷۸، ۱۵۹، ۱۷۸ .

الصيد ـ صاد ـ يصطاد : ١٨٢ ، ١٨٢ ،

. 701 . 702

ضَعْف \_ ضَعَفَ : ۲۲، ۲۰۸ ، ۲۳، ۲۰۸ ، ۲۳۷ ،

. 400 . 454

ضعف وخور: ۱۳۲.

ضلال ـ ضَلَّ : ۲۲۱، ۲۵۱.

ضنك عظيم: ١٠٦.

ضنی ۔ مُضْنَی ۔ أَضنی : ۸٤ .

ضيعة \_ الضياع: ١١، ٧٨، ١٠٦، ١٦٨.

الضيافة ـ الضيافات: ١٦٨.

ضيغم: ۲۱۷.

- ط -

الطارمة (بيت من الخشب كالقبة): ١٦٨. الطاعة - أطاع (للسلطان والملك والخليفة): ٢٥، ٧٩، ٩٠، ٩٢، ٩٣،

701, 737, 707, 767, 757, 077,

. 771 . 779

الطاغى ـ الطغاة : ١٧٣ .

طاقة ـ طاقات (شباك) : ١٦٧ .

طاقية بيضاء: ٢٦٦ -

الطامة الكبرى ـ الطامة : ٢٠٤، ١١٣ .

الطائفة - الطوائف: ١٤، ٢٠، ٢٥، ٢٢،

171.70, £9, 49, 45, 47, 4.

177, 77, 71, 771, 701, 771,

. 708 . 757 . 777 . 777 . 700 . 199

. 441, 44. 471, 147.

الطائفون بالمسعى: ٨٣.

الطب (علم): ۲۰: ۱۹۲، ۱۹۲۰

طبق الطعام: ١٨٢.

الطبيب \_ الأطباء: ٢٧٧ .

طراحة خفيفة بندقى: ١٦٩.

الطوب: ١٩٤ -

طرفة عين: ٣١.

طريقة ابن البواب في النسخ: ٧٣.

الطشت: ٢٤٥، ٢٤٥.

الطشتدار ـ الطشتدارية : ٤٩ ، ٥٠ .

طغراء ـ الطغرا ـ الطغراثي (الموظف الموكل

بالتوقيع: ٥٤، ٢٠١.

الطلاق: ١٢٠.

طلائع جـــلال الدين خــوارزم شـــاه: ١٨١،

. 240 . 245

طُنْب. اطلاب: ۲۲، ۲۹، ۷۷، ۱۲٤،

377 , 077 , 777 .

الطُّلُب الخاص: ٢٣٤ -

طم الخنادق: ٢٣٢ .

الطواشي: الطواشية : ١٣ ، ٢٠٠ ، ٢١٤ .

الطواف: ٥٥.

طوفان: ۲۳۰.

طويل الباع: ٢١٧ ، ٢٥٤ .

الطيارة (دار ضيافة) : ٦٢ ، ١٦٨ .

الطيب (عطر): ٢٠ .

الطير ـ الطيور: ٨٣ ، ٢٣٥ .

الطيور المناسيب: ١١٣.

- ظ -

ظبى السيف: ١٠٤.

ظعينة \_ أظعان : ١٤٠ .

عتَاد: ١٣٦.

العتق: ٢٢٦.

العجمى ـ العجمية (لغة): ٢٤١.

عجوز: ۲٤٧، ۲٤٦.

العُلَّة والعليد ـ عُلدَد : ٢٢ ، ٧٦ ، ١٥٦ ،

. YEA . YEY . 1VA

العُدَّة الكاملة: ٢٤٢، ٢٤٢.

عَدَّة من المفاردة : ٢٣٥ ، ٢٤٩ .

عَدَد (جيش): ۱۷۸، ۹۲، ۷۷.

العُدَد الحربية : ١٠٣.

العدوان: ۲۵۸.

عذول ـ عذال ـ عواذل : ١٨٨ ، ١٨٩ .

عراص الموقف (ساحات موقف يوم

القيامة): ١٠.

العربية (لغة): ٢٠.

العرصات: ٢٠٦، ٢٠٦.

عرض - أعراض (الشرف): ٢٥٩.

عرض الخدمة والطاعة: ٢٤٣، ٢٦٥.

عوض العساكر: ٦٢ ، ١٢٤ .

عروس ـ غُرْس : ٩٤ ، ١٧١ .

العَرُوض (علم): ١٦٤.

العود على (علم) . ١١٠٤

عُرَى الإسلام: ٩٠.

عريق: ۲۵۳.

العز المنيع: ٢٣٠ .

العَزُّل - عَزَل : ٣٦، ٣٥ ، ١١٤ ، ١١٧ ،

. YVA 6 YY1

الظُّفَو: ظَفَرَ: ٢٣٩ .

ظل ـ ظلال : ٢٥٥ .

الظهور ـ ظهر (النصر): ١٩٩٠.

- ع -

العارض (وظيفة): ٢٤٣.

عاصمة ـ عواصم: ٢٥١ .

عاطل عن الحركة بالكلية (مرض): ١١٥.

العَالَم \_ العالمون: ٢٥ ، ٣٩ ، ٤٧ ، ١٣٥ ،

. 777

عَـالِم ـ علماء: ٢٠، ٢٥، ٤٣، ٤٣، ٩٧،

(177, 179, 177, 170, 119, 117

371,071,791,4.4,007.

عالم بالأصول: ٤٧.

عالم بالأصول والفروع: ١٧٦.

عالم بالفقه: ٤٧.

عالم بالمذهب: ١٢٩.

العامة \_ العوام: ۲۷ ، ۳۳ ، ۲۹ ، ۸۲ ، ۱۳۲ ،

. YTY . YYX . Y10 . 17 . 10V

عامل عمال: ١٧٧،١٠٥.

عائد ـ عوائد : ٢٥٤ .

العبادة - عابد - متعبد : ۲۸ ، ۶۶ ، ۸۰ ،

VP , PP , • • • 1 , PY ( ) TY ( , YA ( )

عبادة الصليب: ١٧٣.

عَبْرَة - عبَر: ۲۱، ۲۳۱.

عَبْرَة : عَبَرَات : ٢٠٦ .

عبيد مكة: ٤٥.

العقائد (علم): ٩٨. عسار البول ـ عسر اليول (مرض) : ١١٥،

. 117

العساكر ـ العسكر: ١٠ - ٢٦ ، ٢٦ - ٣٠ ،

(0V(0) ( \$A ( \$V ( \$ ( \*O - \*Y\*

101 - 1 - 37, 17, 17, 37 - 70,

110 (1.T ( 9T ( 9. - AV ( AY

111111 - 3713 VYI- 13137013

301,701-901,771,771,171,

141 > 441 > 441 > 441 > 441 > 441 > 441 >

- YY . YIX - 017 . XIY . YIY -

- YET , YTY - YTT , TT , TTO

· 07 , 307 , 707 , 177 - 777 , A77 ,

. ۲۷۲ . ۲79

عسجد: ۱۷۲.

عسف: ۲۳۰.

العشيرة: ٢٦٧.

العنصير ـ العنصبور: ١٥ ، ١٨ ، ٤٦ ، ٩٧ ،

. YET . YIV

عصفور ـ عصافير : ۲۰۸ .

عصمت الدنيا والدين (لقب): ٤٥.

عضد: ۲٥.

عطارد: ٥٩.

العظائم (أمور بالغة الشدة): ٢٠٦.

عظم ـ عظام: ٢٤٥ .

عظماء الملك: ١٧٨.

عظيم ـ عظماء : ١٨٥ .

عقار ـ عقاقير (دواء): ٢٢.

العَقَب (الأولاد): ٩٩.

العقبان ـ العقاب (طائر): ٩٧.

عَقْد العقد (للزواج) : ٢١٨، ٢١٨.

عقد المجلس: ١٦٣.

عقد الهدنة: ٥٠٠، ٢٠٩.

العَقْرِ عَقَرَ: ٢٥٩.

عُقْرِ الدارِ : ٢٥٥ .

عقوق: ١٢٨.

عقيدة ـ عقائد : ٢٦٤ ، ٢٦٤ .

عقيرة: ٥٩.

عَلَّامَة : ١١٨ ، ١٣٠ .

علة علل علات: ٩، ٣٨، ٢٢٦.

علج ـ علوج ـ أعلاج : ١٥ ، ٣٠ .

علف الدواب: ٢٣٤.

العَلَم \_ الأعلام: ١١، ٥٥، ٢٨، ٣٨، ٩٧،

. YTO . YOA

العلُّم \_ العلوم: ١٩، ٤٧، ٧١، ٩٩ – ٩٩،

111 > YY ( ) YY ( ) PX ( ) XYY .

علم الرسائل: ٢٠٣.

علم السُّيّر: ٩٦: ١١١.

العلم الشريف: ٩٩.

علم الفتوى : ٩٩ .

عَلَّم كبير: ١٩٤.

علم الكلام: ٧٢.

علم الهندسة: ١١١.

العلماء العالمون: ٩٧.

علوم الأواثل : ٢٢١ .

العلوم الرياضية: ١٠٠٠.

العلوم العقلية : ١٥٤ .

عليل: ٩.

العمارة ـ العمران: عَمَّر: ١٤، ٤١، ٢٥، ٧٠، ١٥٦، ١٤٨، ١٢٦، ١١٤، ١٠٩، ٨٢

AF( ) FP( ) 3 · Y ) 33 Y ) 03 Y ) A3 Y )

VOY , 17 Y .

العسامة - العسائم: ١٣، ١٦٩، ٢٤٢، ٢٤٣،

عمود ـ أعمدة : ۲۷۷ .

غُنَّابِ: ١٨٣.

العنان: ٧٧.

عنبر: ۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۳.

عنزة : . عنزات : ٤٥ .

العنكبوت: ١١٥.

عهدة: ٢٢٥ .

عود (نوع من العطور) : ۲۰۱، ۲۳۱، ۲۲۲، ۲۶۲، ۲۵۶.

العوذة (تشد وسط الشعر): ٢٦٧.

العَور ـ أعور: ٤٦.

العيال: ١٦٢.

العيد ـ الأعياد ـ عَيَّد : ٣٥ ، ٧٦ ، ١٤٣ ،

. Y14 . 177 . 109 - 10Y

عيد الفطر: ٩٨ ، ٢١٧ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، . .

عيد يوحنا : ٩٤.

عين (ماء) : ٨٣ .

عيون جارية : ١٥٥ .

- غ -

غابة ـ غابات : ٧٦ .

الغار: ۲۱۷، ۱۹۵.

غارة ـ غارات ـ أغار : ۲۸ ، ۳۰ ، ۷۷ ، ۹۳ ،

غازی ـ غزاة : ۲۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ .

الغاشية : ١٩٠، ٨٩ .

غائلة \_ غوائل: ٢١٧ .

غُبن (الغَلبة والنقصان): ٢٥٤.

غرَّة (فجأة) : ۲۲۱ ، ۱۲۵ ، ۲۲۱ .

غزال: ۲۱۷.

الغَزَل - غازل : ١٣٠ ، ٢١٧ ، ٢٢٦ .

غزوة ـ غزو ـ غزا : ۲۸ ، ۱۲۱ ، ۲۵۵ .

الغُسْل - غَسَّل (للميت) : ۲۱، ۲۰، ۵۱، ۵، اه،

غشاء الخركماة من الأطلس والزركش: ٢٧١.

غصن البان: ٢٥٢.

الغلاف المرصع للسيف: ٢٤٢.

غسلام ـ غلمان: ۲۱، ۱۶۷، ۱۲۰، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸،

غلام الأشرف: ٩٩٥.

الغَلَبَة ـ تغلب : ٢٥٨ ، ٢٦٨ .

غلمان غياث الدين: ١٩٨.

غلمان المعظم: ١٤٨.

غنم ـ أغنام : ۲۰۲، ۲۰۲ ، ۲۳۶ .

غنيمة ـ غنائم ـ غنم: ٣١، ٣٢، ٣٤، ٣٧،

PY . 171 . 771 . X71 . 301 . 171 .

. 779 , 770 , 777 , 717 , 181

غور ـ أغوار : ۲۷۲ ، ۲۷۲ .

غيب ـ غيوب: ٢٧١.

الغيث: ۲۷۳، ۲۵۶، ۲۳۰.

الغيث الهتان: ٢٣٠ .

الغيد: ٢٥٤.

- ف -

فأس: ۲۶۹ .

فاجر ـ فجار: ٢٦٨ .

فارس د فرسان : ۹ ، ۲۲ ، ۲۸ ، ۳۰ ، ۳۴ ، ۳۴

( 9 Y ( Y 9 - Y 2 ( 7 9 ( 7 X ( 7 0 ( 7 7

7.1,0.1,771,771,701,701,

V71 , 741 , 141 , 147 , 077 , 777 ,

. YTX , YTO , YTE , YOT , YEY , YTO

الفارسية (لغة): ٢٤٦، ٢٦٨.

فاليج ـ فليج (مرض) : ٢٣١ .

الفتح ـ الفتوح ـ فتح : ۲۲، ۲۲، ۳۱، ۲۲،

Vo, 17, .71, 171, 701, 701,

171 , YF1 , OP1 , TTY , YTY , YOY .

الفتح العظيم: ٥٨ ، ١٣٧ .

الفـــتح عنوة: ۱۲، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۳۷،

. 777

الفتح قهرا \_ الفتح قسرا: ٣١ - ٣٣.

الفتح المبين: ٥٨ .

الفتك \_ فتك : ٢٥٨ ، ٢٦٨ .

الفتنة \_ فتن: ۲۳ ، ۶۵ ، ۷۰ ، ۹۲ ، ۹۲ ، ۱۸۱ ، .

الفتوة: ۲۰۳، ۱٤۷.

الفتوح الصلاحي: ٢٠٥، ١٩٣، ١٩٣.

الفِتْيَة - أفتى - الفتاوى : ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠٠

. 409 . 149

فِرَاش: ٥٦ ، ٩٥ .

فَرَّاش ـ فيراشون (الفراشية) : ٧٤، ١٦٠،

. 788 . 7.7

الفرائض (علم): ۱۲۰، ۱٤٥، ۱۸۹.

الفرجية (من ملابس القضاة والعلماء

والأعيان): ٢٤٢، ٢٤٢.

الفَــرَس: ٢٩، ٥٥، ٤٩، ٥١، ٧٦، ٧٦،

3.1, 171,001,771, 137,777,

PFY > + VY .

فرس من الخيل العربية : ٢٤٢ .

فرس مكمل العُدَّة : ٢٤٢ .

فرس النوبة : ٢٤٥، ٢٤٥.

فرسان الفرنج: ٢٥٤.

الفرسان اليزك: ٢٦٤.

الفرش: ٢٤٤.

الفرضة (ثغر ـ ميناء) : ٢٩، ٣٠.

فرع العلياء: ١٣٥.

الفرقدان (نجمان قرب القطب): ٨٤.

الفرنجية (لغة): ١٩٧.

فروة ـ فراء : ٣٨ .

فروسية : ١٥٨.

الفروع (علم): ۲۰: ۹۷.

الفريضة ـ فرض : ٣٠ .

فساد العقل (مرض) : ٢٦٨ .

الفسق ـ الفسوق: ١١، ٤٣، ١١٣.

فص ـ فصوص: ۲۰۱.

فص بذخشانی: ۲۰۱، ۲۴۲،

فص فيروزج منقوش : ۲۳۸ .

فص كيكاوسي : ١٦٢ .

فص ياقوت: ٢٠١ : ٢٤٢ .

فصيح ـ فصحاء : ٢٢٦ ، ١٧٦ ، ٢٢٦ .

الفضة: ٥٦.

فَضيلة - فضائل - فاضل : ۲۱، ۳۷، ۳۸،

, 99 , 97 , A0 , A8 , Y1 , V+ , £Y

. 777 . 777 . 407 . 777

الفطنة : ١١٣ .

الفقه (علم): ۹۸، ۹۹، ۱۲۹، ۱۲۹،

. 771

الفقهاء الحنفية: ٢٧٧، ٤٧.

الفقير ـ الفقراء: ۲۱، ۲۲، ۲۰، ۱۱، ۸۶، ۸۹، ۸۹، ۸۹،

فقير مرمل : ٦٠ .

فقیه ـ فقه ـ تفقه : ۱۸ ، ۱۹ ، ۳۷ - ۳۹ ،

. 771 , 337 , 407 , 377 , 477

الفكاعة: ١٩٨.

فلاح ـ فلاحون : ١٨٣ ، ٢٦٩ .

فلذة الكيد: ٥٥.

فلوس: ۱۷۲، ۱۷۲.

الفن ـ الفنون: ١٨ ، ١٩ ، ٧١ ، ٧١ ، ٩٧ ،

, \*\*\* , 14. , 14. , 1.4

فن الأدب: ١٧١ .

الفناء ـ فنى ـ أفنى : ٢٥،١٦،١٦، ٢٥،

. 277 . 181 . 77

الفندق ـ الفنادق: ١٣.

فنون العلوم : ٢٠٣ .

فهود بجلال أطلس: ٢٤٢.

الفوارة (منبع الماء): ١٢٦.

فيالة : ١٠٨.

فيروزج كبير: ٢٤٢.

فيض: ۲۲۳ .

فيل ـ أفيلة ـ فيلة : ١٠٩، ١٠٨، ٧٩، ١٠٩،

- ق -

القياضي ـ القيضياة: ١٣، ١٥ - ١٧ ، ١٩،

-10V.10.188.181.179.119

, 4.4, 44, 144, 145, 147, 164

1. YYX . YYO . YII . YII . XYY .

قاضى أرزنجان: ٢٤٨.

قاضى أصفهان: ١٥٧، ١٦٣.

قاضى تبريز: ١٢٠.

قاضي العسكر: ٨١ .

قاضى القضاة: ١٥، ٧١، ١٤٥، ١٨٩.

قاضي القضاة بدمشق: ١٤٥.

قاضى نابلس: ٢٠٨، ٢٠٦.

قاطع الأجال: ١٥٤.

القان (رئيس رؤساء الترك): ٢٧١.

قائد ـ قواد : ٦٥ .

قباء ـ أقبية : ٢٤٣، ٢٤٢، ١٧٠ .

قباء أبيض: ١٦٧.

قباب الحلواء: ٢٧٤ .

القبة: ٨٣، ٢٠٧، ١٦٩، ٧٧٧.

قبة للدفن: ٢٤٤.

قبة من الذهب: ٥٠.

قبة المعراج : ٢٠٦.

قبر ـ مقابر ـ قبور: ۲۱،۲۲، ۲۰، ۷۱،

74, 76, 46, 66, 48, 48, 637, 467

. TYY , TYY , TYY , PYY .

قبعة \_ قبعات : ٣٨ .

القبلة: ٩٨ ، ٢٧٩ .

القبيلة ـ القبائل: ٤٦ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ١٧٨ ،

. 700

قبيلة كبيرة: ٢٧٧.

القتل صبرا: ٣٥، ٥٥.

قَلَر ـ أقدار: ۲۱۹، ۲۳۱، ۲۷۱.

القراءات (علم): ١١١.

قراءة الأدب (علم): ١٦٤.

قراءة الأصول: (علم): ٣٨.

قراءة الحديث (علم): ٧١.

قراءة علم الكلام: ٧٧.

قراءة القرآن: ٩٧ ، ١٦٤ .

القسرآن: ۹، ۲۱، ۹۲، ۹۷، ۹۲، ۱٦۲، ۱٦۲،

PA1 3 ATY .

قرابة \_ قريب : ٥٥ ، ٦٨ ، ٩٢ ، ٩٢ .

القرافة: ٢٧٦.

قربان ـ قرابين : ١٦١ .

القَرْح: ١٣٦، ١٣٥.

قرط ـ أقراط : ١٨٣ .

قرطاس ـ قراطيس : ۲۰۷ .

قرع السن (ندامة): ٧٢.

قرن \_ قرون : ٩٩ .

قرية ـ قرى ـ قرايا: ۱۱ ، ۳۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ،

1121139139139131313

001,201,091,491,491,100

3.77 - 779 , 777 , 778 , 700 , 708

قريحة: ١٣٠.

قريض (شعر ونظم) : ۲۵۱، ۲۵۱.

قرين ـ أقران : ٢١٧ .

قرين السلطان ـ أقرانه : ٢٤٦ .

القس - الأقساء - قسيس : ١١ ، ٢٠٧ .

قصة ـ تصص: ١٦٢.

القصر ـ القصور: ۲۲، ۱۳۲، ۱۷۵، ۲۳۰،

. 444 . 479

قىصىيىدة ـ قىصائد : ٩ ، ١٣ ، ٥٩ ، ٥٠ ،

1111111111111111111111111

. 102 . 101 . 15. . 117 . 107 . 307 .

قض وقضيض : ٧٧ .

القضاء: ۲۲۷، ۱۲۹، ۱۲۸، ۲۲۷.

قضاء الله: ١٤٧.

قضاء القضاة: ٢٢٥، ١٨٥، ٢٢٥.

القضاء المبروم (الموت): ٢٦٧.

قضيب البان: ٢٥٢ ،

قضية ـ قضايا : ۲۲۳ ، ۱۷۹ ، ۲۰۰ ، ۲۳۷ ،

. YE7

قطائع: ٢٥٥.

قطر: أقطار: ۲۲۰، ۹۹، ۹۲۰.

قطيع غنم: ٦٥ .

قعيد ـ أقعد : ٢٥٧ .

قُفَّة : ١٤٧ .

قلادة مرصعة ثمينة : ٢٤٢ .

قلاقل: ۲۱۷ .

قلامة (المقلومة من طرف الظفر): ١٠٠.

قلائد ذهب: ۲٤٢.

القلب (قلب الجيش أوالعسكر): ٧٥،

.10%

القلعة - قسلاع: ۲۲،۲۲، ۲۹، ۳۲، ۳۷،

13, 73, 00 - 70, 00, 17, 77,

05, AF - . V, FV, AY, 1A, YA,

٨٨، ٩٨، ١٩،٢٤، ٥٩،٤،١،٥،١،

قلعة حصينة ـ قلاع حصينة : ٥٦ ، ٢٤٥ ، ٢٥٥ ،

قلعة منيعة ـ قلاع منيعة : ٥٥ .

قلم ـ أقلام : ٥٥ .

القلنسوة ـ القلانس: ٤٠ ، ٥٠ .

قماش ـ أقمشة : ١٧٢، ١٧٢ ، ٢٣١ .

قماش أطلس : ٥١ .

القسر - الأقسار: ۱۳، ۱۳۸، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۵،

. 401

الْقَمْع - قَمَعَ : ١٧٦.

القمل: ٣٧.

القسيص - القسمان : ١٩ ، ٣٨ ، ١٥ ،

171.

القنا (السلاح): ١٧٢، ١٧٢.

القناة (بناء): ١٤٩.

القناديل الفضة : ٢٠٧ .

القندس: ۲۲، ۲٤۸، ۲۷۲.

قَنْص : ٢٥٤ .

قنطار ـ قناطير : ١٤ ، ٢٣١ .

القنطرة ـ القناطر: ١٣١ ، ٢٧٤ .

القنوت ـ قنت : ٦١ .

القَهَّار (الله جل جلاله):٥٦.

القهر-قُهُرَ: ٢٥ ، ٤٧ ، ١٩١ .

قوارير : ۸۳ .

القواعد \_ القاعدة : ١٩٩ ، ٢٠٥ .

القواعد المقررة: ١٨٠ .

قَوَّام الصخرة : ٢٠٨، ٢٠٧ .

قوانين الوزارة : ١٢٧ .

القوت \_ أقوات \_ يَقُون : ٦٤ ، ١٥٧ .

قوة الشوكة ـ قويت شوكته : ٥٢ ، ٩٣ ، ٨٠ . ١٧٨ .

القوس ـ الأقواس : ٣٨ ، ٥٠ ، ٧٧ .

قولنج (مرض) : ٥٥ .

القبادة \_ قاد: ٥٥ .

قيام (قيام الليل): ٩٧.

القيامة: ٢٠٦،١٠.

- 2 -

كأس ـ كؤوس : ٥٩ ، ١٦١ ، ١٧١ ، ١٩٨ .

کاتب ـ کُتَّاب: ۲۲،۳۷، ۸۸، ۱۱۸، ۱۱۸،

. ۲7. , 77 , 177

كاتب الإنشاء: ٥١، ٥١، ١٤٢، ٥٤ .

كاتب الدرج - كُتَّاب الدرج: ٥٢ .

كاتب الديوان: ٢٢٦.

كاتب المطالعة: ١١٣.

كازغَنْدات: ١٥٧.

كاهل المُلْك: ٢١٦.

كبار أصحاب السلطان: ٢٤٠.

كبار الصدور: ٧٤٧.

كبد مقرح: ١٧٢.

الكبس ـ الكبسة ـ كُبَسَ: ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٩ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٦١ ، ٢٢٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ . ٢٦٢ .

الكبش - أكباش: ٥٥ .

كتاب العهد (للسلطان): ٢٤٢.

كتابة الإنشاء: ٣٨، ٥٤، ٢٧٨.

كتب جليلة: ١٥٠.

كَتْب الكتاب (عقد القران): ٥٥.

كتيبة ـ كتائب: ٢٦٥ .

كحَّال : ٥٦ .

كحل الجفون: ١٧٠.

كرامات: ٨٦، ١٣١ ، ١٨٩ .

كرسى المملكة: ٤٦، ١٠٢، ١٢٠.

كريمة (ابنة): ۲٤٠.

الكَسُو - كَسَرَ (هزيمة): ١٢ ، ٣١ - ٣٤ ، ٣٤ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٣٧ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ١٣٧ ،

. YY0 . 199 . 19V . 1A1 . 1V9 . 10V

. 77. , 77. , 77. , 77. , 77. , 77.

كسوة ـ كسا: ١٨٢ .

الكعبة: ٤٠.

لبنة حديد: ٢٢١.

اللجام - لجام القرس: ٤٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

لحاف: ١٦٩.

اللحد \_ ألحد: ٤١ ، ٩٨ ، ١٧٢ .

لحظ ـ ألحاظ: ١٢٨ ، ١٧٠ .

اللحم ـ اللحوم: ١٤٤، ١٨٥، ٢٣٥.

لحية : ١٥٠.

اللذات ـ لذة ـ المسلاذ: ٤٧ ، ١٠١ ، ١٧٩ ،

. 77.

لسان (كلام أولغة): ٩، ١٦٣، ٢٤٦.

لسان العفو: ١٠٠.

لسان الكون: ٥٩.

لظي: ١١٥.

اللغة (علم): ١٩، ١٦٥، ١٢٤٦.

لغة التتار: ١٧٧ .

اللغة التركية: ١٦٣.

اللغة العربية: ٢٤١.

لغة الهند: ٧٩.

لُغْز ـ ألغاز : ٢٤٧ .

اللغوى: ١٦٤.

لقب ـ ألقاب: ۲۱، ۲۰، ۲۱، ۲۰، ۲۱، ۳۷،

73 ) AF , YY , YY , YA , ZA ,

(117,117,100,100,117,11)

111 , 171 , 371 , 109 , 171 , 771 ,

377 . 177 . 177 - 170 . 17 · . 17E

. 477 , 457 , 454 , 444 .

كفن - أكفان - تكفن : ۲۰ ، ۲۱ ، ۵۱ ،

3 \* 1 . 177 . 777 . • ٧٧ .

الكفيل ـ كفل : ١٠ .

الككج (أنبوبة ذهبية): ٤٨.

کُلابِ حدید : ۱۰۸ .

كُلب ـ كلاب : ۱۱۹ ، ۲۲۶ ، ۲۵۹ ، ۲۷۷ .

الكلب العقور: ٢٥٩.

الكلوتة: ١٧،١٦.

كلوتة صفراء بلاشاش : ١٦٧ .

الكماة : ١٧٣ .

كُمَّة (نوع من القلانس) : ٢٤٣ ، ٢٤٣ .

کمین ـ کمن : ۲۰۲، ۱۵۸، ۱۵۸ ، ۲۰۲ .

الكنابيش: ٢٤٣.

الكنابيش التفليسية: ٢٤٣.

الكُنْد ـ الكنود: ١٢ ، ٦٣ .

کنز: ۱۸٤.

الكُنْية ـ الكُنّي ـ يكنى: ٤٦ ، ١٣٣ .

كنيسة ـ كنائس: ١٠، ١١، ٢٢١، ٢٢١.

كورة \_ كور: ٦٦ ، ١٦٣ ، ٢٤٨ .

الكوس ـ الكوسات : ٤٥ ، ٢٥٨ .

كونية : ١٦٩ .

کوکب ـ کواکب: ۱۷۱.

كُيُس: ۲۷۹ .

الكيل ـ اكتال: ١١٨.

- ل -

لأُمَّة الحرب: ٢٤٦، ٢٤٦.

لبس الحداد: ١٣.

لواء النصر: ٥٩.

اللوزة (شجرة): ٤١،٤٠.

اللوط - لاط: ١٨٢.

الليث: ٢٥٤ ، ٢٣٠ ، ٢٥٤ .

ليمون: ١٧١ -

لين العريكة: ٤٢.

- p -

مأثر: ١٦٨ .

مأتم ـ مآتم : ۲۰۶ .

مارستان: ۲۷۵.

ماشیة ـ مواشی : ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۲۳ .

ماعز: ۲۸.

المالكية ـ مالكي المذهب: ٢٠ ، ١٢٧ ،

. 4.4

المبايعة ـ بويع: ١١٢ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٣٣ ،

371 3771 .

مبجل: ١٥٠.

المتاريس: ١٥.

متاع ـ أمنعة : ٣٢ .

متعمم . متعممون: ٤١.

متون الخيول : ٦٩ .

مثقال حبة من خردل : ١٤٨ .

المثقف (سلاح) ١٠ .

المجاريف: ٦٦.

المُجَاوِرة ـ مُجَاوِر (لبيت المقلس): ٣٨،

. ۲. ۸ . ۲ . 7 . 1 . . . ٨ . ٢ .

مجد ـ أمجاد : ۲۱۹،۱۷۱ ، ۲۱۹ ،

مـجلد ـ مـجلدات : ۱۸ ، ۲۷ ، ۷۳ ، ۷۳ ، ۹۷

(111,071,771,771,771,771)

. ۲۷۸ ، ۱۸۹

مجالس الأشرف: ٢١٣.

مجالس المعظم: ٢١٣.

مجلس الحكم: ١٧، ١٦.

مجلس السادات: ٢٥١.

مجلس السلطان: ٥٠.

مجلس الشرب ـ مجالس الشرب: ١٦٠،

. 191

مجلس الوزير: ١٦٠ .

مجلس الوعظ: ٢٠٦.

مجوهر (يمتلأ بالجواهر): ٢٦٩.

المحاكمة - حاكم: ٥٨، ١٩٩.

المحال: ١١٨.

المحتسب (وظيفة): ١٥، ١٦، ٨٢، ٨٣.

المُحَدَّث \_ المحدثون: ٧١ ، ٧٨ .

المحراب: ١٠٠، ٣٠، ٥٩، ١٤.

مَحْرَم \_ محارم: ۲۲ .

المحشر: ١٨٩.

المحفة: ٢٥٧، ١٦٩، ٧٥٠.

محفة بدرابزين: ١٠٨.

محمل عظيم: ١٥٥.

مخارج الحروف (علم) ١١١.

مختبل ـ (مخبول) : ٢٥٤ .

مخدة ـ مخدات : ۱۲۹ ، ۱۲۹ .

المخزن .. المخازن: ٢١ ، ١١٨ .

مخلب ـ مخالب : ٢٥٤ .

المخيم: ٩٣،٧٥،٣٤.

المخيم السلطاني: ٦١، ٢٦٤.

مد النيل: ٢٧٣.

مَذَاس: ١٣١.

مدير الأمر: ٨.

مدير المملكة: ٨، ٨١.

مدبغة ـ مدابغ: ٢٤٧ .

مدح الأكابر: ١٢٨.

المدد ـ الأمداد: ١٥ ، ٨٥ ، ٩٢ .

المسادرس ـ المسادرسيون : ۲۰ ، ۸۱ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ .

مندرستة مندارس: ۲۲،۲۲،۲۲،۲۲،

YV , 1K , 1.1 , 171 , VY1 , 'YI'

(101-121,731,731-101)

1760, 766, 717, 717, 337, 037,

. YYY . YYO . YVE . YO.

مىذھب ـ مىذاھب : ۱۹، ۲۰، ۹۸، ۱۲۷، م

مذهب أبي حنيفة (رضى الله عنه): ١٤٦، ١٦٢، ١٦٤.

مذهب الإمام أحمد (رحمه الله): ۹۷، مادهب الإمام أحمد (رحمه الله): ۹۷،

المذهب والخلاف (عِلْمان) : ٢٢٦ .

مرابض الأجال: ٢٦٤.

المرابطة \_ رابط: ٢٣ .

المراسلة ـ أرسل: ۲۱، ۹۰، ۹۰، ۱۰۲، ۲۰۰،

٨٠١، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٤٤ ، ١٥٥ ، ١

· 148 . 141 . 147 . 141 . 147 . 171

771, 471, 771, 471, 317, 017,

. YE+ . TTV . TTT . TTT . YTT - TTY

مراكب الأصطول: ٦٣.

الموتبة - المراتب (الدرجات): ٢١ ، ٤٩ ،

. 72 . 779 . 109

مرثیة ـ مراثی : ۱۳ .

المرج ـ المروج: ٢٨ ، ٣٠ ، ١٤١ ، ١٦٠ ،

. 17, 717, 377, 177.

مرحلة ـ مراحل (مسافات) : ۱۱۵ ، ۱۳۷ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ .

المرسوم ـ المرسوم السلطاني : ۱۳۳ ، ۲۰۹ .

مرقد: ۲۵۰.

المركب \_ المراكب: ١١، ١٣، ٢٩، ٣٠،

(0) PO, 17, 77, 37, 7V, 6V, VV, (77, 3VY.

مرکوب ـ مرکوبة ـ مراکیب : ٤٨ ، ١٣٧ ، ٢٤٢ .

المروءة: ٢٠٣، ٢٧٩.

المروحة ـ المراوح: ١٩.

مزرعة - مزارع: ١٤١.

مصفود: ۲۵٤.

المُصِلِّي: ٢٥١، ١٥٩، ٢٥١.

المصنع ـ المصانع: ١٤٩ ، ١٦٨ .

المُصنَف وصنف: ١٨ - ٢٠ ، ١٤ ، ٩٧ ،

. 777 . 14 . 177

المضايقة ـ ضايق (حصار البلد): ١٠،

. 70 . 777 . 771 . 71 .

مضلعة بالذهب: ٢٤٢.

مضيق ـ مضايق : ١٧٢ ، ١٥٧ .

المطامير: ٦٦.

مطايا \_ مطية : ٧٢ .

مُطَفُّف . مطففون : ١١٨ .

المعاصرة - عاصر: ٤٦.

المعاصير: ٢٤٨.

المعاضدة \_ الاعتضاد \_ عاضد : ١٠٨ ، ٨٠ ،

101,701, 141, 147, 144, 104, 101,

المعتمد: ٣٦ ، ٤٤١ ، ١٤٧ .

مُعدَّل - مُعَدَّلة (أهل السنة والاعتزال):

. 74. . 179 . 10

المعراج: ٢٠٦.

المعروف (عمل الخير): ٢٢٨ ، ٢٢٨ .

معسکر ـ معسکرات : ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۱۶ ، ۲۱۶ ، ۲۲۶ ، ۲۳۹ .

معقل ـ معاقل : ١٣٦ ، ٢٣٣ .

المَعْلَم - المعالم: ١٦.

مُعَلِّم \_ معلمون : ٢٠٨ .

المُزْن (السحاب): ٢١٧.

مساثل حُكُمية : ٢٠٥ .

مسائل الخلاف (علم): ١٩.

مسائل الصفات والكلام (علم): ٩٨.

مسائل في القدوري: ١٦٧.

المستوفى (وظيفة) : ١٦٢ ، ١٦٣ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ،

مسجد مساجد: ۲۰،۲۲،۲۵،

76, 06, 11, 771, 171, 831,

131, 151, 017, 117, 177.

المسك (عطر): ٩ ، ١٠٨ ، ١٠٨ .

المُشَاة: ٧٧.

مشايخ العلماء الحنفية: ١٤٦.

مشتی: ۲۰۲، ۱۷۹ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ .

مَشَد ديوان الجيوش: ٢٢٠ .

المشرف: ٢٤٣.

مشهد ـ مشاهد : ۳۳، ۲۷، ۱۱۰، ۱۳۲،

. 7.7. 100. 10.

مشيخة: ١٠٩،٣٧.

مشيخة الشيوخ: ٨٢.

مُصارع: ۱۸۶.

المصاهرة - صاهر: ٢٣٨.

المصحف مصحف شريف: ١١، ٢٥،

. YZA . YEY . 7.

المقصورة: ١٣٦.

مقفر: ۲۰۳.

مُقْلَة \_ مُقَل : ١٢٥ .

مقود حرير: ٢٤٢.

المقياس: ٢٧٣.

مكاتبة السلطان: ٢٦٤.

مكاشفات: ۳۸، ۹۷.

المكوس ـ المكس : ٤٤ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٤ ، ١١٤ ،

المسلابيس ـ الملبس ـ المسلابس: ١٠١،

مِلَّة ـ ملل : ١٨٧ .

الملك الحاكم (لقب): ١٧٠.

. YVA ~

مُعَمَّر عَمَّر: ٢٥٨.

المعيد ـ المعيدون: ٧٢ ، ١٨٩ ، ٤٧٤ .

المغارة . مغارات : ٤٠ .

المغرفة: ٨٤.

مغشى عليه: ١٨٢.

مغنية .. مغنيات : ٥٦،٥٥ .

مفاتيح . مفتاح : ٧٩ .

المفازة ـ المفاوز : ٦٨ ، ١٠٣ .

المفتى ـ المفتيون : ١٥٠ ، ٢٧٤ .

مقابر الصوفية : ٢٧٩ .

مقام إبراهيم: ٨٣.

مقامة ـ مقامات: ۷۲،۷۳،۷۱.

المقرعة: ١٥٨.

المقرئ: ۱۱۰،۷۲،۲۱.

ملك الخواص: ١٦٣.

الملك الرحيم (لقب): ٧٨، ٨٠.

المُلْك عنوة: ٩٤.

الملك القهار (الله جل جلاله): ٥٢.

الملكة: ٩٥، ٩٥، ٢٢٢.

الملكة الجلالية: ٩٣.

ملكة نساء العالمين (لقب): ٥٤.

الملهى ـ الملاهى: ١٦.

ملیك (ملك) : ۱۰.

الممالك ـ المملكة : ٢٦ ، ١٥ ، ٥٥ ، ٥٠ ،

.1.9.1.7.1.7.90.9..1.9.1.

. 11. 171. 177. 177. 177. 177.

381 3 781 377 3877 3783 3873

. ۲۷٦، ۲۷۰، ۲٦٥

الممالك الديوانية: ١٩٩.

الممالك السلطانية: ٢٦٥.

الممالك الموروثة: ٨٠.

المماليك مملوك: ١٧، ٢٩، ٤٧، ٤٩،

(000177)07,9017701001

. 474 . 40+ . 451 . 474 .

مماليك بالعُدَد والمراكيب: ٢٤٢.

المن والسلوى: ٢١٣.

المنادمة \_ نادم : ۲۱۲، ۱۹۸ .

المنارة: ٣٦، ٣٦، ٢٠٨، ٢٢٢.

المنازلة - النزال - نازل : ١٣ ، ٢٢ ، ٤٢ ،

1911181177 174 114 114 1A

. 757, 771, 714, 718

مناصب ـ منصب : ۲۲، ۱۱۶، ۲٤۰ .

مُنَاظِر \_ مناظرة .. ناظر : ٥٥ ، ٩٧ .

مناقب: ١٣٢.

مناوشة \_ ناوش : ٦٦ .

المنبـر-المنابر: ١١، ٢٦، ١١، ١١٧،

P11375137413A17. ...

منبر الخطابة: ٧١.

المُنَجِّم ـ المنجمون : ١٥٦ .

المنجنيق - المناجيق : ١٥ ، ٣١ ، ٥٠ ،

75,171,177,777,477,437.

منجنيق كبير (قَرابُغا) : ٢٣٩ .

المنديل: ٥٠ ، ١٩٤ ، ١٩٤ .

منشور: ۷۰.

المنطق (علم): ٢٠٨، ١٩٦.

منظرة: ٧٠.

المَنِيَّة ـ المنايا: ٥١ ، ٢٢٨ ، ٢٢٨ .

المهر - المهور: ٧١٠ .

المُهَنَّد (السيف): ١٠، ١٧٢.

المهندس: ۲۷٤.

المؤذن \_ المؤذنون: ٤٠ ، ٤٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

مؤرخ ـ مؤرخون : ۲۳۸ .

مؤلف: ١٠١.

المؤن: ٢٣١.

المواطأة ـ واطأ ـ تواطأ : ٦٨ ، ٩٣ ، ١٦٣ .

المواقف الشريفة: ٢٤١.

الموالاة - والى : ٢٤٨، ٢٤٨ ، ٢٦٥ .

الموج \_ الأمواج : ٧٦، ٣٥ .

موعظة \_ وعظ : ٢٢٦ .

موقد النار ـ مواقد : ۱۸۲ .

الموكب - المواكب: ٥٤ ، ٢٧٦ .

المُوكِّل ـ الموكلون : ٢١ .

مولی ـ موالی : ۱۳۰ ، ۱۳۵ ، ۱۶۸ ، ۱۲۱ ،

. YYA . 1VY . 1V1

المئذنة \_ المأذن : ٢٠٨ .

المياه السماوية والأرضية : ٢٧٣ .

ميثاق \_ مواثيق : ٢٥٣ .

الميدان ـ ميادين : ١٦٩ ، ٢٣٩ .

الميرة: ١٣٨، ٦٣، ١٣٨.

ميزان ـ موازين : ١١١ .

الميسرة: ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٨١ .

الميمنة: ١٨١ ، ٧٥ ، ١٥٧ – ١٥٩ ، ١٨١ .

- ن -

ناثر: ۱۷۲.

الناسك: ٨١.

الناظر - نظار: ۲۶۳، ۱۰۹.

ناظر الحرم الشريف: ١٠١.

ناظم ـ ناظمون : ۲۷۱ ، ۲۵۱ .

نافلة \_ نوافل : ٢١٦ .

الناقوس ـ النواقيس: ٩، ٩٥، ٢٠٨.

النائب \_ النواب \_ استناب : ٣٣ ، ٤٤ ، ٧٧ ،

141 TA . TA . PA . 3P . 0 . 1 . 171 .

19. 11. 121. 109 117 1101 111

091,991,000,000,000

117 - . 77 . 777 . 777 . 777 . 777 .

. YT 2 . ATY 2 1 FT 3 3 FT .

نائب الباب : ٥٨ .

نائب البابا: ٦٢، ٦٢.

النبوة: ٢٢٧، ١٦٤.

النبى ( ﷺ) - الأنبياء - النبيون : ١٣٥ ، ٢٣٧ ، ١٨٢

نثر ـ المنثور : ۲۰۳، ۱۱۸ ، ۲۰۳ .

النجاسات: ١٣١.

نجد ـ أنجاد: ۱۷۸ ، ۲۷۲ .

النجدة ـ النجدات ـ استنجد ـ أنجد: ١٣)

. 14. . 17. . 97 . VA . 37 . 3. . OV

. 444. 444. 4.4. 104. 104. 181

. 778 . 777 . 748

النجم ـ النجوم ـ أنجم: ١٥، ٢٢٧.

النحاس: ١٤.

النحو ـ النحور : ٢٥٤ .

النحو (علم): ١٨، ٧٣، ١٦٥.

النحوى ـ النحاة: ٤١ ، ٧٣ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ،

. YVY 2 YYY .

نخب: ۹۲.

نخل ـ نخيلات : ۱۰۹ ، ۱۰۵ .

ند (نوع من العطور) : ١٠٨.

الندى: ۲۷۱، ۱۸۳، ۲۷۱، ۲۵۶.

ندى اليد: ١٧٣.

نذر ـ نذور ـ نذر لله : ٢٩ ، ١٥٢ .

النُوْد (لعبة): ۲۰، ۲۰۰ .

نساء الخيالة: ١٦٧.

النساء المخدرات: ١٤.

نَسَب ـ نســبـة: ۲۲۱،۱۹۲،۷۳،۳۶، ۲۲۱،۱۹۳، ۲۲۱،

نسب شريف: ١٣٥.

. YVV : YTV

النسج \_ نَسَعِجَ : ١١٥ ، ١٧٣ ، ١٨٦ .

النسخ - نَسَخَ ـ منسوخ : ٥٩ ، ٧٣ ، ١٨٢ .

نسخة التوقيع: ١٣٣.

نسخة المهادنة: ١٩٦.

النسر: ٨١.

النسل: ٩٩ ، ٢٦٧ .

النشاب \_ تشابة : ٩، ٥٥، ٢٦، ٧٧، ٧٧، ٨٧،

نصاب الحق: ٢١٥.

نصب آلات الحصار: ٢١٤.

نصب المنجانيق: ٣١، ٦٥، ٢٢١، ٢٣٢، ٢٣٨.

النصرانية \_ نصارى : ۲۰۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ . نصفية بغدادى (قماش من الحرير) : ۲۳۱ . النظر في الأموال الجردة : ۱۱۸ .

النظرفي المدرسة: ١٥٠.

النظر في المشيخة: ١٧.

النظم ـ المنظوم (للشعـ ب : ۲۲، ۱۱۱، ۱۲۹ ، ۲۰۳ ، ۱۱۱ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ . ۲۰۳ . نعش ـ نعوش : ۹۸ ، ۱۳۹ .

النعى ـ نعى : ٩٨ ، ١٧٩ .

نفائس الخزائن: ٥٤.

نفقة \_ نفقات : ۲۱۰ .

النفير: ١٠٤.

نفيس ـ نفائس : ١٦٢ ، ٢٧٠ ،

النُقَابِ: ١٢٩.

النَّقَابِ ـ النقابون : ١٨٦ .

نقطة الخال: ١٢٨.

نقيب: ١٤٧.

نقيب الأشراف : ٩٦ .

النكاح: ٢١١.

النكبة ـ نُكِب: ١٦٣، ١٢٦ .

النكسة: ١٣٥.

التهر ـ الأنهار: ۱۲، ۲۷، ۲۸ - ۳۰، ۳۲، ۳۵، ۷۵ - ۷۷، ۱۸۰، ۲۲۲، ۲۲۲.

نوادر : ۱۸۸ .

النوبة - النوبات: ١٤، ٨٤، ٤٩، ٧٠،

. 750, 190, 108

النياريز ـ نيروز (عيد فارسي) : ١٥٧ .

النيل: ۸۰، ۲۰، ۲۳، ۲۶، ۲۳۰، ۲۳۲.

- 📤 -

هبة ـ هبات : ۲۱۷،۱۶۹،۲۱۷ .

الهجاء ـ هجى: ٢٥٨، ٢١٣، ٢٥٨.

هجين: ١٥٥ .

مدایا ـ مدیة : ۲۲۸، ۱۰۸، ۲٤۸.

هدايا الخليفة: ١٥٥.

هدنة ـ مـهـادنة : ۲۶، ۲۰۶، ۲۰۰، ۲۰۹،

. ۲۷۲ ، ۲۳۸

هَزْل : ۲۱۲ .

الهلال: ۱۲۸، ۱۲۹.

الهيجاء: ٥٩.

- و -

الواحد (الله جل جلاله) : ٥٦ .

وادي ـ أودية : ۲۹ ، ۲۲ ، ۲۴۵ ، ۲٤۲ .

واعظ ـ وَعَظَ : ٢٠٦ ، ١٢٧ ، ١٢٥ ، ٢٠٦ .

الوالي ـ الولاة: ١٧، ٥٥، ٤٧، ٩٩، ٨٠،

19, 71, 371, 731, 931, 191,

091,3.7,0.7,717,777,777.

الوباء ـ الأوبئة : ١٢،١١ .

وثر: ۱۳۵.

الوجاهة : ١٨٩ .

الوحوش: ٢٣٥ .

وديعة \_ أودع : ٢٠١ ،

ورث ـ وريث ـ تسوارث : ٤٦ ، ١١٨ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ،

ورق اللوز (نبات): ٣٩.

ورقة \_ أوراق : ٩٨ .

ورم بالدماغ (مرض): ٤١.

الورى: ٩، ١٠، ٤٤، ٢١٧، ٢٥٤، ٢٥٥.

الوزارة: ۲۷۸، ۲۰۱، ۱۹۰، ۲۷۸،

وزن الشعر (علم): ١٦٤.

الوزير - الوزراء: ۳۲،۳۰، ۲۶، ۷۷، ۵۷، ۴۷، ۱۰۵، ۱۰۳، ۸۵، ۵۷، ۲۰۳، ۵۳، ۵۳، ۱۰۵،

311 · V11 · P11 · T71 · V71 · Y71 · Y71 · Y71 · Y71 · Y71 · O71 · A71 · Y21 · O21 · P01 - Y71 · Y71 · Y71 · Y71 · Y77 · A77 ·

وشاية ـ وشى : ۱۷۸ ، ۱۸۸ .

وصال ـ وصل : ۲۵۸ ، ۱۸۸ ، ۲۵۶ .

الوصيمة - أوصى : ١٦ ، ٢٠ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ١٥٥ ،

PF1 , 011 , 14.7 , 137 , 177 .

وطف الجفون (كثرة شعر العين) : ٢٧٨ .

الوطن: ۲۲۹، ۲۲۹.

وظيفة ـ وظائف: ٤٩ ، ١٩٢ .

الوغى: ٢٥٤ ، ٢٥٥ .

وقعة ـ وقائع ـ وقعات: ۱۲،۱۲، ۳۷، ۳۵، ۳۷، ۲۸، ۲۲ – ۷۸، ۱٤۰، ۱۱۵، ۱۷۵، ۱۸۰، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۷،

الوقف - أوقساف - أوقف: ١٤٩، ١٥٠، الوقف - ١٤٩ ، ١٥٠،

الوكالة: ٢٧٣ .

وكالة بيت المال: ١٤٥.

وكيل بيت المال: ٧٠، ١٧.

ولاية ـ ولايات: ٣٦، ١٠١، ١٠٦، ١٣٠،

. 170 . 184 . 184 . 184 . 180 . 187

ولى - أولياء: ٣٦ - ٣٦، ١٤، ٥٥، ٥٥،

. 41 . 44

اليمين (قسم الملوك): ٢٦٤ .

يوم أبيض: ١٥٨ .

يوم الأجلاس: ١٤٤.

يوم البعث : ١٠ .

يوم عرفة : ٤٠ .

يوم العيد: ١٥٩.

يوم القيامة : ١٤ .

يوم قيسارية : ١٧٣ .

يوم الكريهة : ١٧٣ .

يوم مسشهدود: ۲۲، ۱۱۲، ۱۴۴، ۱۴۳،

0X1, 5.7, 3VY.

يوم المصاف: ١٥٨ ، ١٥٨ .

اليوم الموعود: ١٥٦.

اليونسية (صنف من الفقراء): ٨٦.

ولى العهد ـ ولاية العهد: ١٣، ٣٦، ٥١،

70 3.4 3 PA 3.711 3 VII 3 PII 3

. 77 . 710 . 141

الوهن (مـــرض) : ۲۷، ۵۲، ۹۱، ۹۱،

. Y . £

وَيْل: ١١٨.

- ي -

الياساق (مجموعة من الشرائع المغولية):

. 146 . 147 . 141

الياقوت ـ يواقيت : ١١٥ ، ٢٦٩ .

يُبُوس اليدين والرجلين ـ يبست (مرض):

. 771

يتيم ـ يتامى : ٢١٧ .

اليـــزك: ۲۲۷، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۲۲، ۲۲۵،

. 778 . 771 . 789 . 770 .



## كشاف بأسماء الكتب الواردة في النص

| الصفحة |   |
|--------|---|
| 14.    | اختصار كتاب اإحياء علوم الدين،  |
|        | بن يونس ، أبو الفضل أحمد بن الشيخ العلامة كمال الدين أبي الفتح موسى   |
|        | ابن يونس بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد بن سعد بن سعيد بن            |
|        | عاصم بن عائد ، ت ٦٢٢هـ .  |
| 14     | · ﴿إعرابِ القرآنَ ﴾   |
|        | أبى البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، الملقب    |
|        | محب الدين ، ت ٦١٦هـ .   |
| 777    | - «الألفية في النحو»  |
|        | إبى معطى النحوى ، يحيى بن عبد المعطى بن عبد النور الزواوى ، ت ٦٢٨هـ . |
| 47     | - (تاريخ ابن عساكر)   |
|        | على بن الحسن بن هبة الله الشافعي أبو القاسم بن عساكر ، ت ٧١هـ.        |
| 177    | - «تاریخ إربل»  |
|        | ذبي البركات مبارك بن أحمد بن المستوفي الإربلي ، ت ٦٣٧هـ .             |
| 177    | - «تاریخ حران»  |
|        | أبى يوسف محاسن بن سلامة الحراني .                                     |
| ٧١     | - تاريخ الخطيب «تاريخ مدينة السلام»                                   |
|        | لإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي ، ت ٤٦٣هـ .  |
| 177    | - التذكرة في الفروع ـ على مذهب أبي حنيفة (التذكرة العظيمة)            |
|        | للملك المعظم عيسي بن أيوب ، ت ٣٢٤هـ .                                 |
| 178    | - الجامع الكبير في الفروع   |
|        | للإمام أبي عبدالله محمد بن الحسن الشيباني الحنفي ، ت ١٨٧هـ.           |
| ۲.     | - الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة ـ في الفروع                   |
|        | لأبى محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن نزار الجذامي)           |
|        | المالكي ، ت ٢١٠هـ .   |

| 178   | – «الحماسة» (في الأدب)  |
|-------|---|
|       | لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي ، ت ٢٣١هـ .                              |
| YYA   | ~ «الحماسة»   |
|       | لأبي زكريا يحيى بن على الشهير بالخطيب التبريزي ، ت ٥٠٢ هـ .           |
| ١٨    | - «الخطب النباتية»  |
|       | لأبي يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفارقي ، ت ٣٧٤هـ .               |
| ۱۳۰   | - ديوان أبى الدر ياقوت  |
|       | لأبي الدر ياقوت بن عبدالله الرومي ، الملقب مهذب الدين ، ت ٦٢٢هـ.      |
| ١٢٨   | - ديوان أبي السعادات  |
|       | للبها السنجاري أبو السعادات ، أسعد بن يحيى بن موسى السلمي السنجاري ،  |
|       | ت ۲۲۲هـ .   |
| 178   | - ديوان شعر الملك المعظم عيسى   |
|       | لشرف الدين عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب ، ت ٦٢٤هـ   |
| ۸۳،۱۸ | - ديوان المتنبى   |
|       | لأبي الطيب أحمد بن حسين الجعفي الكندي ، ت ٣٥٤هـ .                     |
| ١     | - الذيل على تاريخ ابن الجوزي (ذيل المنتظم) .                          |
|       | لمحمد بن أحمد بن محمد بن على القادسي أبو عبدالله ت ، ٦٣٢هـ .          |
| 97    | - الذيل علي تاريخ ابن عساكر   |
|       | للرئيس عز الدين مظفر بن الأسعد بن حمزة التميمي القلانسي ، ت ٦٢٠هـ.    |
| 4٧    | <ul> <li>روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه</li> </ul>            |
|       | لابن قدامة الشيخ موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، |
|       | ت ۲۲۰هـ.  |
| 178   | - السيرة لابن هشام دعلم الشيرة،                                       |
|       | لأبي محمد عبد الملك بن هشام الحميري ، ت ٢١٨هـ.                        |
| 178   | - شرح «الجامع الكبير»   |
|       | للملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن      |
|       | أيوب، ت ١٣٤هـ.  |

| 777 | · شرح «الحماسة»   |
|-----|---|
|     | . مجد البهنسي ، ت ۲۲۸هـ .   |
| ١٨  | · شرح «الخطيب النباتية»   |
|     | أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبري ، الملقب    |
|     | محب الدين ، ت ٦١٦هـ .   |
| ١٨  | - شرح «ديوان المتنبى»   |
|     | أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبري ، الملقب    |
|     | محب الدين ، ت ٢١٦هـ .   |
| 731 | - شرح كتاب «الاختيار»   |
|     | لشيخ الإمام أبو محمد محمود بن مودود بن محمود البلدجي الحنفي ، ت       |
|     | ٣٨٢هـ .   |
| ۱۸  | - شرح كتاب «الإيضاح»  |
|     | لأبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبري ، الملقب   |
|     | محب الدين ، ت ٢١٦هـ .   |
| ۱۳۰ | - شرح كتاب «التنبيه»  |
|     | لأبي يونس ، أبو الفضل أحمد بن الشيخ العلامة كمال الدين أبي الفتح موسى |
|     | ابن يونس بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد بن سعد بن سعيد بن            |
|     | عاصم بن عائله ، ت ۲۲۲هـ .   |
| 149 | شرح كتاب «التنبيه»  |
|     | لأبي القاسم عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن حمدان الطيبي ، المعروف       |
|     | بالصائن ، ت ٢٧٤هـ .   |
| 71  | - شرح كتاب «الجامع الكبير»  |
|     | للشريف افتخار الدين عبدالمطلب بن الفضل العلوى البلخي ، ت ٦١٦هـ        |
| 371 | – شرح کتا <b>ب (سیبویه)</b>   |
|     | لأبي سعيد حسن بن عبدالله ، المعروف بالسيرافي ، ت ٣٦٨هـ .              |

| ۱۸         | - شرح كتاب «شرح اللمع»   |
|------------|--|
|            | لأبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبري ، الملقب      |
|            | محب الدين ، ت ٢١٦هـ .  |
| 179        | - شرح كتاب «الشهادات»  |
|            | لضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسي الهذباني (الماراني) الكردي ، ت ٦٢٢    |
|            | أو ٦٤٢هـ فيه اختلاف .  |
| 179        | - شرح «اللمع في أصول الفقه»  |
|            | لضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسى الهذباني (الماراني) الكردي ، ت ٦٢٢    |
|            | أو ٦٤٢هـ فيه اختلاف .  |
| ١٨         | – شرح «المفصل»   |
|            | لأبى البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، الملقب      |
|            | محب الدين ، ت ٢١٦هـ .  |
| ١٨         | - شرح «مقامات الحريري»   |
| ٠.         | لأبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري ، الملقب     |
| •          | محب الدين ٦١٦هـ .  |
| 179        | - شرح «المهذب في الفروع»   |
|            | لضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسى الهذباني (الماراني) الكردي ، ٦٢٢ ، أو |
|            | ۲۶۲هـ فيه اختلاف .   |
| <b>۳</b> ۸ | – صحيح مسلم  |
|            | للإمام محيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ، ت ٦٧٦هـ .               |
| ٧١         | - طبقات ابن سعد  |
|            | لمحمد بن سعد بن منيع الزهري ، ت ٢٣٠هـ .                                  |
| 777 . 170  | - طبقات الحنفية  |
|            | للشيخ عبدالقادر بن محمد بن نصر الله ، محي الدين القرشي الحنفي ، ت        |
|            | ٥٧٧هـ.   |

| ٤١       | - طبقات الشعراء   |
|----------|---|
|          | لملك المنصور محمد بن الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب،     |
|          | ت ۱۱۲هـ.  |
| 110      | - عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف                                      |
|          | للقاضي أبي عبدالله محمد بن سلامة بن خضر «جعفر» القضاعي ، ت ٤٥٤هـ .      |
| 47       | - الكافي ـ في فروع الحنبلية   |
|          | للشيخ موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ، ت ٣٢٠هـ     |
| 14.      | - كتاب ﴿إحياء علوم الدين،   |
|          | للإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي ، ت ٥٠٥هـ                  |
| ١٨       | ج كتاب «إعراب الحديث»   |
|          | لأبى البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، الملقب     |
|          | محب الدين ، ت ٢١٦هـ .   |
| 1/       | - كتاب «إعواب شعر الحماسة»  |
|          | لأبى البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، الملقب     |
|          | محب الدين ، ت ٦١٦هـ .   |
| 120      | – كتا <i>ب «الأم»</i>   |
|          | للإمام محمد بن إدريس الشافعي ، ت ٢٠٤هـ                                  |
| 178 . 18 | - كتاب «الإيضاح في النحو،   |
|          | للشيخ أبي على حسن بن أحمد الفارسي النحوي ، ت ٣٧٧هـ .                    |
| 177      | - كتاب «البصائر ـ برواية الأوائل والأواخر»                              |
|          | للوزير ابن شكر صفى الدين أبو محمد عبدالله بن على ابن عبدالخالق بن شكر ، |
|          | ت ۲۲۲هـ .   |
| 119-14.  | ~ كتاب «التنبيه ـ في فروع الشافعية»                                     |
|          | للشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن على الفقيه الشيرازي الشافعي ، ت : ٤٧٦هـ .    |
| 170      | - كتاب «تهذيب اللغة»  |
|          | لأبي منصور محمد بن أحمد بن طلحة الأزهري اللغوي ، ت ٣٧٠هـ .              |

| 71      | كتاب (الجامع الكبير)  |
|---------|---|
|         | لأبي عيسي محمد بن سورة الإمام الترمذي ، ت ٢٧٩هـ .                         |
| 170     | - كتاب «الجمهرة في اللغة»   |
|         | لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوى ، ت ٣٢١هـ .                         |
| 178     | - كتاب «الحجة في القراءات السبع»  |
|         | لأبي على حسن بن أحمد الفارسي النحوي ، ٣٧٧هـ .                             |
| 178     | - كتاب «الرد على الخطيب والعروض»  |
|         | لشرف الدين عيسسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب،               |
|         | . ـه۲۲٤ــ   |
| 118     | - كتاب «روح العارفين»   |
|         | لأبى العباس أحمد ، الملقب بالناصر لدين الله بن المستضىء بأمر الله يوسف    |
|         | ابن المقتفى لأمر الله ، ت ٦٢٢هـ .   |
| 170     | - كتاب «السهم المصيب في الرد على الخطيب»                                  |
|         | لشرف الدين عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب،                |
|         | ۱۳۲۵ . ه  |
| ١٦٤     | – کتاب (سیبویه)   |
|         | لأبي بشر عمرو بن عثمان ، الملقب بسيبويه النحوي ، ت ١٨٠هـ .                |
| 114     | - كتاب «الشرح»  |
|         | للإمام الرافعي أبو القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم بن الفضل الرافعي |
|         | القرويني ، ت ٢٧٤هـ .  |
| 71      | - كتاب «شمائل النبى» (الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية)                 |
|         | لأبي عيسي محمد بن سورة الإمام الترمذي ، ت ٢٧٩هـ .                         |
| 179     | - كتاب «الشهادات»   |
|         | لعيسى بن إبان البغدادي الحنفي .   |
| 170: 47 | - كتاب (صحاح اللغة» (الصحاح في اللغة)                                     |
|         | للإمام أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي ، ت ٣٩٣هـ .               |

| 09,71,    | - كتاب «القرآن»  |
|-----------|--|
| ٠١٦٤،٩٧   |  |
| 777 . 177 |  |
| ۱۸        | - كتاب «اللباب في علل النحو»   |
|           | لأبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبرى ، الملقب    |
|           | محب الدين ، ت ٢١٦هـ .  |
| 127       | - كتاب «المختار ـ في فروع الحنفية»                                     |
|           | للشيخ الإمام أبي محمد محمود بن مودود بن محمود البلدجي الحنفي           |
|           | الموصلي ، ت ٦٨٣هـ .  |
| ٩٧        | - كتاب «المغنى في الفروع ـ وهو شرح [مختصر] الخرقي،                     |
|           | لابن قدامة الشيخ موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ، |
|           | ت ۲۲۰هـ.   |
| ۱۲۰ ، ۱۸  | - كتاب «المفصل ـ في النحو»   |
|           | لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي ، ت ٥٣٨هـ .                |
| ٩٨        | - كتا <i>ب (النصيحة)</i>   |
|           | لابن شاهین   |
| ۲.        | - كتاب «الوجيز ـ في الفروع»  |
|           | <ul> <li>لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي ، ت ٥٠٥هـ .</li> </ul> |
| 179       | - «اللمع في أصول الفقه»  |
|           | لأبي اسحق إبراهيم بن محمد الشيرازي ، ت ٤٧٦هـ .                         |
| ۱۸        | - «اللمع في النحو»   |
|           | لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي ، ت ٣٩٢هـ .                     |
| ۷۶۱،۸۷۲   | - «منحتصر القدوري ـ في فروع الحنفية»                                   |
|           | لأحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي ، ت ٤٢٨هـ.                       |
| 180       | - مختصر كتاب «الأم»  |
|           | لجمال الدين بونس بن بدران بن فيروز المصرى ، ت ٦٢٣هـ .                  |

| 170:178  | - مسند أحمد بن حنبل   |
|----------|---|
|          | للإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، ت ٢٤١هـ .                               |
| ٩٨       | - مسند الإمام الشافعي   |
|          | للإمام أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي ، ت ٢٠٤هـ .                  |
| ٤١       | - المضمار في التاريخ المضمار في التاريخ                               |
|          | للملك المنصور محمد بن الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب،  |
|          | ت ۱۱۲هـ .   |
| YVV      | - المعتبر   |
|          | للحكيم الفاضل هبة الله بن صاعد أبو الحسن بن التلميذ الطبيب النصراني ، |
|          | ت٠٢٥هـ.   |
| ۷۳،۷۱،۱۸ |   |
|          | لأبي محمد قاسم بن على الحريري ، ت ٥١٦هـ                               |
| ٩٧       | - المقنع في فروع الحنبلية   |
|          | للشيخ موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ، ت ١٦٠هـ   |
| 11.      | - «المنتظم في تاريخ الأمم» تاريخ ابن الجوزي                           |
| • •      | لأبى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى ، ت ٩٧هـ .             |
| 170      | - المنتقى في الأحكام  |
|          | لمجد الدين ابن تيمية ، ت ٦٥٢هـ .                                      |
| 179      | - المهذب ـ في الفروع  |
| 115      | للشيخ الإمام أبى اسحق إبراهيم بن محمد الشيرازي ، ت ٤٧٦هـ .            |
|          | تكسيخ أثر مام أبي الشخص إبراهيم بن محتمد السيرازي ، ت ، ٢ ، ١٠ .      |

## رَفَعُ جبر (الرَّحِجُ (النَّجَنَّ يُّ (أَسِلَتُمُ (النِّمُ (النِّحُوكِ فِي مصادر التحقيق

ابن أبى يعلى الفراء: (محمد بن محمد، أبو الحسين) ت: ٤٥٨هـ/ ١٠٥٦م. - طبقات الحنابلة

ط. دار المعرفة ، بيروت ، د . ت .

ابن الأثير: (أبو الحسن على بن أبي الكرم محمد): ت: ٩٣٠هـ/ ١٣٢٢م.

- التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية .

تحقيق عبد القادر محمد طليمات ، القاهرة ١٩٦٣م.

- الكامل في التاريخ . بيروت ، ١٩٨٧ .

ابن أيبك الدوادار: (أبو بكر عبدالله بن أيبك) ت ٧٣٥هـ/ ١٣٣٣م.

- كنز الدرر وجامع الغرر ، المعروف بالدرة المضيّة في أخبار الدولة الفاطمية تحقيق صلاح المنجد ، القاهرة ١٩٦١م .

ابن بطوطة : (أبو عبدالله محمد بن إبراهيم اللواني) ت ٧٧٩هـ/ ١٣٧٧م .

- تحقة النظار في غرائب الأمصار.

تحقيق طلال حوب . ط . بيروت ١٩٨٧م .

ابن تغرى بردى: (أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى)ت ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م .

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، القاهرة ١٩٦٣م .

ابن الجوزى : (أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد) ت ١٢٠٠هـ/ ١٢٠٠م

- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك.

ط ١ . حيدر أباد ١٣٥٨هـ.

ابن خرداذبة : (أبو القاسم عبيد الله بن عبدالله) ت : في حدود ٣٠٠هـ/ ٩١٢م .

- المسالك والممالك ، بغداد ١٨٨٩م.

ابن خلكان: (شمس الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم) ت ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م.

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان : تحقيق إحسان عباس .

ط . دار صادر ، بیروت ۱۹۷۸م .

ابن دقماق: (غرس الدين إبراهيم بن محمد)ت ٨٠٩هـ/ ١٤٠٦م.

- الجوهر الثمين في سيرة الملوك والسلاطين ، بيروت ١٩٨٥ .

ابن الساعى: (على بن أنجب الخازن) ت ٢٧٤هـ/ ٢٧٦م.

- الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير .

ط . المطبعة السريانية الكاثوليكية ، بغداد ١٩٣٤م .

ابن شاكر الكتبي: (محمد بن شاكر بن أحمد الحلبي) ت ٧٦٤هـ/ ١٣٦٣م.

- فوات الوفيات: تحقيق إحسان عباس.

ط . دار صادر ، بیروت ۱۹۲۳م .

ابن شاهنشاه الأيوبي (الملك المنصور ناصر الدين محمد بن تقى الدين عمر) ت ٢١٧هـ/ ١٢٢٠م .

- مضمار الحقائق وسر الخلائق . تحقيق حسن حبشي ، القاهرة ١٩٦٨م .

ابن شداد: (بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم) ت ٦٣٢هـ/ ١٢٣٤م.

- النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، المعروف بسيرة صلاحالدين ، تحقيق جمال الدين الشيال . ط . أولى ، القاهرة ١٩٦٤م .

ابن عبدالحق: (صفى الدين عبد المؤمن بن عبدالحق)ت ٧٣٩هـ/ ١٣٣٨م.

- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع.

تحقيق محمد على البجاوى ، دار المعرفة ، بيروت ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٤م .

ابن العديم: (كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد) ت ٦٦٠هـ/ ٢٦٢م.

- زبدة الحلب من تاريخ حلب ، تحقيق سامي الدهان ، دمشق ١٩٥٤ .

ابن عربي:

- الفتوحات المكية و السفر الأول ، القاهرة ١٩٨٥ .

ابن عساكر: (أبو القاسم على بن محمد): ت ٥٧١هـ/ ١١٧٥م.

- تاريخ مدينة دمشق ، بيروت ١٩٧٩ .

ابن العماد الحنبلي: (أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي) ت ١٠٨٩هـ.

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب.

ط . بیروت ، د . ت .

ابن القرات: (ناصر الدين محمد بن عبدالرحيم بن علي المصرى) ت ١٤٠٤هـ/ ١٤٠٤م.

- تاريخ الدول والملوك ، المعروف بتاريخ ابن الفرات ، بيروت ١٩٣٦م .

ابن قتيبة : (أبو محمد بن عبدالله بن مسلم بن قتيبة)ت ٢٧٦هـ/ ٨٨٩م .

ط. دار المعارف.

- تحقيق ثروت عكاشة ، القاهرة ، ١٩٦٠م.

ابن القلانسي : (أبو يعلى حمزة بن أسد الدمشقي) ت ٥٥٥هـ/ ١١٦٠م .

- ذيل تاريخ دمشق ، بيروت ١٩٠٨ .

ابن كثير (عماد الدين أبوالفدا إسماعيل بن عمر) ت ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م.

- البداية والنهاية . تحقيق أحمد أبو ملحم وأخرين . بيروت ١٩٨٧م .

ابن مماتى: (شرف الدين أبو المكارم بن أبى سعيد مهذب بن مينا بن زكريا) ت ٦٠٦هـ/ ١٢٠٩م.

- قوانين الدواوين . تحقيق عزيز سوريال عطية ، القاهرة ١٩٤٣م .

ابن منظور: (جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري)ت ٧١١هـ/ ١٣١٢م.

- لسان العرب . تحقيق عبدالله على الكبير وآخرين .

ط . دار المعارف ، القاهرة . د . ت .

ابن واصل: (جمال الدين محمد بن سالم) ت ١٩٩٧هـ/ ١٢٩٨م.

- مفرج الكروب في أخبار بني أيوب . تحقيق جمال الدين الشيال . القاهرة ١٩٥٧م .

أبو شامة : (عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان) ت ٩٦٥هـ/ ١٢٦٧م .

- تراجم رجال القرنين والسادس والسابع ، المعروف بالذيل على الروضتين .

تحقيق عزت العطار الحسيني.

ط. أولى ، القاهرة ، ١٩٤٧م .

- الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية .

تحقيق محمد حلمي محمد أحمد ، القاهرة ، ١٩٦٢م .

أبو الفدا: (إسماعيل بن الأفضل علي بن محمود بن عمر بن شاهنشاه) ت: ٧٣٧هـ/ ١٣٣١م. المختصر في أخبار البشر.

ط. بيروت . د . ت .

أحمد بن إبراهيم الحنبلي ت: ٨٧٦هـ/ ١٤٧١م.

شفاء القلوب في مناقب بني أيوب.

تحقيق مديحة الشرقاوى.

ط. مكتبة الثقافة الدينية - الظاهر - ١٩٩٦م.

الاصطخرى: (أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي ، المعروف الكرخي) ت: ٣٤٠هـ/ ١٩٥٩م.

- المسالك والممالك .

تحقيق محمد جابر عبد العال الحسيني .

مراجعة شفيق غربال ، القاهرة ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م .

البغدادى: (أبو منصور عبدالقاهر بن طاهر) ت: ٤٢٩هـ/ ٢٧٠م.

- الفرق بين الفرق

تحقيق محيى الدين عبدالحميد . بيروت . د . ت .

البندارى: (الفتح بن على البندارى) من مؤرخي القرن ١٣م.

- سنا البرق الشامي،

تحقيق فتحية النبراوى ط. الخانجي بمصر ، ١٩٧٩م.

الجاحظ: (أبو عثمان عمرو بن بحر) ت: ٢٥٥هـ/ ٨٦٨م.

- البخلاء

تحقيق طه الحاجري . ط . دار المعارف بالقاهرة ١٩٨١م .

حاجى خليفة : (مصطفى كاتب جلبى)ت : ١٠٦٧هـ/ ١٩٥٧م .

- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون.

ط . مكتبة المثنى ، بغداد : د . ت .

الخطيب البغدادي: (الحافظ أبو بكر أحمد بن على) ت: ٤٦٢هـ/ ١٠٧١م.

- تاريخ بغداد .

صححة السيد محمد سعيد الفرقي ، بيروت د . ت .

الخوارزمي: (أبو عبدالله محمد بن أحمد).

- كاتب مفاتيح العلوم. القاهرة: ١٣٤٤هـ.

الذهبي: (أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان) ت: ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م.

- العبر في خبر من غبر.

تحقيق أبو عامر محمد . ط . بيروت ٩٨٥ م .

الزبيدى: (محمد مرتضى الحسيني) ت: ١٢٠٥هـ/ ١٧٩١م.

ترويح القلوب بذكر ملوك بني أيوب.

تحقيق :مديحة الشرقاوي .

ط. مكتبة الثقافة الدينية ـ الظاهر دار المصرى للطباعة .

سبط ابن الجوزى : (أبو المظفر يوسف بن قزا أوغلي) ت : ١٩٥٤هـ/ ١٢٥٧م.

- مرأة الزمان ، جـ ٨ . ط . شيكاغو ١٩٠٧ .

السبكي: (تاج الدين أبو نصر عبدالوهاب بن على بن عبد الكافي) ، ت: ٧٧١هـ/ ١٣٦٩م .

- طبقات الشافعية .

تحقيق عبدالفتاح الحلو، محمود الطناحي.

القاهرة ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤م.

السلمي (أبو عبدالرحمن السلمي) ت: ٤١٢هـ/ ٢٠١٩م.

– طبقات الصوفية .

تحقيق نور الدين شربية . ط . أولى ، القاهرة ١٩٥٣م .

السيوطى (جلال الدين عبدالرحمن) ت: ٩١١هـ/ ١٥٠٥م.

- تاريخ الخلفاء . ط . مصر ١٩٥٩ .

الشهرستاني: (أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشافعي) ، ت : ٥٤٨هـ/ ١١٥٣م.

- الملل والنحل.

تحقيق محمد سيد كيلاني ، القاهرة: ١٩٦١م.

شيخ الربوة: (شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي طالب الصوفى الدمشقى) ت: ٧٢٧هـ/ ١٣٢٦م.

- نخبة الدهر في عجائب البحر والبر.

ط . ليبزج ١٩٢٣ .

عبدالقادر الرستمي.

- مختصر كتاب الفرق بين الفرض.

نشر فیلیب متی ، مصر ۱۹۳۶م .

العماد الكاتب: (أبو عبدالله محمد بن أبي الرجاء) ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠١م.

- خريدة القصر وجريدة العصر ـ قسم الشام تحقيق شكرى فيصل ، دمشق ١٩٥٩م .

قسم مصر تحقيق شوقي ضيف وأخرون . القاهرة ١٩٥١م .

- الفتح القسى في الفتح القدسي .

تحقيق محمد محمود صبح.

ط. الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة . د . ت .

القلقشندي: (أبو العباس أحمد بن على) ، ت: ٨٢١هـ/ ١٤١٨م .

- صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، القاهرة ١٩٦٣م .

- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، تحقيق إبراهيم الإبياري ، القاهرة ١٩٥٩م .

القلقشندى: (أبو العباس أحمد بن على) ، ت: ٨٢١هـ/ ١٤١٨م.

- مصطلحات صبح الأعشى جـ ١٥.

- إعداد: محمد قنديل البقلي.

ط. مصورة عن طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب.

المتنبى : (أبو الطيب أحمد بن الحسين الكوفي) ت : ٣٥٤هـ/ ١٩٦٥م.

- ديوان المتنبى . تحقيق مصطفى السقا .

ط الثانية ١٩٥٦م.

محمد بن أحمد النسوى: ت: ٦٢٨هـ/ ١٢٣٠م.

- سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي .

تحقيق : حافظ أحمد حمدى .

ط. دار الفكر العربي . ١٩٥٣م.

مطبعة الاعتماد بمصر.

المقوى: (أحمد بن محمد التلمساني) ت: ١٠٤١هـ/ ١٦٣١م.

- نفح الطيب من غصن الأندلسي الرطيب.

تحقيق إحسان عباس . بيروت ، ١٩٦٨م .

المقريزي: (تقى الدين أحمد بن على) ت: ٨٤٥ هـ/ ١٤٤١م.

- اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا.

تحقيق جمال الدين الشيال . ط . دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٤٨ .

ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، القاهرة ١٩٩٧م.

- السلوك لمعرفة دول الملوك.

جدا ، جـ٢ تحقيق محمد مصطفى زيادة .

ط. لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٣٤ - ١٩٥٧م.

جـ ، جـ ٤ تحقيق سعيد عبدالفتاح عاشور .

ط. دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٢م .

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار .

ط. مكتب الآداب، القاهرة.

النعيمي: (عبدالقادر بن محمد) ت: ٩٢٧هـ/ ١٥٢١م.

- الدارس في تاريخ المدارس.

تحقيق جعفر الحسيني ، القاهرة ١٩٨٥م.

النويري: (شهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب) ٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م.

- نهاية الأرب في فنون الأدب ط. دار الكتب المصرية . ٣٣ جزء .

الهمداني: (أبو محمد الحسن بن يعقوب بن يوسف بن داود) ٣٢٤هـ/ ٩٦٤م.

- صفة جزيرة العرب ، ط . مصر ١٩٥٣م .

ياقوت: (أبو عبدالله الحموى الرومي البغدادي) ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م.

- معجم البلدان.

ط. طهران ١٩٦٥م ، ط. دار صادر ، ببيروت ١٩٨٦م .

## المراجع العربية والمعربة

إبراهيم مدكور:

في الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيقه .

ط. مكتبة دار إحياء الكتب العربية ١٩٤٧م.

إسماعيل باشا البغدادي:

هدية العارفين بأسماء المؤلفين وأثار المصنفين.

ط. القاهرة ١٩٨٤م.

التهانوي:

كشاف اصطلاحات الفنون.

حسين مؤنس:

نور الدين محمود

درويش النخيلي:

السفن الإسلامية على حروف المعجم.

ط. الإسكندرية ١٩٧٩م.

رنسيمان ، ستيفن :

تاريح الحروب الصليبية . ترجمة السيد الباز العريني .

دار الثقافة ، بيروت ١٩٦٨ م .

زامباور:

معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامية .

أخرجه: زكى محمد حسن ، حسن أحمد محمود ، وآخرون .

ط. القاهرة ، ١٩٥١م.

الزركلي ، خير الدين:

الأعلام (قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين).

ط. بيروت ١٩٦٩م.

سعيد عبد الفتاح عاشور:

- العصر المماليكي في مصر والشام.

- مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٠م .

عبداللطيف حمزة:

الحركة الفكرية في مصر في العصرين الأيوبي والمملوكي .

دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٦٨م .

ماير:

الملابس المملوكية.

ترجمة صالح الشيتي . القاهرة ١٩٧٢م .

محمد جمال الدين سرور:

سياسة الفاطميين الخارجية:

دار الفكر العربي . القاهرة ١٩٧٦م .

محمد رمزی:

القاموس الجغر افي للبلاد المصرية .

الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٩٤م -

محمد كرد على:

خطط الشام .

دمشق ۱۹٤٦م .

محمود التنوخي:

المعجم الذهبي ، بيروت ١٩٨١م.

مصطفى محمد مسعد:

الإسلام والنوبة في العصور الوسطى ـ القاهرة ١٩٦٠م.

نبيل عبد العزيز:

خزائن السلاح ومحتوياتها .

مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية . المجلد ٢٣ لسنة ١٩٧٦م .

Dozy (R.): Sepplément aux Dictionnaires Arabes, Paris, 1927.

رَفْعُ بعبر (لرَّحِمْ إِلَّهِ الْمُجَنِّى يُّ (سِلنم (لاَبْرُ) (الِنروف بِسِ

## فهرست محتويات الجزء الرابع من عقد الجمان (العصر الأيوبي) ٦١٦هـ - ٦٢٨هـ

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
|        | مقدمة التحقيق   |
| ٧      | • فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السادسة عشرة بعد الستمائة              |
| ٩      | ذكر استيلاء الفرنج على دمياط  |
| 12     | ذكر تخريب سور القدس الشريف  |
| 10     | ذكر حصار التتار خوارزم ذكر حصار التتار خوارزم                             |
| ١٦     | ذكر بقية الحوادث  |
| ۱۸     | ذكر من توفى فيها من الأعيان   |
| ۱۸     | أبو البقاء صاحب الأعراب عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبري    |
| 19     | الحافظ عماد الدين أبو القاسم على بن الحافظ بهاء الدين أبي محمد قاسم بن    |
|        | الحافظ الكبير أبي القاسم على بن هبة الله بن عساكر                         |
| 19     | أبو سعيد محمد بن محمود بن محمد بن عبدالرحمن                               |
| 19     | أبو زكرياء يحيى بن القاسم بن درع بن الخضو                                 |
| ۲.     | الشيخ الإمام العلامة جمال الدين أبو محمد عبدالله بن نجم بن شاس بن نزار بن |
|        | عشائر بن عبدالله بن محمد بن شاس الجذامي                                   |
| ٧,     | برهان الدين على بن علوش بن عبدالله المغربي                                |
| ۲.     | محمد بن محمد بن محمود الكشميهني   |
| 41     | الشريف افتخار الدين عبدالمطلب بن الفضل محب بن جميل                        |
| ۲١     | محمد سبط العقاب ولقبه بدر الدين   |
| ۲١     | ريحان بن تكان بن موسك أبو الخير   |
| 71     | صاحب سنجار المنصور محمد بن عماد الدين زنكي بن مودود بن زنكي               |
| 44     | الخاتون الجليلة المصونة ست الشام بنت أيوب بن شاذى                         |
| 44     | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشر بعد الستماثة                 |
| 78     | ذكر مجيء جنكيز خان إلى بخاري وغيرها من بلاد المسلمين وحربه مع السلطان     |

| الصفحة     | الموضوع  |
|------------|--|
|            | علاء الدين خوارزم شاه  |
| <b>Y</b> A | ذكر إرسال جنكز خان عسكرا وراء خوارزم شاه                                   |
| ٣٠         | ذكر ما فعل هؤلاء السرايا في بلاد الإسلام                                   |
| 44         | ذكر ما جرى بين التتار وبين جلال الدين بن خوارزم شاه على غزنة               |
| 40         | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث   |
| **         | ذكر من توفي فيها من الأعيانذكر من توفي فيها من الأعيان                     |
| 44         | شيخ الشيوخ صدر الدين أبو الحسن محمد بن شيخ الشيوخ عماد الدين محمود بن      |
|            | حمويه  |
| ٣٨         | ابن الجهني أبو عبدالله الحسين بن محمد بن أبي بكر بن المجلى الموصلي         |
| <b>୯</b> ۸ | رضى الدين بن المؤيد بن محمد بن على الطوسى الأصلى النيسابوري                |
| ٣٨         | الشيخ عبدالله اليونيني أسد الشامالشيخ عبدالله اليونيني أسد الشام           |
| ٤١         | الملك المنصور محمد بن الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب        |
| ٤٣ .       | الملك الصالح ناصر الدين محمود بن قرا أرسلان بن أرتق                        |
| ٤٣         | الملك الفائز غياث الدين إبراهيم بن الملك العادل                            |
| ٤٣         | الأمير أبو عزيز قتادة بن أدريس بن مطاعن بن عبدالكريم العلوي الحسيني الزيدي |
| ٤٦         | السلطان علاء الدين خوارزم شاه  |
| ٥٤         | الــت الجليلة تركان خاتون والدة السلطان علاء الدين خوارزم شاه محمد         |
| ٥٧         | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثامنة عشر بعد الستمائة                  |
| ٥٧         | ذكر ما جريات الفرنجذكر ما جريات الفرنج                                     |
| 70         | ذكر ماجريات جنكيز خان اللعين   |
| ٨٢         | ذكر سلطنة جلال الدين خوارزم شاه منكبرتي ابن السلطان علاء الدين خوارزم شاه  |
|            | محمد بن تکش  |
| ٧.         | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث   |
| ٧1         | ذكر من توفى فيها من الأعيان  |
| ٧٢         | أبو العز شرف بن على بن أبي جعفر بن كامل                                    |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ٧٢     | بو سليمان داود بن إبراهيم بن مندار الجيلي                            |
| ٧٢     | ابو المظفر عبد الودود بن محمود بن المبارك بن على بن المبارك بن الحسن |
| ٧٢     | جلال الدين الحسن   |
| ٧٣     | أبو الدرياقوت بن عبدالله الموصلي                                     |
| ٧٤     | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة التاسعة عشر بعد الستماثة            |
| ٧٥     | ذكر المصاف بين جلال الدين وجنكيز خان على حافة ماء السند              |
| 77     | ذكر عبور جلال الدين ماء السند  |
| ٧٨     | ذكر ما كان بين جلال الدين وقباجة                                     |
| ۸۰     | ذكر ماجريات ملوك الشرق والشام  |
| ٨١     | ذكر بقية الحوادث   |
| ٨٤     | ذكر من توفى فيها من الأعيان  |
| ٨٤     | عبد القادر بن داود أبو محمد الواسطى                                  |
| ٨٥     | أبو طالب يحيى بن على الباعقوبي                                       |
| ۸٥     | إمام الحنابلة بمكة الشيخ نصر بن أبي الفرج المعروف بابن الحصري        |
| ۸٥     | الشهاب عبد الكريم بن نجم الحنبلي                                     |
| ۸٥     | قطب الدين بن العادل  |
| ۸٦     | الملك ناصر الدين محمود بن الملك القاهر مسعود صاحب الموصل             |
|        | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة العشرين بعد الستمائة                |
| ۸Y     | ذکر ماجریات ملوك بنی أیوب  |
| 41     | ذکر ماجریات بنی خوارزم شاه   |
|        | ذكر ما اتفق في الكرج   |
| 97     | ذكر من توفى فيها من الأعيان  |
| 97     | الشيخ أبوالحسن الروزبهاري  |
|        | الشيخ عبد الرحمن اليمني  |
| 47     | الرئيس عز الدين مظفر بن الأسعد بن حمزة التميمي القلانسي              |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| 47     | أبو علي الحسن بن أبي المحاسن زهرة بن على بن زهرة العلوي الحسيني الحلبي |
| 97     | أبو على يحيى بن المبارك بن الجلاجلي                                    |
| ٩٧     | ابن قدامة الشيخ موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي    |
| 44     | ابن عساكر الشيخ فخر الدين عبدالرحمن بن الحسن بن هبة الله بن عساكر أبو  |
|        | منصور  |
| 1      | الأمير الكبير محمد بن سليمان بن قتلمش بن تركانشاه أبو منصور السمرقندي  |
| 1      | السلطان الملك المستنصر ملك المغرب                                      |
| 1.7    | نصل فيما وقع من الحوادث في السنة الحادية والعشرين بعد الستمائة         |
| 1.7    | ذكر ماجريات بنى خوارزم شاهد  |
| 1.4    | ذكر ماجريات بنى أيوبذكر ماجريات بنى أيوب                               |
| 1.4    | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث                                       |
| 11.    | ذكر من توفى من الأعيان   |
| 11.    | أحمد بن محمد بن على القادسي  |
| 11.    | أبوالكرم المظفر بن المبارك بن أحمد بن محمد البغدادي الحنفي             |
| 111    | محمد بن أبي الفرج بن بركة فخر الدين أبو المعالى الموصلي                |
| 111    | أبو بكر بن حلبة الموازيني البغدادي                                     |
| 111    | أحمد بن جعفر بن أحمد بن محمد أبو العباس الدشيني البيع الواسطى          |
| 117    | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثانية والعشرين بعد الستماثة         |
| 117    | ذكر وفاة الخليفة الناصر لدين الله                                      |
| 117    | الأول: في ترجمته   |
| 114    | الثاني: في سيرته   |
| 110    | الثالث: في وفاته   |
| 711    | الرابع: في ذكر ما يتعلق بها  |
| 117    | ذكر خلافة الظاهر بأمر الله   |
| 17.    | ذكر ماجريات جلال الدين بن خوارزم شاه                                   |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ١٢٢    | ذكو الحرب الواقعة بين المسلمين والكرج                                      |
| 148    | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث   |
| 170    | ذكر من توفى فيها من الأعيان  |
| 140    | الفخر بن تيمية محمد بن أبي القاسم بن محمد بن الشيخ فخر الدين أبو عبدالله   |
|        | ابن تيمية الحراني  |
| 177    | الوزير بن شكر صفى الدين أبو محمد عبدالله بن على بن عبدالخالق بن شكر        |
| 177    | أبو اسمحاق إبراهيم بن المظفر بن إبراهيم بن على المعروف بابن البدي الواعظ   |
|        | البغدادي   |
| 178    | البها السنجاري أبو السعادات أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور بن عبدالعزيز بن  |
|        | وهيب   |
| 179    | عثمان بن عيسي بن درباس بن جهم بن عبدوس الهذباني الماراني ضياء الدين        |
| 179    | أبو محمد عبدالله بن أحمد البوازيجي ثم البغدادي                             |
| 144    | أبو الفضل عبدالوحيم بن نصر الله بن على بن منصور بن الكيار الواسطى          |
| 14.    | أبو على الحسن بن على بن الحسن بن على بن عمار بن مهدى بن وقاح الياسري       |
| 14.    | ابن يونس شارح التنبيه أبو الفضل أحمد بن الشيخ العلامة كمال الدين أبي الفتح |
|        | موسى بن يونس   |
| 14.    | أبو الدر ياقوت بن عبدالله الرومي   |
| 171    | الشيخ على بن عبد الله الكردى الموله  |
| 171    | الأمير سيف الدين على بن الأمير علم الدين سليمان بن جندر                    |
| 177    | الأمير عز الدين خضر بن إبراهيم بن أبي بكر بن قرا أرسلان                    |
| 177    | الملك الأفضل نور الدين على بن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن      |
|        | أيوب   |
| 144    | فصل فيما وضع من الحوادث في السنة الثالثة والعشرين بعد الستمائة             |
| ١٣٣    | ذكر وفاة الظاهر  |
| 148    | ذكر خلافة المستنصر بالله   |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ١٣٧    | ذكر ماجريات جلال الدين بن خوارزم شاه   |
| 149    | ذكر ماجريات بني أيوب   |
| 127    | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث   |
| 180    | ذكر من توفي فيها من الأعيان  |
| 150    | قاضي القضاة جمال الدين يونس بن بدران بن فيروز المصرى   |
| 127    | البلدجي الحنفي هو الشيخ الإمام أبو محمد محمود بن مودود بن محمود بن بلدجي                             |
|        | الحنفى   |
| 127    | المعتمد والى دمشق مبارز الدين إبراهيم بن موسى  |
| ١٤٨    | شبل الدولة كافور الحسامي   |
| 189    | البدر الجعفريالبدر الجعفري المستعفري البدر الجعفري المستعفري المستعفري المستعفري المستعفري المستعفري |
| 189    | واقف الرواحية بدمشق وحلب أبو القاسم هبة الله المعروف بابن رواحة                                      |
| 10.    | تقى الدين خزعل بن عسكر بن خليل الثناثي المصرى النحوى   |
| 101    | فصل فيما وضع من الحوادث في السنة الرابعة والعشرين بعد الستمائة                                       |
| 101    | ذكر ماجريات بنبي أيوب  |
| 107    | ذكر ماجريات جلال الدين خوارزم شاه بن علاء الدين  |
| 371    | ذكر وفاة الملك المعظم  |
| 371    | الكلام فيه على أنواع   |
| 178    | الأول: في ترجمته   |
| 177    | الثاني: في سيرته   |
| 174    | الثالث: في مآثره   |
| 174    | الرابع: في وفاته   |
| ۱۷۰    | الخامس: في أولاده  |
| 14+    | السادس: في ما ملكه من البلاد وغيره من أحواله   |
| ۱۷٤    | ذكر سلطنة الملك الناصر صلاح الدين داود بن الملك المعظم   |
| 140    | ذكر وفاة الملك العادل صاحب الغرب   |

| الصفحة      | الموضوع   |
|-------------|---|
| 177         | دْكر هلاك جنكيز خاند  |
| 177         | الكلام فيه على أنواع:   |
| 177         | الأول: في ترجمته  |
| 141         | الثاني: في سيرة جنكيز خان وأموره  |
| 110         | الثالث: في هلاكه  |
| 110         | ذكر بقية الحوادث في هذه السنة   |
| ١٨٨         | ذكر من توفى فيها من الأعيان   |
| ۱۸۸         | أبو المعالى أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور بن عبدالعزيز بن وهب             |
| 149         | أبو القاسم عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن حمدان الطيبي المعرف بالصائن       |
| 189         | أبو النجم محمد بن القاسم بن هبة الله التكريتي                             |
| ١٨٩         | الإمام الرافعي أبو القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم بن الفضل الرافعي |
|             | القزوينيالقزويني  |
| 19.         | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الخامسة والعشرين بعد الستمائة            |
| 19.         | ذكر ما جريات بنى أيوب   |
| 194         | ذكر ماجريات جلال الدين خوارزم شاه   |
| 7.7         | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث  |
| 7.4         | ذكر من توفى فيها من الأعيان   |
| 4.4         | القاضى جمال الدين عبدالرحيم بن على بن إسحاق بن شيث القرشي                 |
| 7.4         | الشيخ الصالح الفقيه أبو الحسن على المراكشي                                |
| 7.5         | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السادسة والعشرين بعد الستمائة            |
| 4.8         | ذكر تسليم القلس إلى الفرنج  |
| 4.4         | ذكر مجيء الكامل على دمشق وأخذه من الناصر داود                             |
| 717         | ذكر توجه الكامل إلى حماة  |
| <b>Y1</b> A | ذكر رحيل الملك الكامل إلى بلاد الشرق                                      |
| **          | ذكر عود الكامل إلى جهة الديار المصرية                                     |

١..

| الصفحة      | الموضوع   |
|-------------|---|
| 771         | ذكر بقية الحوادثذكر بقية الحوادث  |
| 777         | ذكر من توفى فيها من الأعيان   |
| 777         | أبو الفتوح نصر بن على البغدادي الفقيه الشافعي                               |
| 777         | أبو الفضل جبريل بن منصور بن هبة الله بن جبريل بن الحسن بن غالب بن يحيى      |
|             | ابن موسی  |
| 777         | العبادي الشاعر أبو الحسن على بن سالم بن يزبك بن محمد بن مقلد                |
| 777         | أبو يوسف بن صابر الحراني  |
| 777         | محمد السبتى النجار  |
| <b>X</b> YX | الحاجب حسام الدين على الموصلي   |
| AYY         | الملك المسعود يوسف بن الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب     |
|             | صاحب اليمن المعروف بأقسس  |
| 777         | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة والعشرين بعد الستماثة              |
| 777         | ذكر وقعة الملك الأشرف مع جلال الدين خوارزم شاه                              |
| 40.         | ذكر استيلاء الملك الأشرف على بعلبك  |
| 707         | ذكر استيلاء الملك المظفر شهاب الدين غازي على مدينة أرزن من ديار بكو         |
| 404         | ذكر قصد الفرنج حماة   |
| 700         | ذكر بقية الحوادث  |
| 404         | ذكر من توقى فيها من الأعيان   |
| 404         | الشيخ الصالح أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسين بن هبة الله بن عبدالله     |
| ž           | ابن الحسن الشافعيالله المسافعي المسافعي المسافعي المسافعي المسافعي المسافعي |
| 401         | الشيخ بيرم الماردينيا   |
| 701         | ابن الجاموس عز الدين  |
| 77.         | فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثامنة والعشرين بعد الستمائة              |
| 771         | ذكر قصد التتار بلاد الإسلام   |
| 777         | ذكر هزيمة جلال الدين ومقتله   |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ٧٣٧    | ذكر ترجمة جلال الدين   |
| 777    | لكلام فيه على أنواع:لكلام فيه على أنواع:                       |
| 777    | الأول: في نسبها  |
| ۸۶۲    | الثاني: في صفتهالثاني: في صفته                                 |
| ٨٢٢    | الثالث: في سيرته   |
| 779    | الرابع: في وفاتها  |
| ۲۷،    | ذكر ما فعله التتار في بلاد الإسلام                             |
| 777    | ذكر حركة الإفرنجذكر  |
| 777    | ذكر بقية الحوادث   |
| 777    | ذكر من توفى فيها من الأعيان                                    |
| 777    | ابن معطى النحوى يحيى بن معطى بن عبدالنور الزواوي               |
| YVV    | الدخوار الطبيب   |
| 444    | ابن العديم الشيخ الصالح القاضي أبو غانم                        |
| ۲۷۸ .  | أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالكريم بن أبي السعادات بن كريم الموصلي |
| ΥVΛ    | المجد البهنسي  |
| 444    | جمال الدولة خليل بن زويزان                                     |



رَفَعُ بعبر (لرَّحِمْ فَيُ بعبر (لرَّحِمْ فَيُ (لِيكُمْ لالْإِنْ (لِفِرُوفَ مِيكَ (لِيكُمْ لالْإِنْ لِلْفِرُوفَ مِيكَ رَفْعُ معِيں (لرَّحِيْجُ الْهُجَّنِّ يُّ الْسِكْسُ (النِّمِنُ (اِلْفِرُو وَكُرِسَى (أَسِكْسُ) (النِّمِنُ (اِلْفِرُو وَكُرِسَى